# 影像處理

#### (Image Processing)

Course 8 影像復原 真理大學 資訊工程系 吳汶涓老師



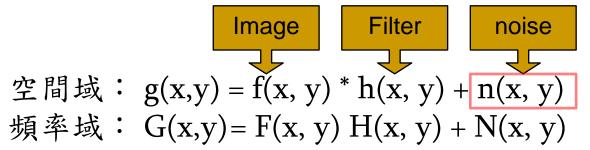
### Outline

- 8.1 前言
- 8.2 雜訊
- 8.3 去除鹽和胡椒雜訊
- 8.4 去除高斯雜訊
- 8.5 去除週期性雜訊
- 8.6 反轉濾波
- 8.7 Wiener濾波



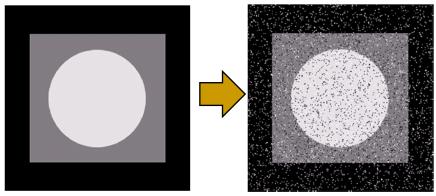
## 8.1 前言

- 影像復原是去除或減少影像取得過程中發生的劣化現象。這些現象包括了雜訊,也就是像素值的錯誤或光學的錯誤。
- 有些是使用鄰域運算便可完成,有些則需要 進行頻率域處理。



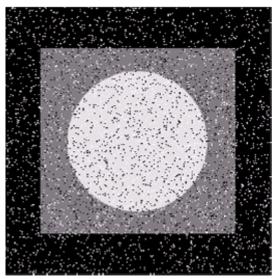
### 8.2 雜訊

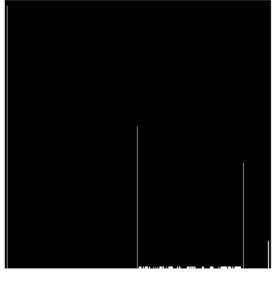
- 雜訊:因為外來干擾而造成任何形式的影像訊號劣化。需選擇最適合方法來去除雜訊。
  - □ 環境光度
  - □ 感測器的溫度
  - □ 影像傳送時通道中的干擾 (ex.: 閃電等)
- ■標準雜訊形式:
  - Salt and Pepper Noise (impulse noise \ shot noise \ binary noise)
  - Gaussian Noise
  - Speckle Noise
  - Periodic Noise

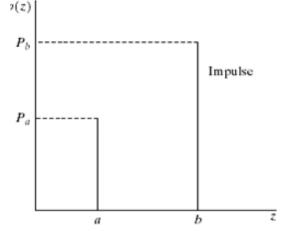


## Salt and Pepper Noise

- 又稱脈衝雜訊(impulse noise) 或是二元雜訊(binary noise)
  - ,其可能是因為影像訊號受到突如其來的強烈干擾而產生
  - ,呈現方式是整個影像任意散佈黑色及白色(或兩者皆有)
  - 的像素。







Salt & Pepper

- Matlab的函數imnoise可產稱雜訊的功能
  - >>imnoise(A, 'method', k)
  - A:影像資料
  - k: 雜訊比率 (通常0<= k<=1)



- 'salt & pepper'
- 'gaussian'
- 'speckle'

```
>> tw=imread('twins.tif');
>> t=rgb2gray(tw);

>> t_sp=imnoise(t,'salt & pepper');
(內定k=0.1)
```



>> imshow(t)



>> figure, imshow(t\_sp)

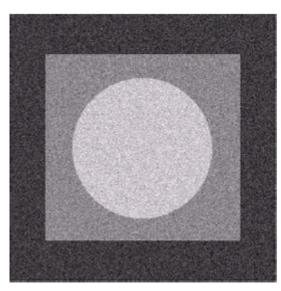


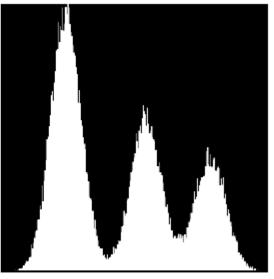
圖 8.1 影像的雜訊 (a) 原始影像 (b) 加上鹽和胡椒雜訊 ←

試著改雜訊比率(0.3, 0.6, 0.9)看看結果

### Gaussian Noise

其形成是由訊號隨機的擾動而造成,最常見到於頻道未調好的電視螢幕。高斯雜訊是呈現常態分佈的白色雜訊雜訊影像=原始影像(I)+高斯雜訊(N)





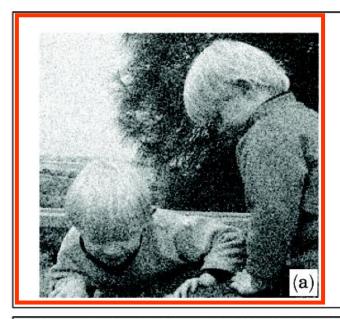
Gaussian

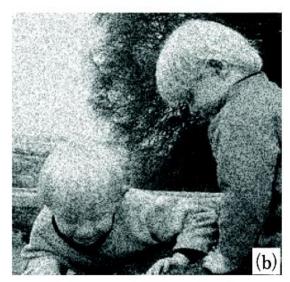
 $\mu - \sigma \mu \mu + \sigma$ 

真理大學 資訊工程系

Gaussian

>> t\_ga=imnoise(t,'gaussian');



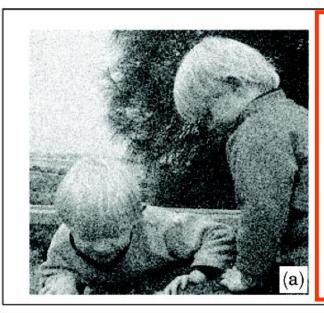


參數高斯(gaussian) 也可以附加額外參數 數值,設定雜訊的 平均值與變異數, 內定值為0與0.01。

圖8.2 受到高斯雜訊與斑點雜訊干擾的雙胞胎影像 (a) 高斯雜訊 (b) 斑點雜訊

## Speckle Noise

■ 影像加上亂數數值便可產生高斯雜訊,而像素值乘上亂數數值,則會產生斑點雜訊,又稱之為乘積雜訊。特別發生於雷達應用上。 雜訊影像=原始影像(I)\*(1+高斯雜訊(N))





(內定平均值為0, 變異數為0.04)

圖8.2 受到高斯雜訊與斑點雜訊干擾的雙胞胎影像 (a) 高斯雜訊(b) 斑點雜訊

~需用不同的方法去除 <

### Periodic Noise

影像訊號受到週期性的干擾,呈現方式是影像上出現條狀效果。此類雜訊得使用頻率域處理才能去除,因為它是對整張影像產生全面性影響。

```
>> s=size(t);
>> [x,y]=meshgrid(1:s(1),1:s(2));
>> p=sin(x/3+y/5)+1;
>> t_pn=(im2double(t)+p/2)/2;
```

圖 8.3 雙胞胎影像受到週期性雜訊干擾

## 8.3 去除鹽和胡椒雜訊

■ 方法1: Low-pass filter (average)

雜訊並非清除而是抹去,且影像會較模糊。

>> a3=fspecial('average',[7,7]);

>> t\_sp\_a3=filter2(a3,t\_sp);



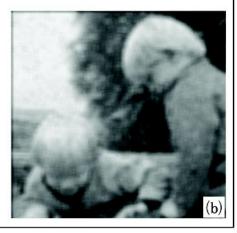
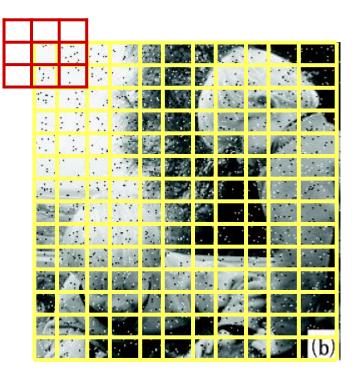


圖8.4 使用平均濾波去除鹽和胡椒雜訊 (a)3×3平均濾波(b)7×7平均濾波



幾乎是為去除 salt and pepper nose 量身訂作的。

特別有效的一種方法,但需要事先排序。使用medfilt2進行中位數濾波運算。

50	65	52
63	255	58
61	60	57

 $\longrightarrow$  50 52 57 58 60 61 63 65 255  $\longrightarrow$  60

>> t\_sp2=imnoise(t,'salt & pepper',0.2);

>> t\_sp2\_m5=medfilt2(t\_sp2,[5,5]);

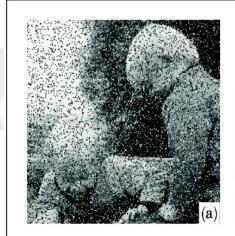




圖8.6 利用3×3中位數濾波去除更多雜訊 (a)20% 的鹽和胡椒雜訊 (b) 中位數濾波後

#### ■ 方法3: Rank-order filter

需事先排序,不一定要取中間的值,有最大、最小、中點濾波器和Alpha微調平均濾波器。在Matlab中,使用ordfilt2進行排序濾波運算。

$$\hat{f}(x,y) = \max_{(s,t)\in S_{xy}} \{g(s,t)\}. \qquad \hat{f}(x,y) = \min_{(s,t)\in S_{xy}} \{g(s,t)\}.$$

$$\hat{f}(x,y) = \frac{1}{2} \left[ \max_{(s,t) \in S_{xy}} \left\{ g(s,t) \right\} + \min_{(s,t) \in S_{xy}} \left\{ g(s,t) \right\} \right].$$

結合排序和平均,適合處理 高斯或均勻隨機分佈的雜評

Alpha微調平均濾波器:

删除鄰域中最低d/2和最高d/2的灰階值,適合胡椒鹽與高斯雜訊的組合

$$\hat{f}(x,y) = \frac{1}{mn - d} \sum_{(s,t) \in S_{xy}} g_r(s,t)$$

```
>> ordfilt2(t_sp,3,[0 1 0;1 1 1;0 1 0]);
取第三項
```

>> ordfilt2(t\_sp. 5, [0 0 1 0 0; 0 0 1 0 0; 1 1 1 1 1 1; 0 0 1 0 0; 0 0 1 0 0]);

#### ■ 方法4: 歧異點方法

- □ 選擇門檻數值 D
- □ 比較指定像素值p與周圍8個像素的平均數值m
- □ 若 |p-m| > D , 則認為該像素為雜訊, 反之則否。
- □ 若像素為雜訊,則用m取代,反之則保留數值。

#### Question:

□ D如何設定?

(不適合用在去除大量雜訊)

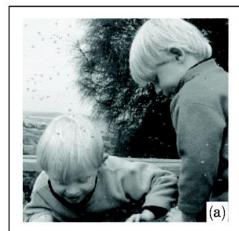




圖8.9 用歧異點方法去除10%的鹽和胡椒雜訊 (a) D=0.2 (b) D=0.4

```
function res=outlier(im,d)
% OUTLIER(IMAGE,D) removes salt and pepper noise using an outlier method.

f=[0.125 0.125 0.125; 0.125 0 0.125; 0.125 0.125 0.125];
imd=im2double(im);
imf=filter2(f,imd);
r=abs(imd-imf)-d>0;
res=im2uint8(r.*imf+(1-r).*imd);
```

#### 圖 8.8 使用歧異點方法去除鹽和胡椒雜訊的 MATLAB 函數

$$\frac{1}{8} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0.125 & 0.125 & 0.125 \\ 0.125 & 0 & 0.125 \\ 0.125 & 0.125 & 0.125 \end{bmatrix}$$

(線性濾波器用來計算周圍的平均值)

## 8.4 去除高斯雜訊

■ 方法1: 影像平均

```
>> s=size(t);
>> t_gal0=zeros(s(1),s(2),10);
>> for i=1:10 t_gal0(:,:,i)=imnoise(t,'gaussian'); end
>> t_gal0_av=mean(t_gal0,3);
```

■ 方法2: Low-pass filter (average) 以影像模糊換取雜訊的去除。

```
>> a3=fspecial('average');
>> a5=fspecial('average',[5,5]);
>> tg3=filter2(a3,t_ga);
>> tg5=filter2(a5,t_ga); (但影像會模糊,
不令人滿意)
```



(a) (a) 10 個影像



(b) (b) 100 個影像

#### ■ 方法3: Adaptive filter

會隨著遮罩下的灰階值改變其特性的濾波器。

□ 最小均方誤差濾波器(minimum mean-square error filter)

$$\hat{f} = m_f + \frac{\sigma_f^2}{\sigma_f^2 + \sigma_g^2} (g - m_f).$$

 $m_f$ : 遮罩下的平均值

 $\sigma_f^2$ : 遮罩下的變異數

g:影像的像素數值

 $\sigma_{\varrho}^{2}$ : 影像的變異數

□ **Wiener**濾波器(Wiener filter)

此濾波器常使用於頻率域,使用函數wiener2來執行。

可適性濾波器是一種低通濾波,會模糊邊緣及影像的高頻率部分。

```
>> t1=wiener2(t_ga);
>> t2=wiener2(t_ga,[5,5]);
>> t3=wiener2(t_ga,[7,7]);
>> t4=wiener2(t_ga,[9,9]);
```



(d) 9×9 濾波



(a) 3×3 濾波



(b) 5×5 濾波



(c) 7×7 濾波

```
>> t2=imnoise(t,'gaussian',0,0.005);
>> imshow(t2)
>> t2w=wiener2(t2,[7,7]);
>> figure,imshow(t2w)
```





圖 8.13 使用可適性濾波去除變異數低的高斯雜訊

## 練習

- 已知彩色影像 flowers.tif,產生其灰階子影像:
  - >> f=imread('flowers.tif');
  - >> fg=rgb2gray(f);
  - >> f=im2uint8(fg(30:285, 60:315));

加上10%、20%的鹽和胡椒雜訊,並使用平均濾波

、中位數濾波、歧異點方法,請問哪一種方法的

效果最佳?

