

[219r., 441.tif] Les estampes qui me plurent le plus parmi celles que je choisis étoient Iphigenia de Bartolozzi, Felicity et Conjugal peace d'Angelice Kaufmann, une figure de celle ci et son portrait a elle même. Artaria me consulta au sujet d'un mauvais plan de Trieste. De retour chez moi je trouvois un paquet de l'Empereur contenant l'opinion du Staatsrath sur la Tranksteuer. Le President de la Chambre la veut conserver, seulement diminuer a la campagne. Le Konzipist du Staatsrath a fait un extrait admirable de mon Votum pour la suppression de cet impot, mais aucun membre du Staatsrath n'y donne la main. Chez Me de Pergen, il y avoient beaucoup de Dames. Chez le Pce de Colloredo. Causé avec Me de Rothenhahn. Au souper du Pce de Paar. Louise y vint tard, elle étoit si belle, que la flamme un peu amortie au diner d'aujourd'hui \*peut être chez Pellegrini\* se ralluma de nouveau, je me sentis l'aimer plus que jamais. Me de Chotek me parla de la religieuse polonoise Bielska, qui a diné chez elle. Pesse de Schwarzenberg. Pce Paar.

Le tems froid et sec.

♂ 10. Decembre. Le matin extrait de ces papiers sur la Tranksteuer. Parlé a Schwalm, a Eder. Le peintre Lampi me porta le portrait auquel je trouvois de la ressemblance, l'ame de Louise m'y paroît exprimée, je regrettois de n'avoir point fait