

♀ 29. Septembre. La St Michel. Il pleuvoit a verse le matin. Le peintre Fûger vint m'avertir qu'a St Anne les tableaux destinés a etre exposés, etoient rangés. Lischka vint me porter des papiers sur l'envoi de quelqu'un de la Buchh.[alterey] en Tyrol. Avant 11h. je fus prendre congé de Me la Comtesse Clementina aux 3. haches, elle part Dimanche. Dela a St Anne au cidevant College des Jesuites, a l'Academie de Peinture *Architecture* Sculpture et Gravûre. Il y a plus de 40. chambres destinées a cet usage y compris le Sallon pour l'exposition des tableaux, celui ou l'on dessine sur l'antique, ou la lumiere vient d'en haut, ou l'hyver il y a un tuyau de cheminée pour econduire la fumée de la Lampe, beaucoup de chambres remplies de desseins de têtes de Battone, Schmuzer, Maurer, Fueger, de païsages et parties de paÿsages, de tableaux peints par des Archiduchesses, le Cte Hadik, Me de Vokel. Dans le sallon ou l'on expose les tableaux de l'année les deux enfans de Linder sont a peupres ce qui me plait le plus, la figure a cheval de Casanova, Me de Meerveld de Fuger, le Vesuve de Wutki, des Mosaïques de <Kappe>, des revendeurs et revendeuses de Quartal, l'Empereur pour l'Université de Lemberg par Lampi, dur et roide. Dans une autre salle Charles 6. dans les habits de Charlemagne, le ravin du Kahlenberg