

[135r., 273.tif] admirable. En une heure de tems nous arrivames, laissant Schoerfling a gauche et Seewalchen a droite, au chateau de Kammer, bati en forme d'éventail sur une langue de terre qui avance dans un grand lac, nommé Atter See, a l'endroit ou le torrent d'Ager en sort. D'abord le valet de chambre du Cte Henry Khevenhuller, puis le Comte se presenta lui même nous conduisant par le chateau, qui est vaste, des chambres sans fin, deux corridors en éventail contenant l'arbre genealogique et des tableaux de famille sans fin des Khevenhuller toutes les chambres sont remplies de ces tableaux. Salon immense a petites fenetres et petite cheminée. Tous ces Khevenh.[uller] avoient deux ou trois femmes. La vüe tout autour sur le lac et ses bords rians et non escarpés est charmante. A l'Est le Cte Henry s'avise de jeter de l'argent pour batir une gloriette sur une hauteur, il vaudroit mieux entretenir le chateau qui tombe en ruine, mieux encore eut valu ne pas batir le chateau, mais un simple pavillon dans la position humide ou il se trouve. Portraits de Charles Ier et de Henriette de France peints peut etre par Sr Peter Lelly beaux tableaux, cette Princesse etoit si belle. Le lac fesoit un coude au milieu, on n'en voit pas le bout, mais on