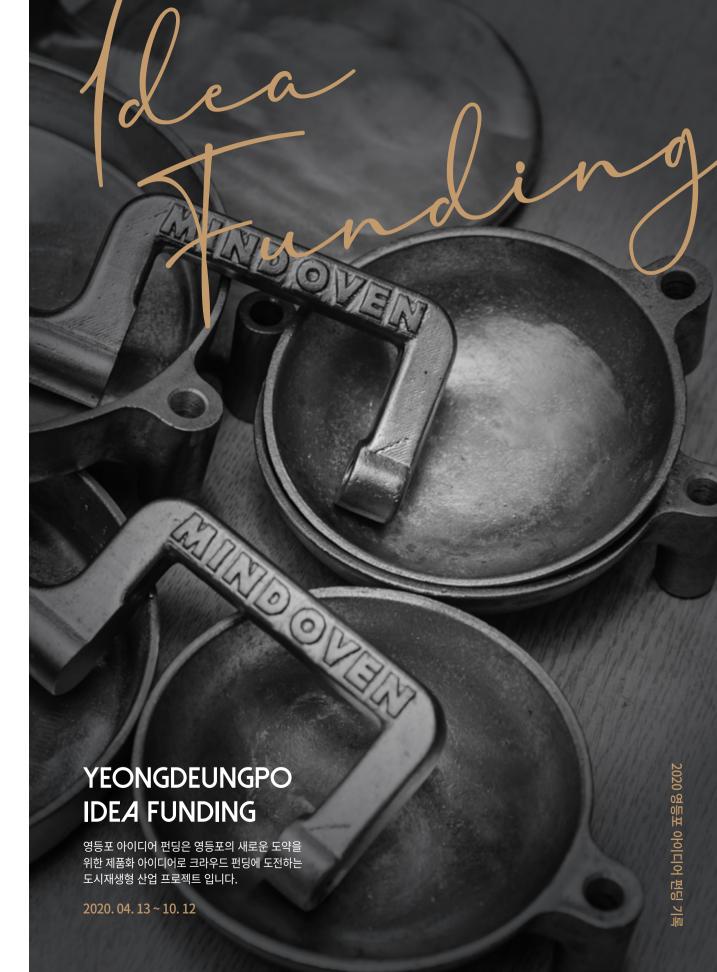
아이디어 기술과 반나다



영등포 아이디어 펀딩

Intro

영등포 아이디어 펀딩

CONTENTS

아이디어와 기술을 Martunding

<영등포 아이디어 펀딩>은 영등포의 새로운 도약을 위한 제품화 아이디어로 크라우드 펀딩에 도전하는 도시재생형 산업 프로젝트 입니다.



개요 기획의도		6 10
2019	2019 히스토리	14
히스토리	(1) 청년창업팀 meho	16
	(2) 기술장인팀 에어로	18
2020	04.13~05.10 사업 공고 및 모집 진행	22
타임라인	05.14~05.22 기본 교육 진행(온라인)	
	05.14 1강 - 도시재생의 개념과 이해	23
	05.18 2강 - 크라우드 펀딩 시작하기	
	05.20 3강 - 제품 컨셉 기획과 상세페이지 제작	24
	05.28 2차 선발 장인 멘토위촉 및 오프라인 심사	25
	06.01 2차 선발팀 발표	26
	6월~9월 시제품 제작 및 펀딩 준비	27
	9.13~10.12 크라우드펀딩 진행	
참여 팀	(1) 홍툴 - 홍종찬	30
펀딩 소개	(2) 어글리컬쳐 - 전민우, 채진우	40
	(3) 룩앳더코너 - 이지혜	50
	(4) 인사이드비 - 조형석, 장혜지, 정다혜	60
관계자 인터뷰	(1) 홍툴 - 홍종찬	72
	(2) 어글리컬쳐 - 전민우, 채진우	74
	(3) 룩앳더코너 - 이지혜	76
	(4) 인사이드비 - 조형석, 장혜지, 정다혜	78
	(5) 어글리컬쳐 - 송순종 멘토 / 룩앳더코너 - 고덕용 대표	80
	. , (6) 인사이드비 - 이명규 대표 / 홍툴 - 김의찬 대표	81
	· / (7) 영등포구청 도시재생과 - 배연희 주무관	82
	(8) 커너스 - 정해엽 대표, 김성필 팀장	83

프로젝트 크레딧

개요

영등포 아이디어 펀딩

개요

洲Ω



영등포 아이디어 펀딩을 통해 기획부터 제작, 판매까지 한 번에!

크라우드 펀딩을 통해 시민들에게 영등포 문래동에서 생산된 제품으로 투자를 받는 개념



크라우드 펀딩이란?

대중을 뜻하는 **크라우드(Crowd)**와 자금 조달을 뜻하는 **펀딩(Funding)**을 조합한 용어로, **온라인 플랫폼**을 이용해 다수의 대중으로부터 자금을 조달하는 방식



STEP1

청년의 아이디어로 영등포 기술장인이 제작







STEP2

펀딩 플랫폼에 프로젝트 공개









STEP3

펀딩 시작





STEP4

투자자(시민)에게 판매





part 1 7割以上

영등포 아이디어 펀딩 기획의도

영등포 아이디어 펀딩

기획의도

문래동 기술 산업과 청년 아이디어가 만나다

<영등포 아이디어 펀딩>은 문래동 기술 산업에 청년의 아이디어가 더해져 새로운 산업이 탄생할 수 있다는 믿음으로 시작되었습니다.

<영등포 아이디어 펀딩> 프로젝트는 금속 제조창업에 아이디어를 가지고 있는 청년창업자가 문래동의 기술장인과 협업하여 직접 제작한 제품을 펀딩으로 선보이는 새로운 협업 산업 모델입니다.

2019년 청년창업팀 'meho'와 문래동 기술장인으로 구성된 팀 '에어로'가 처음 함께 도전하여 성과를 이뤄내었으며, 이를 통해 영등포 문래동 지역이 단순한 인력 기반과 하청 산업이라는 한계를 극복하고 상생을 통해 창업과 새로운 일자리 거점으로써 시작할 수 있는 가능성을 알렸습니다.

올해에도 4개 청년팀인 '홍툴', '어글리컬쳐', '룩앳더코너', '인사이드비'가 도전하여 기술장인들과의 협업을 통해 색다른 아이디어의 제품을 탄생시켰고 이들 중 홍툴이 954% 어글리컬쳐가 819%의 펀딩 성공률을 달성하였습니다. <영등포 아이디어 펀딩>은 문래동에서 오랫동안 산업을 지켜온 기술장인과 이를 연결하는 청년의 아이디어에 행정의 적극적 지원이 만들어낸 성공적 상생모델로써 영등포형 도시경제 활성화의 좋은 사례가 되었습니다.



2019 히스토리14(1) 청년창업팀 meho16(2) 기술장인팀 에어로18

part 2 2019 **司**基**是**己

Highery

2019 히스토리

2019년 시작된 영등포 아이디어 펀딩은 영등포 문래동 산업활성화를 목표로 열심히 성장하고 있는 크라우드 펀딩 사업입니다. 2019년 2개팀을 시작으로 2020년4개팀 총6개의 제품이 탄생되었습니다.

2019년 5월

영등포 아이디어 펀딩 첫 **모집 시작**



2019년 7월

크라우드 펀딩 교육 7팀 15명







2019년 8월~9월

참여자 인큐베이팅





2019년 10월

펀딩프로젝트 오픈



2020년 여정을 소개합니다

2020

2019

2019년 6월

프로젝트 사업설명회 진행



최종선발 2팀

- ·메호
- ·팀에어로





청년창업팀 장인과 협업 저스모형 기이차대

정수목형 김의찬대표



펀딩 목표 달성



²⁰¹⁹ **참여팀 소개**

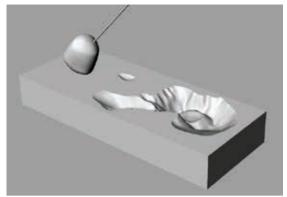
01 청년창업팀 meho

- 자연을 기계금속으로 표현한 인센스 홀더

한국의 가치를 현대적인 감각으로 해석하는 meho (메호)입니다.

디자인을 공부한 두 명, 건축을 공부한 한 명, 경영을 공부한 한 명이 모여 만든 메호에서는 한국적인 디자인과 일상 속 여유가 있는 라이프 스타일을 연구합니다. 저희는 바쁜 일상 속에서 잊기 쉬운 여유와 현대에서 잊혀가는 우리 고유 상생의 가치를 되살리고자 합니다.





인큐베이팅 과정을 통해 발전시킨 제품 모델링 사진



디벨롭을 거친 후 실제 제품 개발 전 제품 모델링 사진



팀 meho와 멘토인 기술장인 정수 목형 |의찬 대표 단체 사진





너무 당연해 그 중요성을 잊기 쉬운 '숨 쉬는 일', 메호의 인센스 홀더, 제주 선향과 함께 천천히 숨을 고르고 좋은 기운을 들이마시는 시간을 가져 보세요.



크라우드 펀딩 진행

2241% 달성



²⁰¹⁹ **참여팀 소개**

02 기술광인 팀 에어로

- 땅을 쉽게 뚫을 수 있는 레저용 드릴 비트, 파인

문래동에서 20년 동안 금속만을 다뤄온 기술장인이 영등포 아이디어 펀딩과 만나 만들 수 있었습니다. 레저용품 드릴 비트 [파인]은 드릴에 꽂아 힘을 들이지 않고도 쉽게 땅을 팔 수 있는 기능성 제품입니다. 드릴에 꽂아 버튼을 누르는 것만으로 쉽게 땅을 뚫을 수 있는 드릴 비트 파인! 이제 허리를 숙여서 무리한 힘으로 딱딱하게 굳은 흙을 파내지 마세요.







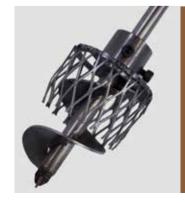
제품 컨설팅을 받고 있는 기술장인 팀



메쉬 형태의 망으로 디자인 변경한 후 제품의 장단점에 대해 피드백을 진행할 수 있었습니다. 디자인 및 제작 이후, 아이디어 컨설팅을 통해 레저 용품으로 포지셔닝하고, 어떤 도구보다 가장 쉽게 땅을 뚫을 수 있다는 데에 마케팅 포인트를 정했습니다.



날의 각도를 바꿔 얼음도 뚫을 수 있는 드릴 비트로 발전시키기 위한 실험을 수차례 진행하였습니다.



크라우드 펀딩 진행

227% _{달성}



04.13~05.10 사업 공고 및 모집 진행	22
05.14 ~ 05.22 기본 교육 진행(온라인)	
05.14 1강 - 도시재생의 개념과 이해	
05.18 2강 - 크라우드 펀딩 시작하기	
05.20 3강 - 제품 컨셉 기획과 상세페이지 제작	
05.28 2차 선발 장인 멘토위촉 및 오프라인 심사	25
06.01 2차 선발팀 발표	26
6월 ~ 9월 시제품 제작 및 펀딩 준비	
9 13 ~ 10 12	

part 3 2020 타임라인

Time Pine

2020

타임라인

04.13 ~ 05.10

사업 공고 및 모집 진행 총 모집인원 13개 팀 37명

05.14 ~ 05.22

기본 교육 진행(온라인)

프로젝트 시작 이후 코로나19로 인한 사회적 거리두기가 시행되면서 기본 교육은 홈페이지를 통해 온라인으로 진행되었습니다.

2020. 05. 14

1강 도시재생의 개념과 이해

영등포 아이디어 펀딩 사업의 배경이 되는 도시재생에 대한 개념을 학습하고 이를 통해 참가자들이 어떤 목적과 의의를 가지고 문래동에서 프로젝트에 참여하게 되는지 이해할 수 있도록 하였습니다.





<수업 피티 이미지>

2020.05.18

2강 크라우드 펀딩 시작하기

크라우드 펀딩의 가입부터 펀딩 개설에 이르는 모든 기본 내용과 개설 이후 펀딩 관리 및 홍보방법 등 크라우드 펀딩을 하기 위해 필요한 지식을 습득하고 체계화 할 수 있도록 크라우드 펀딩 방법에 대한 교육을 진행하였습니다.





<수업 피티 이미지>