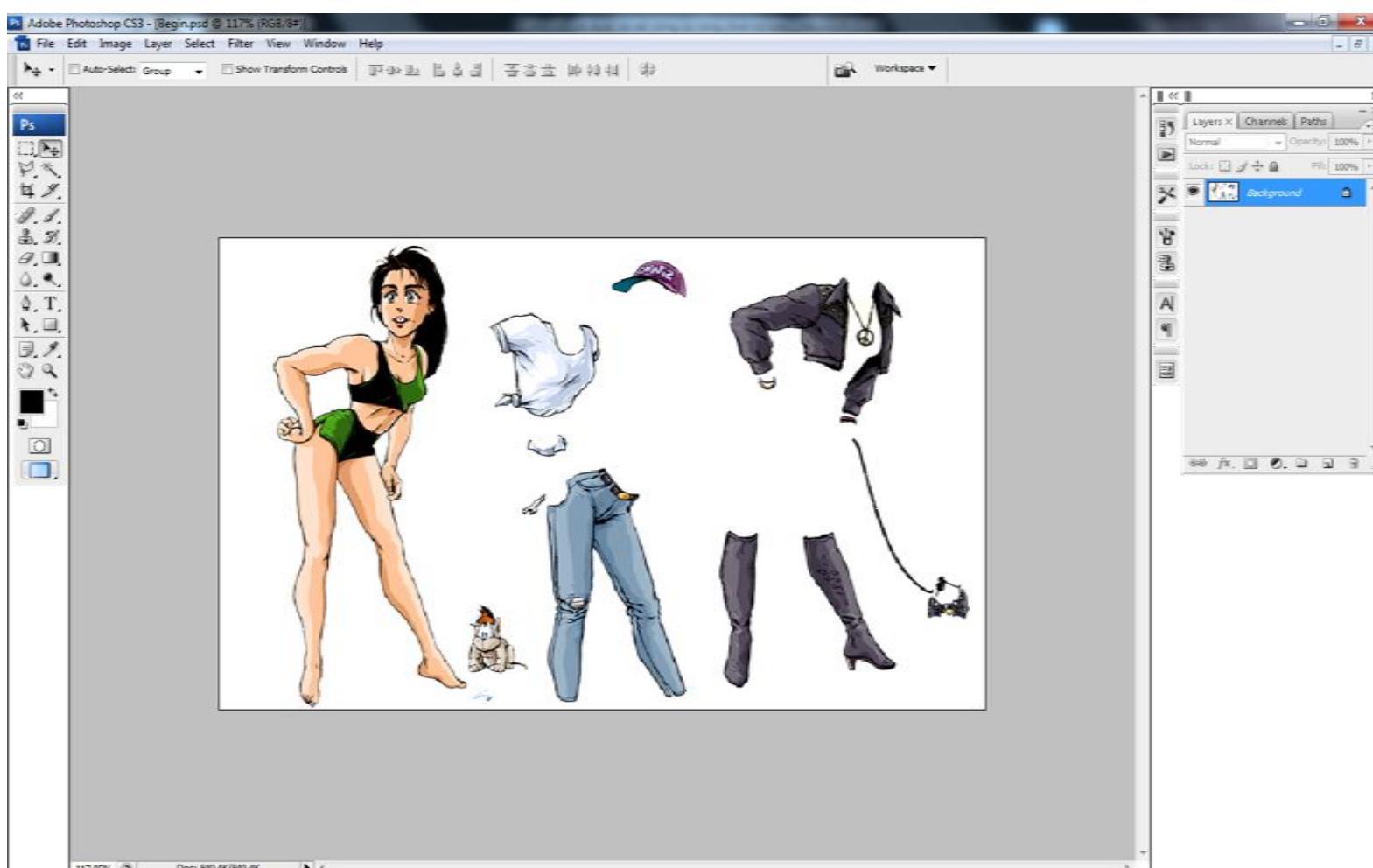
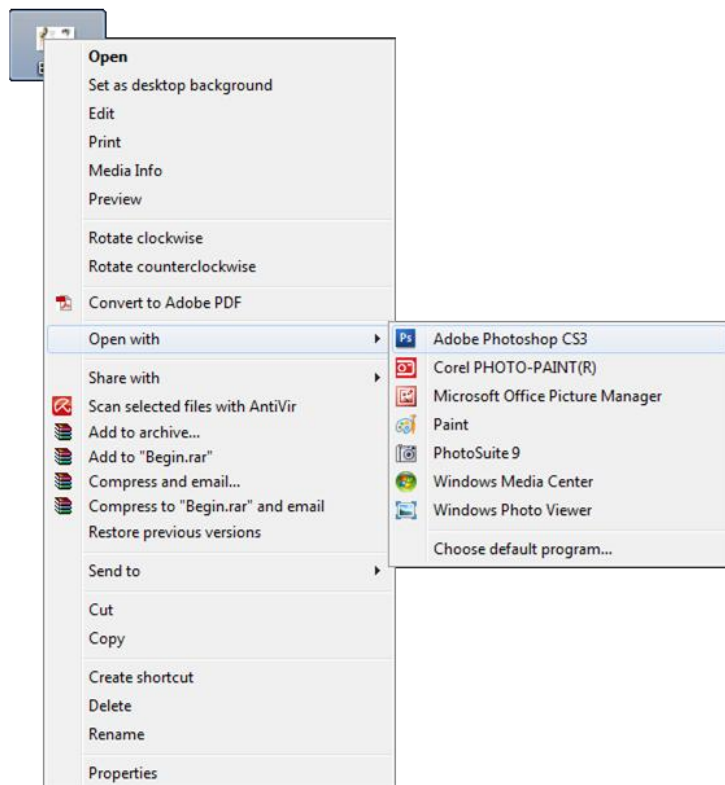


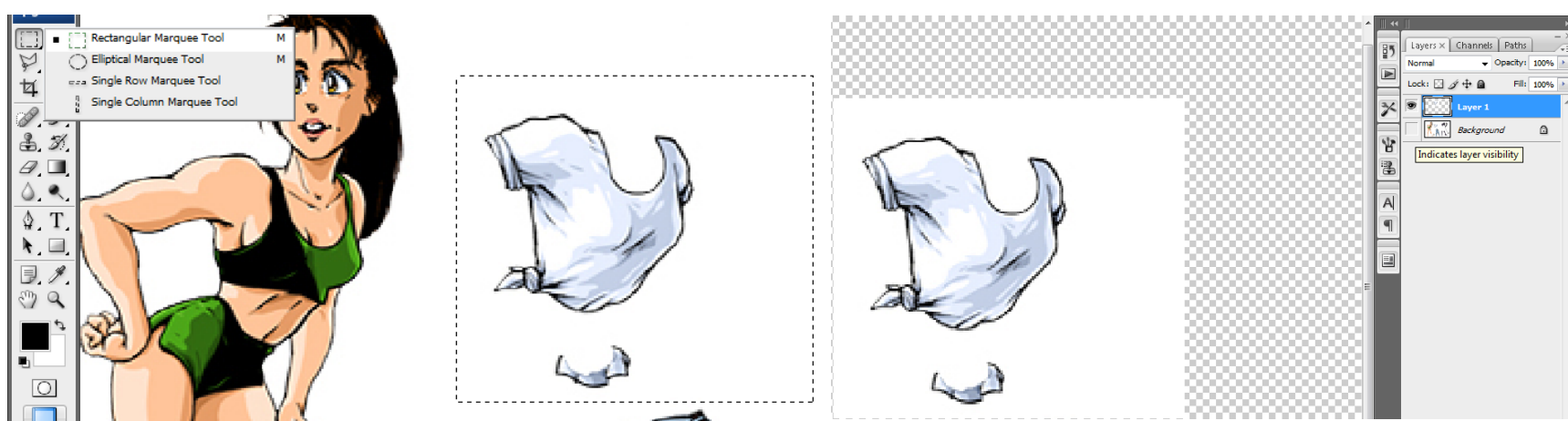
Làm việc với layer và các công cụ vùng chọn cơ bản.

Bài tập 1: Cắt ghép ảnh cơ bản.

Mở một file ảnh bằng cách Click phải/Open with/ Adobe Photoshop CS3

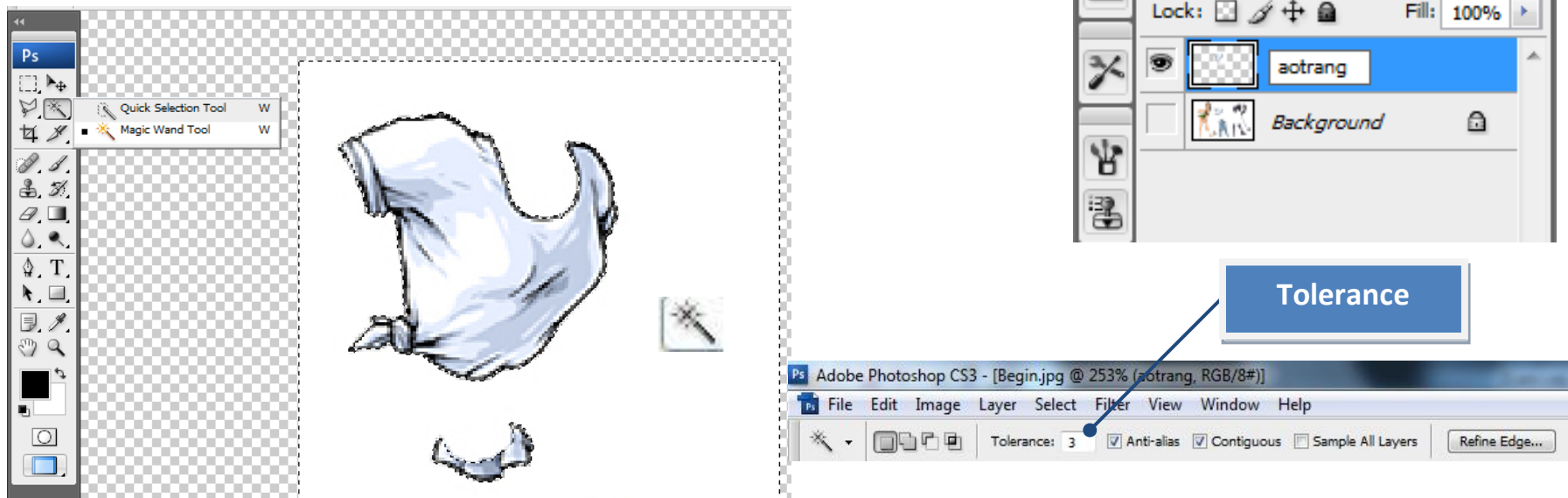


Dùng công cụ Marquee Tool kéo chọn vùng chiếc áo trắng. Ctrl+J copy vùng chọn. Chúng ta tạo được layer 1. Bấm vào vị trí con mắt trên Background để tắt sự hiện diện của Background, chúng ta thấy được vùng chọn đã được copy trên layer 1.



Double click vào chữ “layer 1” để đổi tên layer 1 thành layer “áo trắng”

Dùng công cụ Magic wand chọn vào vùng màu trắng ngoài chiếc áo

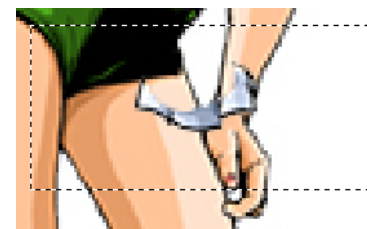
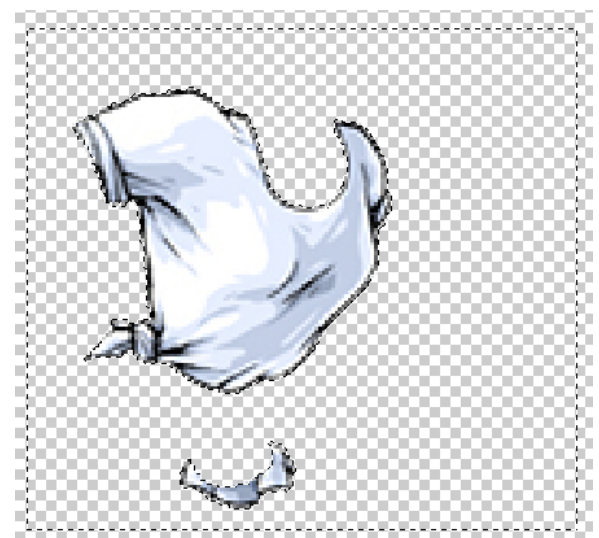


Chúng ta chọn được vùng chọn như hình trên. Chú ý chọn Tolerance vừa phải để vùng chọn không lấy nhầm vào áo.

Delete vùng chọn chúng ta được duy nhất chiếc áo. Ctrl +D bỏ vùng chọn.

Di chuyển chuột đến vị trí Background bật con mắt đã tắt.

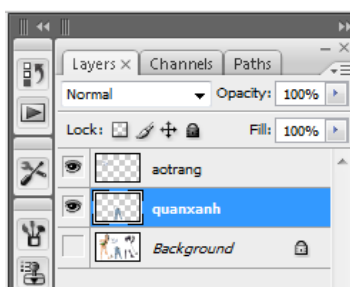
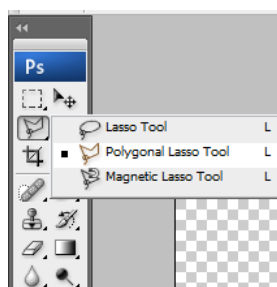
Dùng lệnh Move (phím tắt V) di chuyển layer áo trắng và đưa vào người cô gái. Chú ý khi Move phải đứng trên layer áo trắng. Chúng ta dùng Marquee tool chọn “vùng không cần thiết” và delete.



Đứng ở layer Background, dùng công cụ Polygonal lasso tool vẽ vùng chọn chiếc quần xanh.

Trường hợp vẽ sai bấm phím Backspace để trở lại nét vẽ trước. Ctrl+ J copy vùng chọn thành layer 1 mới. Double click vào “layer 1” đổi tên thành layer “quanxanh”





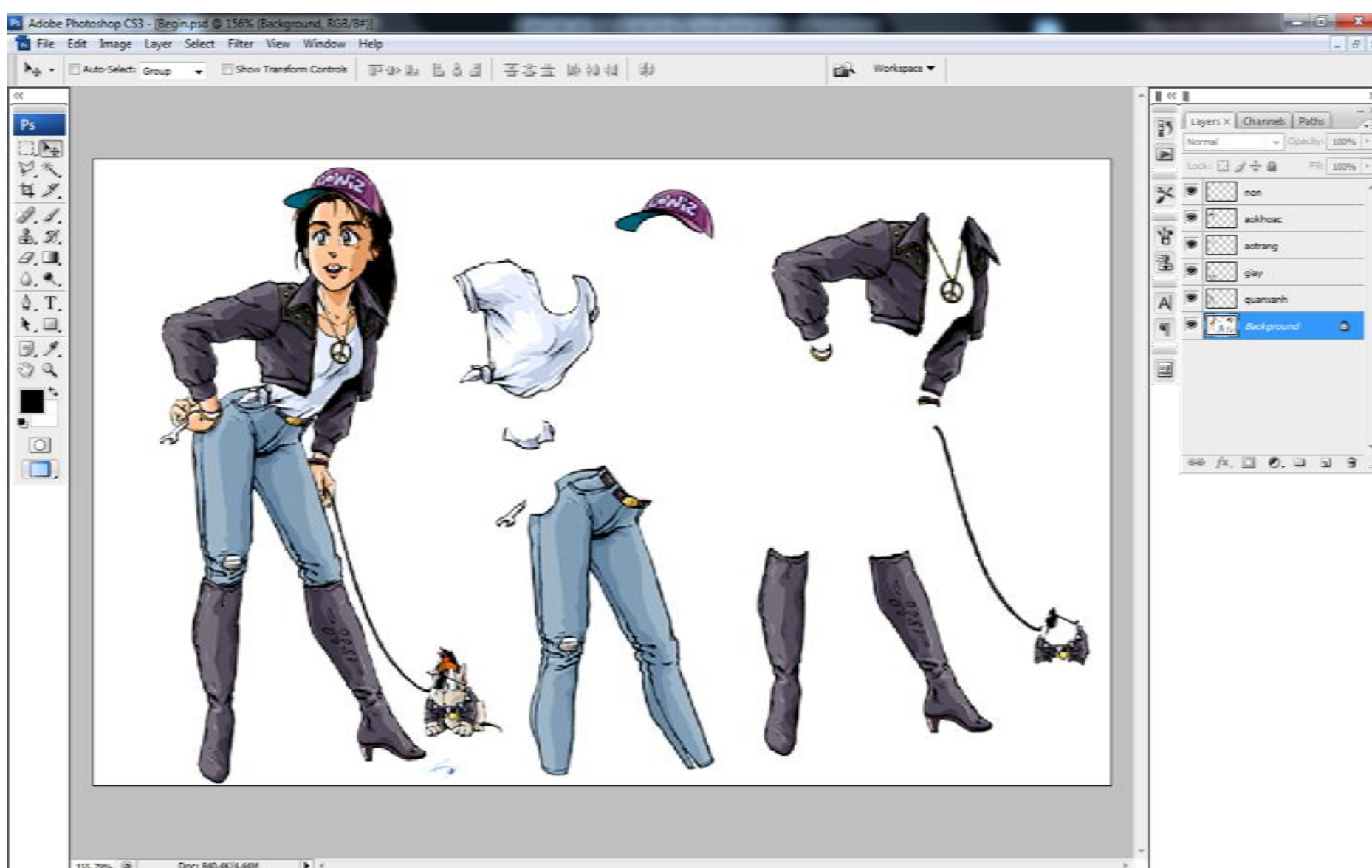
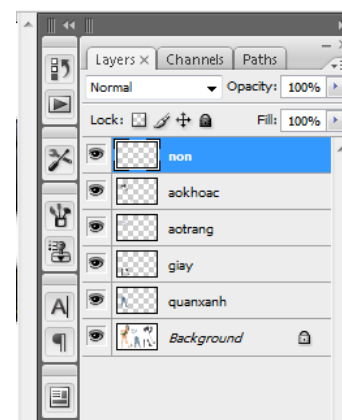
Dùng công cụ Magic wand chọn vào vùng màu trắng ngoài chiếc quần.(Tương tự áo trắng)

Dùng các bước tương tự như làm “aotrang” để hoàn thiện việc cắt ghép ảnh, và tạo ra các layer mới là “aokhoac”, “giay” và “non”.

Chú ý khi ghép áo khoác, giày và nón chúng ta phải đặt các layer này trên cùng để che lấp layer “aotrang” và layer “quanxanh” thứ tự các layer được sắp xếp theo bảng kê bên.

Layer nằm trên sẽ che lấp layer nằm dưới.

Cuối cùng chúng ta sẽ có được hình ảnh cần cắt ghép.



Về layers

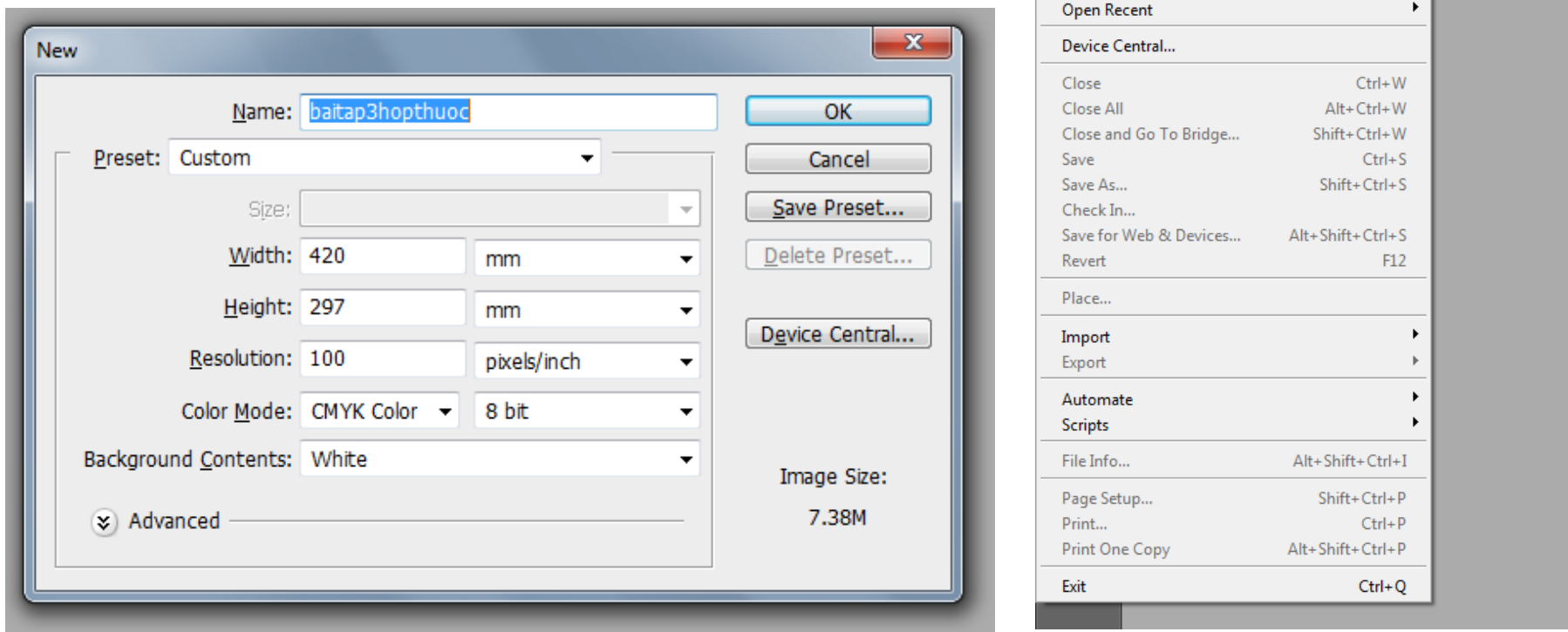
Mỗi file trong PhotoShop bao gồm 1 hoặc nhiều layer. Khi bạn mở một file mới, theo mặc định nó sẽ là layer background, layer này có thể chứa một màu nào đó hoặc một hình ảnh mà có thể nhìn thấy qua vùng trong suốt của layer nằm trên nó. Bạn có thể quan sát và thao tác với các layer trên Layers palette.

Những layer mới sẽ là hình trong suốt cho đến khi bạn thêm nội dung hoặc các đơn vị Pixel hình ảnh vào. Làm việc với layer cũng tương tự như bạn vẽ trên một cuốn sách nhiều trang. Mỗi trang giấy có thể được chỉnh sửa, thay đổi vị trí, xóa bỏ mà không ảnh hưởng đến những trang khác. Khi các trang giấy được sắp xếp chồng lên nhau, toàn bộ bức vẽ sẽ hiện lên.

Bài tập 2: Công cụ biến đổi hình.

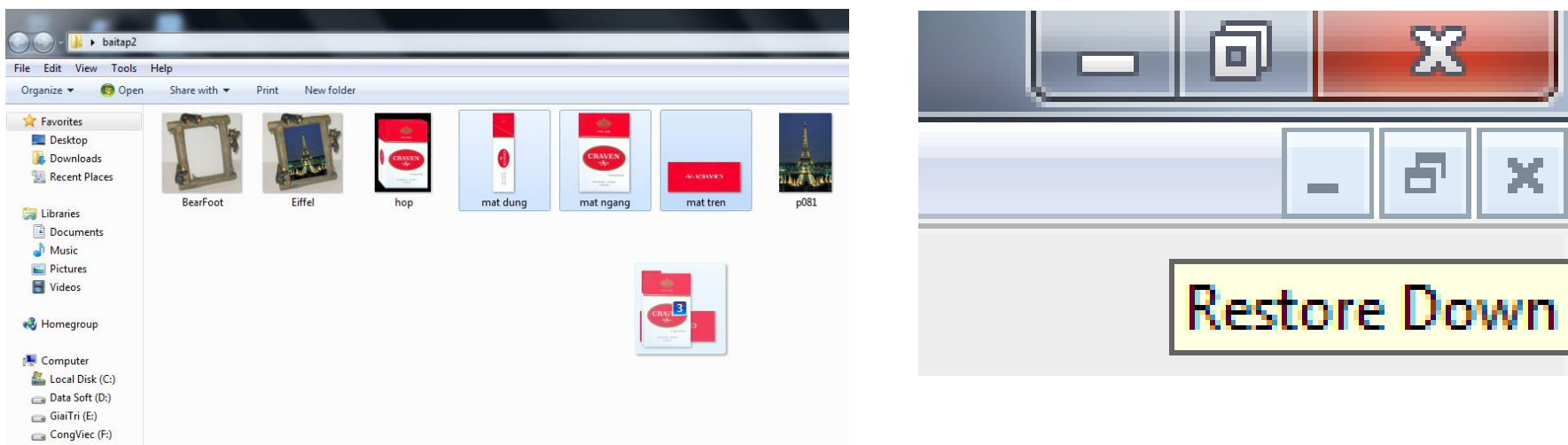
Bài tập thực hành : (Hộp thuốc)

Open Photoshop CS3. File/New (Ctrl +N).

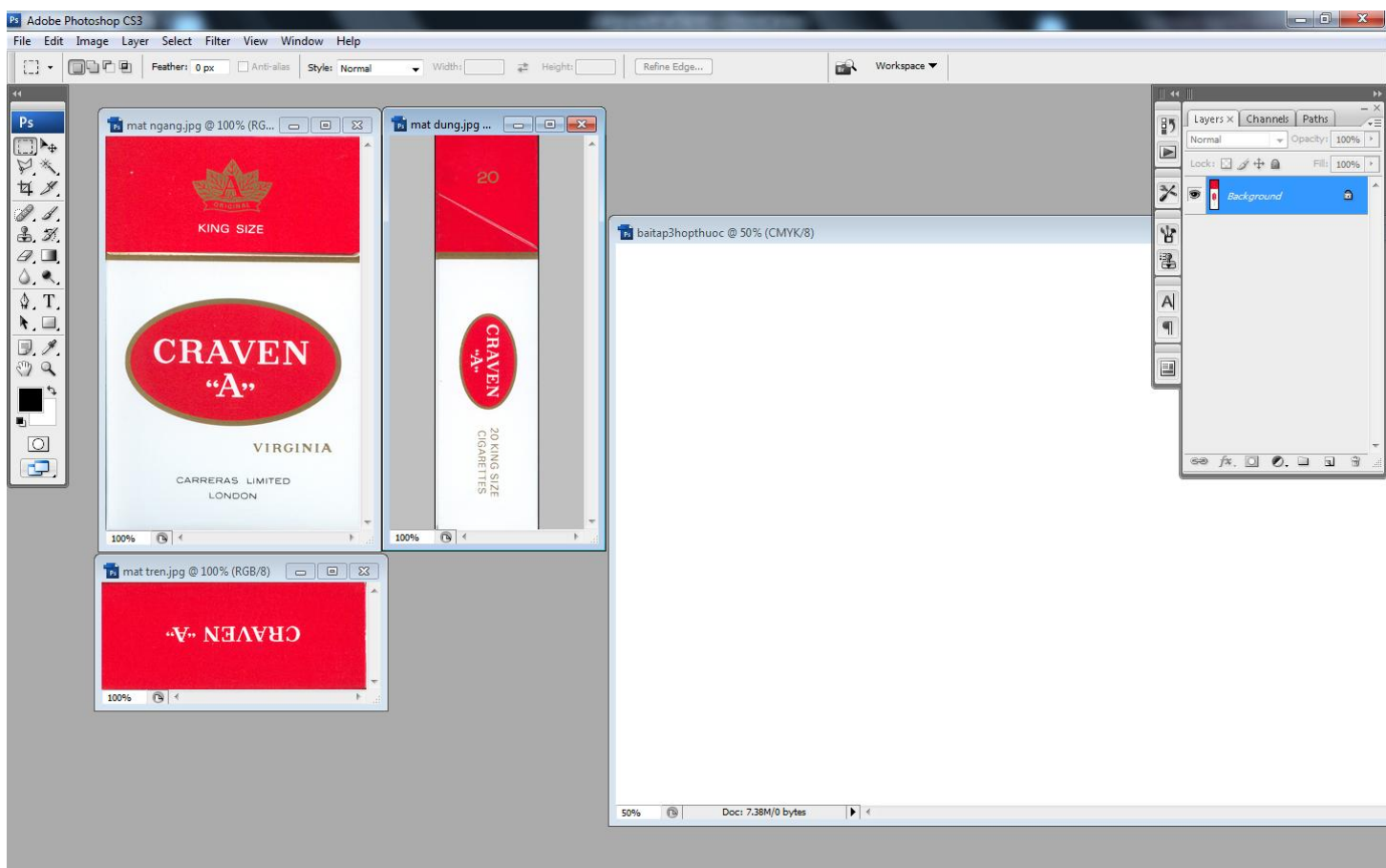


Thiết lập các thông số như hình trên. Nên dùng hệ màu CMYK khi in sẽ không sai lệch màu sắc.

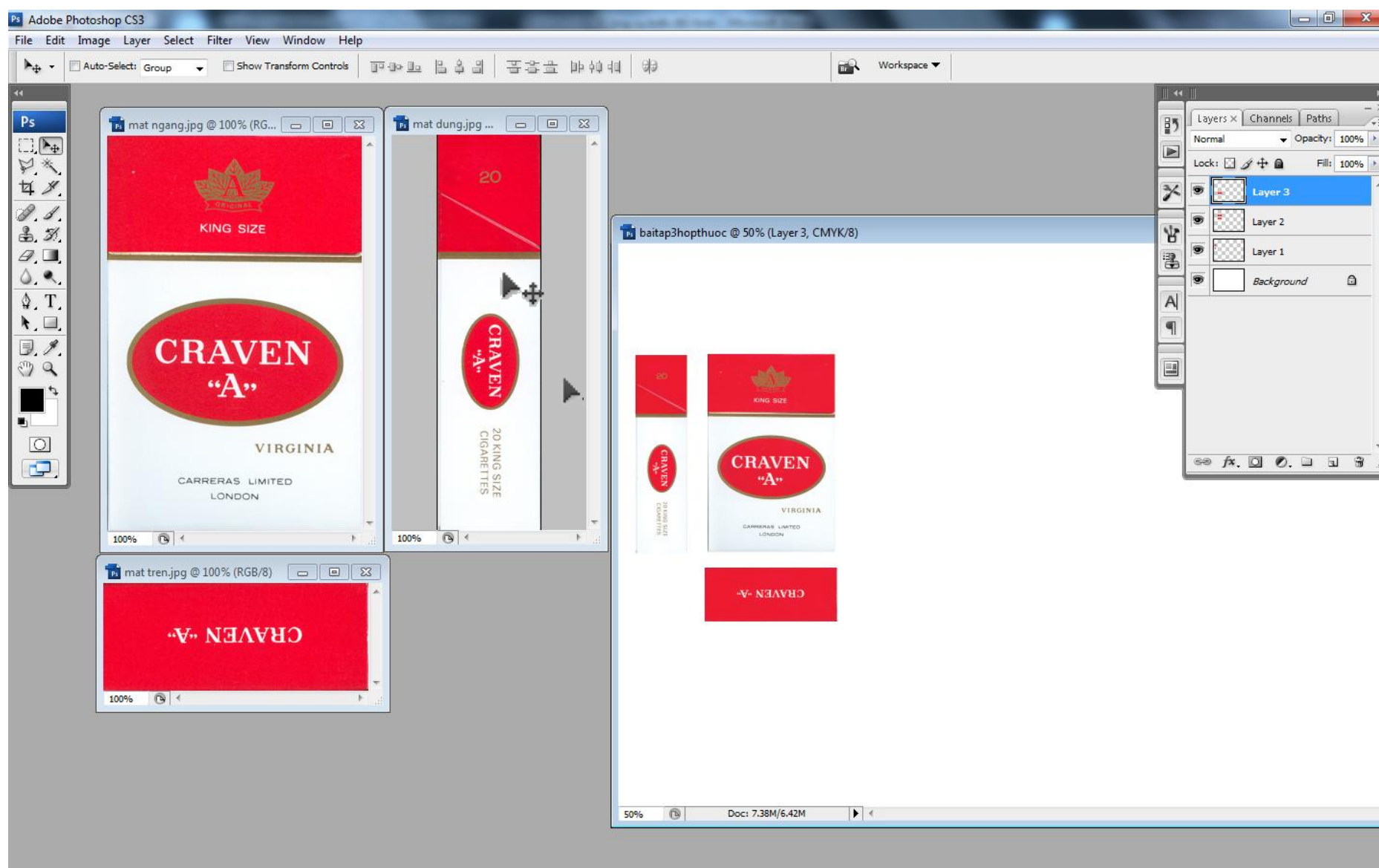
Chọn resolution 100-pixel/inch (150-200) càng chọn nhiều chất lượng ảnh càng cao.



Dùng chuột kéo cả 3 tấm ảnh cần ghép vào trong Photoshop vừa mở. Bấm vào Restore Down để thu nhỏ màn hình làm việc Photoshop. Trên màn hình chúng ta hiển thị 4 file đang mở (3 file vừa kéo và một file new tạo ban đầu).



Dùng lệnh Move kéo thả file “mặt đứng” qua file “bài tập 3”, chúng ta tạo được layer1. Lần lượt kéo thả 2 file “mặt ngang” và” mặt trên” chúng ta tạo thêm được hai layer mới layer2, layer3.



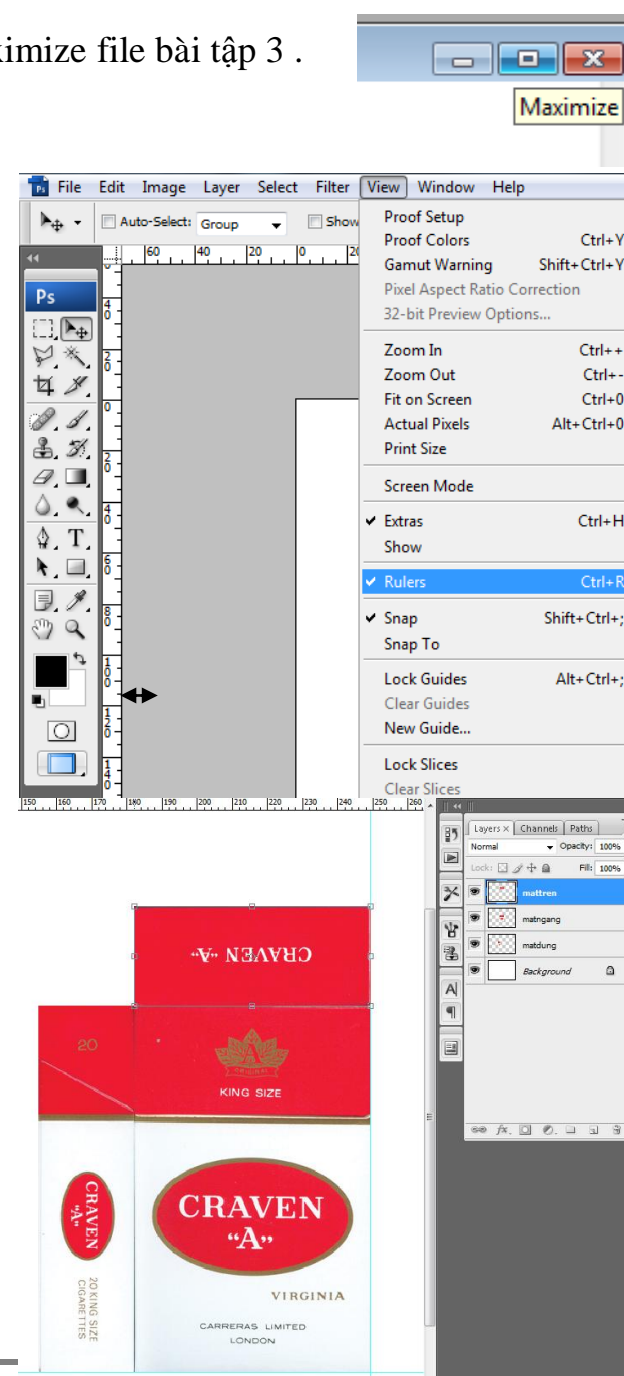
Đổi tên các layer vừa tạo được thành” matdung”, ”mattren”, ”matngang” và Maximize file bài tập 3 .

Vào view bấm chọn thanh(thước) Ruler và (bắt điểm) Snap.

Dùng lệnh Move (V) kéo thanh thước lại gần chiếc hộp, lúc đó thanh thước sẽ tự động bắt điểm. Lúc này ta lần lượt di chuyển các layer “mattren”, “matngang” vào vị trí khớp nối với mặt đứng và ta có được như hình dưới.



Đứng ở layer mặt trên bấm Ctrl +T di chuyển chuột và kéo phần mặt trên dư hơn mặt ngang. Click phải chọn Distort kéo các điểm cho giống hình dưới. double click kết thúc biến đổi.



Tiếp theo đứng ở layer ”matdung” Ctrl + T/ Distort và cũng làm tương tự layer “mattren”.

Cuối cùng chúng ta có sản phẩm là chiếc hộp thuốc.

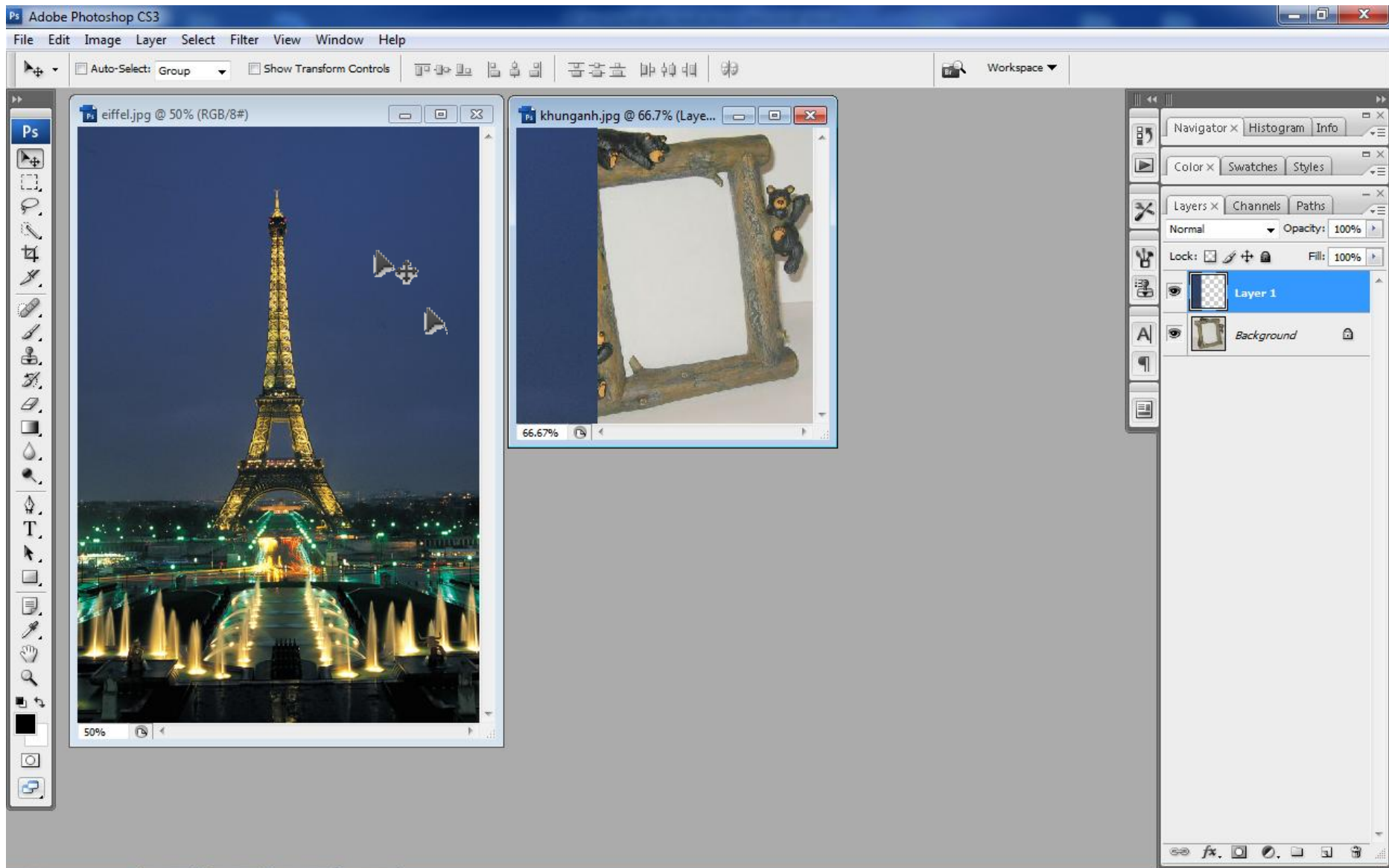


Bài tập thực hành 2: (Khung ảnh)



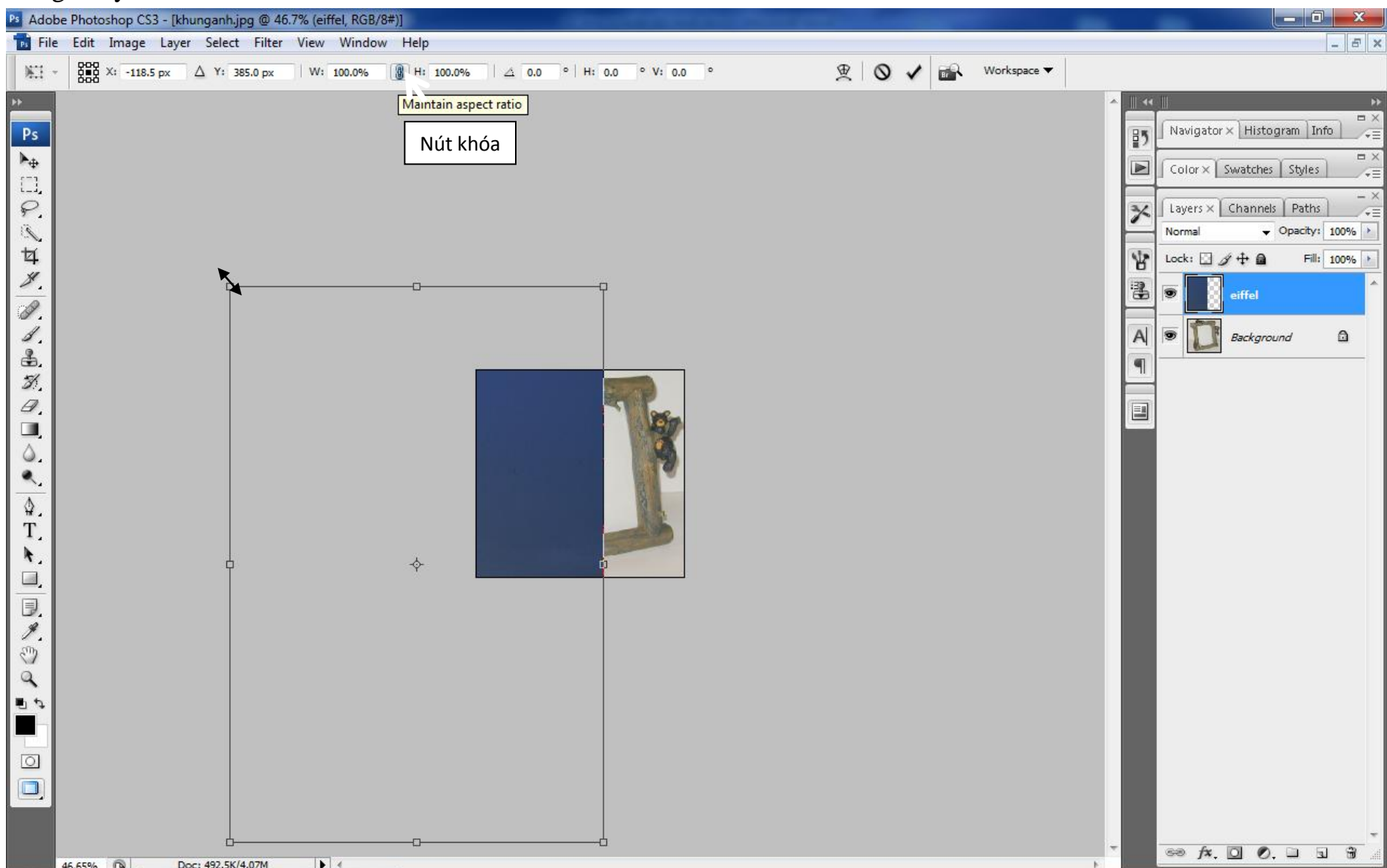
Open Photoshop CS3. Mở 2 file Eiffel và khung ảnh.

Dùng lệnh Move kéo thả file “Eiffel” qua file “khunganh”, chúng ta tạo được layer1. Đổi tên layer1 thành layer eiffel

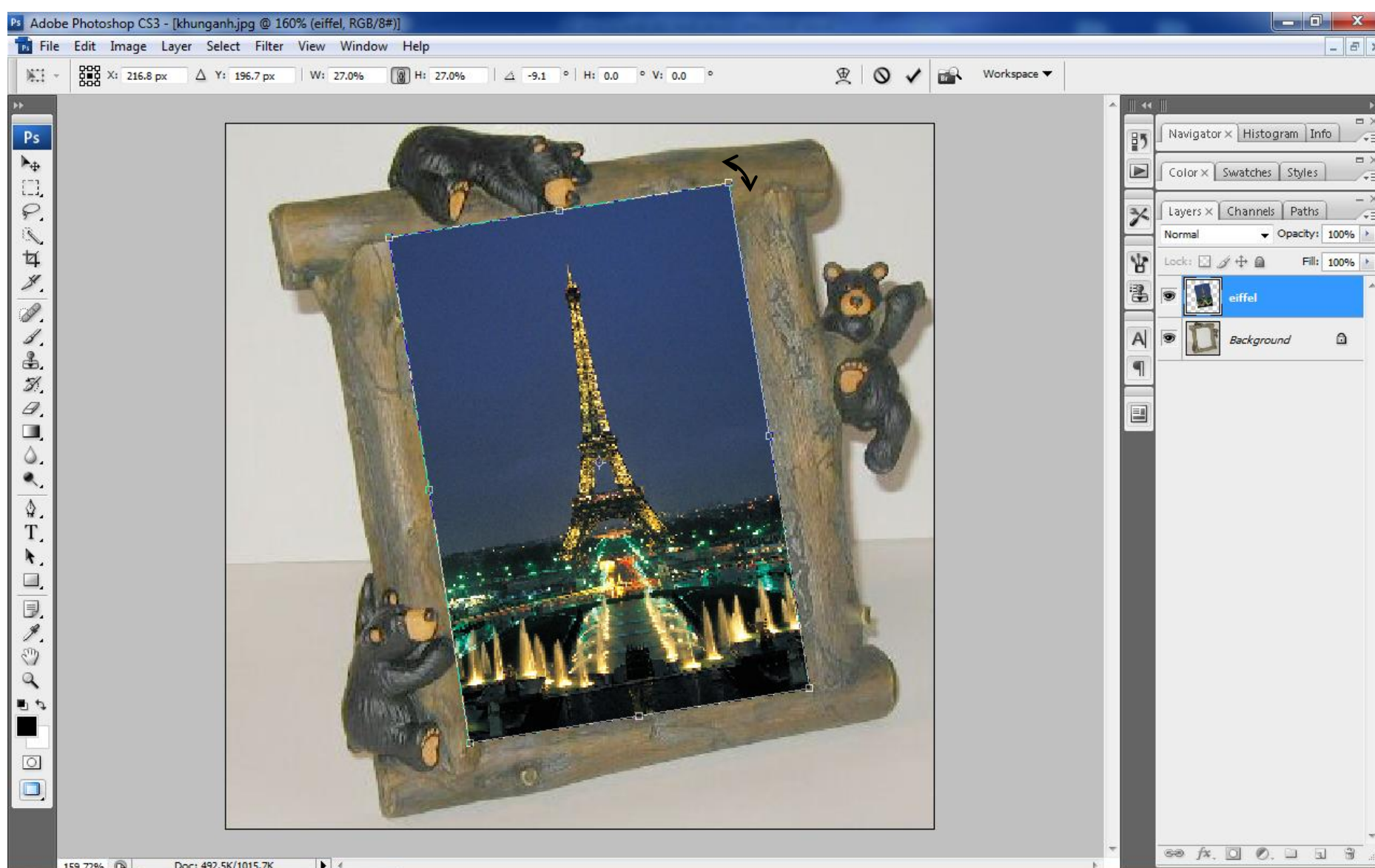


Phóng to file khung ảnh

Đứng ở layer Eiffel bấm Ctrl+T.




Chú ý bấm chọn “Maintain aspect ratio” để khóa khi thu nhỏ layer eiffel. Có thể nhập tỉ lệ thu nhỏ vào hai ô kế bên nút “Khóa” để có kích thước ưng ý. Hoặc giữ Shift khi kéo để tỉ lệ kéo là đều cho cả chiều ngang và dọc.



Với tấm ảnh trên có thể nhập giá trị là 27% cho cả chiều ngang và dọc. Di chuyển layer Eiffel và xoay để bức ảnh nằm gọn trong khung tranh. Enter để kết thúc lệnh.

Đứng ở layer background Ctrl+J để copy layer background. Tạo thành layer background copy

Tắt hiển thị layer eiffel và layer background.

Đứng ở layer background copy dùng công cụ magicwand chọn vùng bên trong khung tranh và delete. Ctrl+D bỏ vùng chọn. Di chuyển layer background copy lên trước layer Eiffel theo thứ tự như sau (background-eiffel-background copy) và bật hiển thị  2 layer Eiffel và layer background ta sẽ có kết quả.

