

READ THIS FIRST



WHAT IS ACCENT? THẾ NÀO LÀ GIỌNG





Ngữ điệu

Từ đọc nối

Phát âm





"Tại sao giọng của tôi lại dở?"

Ngôn ngữ phải lưu loát và uyển chuyển

Giống như tiếng mẹ đẻ của bạn, tiếng Anh đàm thoại có âm rất trơn tru, uyển chuyển. Tưởng tượng bạn đang đi dọc theo một lòng sông khô cạn, mắt nhắm lại. Mỗi khi bạn đi đến một tảng đá, bạn vấp vào đó, ngừng lại, tiếp tục và vấp vào tảng đá tiếp theo. Đây là cách người nước ngoài bình thường học tiếng Anh. Cách học như vậy chậm, vụng về, và thậm chí khổ sở. Bây giờ tưởng tượng bạn là một con sông lớn chảy ào ào qua lòng sông ở trên—những tảng đá không đáng ngại, phải không? Bạn cứ lướt qua và quanh chúng mà không hề gián đoạn dòng chảy trơn tru. Đây chính là cảm giác mà tôi muốn bạn nắm bắt trong tiếng Anh.



AMERICAN INTONATION

NGỮ ĐIỆU MỸ

ÂM NHẠC Betty bought a bit of better butter.







Có NGỮ ĐIỆU

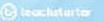
- Tự tin hơn
- Mạnh mẽ hơn
- Thuyết phục hơn

Không có NGỮ ĐIỆU

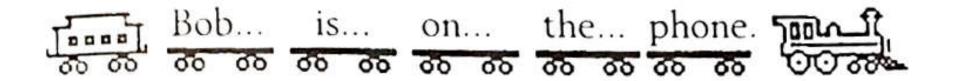
- Đơn điệu
- Máy móc
- Dễ gây nhầm lẫn







Những điều nên và không nên làm để có ngữ điệu Mỹ

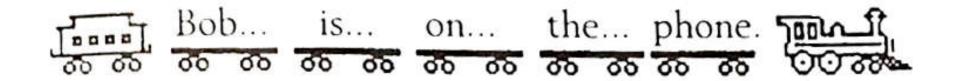








> Đừng nói từng từ một









> Nối từ để tạo thành các nhóm âm

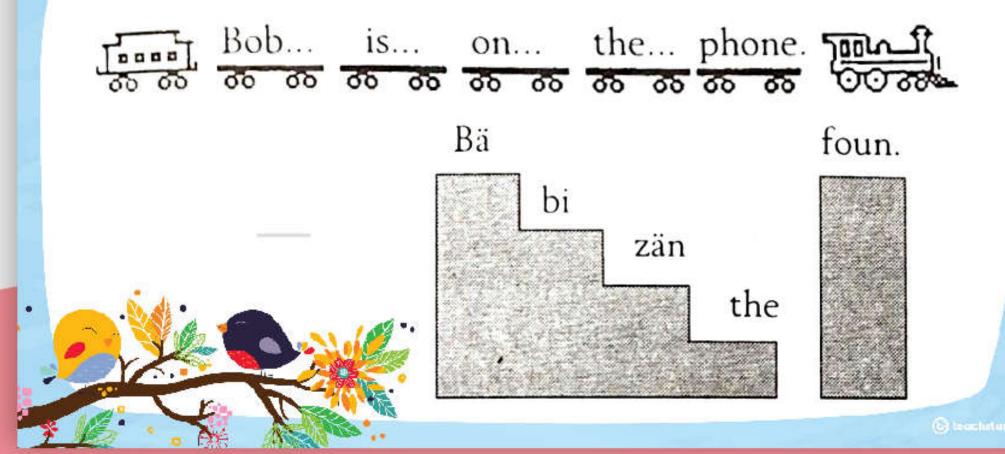








> Dùng ngữ điệu cầu thang

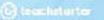




Những điều nên và không nên làm để có ngữ điệu Mỹ

- Dừng nói từng từ một
- Nối từ để tạo thành các nhóm âm
- Dùng ngữ điệu cầu thang.











Thực hành ngữ điệu với các âm tiết vô nghĩa



	\mathbf{A}		В		C		D
1.	duh duh duh	1.	la la la	1.	mee mee mee	1.	ho ho ho
2.	duh duh duh	2.	la la la	2.	mee mee mee	2.	ho ho ho
3.	duh duh duh	3.	la la la	3.	mee mee mee	3.	ho ho ho
4.	duh duh duh	4.	la la la	4.	mee mee mee	4.	ho ho ho

Thực hành ngữ điệu với các âm tiết có nghĩa



A

- 1. **duh** duh **duh**
- 2. **ABC**
- 3. 123
- 4. **Dogs** eat bones.

B

- 1. duh duh duh
- 2. imprecise
- 3. a hot **dog**
- 4. They eat **bones**.

C

- 1. duh duh duh
- 2. condition
- 3. a hot dog
- 4. They eat them.

D

- 1. duh duh duh
- 2. alphabet
- 3. hot dog stand
- 4. Give me one.