### Левичкин Александр Николаевич

Институт лингвистических исследований РАН, Россия, 199053, Санкт-Петербург, Тучков пер., 9 alevi66@gmail.com

# К истории древнерусской лексикографии (новые сведения о лексикографе XVII века Давиде Замарае)

**Для цитирования:** Левичкин А. Н. К истории древнерусской лексикографии (новые сведения о лексикографе XVII века Давиде Замарае). *Вестник Санкт-Петербургского университета.* Язык и литература. 2021, 18 (1): 77–96. https://doi.org/10.21638/spbu09.2021.105

Статья посвящена нескольким словарным памятникам, относящимся к жанру азбуковников, которые возникли и развились в древнерусской лексикографии в XVII в. Несколько списков этих памятников, судя по почерку, имеют отношение к лексикографу Давиду Замараю, главе справщиков Московского печатного двора в начале 1620-х гг. Характерный почерк Давида Замарая, которым написаны списки с его авторскими записями, встречается в рукописях РНБ, Соловецкое собр., № 302/322, и РНБ, Софийское собр., № 1567. Также предположительно Замараю может быть атрибутирован список РГБ, собр. С. О. Долгова, № 45. Рукописи РНБ, Соловецкое собр., № 302/322 и РГБ, собр. С. О. Долгова, № 45 относятся к малоисследованному периоду сложения жанра азбуковников. Первая рукопись, сформированная по алфавитному и частично по тематическому принципу организации словарного материала, вероятно, служила справочным пособием для Давида Замарая в работе над другими словарями. Вторая рукопись входит в лексикографическую традицию ранних азбуковников, в которой выделяются списки двух редакций. Первая редакция представлена списками РГБ, собр. С. О. Долгова, № 45; РНБ, собр. М.П. Погодина, № 1649; РГБ, собр. Рогожского кладбища, № 631; РГАДА, собр. МГАМИД, оп. 5.1, № 434/893; РНБ, ОСРК, № О.XVII.40. Ко второй редакции относятся списки РГБ, Фундаментальное собрание библиотеки МДА, № 35; ГИМ, Чудовское собр., № 236 (34); РНБ, собр. СПбДА, № АП/394; ИРЛИ, Пинежское собр., № 197; РГБ, собр. Н. С. Тихонравова, № 462. Еще одна рукопись, атрибутруемая Давиду Замараю, — РНБ, Софийское собр., № 1567 — является списком отдельной редакции шестого Азбуковника. Сравнение этого списка с материалами первого Азбуковника показывает сходство и различие данных памятников.

Ключевые слова: азбуковник, историческая лексикография, Давид Замарай.

#### Введение

История формирования древнерусской лексикографии все еще не изучена до конца. Несмотря на исследование и публикацию отдельных памятников, в целом эволюция словарных материалов, которая привела к появлению в XVII в. разнообразных азбуковников, неясна. Настоящая статья описывает рукописную традицию памятников, часть которых относится ко времени сложения азбуковников,

<sup>©</sup> Санкт-Петербургский государственный университет, 2021

часть — к периоду развития этого жанра. Представлено также описание новых рукописей, которые связаны с деятельностью лексикографа Давида Замарая — важной фигуры в древнерусской лексикографии.

Биографические сведения о Давиде Замарае были собраны в нашей статье [Левичкин 2014]. Нам удалось найти еще два упоминания о некоем Давиде Замарае, которые, вероятно, указывают также на лексикографа Замарая. Одно известие относится к Великоустюжскому Михайло-Архангельскому монастырю, помещено в рукописи 1668 г. «Книга купчины казначія старца Іосифа роздачточная платью и обуви старцомъ 176 году»: «Страница писана старцу Давыду Замараю. 176 году марта въ 18 день дано ряску тонкую ношону, шубу н., кабьтыр, на штаны холста 4 аршины, ряску тонкую ветхую съ переменою» [Шляпин 1913: 219]. Другое касается Спасо-Прилуцкого монастыря, оно помещено в рукописи «Книги раздачи старческого платья казначея старца Сергия Гридинского» 1669–1670 гг.: «Старец Герман¹. Октября 25 день даны онучи. Генваря 20 день дана свитка. Старец Давыд²» [Дадыкина 2015: 400]. Мы считаем, что помета на поле «Замарай» соотносится с именем «Старец Давыд» в тексте. Если эти известия указывают на лексикографа Давида Замарая, то из них следует, что в 1668–1670 гг. он был жив, находился в преклонном возрасте и проживал в севернорусских монастырях.

До настоящего времени были известны два автографа Давида Замарая, которые представлены в рукописях азбуковников: РГБ, собр. Г. Г. Юдина, № 4 (далее — Юд.), и БАН, Архангельское собр., № 446. (далее — Арх.) [Левичкин 2014]. Полная характеристика этих рукописей выходит за рамки темы данной статьи, но они привлекаются для сравнения.

Рассмотрим еще несколько рукописей, которые могут быть атрибутированы Замараю на основании почерка. Речь идет о следующих памятниках:

- Лествица с прибавлениями. РНБ, Соловецкое собр., № 302/322 (далее Сол.).
- Азбуковник. РНБ, Софийское собр., № 1567 (далее Соф.).
- Азбуковник в Сборнике. РГБ, ф. 92, собр. С. О. Долгова, № 45 (далее Долг.).

## О почерке Давида Замарая

Основой атрибуции Замараю трех новых рукописей послужил его почерк в упоминавшихся выше двух рукописях азбуковников с авторскими записями. Почерк Замарая может быть охарактеризован как полууставный (с пропорциями букв, вытянутых в ширину) иногда более строгий, иногда имеющий близкие к скорописи начертания букв, со следующими особенностями (см. рис. 1–5). Отметим некоторые начертания букв, например  $\it z$  с длинной верхней частью (Арх., л. 52, 262 об.; Юд., л. 20а об., 22–23, 24 об.; ср. Сол., л. 257 об.; Соф., л. 56, 58);  $\it m$  с изогнутой левой чертой (Арх., л. 140 об., 141 об. — 144, 145, 146 об. — 147; Юд., л. 65, 66, 67 об., 68 об. — 69, 70; ср. Сол., л. 264 об.; Соф., л. 123 об. — 127, 128 об. — 129 об.);  $\it c$ , охватывающая следующую букву (Арх., л. 199 — 221 об.; Юд., л. 96 об. — 103, 104 об. — 108 об.; ср. Сол., л. 266; Соф., л. 158 — 159 об., 163 — 166 об., 169–172); строчные  $\it a$ 

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Против имени на поле Замарай (сноска в источнике. — A. J.).

 $<sup>^{2}</sup>$  Против имени на поле Микиферовской (сноска в источнике. —  $A. \Pi.$ ).



Рис. 1. РГБ, собр. Г. Г. Юдина, № 4, л. 68.

Рис. 2. БАН, Архангельское собр., № 446, л. 141 об.

Мирисее птрапа тъстовинам, ни куему непритодиться. ниптентод ем пуела необонже. ациньтовем иримть тельно. матизма ты не шпенам одеждахна. маранава тъстрінде. мозочна тыбуна.

Рис. 3. РНБ, Соловецкое собр., № 302/322, л. 264 об.

илнзнамение. Сапа соу ботто си ртв чь поконще. Соломонть. Мироть. Сте фанть пот выста ощещь сте олоута боти и или десинцо кор писото чий шета трошенть э, пламина мироть. Салафвайри

Рис. 4. РГБ, собр. С. О. Долгова, № 4, л. 23.

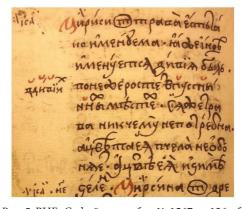


Рис. 5. РНБ, Софийское собр., № 1567, л. 126 об.

с левой петлей, отстоящей от правой черты,  $\delta$  с изогнутой верхней частью, выносное  $\kappa$  и n; буква n, сходная n в виде мачты с загибом влево вниз, n с высокой мачтой (употребляются повсеместно). При этом в указанных рукописях могут использоваться разные варианты написания одной буквы.

Атрибуция Замараю рукописи Долг. на основании почерка наиболее спорна, так как в данной рукописи мало своеобразных начертаний букв, рассмотренных выше. Однако и здесь присутствует a с петлей, отстоящей от правой черты (повсеместно); c, охватывающая следующую букву (л. 2, 20 об., 23), прописная M с изогнутой левой частью (л. 15 об.). Поэтому данную рукопись можно приписывать Замараю, но только предположительно.

Установление авторства Замарая для двух, а возможно, и трех списков лексикографических трудов дает основание говорить о его участии в их создании не только как переписчика, но и, с большой долей вероятности, как автора. Рассмотрим его рукописи в контексте других близких лексикографических памятников и ближайших списков словарей.

# Сборник азбуковников в Лествице с прибавлениями, РНБ, Соловецкое собр., № 302/322

Сборник азбуковников в рукописи Замарая Сол. (старый шифр — 213 (302)), в 2-ку (30,4 x 20 см), на III + 267 + III л., представлен в «Описании рукописей Соловецкого монастыря» [Порфирьев и др. 1881: 340-341], а также упоминается в работе Г. М. Прохорова, где имеет датировку по филиграням: «Водяной знак "кувшинчик" типа Лих, 4125 - 1606 г.; 1955 - 1594 г., Br. 12739 - 1556 г., 12731 - 1550 г.» [Прохоров 2010: 112]. Уточним филиграни рукописи: 1) кувшинчик двуручный, над ним украшение из пяти полумесяцев и стрела с двумя шариками, на кузове буквы «ILO», филигрань на переплетных листах, сходна с прорисью в альбоме Н.П.Лихачева, № 4244 (1605 г.) [Лихачев 1899]; 2) кувшинчик одноручный под полумесяцем, с полумесяцем на кузове и буквами в два ряда «GP/S»; 3) кувшинчик одноручный под полумесяцем, с буквами в два ряда «I/GR», отдаленно похож на прорись в альбоме А. А. Гераклитова, № 655 (1628–1630 гг.) [Гераклитов 1963: 117]. Рукопись имеет запись на л. 242 об.: «РКS  $^{\hat{\Gamma}}$  <7126–1618>  $\hat{a^{\hat{B}}}$ г8ста г  $^{\text{дн}}$  сїю кнгу старец иаса $^{\theta}$  | раго́ѕи $^{\hat{H}}$ прода<sup> $\pi$ </sup> ста<sup>p</sup>цу герману <ура<sup>t</sup>евском<sup>t</sup>> | а по<sup>t</sup>писа<sup>t</sup> на старе<sup>t</sup> иаса<sup>t</sup> своею рукою». Нам не удалось найти сведений о монахах Соловецкого монастыря с такими именами. По филиграням бумаги и на основании записи рукопись можно датировать первой четвертью XVII в. (до 1619 г.).

Лексикографические материалы представлены в конце рукописи, бумага и почерк этой части кодекса сходны с предыдущими листами рукописи (отметим, что листы 258 и парный ему 265 вставлены при переплете неверно, они должны составлять одну тетрадь после л. 262). Содержание данной части:

 $I^3$  лѣствицы рѣчи толковы́м • Разо́мными, ре́кше мы́слеными о̀тр°кови́цами... (л. 243 — 245 об.); Ёреси́ва ѐсть че́рность нѣкам й́же во пщеницы, ѐже ѐсть пле́вель • Смерчь пї́а́вица  $\mathfrak T$  о́блакъ дожде́вныи• и<sup>ж</sup> во́доу взима́етъ  $\mathfrak T$  морм й́ко в го́боу,  $\mathfrak T$  паки пролива́ет на землю • ... (л. 245 об.); Толкова  $\mathfrak H$  неоу́добь познава́емы в писа́нїихъ рѣче • поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  нача́лны прево́дни  $\mathfrak T$  • поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  нача́лны прево́дни  $\mathfrak T$  • поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  нача́лны  $\mathfrak T$  прево́дни  $\mathfrak T$  • поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  нача́лны  $\mathfrak T$  прево́дни  $\mathfrak T$  • поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́же положены соуть рѣчи в книга  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$  поне́хе  $\mathfrak T$  на  $\mathfrak T$ 

ова слове́нски, йна се́рбски • й др8гам бо́лгарски • йна гре́чески • й по про́чих мзык • йх же не оўдово́лишасм преложи́ти на рбскій прел... (л. 246–267).

Л. С. Ковтун впервые упомянула Сол. в работе «Азбуковники среди других текстов древней лексикографии и проблемы их издания» [Ковтун 1981: 8], дав краткую характеристику этого лексикографического памятника. Исследовательница указала на тематический принцип организации лексики, который в той или иной степени присутствует во всех словариках, входящих в данную компиляцию. Всего в Своде 974 статьи, состоит он из нескольких лексиконов<sup>3</sup>.

Статьи 1–27 (всего 27) в большей части относятся к именам Бога и Богородицы (л. 246 — 246 об.); статьи 28–56 (всего 29) относятся к книжной тематике (л. 246 об. — 247); статьи 57–261 (всего 205) о санох, й чи́но (л. 247 — 248 об.) относятся к различным названиям «чинов» и представляют собой алфавитный словарь по первой букве с добавлениями внутри букв. Добавочные статьи идут за статьями со сходными значениями, например:

Ри́торъ • рѣчеточецъ, йже разоумѣва́ми мно́го и писа́ти и гл́ати • Вѣ́тім • хитросло́вецъ • (л. 248); Са́мчім • казначій [строитель.] • Дохімрь • казначій же • Скевофила́ўъ • сос8дохрани́тель • Хартофила́ўъ • книгохрани́тель • (л. 248).

Статьи 262–340 (всего 79) о сісценых вещех в основном посвящены различным словам, относящимся к церковной тематике, это алфавитный словарь по первой букве с добавлением внутри букв. К ним примыкают еще пять статей, 341–345: Голго́фа, Гавва́фа, Еоулогисо́нъ па́теро, Ектенио́съ, Евхи́м. Статьи 346–353 (всего 8) о ю́жичествъ (л. 253 об. — 267), посвященные терминам родства. Статьи 354–974 (всего 621) ку́пно о ра³личных вещех (л. 253 об. — 267) представляют собой самый большой словарь, организованный по алфавиту первой буквы с рядом добавлений внутри букв. Среди добавлений выделяются: названия месяцев (л. 255 об.); статьи из «Толкования неудобь познаваемым речам» (л. 260 — 260 об.). Этот словарь объединяет словарные статьи разных групп лексики.

На полях указанных словариков имеются ссылки на источники, но распределены они неравномерно, большинство таких ссылок встречаются на л. 249 об. — 250, 251, 252 - 253 об. Несмотря на большое количество вставок статей, нарушающих алфавитный порядок, в целом сборник словарей написан аккуратно и не производит впечатления черновой рукописи.

Какова была цель составления такого сборника лексикографических материалов? Ковтун считала, что азбучное расположение материала последнего, самого большого словаря «свидетельствует о подоснове в виде двух более ранних азбучных глоссариев» [Ковтун 1981: 8; Ковтун 1989: 29]. Указания на разделы встречаются и в других рукописях Давида Замарая, например в Юд. (см. указания на полях в картуше чїны на л. 4 об., страны на л. 5, жівотное (л. 5 об.), жівот (л. 6 об.), мсцы (7 об.), мсць (л. 11), град (л. 11 об.), мсцы (л. 20), травы (л. 22 об.), мсцы (л. 35 об.), приклады іны (л. 40 об.), мсц (л. 45), жівотна (л. 52), составы (л. 52 об.), гради (л. 57 об.), о каменех (л. 53), гради (л. 55), животны (л. 57), мсцы (л. 49 об.), гради (л. 57 об.),

 $<sup>^3</sup>$  Электронное издание текста см.: http://www.oldlexicons.ru/sbornik\_kratkih\_sol\_302\_322 (дата обращения: 10.09.2020)

<sup>4</sup> Здесь и далее в квадратных скобках указывается текст, помещенный на полях рукописи.

составы (л. 58 об.), град (л. 59 об.), мсцы (л. 61 об.), гради (л. 62), зелїе (л. 66), мсцы (л. 70), мсцы (л. 80), члком імена (л. 80), жївотна (л. 80 об.), составы (л. 83), птицы (л. 83), гради (л. 84 об.), страны (л. 87), мсцы (л. 92), мсцы (л. 96 об.), гради (л. 97), гради (л. 100), чины (л. 100), книжное (л. 101), жївотнаж (л. 101), сѣмена (л. 101 об.), разны вещи (л. 101 об.), страны (л. 102 об.), врачебное (л. 103), страны (л. 105), жївотное (л. 105), о члцѣ (л. 107), страны (л. 107), страны (л. 107 об.), жївотнаж (л. 107 об.), вещи (л. 107 об.), рѣч (л. 108), мсцы (л. 108 об.), імена члком (л. 108 об.), травы (л. 109 об.), мсцы (л. 111 об.), члком імена (л. 111 об.), мсцы (л. 115 об.), мсцы (л. 118 об.), члком імена (л. 122), члком імена (л. 122)), из чего видно, что лексикограф пробовал совместить в своих трудах алфавитный и тематический принцип организации материала, располагая материал внутри алфавитного деления также по тематическому принципу.

Традиция организации словарных материалов по тематическому принципу представлена в древнерусской лексикографии словарем-разговорником «Речь тонкословия греческого» и рядом других словарей-разговорников (см., напр., [Люнден 1974]). Позднее выделение тематических групп мы можем встретить во Втором азбуковнике (по классификации Ковтун). Интересный неисследованный памятник находится в рукописи РНБ, собр. А. А. Титова, № 3337, где часть материалов азбуковника организованы по идеографической схеме (см. л. 1 — 130 об.). Рассматриваемый сборник азбуковников Замарая также можно отнести к указанной традиции.

Данный словарь Замарая известен в единственном списке — видимо, он не получил распространения как отдельный памятник и служил подсобным материалом, справочником для составления других азбуковников. Источником словаря, скорее всего, были компиляции, распространенные в XVI в. (об этих компиляциях см. [Ковтун 1989: 24–25]). Похожую компиляцию можно встретить в рукописи сборника Алексея Зюзина (РГБ, ф. 726, собр. И. К. Андронова, № 2). Несмотря на то что там представлены другие лексикографические материалы, этот сборник так же, как сборник Замарая, мог быть справочным пособием для составления других словарей.

# Ранние азбуковники

Рукопись Долг. (авторство Замарая пока считаем вероятным, но окончательно не доказанным) входит в большую лексикографическую традицию.

Рукопись РГБ, ф. 92, собр. С. О. Долгова, № 45, сборник, в 4-ку (18,5 × 14,5 см), 125 л. Края листов сильно повреждены, рукопись была реставрирована, и в настоящее время точно определить филиграни листов Азбуковника не представляется возможным, просматриваются только остатки гербового щита. Л. 2–27. Алфави́тъ. Неоӱдо́бь ра³с8дных рѣче́и. Описание рукописи см.: [Опись Долгова 1964: 20–21].

Данный словарь относится к периоду создания первых азбуковников, когда определялись принципы составления азбуковника как жанра, уточнялся состав и структура словаря. Ковтун в списке азбуковников выделила тексты этого типа в «краткие азбуковники подготовительного этапа», указав несколько памятников: РГБ, собр. МДА, № 173 (35); БАН, собр. Основное, № 32.3.5; РНБ, собр. М.П.Погодина, № 1649; РНБ, собр. М.П.Погодина, № 1660 (в конвое пространного азбуковника); РНБ, собр. Соловецкое, № 302/322; ГИМ, собр. А. С. Уварова, № 565 [Ков-

тун 1989: 8]. Один из этих словарей был издан Ковтун по списку РГБ, собр. МДА, № 173 (35) в книге «Лексикография Московской Руси», но развернутую характеристику данный памятник не получил. Ковтун также характеризовала словарь позднее, кратко указав на представленные на полях источники, проанализировав название словаря и вступительную статью и придя к заключению, что в этом словаре «типовые черты нового жанра уже довольно ощутимы, но они еще не достигли своей полной зрелости» [Ковтун 1989: 29–31].

Укажем две рукописные традиции данного памятника, которые мы рассматриваем как две редакции, восходящие к одному протографу. Редакция А представлена следующими памятниками:

- РГБ, ф. 92, собр. С. О. Долгова, № 45.
- РНБ, собр. М. П. Погодина, № 1649 (далее Погод.) (указан Ковтун среди азбуковников подготовительного этапа). Сборник, в 4-ку (18,4 × 14 см), 65 л., филиграни: кувшинчик одноручный с буквами «РІ». Л. 1 28 об. Алфавитъ, неудо бра судъны ръчеи.
- РГБ, ф. 247, собр. Рогожского кладбища, № 631 (далее Рогож.). Сборник, второй четверти XVII в., в 16-ку, 439 л. Описание рукописи см.: [Кудрявцев и др. 1968: 450–452]. Л. 17–53 Алфави<sup>т</sup> неоудобь ра<sup>3</sup>с8дны<sup>х</sup> рѣчей.
- РГАДА, ф. 181, собр. МГАМИД, оп. 5.1, № 434/893 (далее МГАМИД). Сборник, в 4-ку, 363 л. Л. 348 363 об. Ра<sup>3</sup>решение неудо<sup>б</sup> познаваемы<sup> $\widehat{M}$ </sup> речемъ.
- РНБ, ОСРК, № О.XVII.40 (далее ОСРК). Сборник, в 8-ку (14,5 × 9,7 см),
   XVII в. Л. 235–267. Толкова́ние́ рѣче<sup>м</sup>, не8добра³су́дны<sup>м5</sup>.

Возможно, к этой же рукописной традиции можно отнести список БАН, Архангельское собр. (Красногорский монастырь), № 39. Лествица с толкованиями и прибавлениями, XVII в., в 4-ку, 558 + XIII л. Л. 319–327. Алфави<sup>т</sup> неудо<sup>б</sup> ра $^3$ су $^{\pi}$ ных рече́и.

Количество словарных статей по списку Долг. — 1076. Словарь организован по алфавиту с учетом первой буквы заголовочного слова. Вступительной статьи нет. Отметим, что в Долг. в конце каждого раздела на букву идут с новой строки название месяцев и с новой строки имена собственные; в других списках такого деления не наблюдается, статьи идут без пробелов в тексте. Указания на язык редки. Указаний на источники не встречается. Указание на начало статей на соответствующую букву дано на полях.

Списки редакции А можно разделить на две подгруппы: три списка (Долг., Погод., Рогож.) относятся к ранней подгруппе, два других списка (МГАМИД и ОСРК) представляют позднюю подгруппу. Списки ранней подгруппы практически совпадают, имеются лишь небольшие пропуски и добавления. Список Погод. близко воспроизводит Долг. (в Погод. скопирован даже редкий текст «Еврейския азбука», который также идет после азбуковника в Долг.). В Погод. имеются несколько добавлений, которые сделаны тем же почерком, которым написан основной текст азбуковника, добавления обычно помещены на полях. Это статьи:  $\Gamma$ елло $^{\hat{H}}$ , намъстни $^{\hat{K}}$  или воевода (л. 5 об.);  $\Gamma$ е $^{\hat{H}}$ вари м $^{\hat{C}}$ цым $\Gamma$  (л. 6); Дсата, м $\Gamma$  (л. 6 об.);  $\Gamma$  (л. 6 об.);  $\Gamma$  (л. 10 об.);  $\Gamma$  (л. 10 об.);

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Тексты всех этих списков в виде таблицы представлены в электронном виде. http://www.oldlexicons.ru/rannij\_azbukovnik\_tab (дата обращения: 10.09.2020).

[на нижнем поле:  $M^p$ мона<sup>х</sup>, свійноино $^{\widehat{\kappa}} \bullet$ ] (л. 11); [на нижнем поле: Кереща, гуща •]  $(\pi. 12 \text{ об.}); [$ на левом поле: ко $^3$ ми $^{\hat{K}}$ , миркини $^{\hat{K}}$ .]  $(\pi. 15 \text{ об.}); [$ Хурсаръ ра $^3$ бо $^{\hat{U}}$ ник $] (\pi. 27).$ Кроме этого, имеются несколько пропущенных статей в сравнении с Долг.: козма. ми́ръ; лани́та. лице; ри́торъ. ръ́четочецъ; сионъ. храмъ стаж стыхъ; оупократи. лицемърие. Статья Сикъра, всико пи<sup>т</sup>е могущее оупои<sup>ти</sup> члыка, сикъра глтьси • в Погод. была пропущена и вставлена после статьи Саваитене, сра<sup>чи</sup>ни •. Список Рогож. также близко повторяет Долг., но имеются пропуски (пропущены статьи аппелиосъ. но морь,  $A^p$ тими  $\hat{c}$ , апре  $\hat{c}$ , гевъ. положнощ  $\hat{c}$ , драконъ. змии, едемъ. земенъ и др.). Пропуски в Рогож, повторяют Погод., что могло бы говорить о том, что Рогож. может восходить к Погод., однако отсутствие добавлений, которые есть в Погод., скорее указывает на то, что они восходят к общему списку, скопированному с Долг. Списки поздней подгруппы (МГАМИД и ОСРК) отличаются от списков ранней подгруппы значительным количеством пропусков и добавлений по отношению к Долг., однако общие статьи с ранней подгруппой и порядок их следования, с нашей точки зрения, позволяют рассматривать их как один памятник. Между собой списки МГАМИД и ОСРК также не совпадают полностью.

Редакция В рассматриваемого раннего Азбуковника представлена списками:

- РГБ, ф. 173/І, Фундаментальное собрание библиотеки МДА, № 35 (далее МДА). Сборник, конец XVI начало XVII в., в 2-ку, І + 243 + І л., филиграни: буква «В» на гербовом щите под короной сходна с прорисями из альбома Н. П. Лихачева, № 1957, 1958 (1594 г.) [Лихачев 1899]. Скрепа по нижнему полю л. 1–19 (частично стертая), текст читается на л. 4–13: бы<sup>ст</sup> в лѣта. 6 | при державе | блгочестива і и хр талюбива і црм и г дре | и велико і кнізе васи в ивановича | всем руси і й при стейшем патреа і кр термотене моско ском и всем р8си. Л. 80–94 Толкова́ніе, неоўдоб познава́емым рѣчем (список опубликован в [Ковтун 1975: 268–312]).
- ГИМ, Чудовское собр., № 236 (34) (далее Чудов.). Сборник, конец XVI нач. XVII в., в 2-ку, II + 400 + II л. Филиграни: 1) буква «В» на гербовом щите под короной сходна с прорисями из альбома Н.П.Лихачева, № 1957, 1958 [Лихачев 1899], (ср. аналогичную филигрань в списке МДА); 2) кувшинчик одноручный под клевером с буквами «I/QQ»; 3) кувшинчик под клевером с буквами «НІ». По нижнему полю л. 4-16 идет скрепа: лъта "зри гω. да $\hat{h}$  в д $\omega^{\text{M}}$  прч $\hat{h}$ тои б<sup>д</sup>цы. ч $\hat{h}$ тнаго е $\hat{h}$  б $\hat{h}$ гов $\hat{h}$ щен $\hat{h}$ а.  $\hat{h}$  великаг $\hat{h}$ архистратига миха́ила | чеснаго е́го чюлеси иже е́сть в хо́нех, и вели́кагю | стилника и чюдотворца але ў а митропо лита киевъскагю, и все а авсіи. архимарить I пафнотеи, тое же обители, постриженик | павлова мностра, иже на обноръ кни́гу сїю І стто ї сбанна дамаскина. и иныа в неи кни́ги І по себъ. и по свойхъ родителе<sup>х</sup>. въ въчны поминокъ. а которои архимари<sup>т</sup>. сию книг8. изо І фбители себъ похощет взати. или Фдати, или I продати. или кто похоче $^{\text{т}}$  насиліємъ въсхитит $^{\text{u}}$  | да с8дитс $\alpha$  со мно́ю пре $^{\text{д}}$  б $^{\text{г}}$ омъ. Л. 356–371.  $Tо^{\pi}$ кова $^{\widehat{H}}$ е неоудобь познаемы $^{M}$  р $^{\kappa}$ че $^{M}$ . Иже  $\wp$ бр $^{\kappa}$ тайотся в $\wp$  сты $^{\kappa}$  книга $^{\kappa}$ р8скаго назыка. Описание рукописи см. в [Ягич 1885: 971-975].
- РНБ, собр. СПбДА, № АІІ/394 (далее СПбДА). Сборник, XVII в., в 4-ку, 54 л. Филигрань кувшинчик одноручный под полумесяцем с буквами «I/DB».

 $<sup>^{6}</sup>$ Далее стертая дата  $_{r}$ зрда  $^{\widehat{\Gamma}}$  или, возможно,  $_{r}$ зрді  $^{\widehat{\Gamma}}.$ 

- $\Pi$ . 18–50 Толкова́ніе неоўдо́бь раз8мѣвае́мымъ рѣчемъ, йже со́брѣтаю́тсм во стых книгах р8ска $^{\widehat{\Gamma}}$  нізы́ка.
- ИРЛИ, Пинежское собр., № 197 (далее Пин.). Сборник, середина XVII в., в 16-ку (9,5 × 7,5 см), 131 л. Описание рукописи см.: [Савельева 2003: 249–252.].
- РГБ, собр. Н.С. Тихонравова, № 462 (далее Тихонр.). Сборник, XVII в., в 4-ку, 57 л. Описание рукописи см. в [Неволин и др. 1977: 322–323]. Л. 34 об. — 51 Начало боквамъ.

Количество словарных статей по списку МДА — 761, в начале словаря имеется вступительная статья и инструкция: Сказаніїе, еж что знаменоют, иж в се́и б8ковницъ надстрочным киноварем окр8женым б8ковницы. Список МДА представляет самый исправный текст, но в нем также имеются ошибки (статья жана. Т. аньски, жидови́нъ, р8ски же сказ8е́тсм злодѣи или ѕл̂отворе́цъ; (л.84 об.) дает испорченное чтение, против ханаа́нски жидови́нъ в других списках), поэтому МДА не может рассматриваться как протограф. Списки СПбДА, Пин. и Тихонр. составляют подгруппу, которая выделяется на основании общих ошибок (например, пропуск в статьях СПбДА архистрати́гъ, <пропуск>, <пропуск> нача́лный посети́те $^{\pi}$  (л.19); Пин. а́рхи $^{\widehat{c}}$ трати $^{\widehat{i}}$ , <пропуск>, <пропуск> нача $^{\pi}$ ныи. посетите $^{\pi}$ (л. 85 об.); Тихонр. <sup>г</sup> Архѝстрати́гъ 🗇 <пропуск>, <пропуск> нача́лный посѣти́тель  $(\pi.34 \text{ об.})$ ; ср.: МДА [ $\hat{i}$ су $\hat{c}$  навви<sup>н</sup>  $\vec{e}$ ] архістрати $\hat{r}$ .  $\hat{T}$  . началный воевода архие $\hat{c}$ пъ. T. нача́ $^{\pi}$ ный посети́те $^{\pi}$  (л. 80 об.) и Чудов. [ $\overset{``}{\text{1c}}$  нав $\overset{``}{\text{на}}$ в $\overset{``}{\text{на}}$ е] архистрати $\overset{``}{\text{1c}}$  T нача́ $\overset{``}{\text{л}}$ ный воевода;  $\Gamma$  архиеписко $\widehat{\Pi}$ .  $\widehat{\square}$  началный посетитель (л. 356 об.)). Общие ошибки для данной подгруппы указывают на возможный антиграф, который скорее восходит к Чудов., а не к МДА, например:

```
въра́вїе. ① . вѣтвь оини́кова [МДА];

кіж воравїе; ① вѣтвь оиникова [Чудов.];

въжівора́нїе, вѣтвь фи́никова [СПбДА];

кіже во а́равїе. вѣтвъ, оиникова [Пин.];

въ́жівора́вие, вѣтвь фи́никова [Тихонр.].
```

Отметим общее и различия в редакциях. Оба словаря организованы по алфавитному принципу с учетом первой буквы слова. Редакция А больше по числу словарных статей (1076 (по Долг.) в А против 761 (по МДА) в В). В редакции В есть вступительная статья, в редакции А нет. В этой вступительной статье еще нет многочисленных примеров, которые появятся в более поздних памятниках. Также есть инструктивная статья Сказа́ніе, еж что знамено́ют, где разъясняется, как даются указания на язык. Предисловия именам человеческим нет в обеих редакциях. В редакции А в конце каждой буквы следуют названия месяцев (ср. в Сол.), а затем имена человеческие. Большинство словарных статей в обеих редакциях краткие — слово и его толкование, но имеется небольшое количество статей с развернутым энциклопедическим толкованием, в редакции А это е́ооу́дъ, кеса́ръ, ноздророг, сме́рчь, салама́ндръ, халкопра́тим; в редакции В — а́р8и а́риси, а́ллил8им, а́ми́нь, гре́чески. дисмоодїи, е́оио́пи, е́ресива, зми́рна, коркоди́лъ, манна, новходносо́ръ, пета́лоу, халкопра́тім.

В обеих редакциях указания на язык редки. Источниками двух описанных редакций раннего азбуковника (так же, как это было указано выше для сборника Сол.) послужили глоссы и компилятивные словари.

Сравнивая тексты редакций A и B, можно отметить, что часть статей совпадает дословно, что позволяет рассматривать эти две рукописные традиции как две редакции, восходящие к одному протографу. Приведем статьи на букву P по спискам Долг. (редакция A) и МДА (редакция B) (см. табл.).

Таблица. Статьи на букву Р по спискам Долг. (редакция А) и МДА (редакция В)

Долг. (редакция А)	МДА (редакция В)
0775. [P] Pò. ® рцы̀	0542. [Р] <sup>г</sup> ро. ①. рцы
0776. ра́вви. оу̀чтлю	0544. <sup>ев</sup> равви. ①. оу̀чтль
0777. рог <sup>ъ</sup> . сила, илѝ крѣпость	0563. ро́гъ. ① си́ла
0778. рама высоко̀	0549. ж рама. Ф. высоко 0550. <sup>ел</sup> рама. Ф. плеща̀
0779. рака̀. гро́бъ	0547. <sup>ел</sup> рака. ①. гро́б 0548. <sup>сн</sup> рака. ①. о̀пле́ван́
0780. роди. кнажи за́повѣди	
0781. роґгосоура. вино инъдийское. е́го же е́млю <sup>т</sup> из млаll(л. 20 об.)ды <sup>х</sup> о́рѣховъ	0546. роґгос8ра. Ф. вино индїиское. е́го́ же е́млю <sup>т</sup> из млады <sup>х</sup> о̀рѣхов
0782. ресноти́вие. йстинно	0555. ресноти́вїе ①. йстинно
0783. ровси <sup>л</sup> . поко́и бжіїи	0543. ровси́лъ. Ф. поко́и бжіїи
0784. ри́торъ. рѣ́четочецъ	0545. ри́торъ. Ф. рѣчето́чец. и <sup>ж</sup> раз8мѣва́м мню́го писа́ти і̀ гла́ти
0785. рю́дникъ. дворе́цкои	
0786. рачитель. любитель	0558. рачител. Ф. любитель
0787. рачителница. любителница	0559. [р]ачи́телница. ①. люби́телница
0788. <sup>жи</sup> ркинъ. ма́и	0561. <sup>ж</sup> ркинъ. Ф. ма́и м <sup>ҫ</sup> цъ
0789. рюйнъ. септе́врие	
0790. рогосты <sup>р</sup> . главно́и покро́въ	
0791. райөа ① ѐллимъ	
0792. роме́и. гре́цы	0557. роме́и. Ф. е́ллини
0793. рыце <sup>р</sup> . во́инъ	0552. <sup>ел</sup> рыцерь. ①. во́инъ
0794. ры́нка. торжище	0553. <sup>ел</sup> рынка. ①. то́ржище.
0795. романъ. остророгатое древо	0562. ел рома́нъ. Ф. остророга́тое дре́во

Долг. (редакция А)	МДА (редакция В)
0796. рафа́илъ. дҳъ бҗии	0551. <sup>ж</sup> раөаилъ Ф. о́гнь [дҳҳъ] бҗҳ̈́їи
0797. рахиль. присещение	
0798. райвъ. пространьство; <место>	

Однако порядок следования общих словарных статей в двух редакциях — А и В — в большинстве случаев неодинаков. Однозначного объяснения этому в данный момент не находится. Возможно, над редакцией В трудился другой лексикограф, используя как основу те же материалы, что и Замарай, дополняя их своими статьями. Возможно, редакция В отражает один из этапов работы Замарая. Однако с этим не согласуются указанные выше сведения от 1670 г. о Давиде Замарае (если предположительно в 1670 г. Замараю было около 80 лет, то по возрасту вряд ли он мог принимать участие в создании списков ранней подгруппы редакции В конца XVI — начала XVII в.).

Таким образом, на примере данных редакций мы видим, как складывался жанр азбуковника, появлялись новые словарные статьи, менялась структура словарной статьи, расширялись толкования, появлялись указания на язык, появилась вводная инструкция к словарю. В редакции А еще нет вступительной и инструктивной статьи, она появляется в редакции В. Еще не появилось предисловие именам человеческим.

В редакции А представлено большее количество энциклопедических тол-кований.

Открытым в настоящее время остается вопрос о связи данного раннего словаря с другим ранним лексикографическим памятником — «Скудных язык» (см. о нем [Левичкин 2016]; в настоящее время известно два списка данного словаря: РНБ, Соловецкое собр., № 907/1017 и РГБ, собр. Н. С. Тихонравова, № 339). Состав словарных статей и порядок их следования в этих памятниках не совпадает — возможно, потому, что работа над словарями велась параллельно и независимо.

# Шестой Азбуковник

Другой список азбуковника, атрибутируемый Давиду Замараю на основании почерка, представлен рукописью РНБ, Софийское собр., № 1567, XVII в. (ок. 1619 г., не позднее 1623 г.), в 8-ку, полуустав, II + 193 + II л. Основной текст рукописи написан почерком Давида Замарая; в части рукописи на полях и в тексте имеются приписки дополнений и других словарных статьей, выполненные другим небрежным почерком, который сходен с почерком записи на л. 11 об., 12, 13 (л. 5, 6 об., 9 об., 10, 20 об., 24, 34, 62, 64, 67, 88 об., 91, 101 об., 102, 111 об., 113, 117 об., 122 об., 125 об., 128, 131 об., 132, 132 об., 133, 140, 143, 144 об., 151 об., 152 об., 153, 158, 159, 163 об., 169, 171 об., 172, 172 об., 173 об., 176 об., 184 об., 191, 192, III об.). Филиграни рукописи: 1) кувшинчик одноручный под полумесяцем, ручка справа, с буквами на тулове «G/GN» (не отождествлен по альбомам); 2) кувшинчик одноручный под клевером, с буквами на тулове «МВ», сходен с прорисью в альбоме Диановой № 48 (1619 г.) [Дианова 1989]. На обороте листа, приклеенного к верхней крыш-

ке переплета, имеется запись «№ 353.», что соответствует следующему описанию в Описи 1766 г. (РНБ, собр. Кирилло-Белозерское, № 106/1342) в разделе рукописей в 8-ку (л. 97 об.): «353 | 2 |  $A^{\pi}$  оавитъ писмяннои в чернои коже застешки | мѣ ные по обрезу крашено празеленью басмя на по золот8». В других описях Кирилло-Белозерского монастыря описания данной рукописи не зафиксировано, как и когда она попала туда, неизвестно.

Важная запись (выполненная небрежным почерком второго писца) имеется на л. 11 об. — 13: «лата (sic! — A.  $\Pi$ .) "зр $\tilde{n}$ а |  $M^{\tilde{c}}$ ца  $re^{\hat{H}}$  $\tilde{g}$ і на пам $m^{\tau}$  | с $\tilde{\tau}$ ых  $\omega^{\hat{u}}$  избиеных в ра $^{u}$  | <на л. 12 запись стерта> | SI  $^{\pi H}$  п<*стерто*>аграю на», на основании этой записи и данных филиграней список можно датировать временем около 1619 г., не позднее 1623 г.

В рукописи имеются рисунки на полях: на л. 163 об. у статьи стамна, на л. 180 об. кувшина с надписью на нем  $\Theta$ ія (ср. схожие рисунки в рукописи Давида Замарая Арх., л. 199 об., 242 об.).

Содержание рукописи: л. 1 - 4 об.:

#### (л. 1) Предисловіе алфавит8.

Проход $\lambda$  стам бж $^{\circ}$ твенам писа́нїм, ве́тхаго же і но́ваго зав $^{\dagger}$ та, о́бр $^{\dagger}$ тах $^{\circ}$  в ни $^{x}$ многи рѣчи иностранными гланіи положены • и того ради намъ слованомъ неоўдобь раз8м $^{\mathrm{b}}$ ва́еми с8т $^{\mathrm{b}}$  • йны же  $\ddot{\omega}$  ни $^{\mathrm{x}}$  й коне́чн $^{\mathrm{b}}$  на $^{\mathrm{m}}$  нев $^{\mathrm{b}}$ домы • й $^{\mathrm{x}}$  же древній преводницы, лій не оўдоволишасм на роскій преложити кізыкъ • илій й мого́ше преложи́ти и $^{x}$  о́ста́виша а̀нѣ́коеа ра $^{\mu}$  блѓосло́вны вины̀ в нѣкїихъ мѣсте $^{x}$ та́ко  $\parallel$  (л.1 об.) бы́ти • Поне́же о́ва с8ть  $\varpi$  ни $^{x}$  си́рска, о́ва же ѐвре́иска. і́на же римска. i египе<sup>т</sup>ска • i елли $^{i}$ ска; i йн $^{i}$ х мно́ги $^{x}$  на́зы $^{k}$  • сї $^{i}$ х же  $^{3}$  гр $^{8}$ бы́и обр $^{5}$ та́а в писанїихъ помыслих в себъ ёже како кто ненавыкъ сирску или евреиско, или сї $\lambda$  ёже что  $e^{c}$  аластор • ли что велиарь • что же ли гаввафа, і что  $e^{c}$  кидарь • и кафоликай $\mathbf{a}$ ; й проча $\mathbf{a} \parallel (\pi.2)$  такова $\mathbf{a} \cdot \mathbf{To}$ аради вин $\mathbf{b}$ і $\mathbf{b}$  многи $\mathbf{x}$  книг $\mathbf{b}$  йз $\mathbf{b}$ обр $\mathbf{b}$ та́а толко́ваны тыж ели́ко во³мо́жно, во еди́но здѣ совок8пих • По алфави́т8 же сїж здъ состави<sup>х</sup> вины ради сем, понеже в нъкіихъ книгах обрътам а<sup>3</sup> тым толкованы, ра $^3$ смотр $\acute{u}^x$  в н $\acute{u}$ хъ  $\dddot{\omega}$  препис $\acute{e}$ ющ $u^x$  мн $\acute{e}$ го погр $^3$ ш $\acute{e}$ н $\acute{e}$ в черв $\acute{e}$ н $\acute{e}$ х пропис $\acute{e}$ х  $\acute{e}$ же ĉе, во совом преводъ пишетсм, авиле́о; а во йном преводъ, овиле́о • Ⅱ (л.2 об.) И паки в гр8бых преводех пишется йма, анооріе • а в добрых преводех то же йма пишется, онбор е ч нко же то имя пишется и в канонь сыропостным свооты, в постъ просї в постым стым • кано бо то́и составлен по алоави́т8; і в нем о́бращеши стго онбфрїм ймм в пытои пъсни во сонь, а не во азъ • в канонъ бо том, начаты  $\mathsf{c}\mathsf{T}\mathsf{b}^\mathsf{x}$  имена  $\mathsf{II}$  (л. 3) воспоминатисм по а́ѕб $\mathsf{8}\mathsf{q}\mathsf{b}$ ,  $\mathsf{\ddot{\omega}}$  а́за да́же и до посл $\mathsf{^{t}}\mathsf{д}\mathsf{h}$ жго писма [словца] азб8чнаго; И того ра $^{nu}$  ико же выше р $^{+}$ х, иностранных изыкъ р $^{+}$ чи по бо́квам вписах • ніко да й хоты́щеи тыі преписовати, неоудо́бь йм8ть погрышати в червлены<sup>х</sup> прописе<sup>х</sup> •

Бж $^{\hat{c}}$ твенам же имена, і блгоч $^{\hat{c}}$ твам • тако же и  $\ddot{\omega}$ па́дших и злочести́вых нарица́нїм, здѣ вписах, обрѣта́емым во стых книгах пи́саны и́ностр $^{\hat{a}}$ ||(л. 3 об.)нными гланїи, дабы толкова́нием всмкому правосла́вном8 христі́мнин8, и́вѣ было а́гньче і́мм,  $\ddot{\omega}$  во́лчі́мго ймене • поне́же бо злочести́вій волхвы и чародѣи, в разли́чных йхъ мни́мых загово́рных млтвах пи́ш8т и́ностранною рѣчію бѣсо́вскам и́мена; тако же твормт і над и́ствою і над питием, ше́пчюще призыва́ют [нари́чют] та злам и́мена • і дают т̂8 м́дь и питіѐ болным. || (л. 4) вкуша́ти • о́вѣм же с тѣми злы́ми и́мены̀ наю́зы

на персе<sup>х</sup> даю<sup>т</sup> носи́ти • й мно́ги<sup>х</sup> просты́м ча́ди дііїа та́ко в поги́бель віво́дм<sup>т</sup> • Члческам же ймена здѣ толко́ваны, ра<sup>ли</sup> хотміщи<sup>х</sup> тро<sup>їв</sup>ри, й ко<sup>л</sup>кѝ й кано́ны сты<sup>м</sup> составла́ти • да ко́йждо творе<sup>ц</sup>, ко́е́гождо ймене толкова́ніе раз8мѣм, во<sup>з</sup>мо́же<sup>т</sup> до́брѣ тезойме́нствен8ю похвала́ в сло́ѕѣ свое<sup>м</sup> похвала́емому  $\ddot{\omega}$  него стм8 соста́вити • дре́вни<sup>м</sup> сты<sup>м</sup> творце́м подо́бмсм •  $\parallel$  (л. 4 об.) о́брѣтае<sup>м</sup> бо в тѣ<sup>х</sup> творе́ніи в тро<sup>їв</sup>рехъ, й кондако<sup>х</sup>, а́ндрѣм мо́жеств8 тезойме́нна • а́ петра̀, ка́меню • а́вона́сім бесме́ртію • а́наста́сім же воскр<sup>°</sup>нію тезоимени́та; та́ко <sup>ж</sup> і йнѣ<sup>х</sup> сты<sup>х</sup> •

Не за́зрите же ми госпо́дїе моѝ  $\tilde{\omega}$ цы стіїи й бра<sup>ти</sup>е, йко в бо́ковницѣ се<sup>м</sup> не всѧ́к8ю рѣчь о́бьѧви<sup>х</sup>, е<sup>ж</sup> коего̀ ѐсть ка́ѧждо и<sup>х</sup> и́зы́ка. поне́же бо и̇ко <sup>ж</sup> в писа́ніїи<sup>х</sup> ты́ѧ о́брѣто<sup>х</sup> толко́ваны, та́ко ты́ѧ» (здесь текст обрывается).

Л. 5–192. «КНИГА ГЛЕМАЖ АЛ $\Theta^a$ |ви $^{\rm T}$ . соде $^{\rm p}$ жа́шій в себѣ, то $^{\rm n}$ |кованіе, іностранны $^{\rm x}$ рѣче $^{\rm u}$ .

Данный памятник относится к шестому Азбуковнику по классификации Ковтун (у Ковтун указано шесть списков, данный список не указан) [Ковтун 1989: 10]. Характеристика этого памятника дана очень кратко: «В шестом Азбуковнике, более обширном, сосредоточено значительное число статей, почерпнутых из обиходной речи. По своему словнику и разработке словарных статей он весьма далек от традиции трех более ранних Азбуковников» [Ковтун 1989: 18]. Вероятно, исследовательница имела в виду некоторое число слов из речи на «простой мове», которые представлены в словаре.

Известные списки шестого Азбуковника: ГИМ, Синодальное собр., № 916; ИРЛИ, собр. В. Н. Перетца, № 170; РГБ, собр. Н. С. Тихонравова, № 473; РНБ, ОСРК, № О. XVI. 6; РНБ, ОСРК, № О. XVI. 7; РНБ, собр. М. П. Погодина, № 1651 (были указаны Ковтун [Ковтун 1989: 10], список РНБ, собр. М.П.Погодина, № 1651 не является шестым Азбуковником). Укажем также списки: ГИМ, собр. П.И.Щукина, № 153; МГУ, Научная библиотека, Иргизская коллекция, № 129; РГБ; собр. Е. И. Усова, № 3 (М. 4493); РНБ, собр. М. П. Погодина, № 1399; список РНБ, собр. ОЛДП, № 6 — является компиляцией материалов шестого и первого Азбуковника. Предварительное сравнение списка Замарая Соф. с другими списками шестого Азбуковника позволяет выделить его в особую редакцию этого памятника на основании того, что только в списке Соф. присутствует отдельное предисловие именам человеческим (см. выше). Кроме того, в Соф. имеются статьи, отсутствующие в других списках (например, Ангелеитин, Архистратизи, Архонти, Архтппос, Аферовали, Анкира, Александр макидонский); перестановки статей (см. Андреян, Андроник, в других списках Андроник идет после Акилла; Акилина Арий, в других списках Ареос идет после Агафья). Также в других списках имеются статьи, отсутствующие в Соф. (например, Бгоначальным мановением). Соотношение списка редакции Замарая Соф. и остальных списков требует дальнейшего исследования $^7$ .

Словарные статьи в Соф. расположены по алфавиту с учетом только первой буквы, начала разделов указаны на полях буквами в рамке (исключение — перечень месяцев (л. 128 об.)). В правом верхнем углу листа указывается текущая буква раздела. Большинство статей имеет указания на источники на полях. Иногда ссыл-

 $<sup>^7</sup>$  Примеры словарных статей из списка Соф. представлены в электронном виде. http://www.oldlexicons.ru/shestoj\_azbukovnik\_table (дата обращения: 10.09.2020).

ка на источник или отсылка к другой статье внесена в основной текст (например, г Архела́и T нача́лный лю́дем • и́лѝ ста́роста.  $\blacksquare$  ном 6,  $\overleftarrow{a}$  •  $\overleftarrow{\omega}$  мч́н  $\overleftarrow{a}$  стго ми́н  $\overleftarrow{a}$ .  $(\pi. 10 \text{ об.} - 11))$ . В ряде случаев имеются отсылки к другим словарным статьям, см.: л. 7 об. (2 раза), 21, 22, 52, 56 об. (2 раза), 80, 88 об., 95 об., 96 (2 раза), 102 об., 107 об., 108 об., 114, 117, 118 (2 раза), 118 об., 121, 132 (2 раза), 133, 137 (в тексте), 142, 144, 151 об., 152, 162 (2 раза), 163 (2 раза), 177, 189, 190 об. (2 раза), 192. Этот прием будет разрабатываться и в других трудах Давида Замарая (ср. списки Юд. и Арх.), а также в списках седьмого (Соловецкого) Азбуковника Сергия Шелонина. Неканонические, «бесовские имена», например афродита, артемида, астарта, асмодеис, аластор, аввадон и др., даны в разделе имен собственных, но отделены от него пустой строкой (в других азбуковниках они внесены в основной текст). Выделяются большие по размеру словарные статьи: А́ггелъ (л. 7 — 8 об.), Аспи $^{\pi}$  (л. 15–17), А́нафе́ма  $(\pi. 18 \text{ об.} - 20)$ , Арїи  $(\pi. 23-24)$ , Авина  $(\pi. 30 \text{ об.} - 32 \text{ об.})$ , Артеми́да  $(\pi. 32 \text{ об.} - 34)$ , Бтолъпно (л. 34–35), Вифезда (л. 43 об. — 44 об.), Вранъ на нырищи (л. 45 об. — 46 об.), Гноете́зыи (л. 56–57), Горта́нное бъще́нїе (л. 57–58), Галиле́м (л. 59–60), Д $8^{x}$ пифо́нскій ( $\pi$ . 62 об. — 62), Епи́ско $\hat{\mathbf{n}}$  ( $\pi$ . 68 — 69 об.), Ёллины ( $\pi$ . 71 — 72 об.), «Ёдем»  $(\pi.73-74)$ , Ёф8дъ  $(\pi.74 \text{ об.} - 75 \text{ об.})$ , Же́ртвы оди́певленым, и всесожже́нім слове́снам (л. 84–85), Змирна (л. 87–88), І́го (л. 91 об. — 92 об.), Інди́ктъ (л. 97 об. — 99), Кра́егранесъ (л. 106 — 107 об.), Нейсыть (л. 129 об. — 130 об.), Нооуходоносоръ (л. 130 об. — 131 об.), Сказа́ніе о вънцъ образа ха біта нішто. с бі и (л. 134–135 об.),  $\Psi$ алты́рь (л. 147 об. — 148 об.), B что ради чл $\H{\kappa}$ ь глетса по собраз $\o$ б б $\H{\kappa}$ ії по подобію сотворе<sup>н</sup> (л. 149 — 151 об.), По алфави́т8 (л. 153 об. — 154 об.),  $\mathring{\mathsf{O}}\mathsf{бра}^3$  прем<sup>д</sup>рости б $\pi$ ії софії (л. 159 об. — 162), Скопцы (л. 166 об. — 168), На образ $\pi$  сшествії с $\pi$ го дха, пи $me^{T}$ са, Ч $\tilde{n}$ къ сtд $u^{T}$  в тtемнt мtсtt стtеостю t0 одержt9 (л. 187–188), t8 В коли́ко йма дълитса (л. 188-190). Отметим в этом его сходство с первым Азбуковником, где также имеются большие по сравнению с другими словарные статьи.

В конце буквы «А» имеется предисловие именам человеческим (л. 26 — 28 об.):

(л. 26) Дре́вній члііы. йже & ала́ма, пре́жде закю́на со́щей, і в зако́нь, ньцый же и по блг $^{
m \scriptscriptstyle L}$ ти дайх8 д $^{
m \scriptscriptstyle h}$ те $^{
m \scriptscriptstyle M}$  свои́мъ і̀мена̀, йко же  $^{
m \scriptscriptstyle G}$ й $^{
m \scriptscriptstyle J}$  во́ли $^{
m \scriptscriptstyle T}$ , и́лѝ м $^{
m \scriptscriptstyle T}$ и  $^{
m \scriptscriptstyle o}$  о́ва і̀мена̀ дайх8  $^{
m \scriptscriptstyle G}$ при $^{\text{т}}$ ча: ова же  $\overline{\omega}$  времене  $^{\text{*}}$ іна же  $\overline{\omega}$  вещи  $\hat{\imath}$  йна  $\overline{\omega}$  взора  $\hat{\imath}$  образа д $^{\text{*}}$ тища  $^{\text{*}}$   $\overset{\text{*}}{\text{-}}$   $\overset{\text{*}}{\text{$ сè, оўбьен8 бывш8 авелю, й вм2сто его востави бг2в адамоў др2вгагс 11 (л. 26 об.) сна.  $\hat{i}$  нарече ему адам ім «стерто: адам», си́фъ. е́же е́сть воскр $\hat{i}$ ніе • воскреси́ бо ми їь бії вмѣсто авела др8га́г $\omega$  сна •  $\mathring{A}$   $\ddot{\omega}$  времене се  $e^{\hat{c}}$ ; во врема разд $\hat{b}$ ле́ніа земли ро́ждыш8см о́троча́те,  $\overline{\omega}$ цъ же е́го наречѐ їмм  $\dot{e}$ мв фале́къ, е́же  $\dot{e}$  $\dot{c}$  раздѣленіе •  $\ddot{\omega}$ вещи же сè  $e^{\hat{c}}$ ; в римских странах ёсть н $\hat{b}$ кое древцè, велми бл $^a$ гооуха́нно. по и $^x$   $\hat{a}$ зы́  $\parallel (\pi.27)$  наричемо лаоуренъцысось • любыще же римлыне древце то данх8 и дътем свойм им древа того, ёже есть лаоурент да йко же древни они члцы, с притчи ì  $\tilde{\omega}$  вещи дѣти свож именовах8, тако и хс бгъ оучнком своим с притчи і  $\tilde{\omega}$  веще́и їмена прейменова • пров $^{\star}$ даше бо  $^{\circ}$ ап петра йко йма $^{\tau}$  за пр $^{\circ}$ II $(\pi.27 \text{ об.})$ пов $^{\dagger}$ дь йко тверды<sup>и</sup> ка́мень стоѧ́ти кр<sup>ѣ</sup>пко • і̀ того̀ ра<sup>ди</sup> речѐ ему; си́моне, ты нарече́шисѧ. ки́фа • е́же  $e^{\hat{c}}$  пе́тръ • по ѐвре́йски бо ка́мень нари́чю<sup>т</sup> ки́фою • а по гре́чески ка́мень нари́чю петросъ •  $\dot{a}$  первое  $\dot{a}$  первое  $\dot{a}$  петру было симо •  $\dot{a}$  Тако же  $\dot{a}$  бгослова  $\dot{a}$   $\dot{a}$  брата  ${\rm гро^{\rm M}}$  во ${}^{\rm 3}{\rm грем}$   ${}^{\rm 6}{\rm Tu}$  •  ${}^{\rm 1}$  того ра ${}^{\rm 7}{\rm M}$  даде ймъ порекло, во ${}^{\rm 3}{\rm Hepre}$  е ${}^{\rm 6}{\rm C}$  е ${}^{\rm 6}{\rm C}$  е ${}^{\rm 6}{\rm C}$  е ${}^{\rm 6}{\rm C}$  е ${}^{\rm 7}{\rm C}$ И сего ради во стъцех ова імена впісаны евре́иским кізы́ком, ова же ри́мским • "ібо ко́йждо стыи ѿ кое́го ідзыка бт8 оўгоди, того ідзыка званием імм е́го во стыцех і

напи́сано • Нँко же і  $\ddot{\omega}$  сего і йвѣ  $e^{\hat{c}}$ , і йко сты  $\ddot{u}$  (л. 28 об.) вели́кїи княъ владімир, съ снъми свойми  $\ddot{c}$  бори́со  $\ddot{u}$  і глѣбо  $\ddot{u}$  в р8си г8 ог оугоди́ша, тако і во стъце ро́ски  $\ddot{u}$  на  $\ddot{u}$  на

В конце каждого раздела на букву в Соф. оставлена киноварная буква как заготовка для начала будущих статей (ср. такие же буквы в рукописях Замарая Юд. и Арх.).

Одной из задач азбуковников (данная задача эксплицитно сформулирована в предисловиях к азбуковникам, например в Соф.: «По алфавит8 же сї̀ здѣ составих вины ра $^{\pi u}$  се $^{\lambda}$ , поне́же в нѣкїихъ кни́гах обрѣта́м а $^{3}$  ты́м толко́ваны, ра $^{3}$ смотри́х в ни́хъ  $^{\omega}$  преписо́ющих мно́го погрѣше́ніе в червле́ных прописе $^{x}$ » (л. 2)) являлось разъяснение слов, сходных по написанию. Таким способом выявлялись родственные слова и омонимы. В Соф. в тексте также присутствуют подобные статьи в достаточно большом количестве, которые обычно идут одна за другой. Таким образом, и в Соф., как и в сборнике Сол., мы видим смешение алфавитного и тематического принципов организации материла. См., например, неполный список:

А́гиѽсъ А́гиѽгра́еї $\mathbf{a}$  (л.7); А́рха́г $\mathbf{r}$ е $\mathbf{a}$  А́рхѝстрати́гъ А́рхистрати́зи А́рхѝдо́ксъ  $^{\mathrm{C}}$  Архие $^{\mathrm{C}}$  пъ  $^{\mathrm{C}}$  Архимари $^{\mathrm{T}}$  (л. 9 — 9 об.); Архисинаго́гъ  $^{\mathrm{C}}$  Архимаге́ръ  $^{\mathrm{C}}$  Архиграмотевесъ Архондосъ Архонти Архитриклинъ Архитектонъ Архидіаконъ (л. 10 об. — 11); Аспро Аспрь (л. 12 об.); Астра Астроло́зи Астроло́гіа Астроно́міа (л. 17); А́ои́ра А́фе́ровали (л. 17 об.); А́žио́съ А́наžио́съ (л. 20 об.); Аравїж А́ра́влжни<sup>н</sup>  $(\pi.21 \text{ об.})$ ; Б8дова́ніе Б8до́емсм  $(\pi.36 - 36 \text{ об.})$ ; Бохма̀ Бо́шію  $(\pi.37)$ ; Біблі́м Біблиоте́ка  $(\pi.37)$ ; Бди́те Бждрій  $(\pi.37 \text{ об.})$ ; Бы́лованіе Бы́лка  $(\pi.37 \text{ об.} - 38)$ ; Василії ость Василопатерть (л. 39); Ваптисмати Вапа (л. 40 об.); Верхома Верьшба Ве́ршаи (л. 41 — 41 об.); Вивлиоте́ка Вивліа (л. 41 об.); Ва́ръ і̀она Ва́рвари Вара́вва (л. 42 об. — 43); Голгфоа Гавва́оа (л. 50); Га́за Газооила́киж (л. 51 об.); Гра́оосъ Гра́фіа Гра́фіами (л. 52 об.); Га́нты Гига́нты (л. 55); Грани́ца Граногра<sup>®</sup> (л. 55 об.); Грамотеве́съ Грамоти́ка (л. 58); Дохїаръ Дїадо́хъ До́хїм (л. 61 об.); Декаполи<sup>т</sup> Де́калитро́нъ Декапо́лїа (л. 62); До́ка До́ць До́цынь До́ксь (л. 62); Догма́ты До́хмоу  $(\pi.63 \text{ об.});$  Деоутоно́мїж Девте́ра  $(\pi.66 \text{ об.});$  До́бль До́блесть  $(\pi.66 \text{ об.});$  Е́пенди $^{\mathrm{T}}$ Епоми́дъ (л. 70); Ёклисії А Ёклисії А петрино Ёклисії А ўйлино Еклисийсть Ёклисийрхъ (л.72 об.); Ёвангелие Ёвангелистъ Ёвангели́змосъ, панагіанъ, оеоток (л.72 об. — 73); Ёде<sup>м</sup> Ёдо<sup>м</sup> (л. 73 — 73 об.); Ёръ Ёре́и Ермона<sup>х</sup> (л. 75 об.); Ёго Ёга (л. 77 об.); Ёпа́рхъ Ёпархїж Ёпаршеских Ё $ilde{z}$ архъ (л. 77 об. — 78); Ё $ilde{z}$ а Ё $ilde{z}$ айме́ръ Е $ilde{z}$ айуалм $ilde{z}$ і (л. 78); Ёла $ilde{z}$ Éлим (л. 80 — 80 об.); Éстéрї в Éстийрскі в книги (л. 81); Жо́пелъ Жо́пища (л. 86); Зинаосъ Зиновиосъ (л. 87); Здинь Здинни (л. 88 об.); Зодчи Зодъ Зоди (л. 88 об. — 89); Зе́лка Зелії Аница Зе́лії е с8рово (л. 89); Зи́въ Зиве́нъ Зиве́и Зиое́и (л. 89 об.); І́ко́на І́ко́ностасъ (л. 91); І́поста́сь І́поста́сти (л. 92 об.); Йскрь Йскренїи Йскренѣе (л. 92 об.); І́ерапо́ль І́еро́съ І́ере́и (л. 93); И́ндрії Йнрогъ (л. 96); І́г8ме $^{\hat{H}}$  І́г $^{\hat{h}}$ мо $^{\hat{H}}$  (л. 96); Камва́ны Камваль (л. 102); Кара Кара́тунъ (л. 102); Корче́мники Кормъчествї (л. 102 об.); Ко́рста Ко́рстъчица (л. 103); Кичи́тъ Киче́н $\ddot{i}$ е (л. 104 об.); <К>ереми́да Кереми́дни $\hat{k}$ (л. 104 об.); Ксе́но<sup>fi</sup> Ксенодо<sup>x</sup> Ксенодо́хїж (л. 105); Ки́өа Ки́өинъ (л. 105 об.); Кси́ло Кси́лино Ксилало́ $\mathbf{A}$  (л. 105 об.); Кинано $\mathbf{M}$  Кено́нї $\mathbf{A}$  Кенани $\mathbf{\hat{K}}$  (л. 105 об.); Ктито $\mathbf{\hat{K}}$  Кти́со Кти́ссо (л. 105 об.); Ко́ливо Колю́ва (л. 108); Кше́нїе Кши́вшемасж (л. 108); Ко́змосъ Козми́ки $^{\hat{H}}$  Козми́кини (л. 108 об.); Корно́съ Корно́ти (л. 109); Ко́стосъ К8сто́дї $_{\hat{H}}$  $(\pi.109 \text{ об.})$ ; Каөолик $\ddot{\text{н}}$  Каеолик $\ddot{\text{н}}$  еклис $\ddot{\text{н}}$  ( $\pi.111$ ); Кринъ Кринъ во ю́до́ли Крины селным (л. 112); Ка́чьство Како $^{6}$ ство (л. 112 об.); Ключи́см Ключи́мїи (л. 113); Ка́дь Кади́съ (л. 113); Ко́гу $^{\text{\tiny T}}$  Кокошь (л. 114 об.); Ла́ша Лю́ща (л. 119 — 119 об.); Ло́госъ Логофе́<sup>т</sup> (л. 121); Макелїж Макела́рск8 (л. 123 об.); Милота́рь Ми́лоть (л. 124); Ма<sup>м</sup> Мими Мимъ (л. 125 об.); Мала<sup>®</sup> Малакї (л. 125 об.); Магеръ Магеромъ (л. 126); Ме́са Месії (л. 127 об.); Мове́ніе Мо́въ Мо́ви (л. 128); Н8ме́ръ Н8мерії нъ (л. 129 об.); Непщева́нїе Непщ8ю Непщева́ти вины̀ о грѣсех (л. 131 об.); Ныръ На ны́рищи Ны́реве семира́ $^{\rm M}$ стїи (л. 132); Не́кли Не́гли (л. 132); Номо́съ Номокано $^{\rm fi}$ (л. 133); Оглаше<sup>й</sup> Оклоше<sup>н</sup> (л. 137 об. — 138); Оба́жніе Обава́ніе (л. 138 об.); Орфо  $\mathring{\text{О}}$ рөодо́ $\mathring{\text{2}}$ ъ Орөогра́фіа (л. 139); Оли́мбосъ  $\mathring{\text{O}}$ ли $^{\text{м}}$ биа (л. 140); Общьницы Объщницы (л. 140 об.); Палевре́м Палеврета (л. 142); Панагім Панагі́мрь (л. 142); Пр8жі́е Пр8зи (л. 144); Папа Папетъ (л. 151 об.); Псимиюъ Псифіж (л. 152); Рамо Рама (л. 156); Ра́мна Ра́менъ (л. 156); Ра́ка Ра́ка (л. 156); Седе<sup>к</sup> Саддо<sup>к</sup> Садд8ке́и (л. 158); Сто́ми Ста́мна (л. 163 об.); Салмо́<sup>н</sup> Салма<sup>а</sup>на (л. 165); Сира́ди Сири́ди (л. 169); Сагъ Сакулљ Саке́лла (л. 170 об.); Таймичище Таймичище копеличище Таймичищъ (л. 172 об.); Трапезонъ Трапезарь (л. 172 об.); Тажатели Тажанїе (л. 173 об.); Тоне Тонма (л.174); Тикръ Тигръ (л.174 об.); Оўсмийнъ Оўсмарь Оўсмошвецъ (л.176 об.); Өарсикари Өарсификари (л. 178); Өалша Өалшиваго (л. 178 об.); Хилинкъ Хилиада (л. 182 об.); Хорїж Хорїасъ (л. 182 об.); Харисъ Харасъ (л. 184 об.); Щ8дъ Що́ръ Що́дь (л. 191 об.); Но́ва На́ха (л. 192 об.).

Такое большое количество указанных выше групп слов наводит на мысль, что они лежали в основе создания данного словаря, а остальной словарный материал добавлялся позднее.

Среди отсылок отметим ссылки на грамматику Лаврентия Зизания 1596 г. (л. 58, 64 об., 67, 70, 96, 111об., 117 об., 120, 120 об., 139, 154 об., 171 и др.) и «курбского» (л. 93, 102). Интересна статья л. 95 об. — 96, в которой польща, со ссылкой на Зизания, противопоставляется славянскому  $\frac{1}{2}$  словжне наричют:

Ист8ка́нное T вс̂е еже о̀кро́гло ви́ди<sup>т</sup>см сотворено̀, а̀ в среди́нѣ е҆го̀ п8сто, то нари́че<sup>т</sup>см ѝстука́нное. Та́ко бо ѝзраи<sup>л</sup>тмне ѝ [ψл́ом р́е] теле<sup>ц</sup> сотвориша в хоривѣ тако <sup>ж</sup> пога́нїи мзыцы ѝ ідолы дѣла<sup>ют</sup> дре́вмны и<sup>ли</sup> сре́брены и<sup>ж</sup> о̀бложеем ви́дм<sup>т</sup>см а́ки чл<sup>о̂</sup>цы о̀кругло • а̀ в среllди́нѣ и<sup>х</sup> пу́сто • Ѝ того̀ ра́ди [зіза́нїе.] польща нари́четь и<sup>х</sup> д8тыми • а̀ словмне наричю йхъ ѝстука́нными • (ср. указание «польща» на поле в Юд., л. 2 об., на л. 123 об. — A.  $\Pi$ .).

Статьи с пометой «курбскаго» (л. 92 об. — 93) «ри Їдо́сы. T в на́ же дни дре́вле ри́млане дію мни́мому йхъ бо́г8 приноша́х8 же́ІІртвы, тѣ дни идо́сами сами нарица́х8 •;» (л. 93) «ри Інтенъкаларъ T днъ же́ртвены •» и (л. 102) «Кала́торы • сл8ги жре́ческіа, соѕыва́ющей наро́ды жрети •» взяты из календарного трактата Возглашение о календах, нонах и идах, который входил в состав Древнеславянской кормчей XIV титулов без толкований [Кузенков 2006]. Ссылку на «курбского» эти статьи получили, вероятно, потому, что в переводном сборнике князя Андрея Курбского «Новый Маргарит» имеется календарная статья Сказание G днахъ и м $^{\textcircled{C}}$ цехъ (см., например, список РГБ, собр. В. М. Ундольского, № 187, л. 51 об. — 52), где также упоминаются идусы и ноны.

По своему объему, структуре и содержанию шестой Азбуковник наиболее близок к первому Азбуковнику (исследование и публикацию первого Азбуковника см. в [Ковтун 1989]. Сравнивая список Замарая Соф. с первым Азбуковником, мы

видим, что у Замарая более четко выдерживается структура распределения статей внутри каждой буквы алфавита: в конце каждого раздела следуют названия месяцев, «имена человеческие», затем «имена бесовские». В Соф. немного меньшее число словарных статей (по предварительному подсчету — 1978 против 2283 по опубликованным Ковтун спискам). В первом Азбуковнике и в Соф. нет статей из «Речи тонкословия греческого» и из «Лексикона» Памвы Берынды, которые появятся позже во втором и третьем Азбуковниках. Однако порядок следования словарных статей не позволяет установить непосредственную связь между этими словарями.

#### Заключение

Установление нами авторства Замарая для двух, а вероятно, и трех списков лексикографических трудов дает основание представить Давида Замарая как самого заметного персонажа в древнерусской лексикографии, который является автором сразу нескольких словарей. Основываясь на классификации азбуковников Л. С. Ковтун, можно увидеть, что Замарай имеет отношение к половине памятников этого жанра: это азбуковники предшествующего этапа, третий, шестой, седьмой Азбуковники). Наблюдения над структурой азбуковников Давида Замарая (смещение алфавитного и тематического принципов организации словарного материала) указывают на дальнейшие пути исследования. Влияние его трудов на другие памятники древнерусской лексикографии, возможно, поможет решить остающуюся актуальной задачу по выявлению описания и взаимоотношения различных азбуковников. Другим перспективным направлением для поисков новых источников по лексикографии XVII в. является изучение рукописей, связанных с Московским печатным двором, где Замарай был главой справщиков в начале 1620-х гг.

#### Источники

Арх. — БАН. Ф. 1. Архангельское собр. № 446.

Долг. — РГБ. Ф. 92. Собр. С. О. Долгова. № 45.

МГАМИД — РГАДА. Ф. 181. Собр. МГАМИД. Оп. 5.1. № 434/893.

МДА — РГБ. Ф. 173/І. Фундаментальное собрание библиотеки МДА. № 35.

ОСРК — РНБ. Ф. 550. Основное собрание рукописной книги (ОСРК). № О. XVII. 40.

Пин. — ИРЛИ. Пинежское собр. № 197.

Погод. — РНБ. Ф. 588. Собр. М. П. Погодина. № 1649.

Рогож. — РГБ. Ф. 247. Собр. Рогожского кладбища. № 631.

Сол. — РНБ. Ф. 717. Соловецкое собр. № 302/322.

Соф. — РНБ. Ф. 728. Софийское собр. № 1567.

СП6ДА — РНБ. Ф. 573. Собр. СП6ДА. № АП/394.

Тихонр. — РГБ. Ф. 299. Собр. Н. С. Тихонравова. № 462.

Чудов. — ГИМ. Чудовское собр. № 236 (34).

Юд. — РГБ. Ф. 594. Собр. Г. Г. Юдина. № 4.

#### Каталоги и описи

Дианова 1989 — Дианова Т. В. *Филигрань «кувшин» XVII в.*: [Каталог]. Дианова Т. В. (сост.). М.: [Б. и.], 1989. 80 с.

Гераклитов 1963 — Гераклитов А.А. Филиграни XVII века на бумаге рукописных и печатных документов русского происхождения. М.: Изд-во Академии наук СССР, 1963. 259 с.

- Кудрявцев и др. 1968 Собрание Рогожского кладбища, Ф. 247. Оп. (XIV–XX вв.). Номеров 919. Единиц хранения — 927. Кудрявцев И. М., Неволин Ю. А., Тихомиров Н. Б., Щапов Я. Н., Маматова Е. П. (сост.). Гос. 6-ка СССР им. В. И. Ленина. Отдел рукописей. М., 1968.
- Лихачев 1899 Лихачев Н.П. Палеографическое значение бумажных водяных знаков. Ч. 1–3. СПб.: ОЛДП (тип. «В. С. Балашев и К°», 1899.
- Неволин и др. 1977 Собрание рукописей Н. С. Тихонравова. Ф. 299. Кон. XIV (?) нач. XV в. XIX в. Дополнение к описанию Г. П. Георгиевского (М., 1913). Т. 3, №№ 1–732. Неволин Ю. А., Тиганова Л. В., Хамицаева О. А., Щербачева Н. А. (сост.). М., 1977.
- Опись Долгова 1964 Опись собрания рукописных книг С.О.Долгова. Фонд № 92. Перв. пол. XVI в. нач. XIX в. Количество ед. хр. 137. Л.В.Тиганова (обраб.). Гос. 6-ка СССР им. В.И.Ленина. Отдел рукописей. М., 1964.
- Порфирьев и др. 1881 Порфирьев И. Я., Вадковский А. В., Красносельцев Н. Ф. Описание рукописей Соловецкого монастыря, находящихся в Библиотеке Казанской духовной академии. Казань, 1881–1898.
- Шляпин 1913 Шляпин В. П. *Акты Велико-Устюжского Михайло-Архангельского монастыря*. Ч. II. Великий Устюг: Тип. П. Н. Лагиреева, 1913. 316 с.

#### Литература

- Дадыкина 2015 Дадыкина М.М. Книги раздачи старческого платья, сапог и всякой рухляди Спасо-Прилуцкого монастыря XVII века. В сб.: *Труды Санкт-Петербургского института истории РАН.* 2015, 1 (17). С. 344–435.
- Ковтун 1975 Ковтун Л. С. Лексикография в Московской Руси XVI начала XVII в. Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1975. 351 с.
- Ковтун 1981 Ковтун Л. С. Азбуковники среди других текстов древней лексикографии и проблемы их издания. В сб.: *Труды Отдела древнерусской литературы*. Л.: Наука, 1981. Т. 36. С. 3–12.
- Ковтун 1989 Ковтун Л. С. Азбуковники XVI–XVII вв.: Старшая разновидность. Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1989. 293,[2] с.
- Кузенков 2006 Кузенков П. В. «Великого книжника антиохийского возглашение о календах, нонах и идах»: трактат о римских древностях в древнеславянской кормчей. В сб.: *КАΝΙΣΚΙΟΝ. Юбилейный сборник в честь 60-летия профессора Игоря Сергеевича Чичурова*. М.: Изд-во Православ. Свято-Тихон. гум. Ун-та, 2006. С. 240–279.
- Левичкин 2014 Левичкин А. Н. О датировке Азбуковника 1596 года. В сб.: Труды Отдела древнерусской литературы ИЛИ РАН. СПб., 2014. Т. 63. С. 541–550.
- Левичкин 2016 Левичкин А. Н. Бытование слова в древнерусском словаре и в русских народных говорах (на материале раннего Азбуковника). *Севернорусские говоры.* 2016, (15): 187–220.
- Люнден 1974 Люнден С.С. Фрагмент немецко-русского словаря XVII в. В сб.: Вопросы исторической лексикологии и лексикографии восточнославянских языков. К 80-летию чл.-кор. АН СССР С. Г. Бархударова. М., 1974. С. 61–69.
- Прохоров 2010 Прохоров Г.М. Келейная исихастская литература (Иоанн Лествичник, Авва Дорофей, Исаак Сирин, Симеон Новый Богослов, Григорий Синаит) в библиотеке Соловецкого монастыря. В сб.: Книжные центры Древней Руси. Книжное наследие Соловецкого монастыря. ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН. Панченко О.В. (отв. ред.). СПб.: Наука, 2010. С. 108–122.
- Савельева 2003 Савельева Н. В. Пинежская книжно-рукописная традиция XVI начала XX вв. Т. 1. Очерк истории формирования пинежской книжно-рукописной традиции. Описание рукописных источников. Российская Академия наук. Институт русской литературы (Пушкинский Дом). СПб.: Дмитрий Буланин, 2003. 719, [2] с.
- Ягич 1885 Ягич И. В. Рассуждения южнославянской и русской старины о церковно-славянском языке. Исследования по русскому языку. Т. 1. СПб.: Тип. Имп. Акад. Наук, 1885. 1069 с.

Статья поступила в редакцию 10 сентября 2020 г. Статья рекомендована в печать 3 декабря 2020 г.

#### Alexander N. Levichkin

Institute for Linguistic Studies of the Russian Academy of Sciences, 9, Tuchkov per., St. Petersburg, 199053, Russian Federation alevi66@gmail.com

# About Old Russian lexicography (new information about the 17<sup>th</sup> century lexicographer David Zamaray)

For citation: Levichkin A. N. About Old Russian lexicography (new information about the 17<sup>th</sup> century lexicographer David Zamaray). *Vestnik of Saint Petersburg University. Language and Literature*. 2021, 18 (1): 77–96. https://doi.org/10.21638/spbu09.2021.105 (In Russian)

The article is devoted to several dictionary monuments related to the Azbukovnik genre, which arose and developed in Old Russian lexicography in the 17th century. Several manuscripts of these monuments, judging by the handwriting, are related to the lexicographer David Zamaray who was the head of the Moscow Printing House in the early 17th century. The characteristic handwriting of David Zamaray, with which the manuscripts with his author's notes were written, is found in the manuscripts of the National Library of Russia (RNL), Solovetskoye sobr., No. 302/322, RNB, Sophijskoe sobr., No. 1567. Also, presumably Zamaray can be attributed to the list of manuscripts of the Russian State Library (RSL), collection S.O. Dolgova, No. 45. Manuscripts of the National Library of Russia, Solovetskoye collection, No. 302/322 and RSL, collection S. O. Dolgova, No. 45 refer to the little-studied period of the formation of the Azbukovnik genre. The first manuscript, organized alphabetically and partly by thematic organization of the vocabulary material, probably served as a reference for David Zamaray in his work on other dictionaries. The second manuscript is part of the lexicographic tradition of the early alphabet books, in which manuscripts of two editions are distinguished. The RNL manuscript, Sophia collection, No. 1567 is a manuscript of a separate edition of the Sixth Azbukovnik described in the article in comparison with other lexicographic monuments.

Keywords: azbukovnik, historical lexicography, David Zamaray.

#### References

- Дадыкина 2015 Dadykina M. M. Books for the distribution of old clothes, boots and all kinds of junk of the Spaso-Prilutski monastary of the 17<sup>th</sup> century. In: *Trudy Sankt-Peterburgskogo instituta istorii RAN*. 2015, 1 (17). P. 344–435. (In Russian)
- Ковтун 1975 Kovtun L.S. *Lexicography in Moscow Russia of the 16<sup>th</sup> early 17<sup>th</sup> centuries*. Leningrad: Nauka. Leningradskoe otd. Publ., 1975. 361 p. (In Russian)
- Ковтун 1981 Kovtun L.S. ABC books among other texts of ancient lexicography and problems of their publications. In: *Trudy Otdela drevnerusskoi literatury*. Leningrad: Nauka Publ., 1981. Vol. 36. P. 3–12.
- Ковтун 1989 Kovtun L.S. *ABC books of the 16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> century. Older variety.* Leningrad: Nauka. Leningradskoe otdelenie Publ., 1989. 293 р.
- Кузенков 2006 Kuzenkov P. V. "The great dcribe of Antioch, the proclamations of kalends, nones and ides": a tretise on Roman antiquities in the ancient Slavic helmsman. In: ΚΑΝΙΣΚΙΟΝ. Iubileinyi sbornik v chest' 60-letiia professora Igoria Sergeevicha Chichurova. Moscow: Pravoslavnyi Sviato-Tikhonovskii gumanitarnyi universitet Publ., 2006. P. 240–279.
- Левичкин 2014 Levichkin A. N. On the dating of the Azbukovnik 1596. In: *Trudy Otdela drevnerusskoi literatury*. Rossiiskaia akademiia nauk. Institut russkoi literatury (Pushkinskii Dom). Ponyrko N. V. (ed.). St. Petersburg: Nauka Publ., 2014 (63). P. 541–550.
- Левичкин 2016 Levichkin A. N. Existence of the word in the Old Russian dictionary and in Russian folk dialects (based on the materials of early Azbukovnik). *Severnorusskie govory*. 2016, (15): 187–220.
- Люнден 1974 Liunden S. S. Fragment of the German-Russian dictionary of the 17<sup>th</sup> century. In: *Voprosy istoricheskoi leksikologii i leksikografii vostochnoslavianskikh iazykov. K 80-letiiu chlena-korrespondenta AN SSSR S. G. Barkhudarova*. Moscow, 1974. P.61–69.

- Прохоров 2010 Prokhorov G. M. Kelein hesichast literature (John Climacus, Abba Dorotheos, Isaac the Syrian, Simeon the New theologian, Gregory Sinait) in the library of the Solovetsky monastary. In: *Knizhnye tsentry Drevnei Rusi. Knizhnoe nasledie Solovetskogo monastyria.* IRLI (Pushkinskii Dom) RAN. Panchenko O. V. (ed.) St. Petersburg: Nauka Publ., 2010. P. 108–122.
- Савельева 2003 Savel'eva N.V. Pinezhskaya book and manuscript of the 16<sup>th</sup> early 20<sup>th</sup> centuries. Vol. 1. *Essay on the history of the formation of the Pinega book and manuscriot tradition. Description of handwritten sources.* Rossiiskaia Akademiia nauk. Institut russkoi literatury (Pushkinskii Dom). St. Petersburg: Dmitrii Bulanin Publ., 2003. 719 p.
- Ягич 1885 Yagich I.V. *Inference on the South Slavic and Russian antiquity about the Church Slavonic language. Studies in the Russian language.* Vol. 1. St. Petersburg: Tipografiia Imperatorskoi Akademii nauk Publ., 1885. 1069 p.

Received: September 10, 2020 Accepted: December 3, 2020