

2º SILL

Simpósio de Língua e
Literatura do CEFET - Varginha



Letramento Literário:
Ações e Perspectivas na
Atualidade Escolar

Letramento Literário: Ações e Perspectivas na Atualidade Escolar

Público-alvo: professores e servidores de Educação Básica; docentes e alunos de graduação e pós-graduação em Letras, Pedagogia e áreas afins

Objetivo do evento: Discutir o letramento literário no cotidiano da educação básica e de seu entorno social, assim como implicações na formação de leitores na contemporaneidade

Data 25 de maio de 2018 **Horário** das 8h às 18h

Local UNIS/MG – Cidade Universitária (Av. Alzira Barra Gazzola, 650 - Aeroporto)

Período de inscrições: de 25/04/18 a 15/05/18 através do link: <http://www.varginha.cefetmg.br/>

Apoio

ORQUIDÁRIO
LUMANI



Realização



- Palestra e/ou Conferência de abertura **“Letramento Literário: Ações e Perspectivas na Atualidade Escolar”** - Prof. Dr. Rildo Cosson – Universidade de Brasília.

- **Mesa-Redonda “Metodologias e práticas para leitura literária e outras leituras”**

Mediador: **Prof. Dr. Rogério Barbosa**, (CEFET-MG campus Belo Horizonte) doutor em Estudos Literários - Literatura Comparada pela Universidade Federal de Minas Gerais,

Membros: **Profª Drª Marta Passos** Pinheiro CEFET-MG Campus Belo Horizonte, doutora em Educação pela Universidade Federal de Minas Gerais

Prof. Dr. Mário Alex Rosa, doutor em Literatura Brasileira pela Universidade de São Paulo, editor da SCRIPTUM

Profª Drª Simone Simone de Paula Teodoro Moreira, UNIS-MG, Doutora em Educação pela UNIMEP e Mestre em Tecnologias da Informação e da Comunicação na Formação em EaD pela UFC .

Período da Manhã

- Literatura e Filosofia: uma abordagem das novelas de Matthew Lipman
- Criação de conteúdo audiovisual na web para fins acadêmicos.
- Escreveu, não leu... o que foi que aconteceu? - Indagações críticas sobre autorais, leituras e leitores...
- Oficina Encanta Contos - a palavra encantada e o gesto como estratégias para despertar histórias e leitores.
- Os símbolos na Literatura infantil: contos de fadas e maravilhosos.
- Mediação Literária, Clube de Leitura, Piquinique Literário.
- Letramento na Filosofia Montessori.
- Literatura e Teatro
- O jornal como documento histórico e ferramenta didática em sala de aula.
- Gestão de pessoas na educação.
- O Desenvolvimento do pensamento algébrico nos anos finais (Fundamental II).
- A retextualização de contos e fábulas na aula de língua inglesa: uma abordagem via peer coaching.
- Aprendendo com a leitura de mapas.

Período da Tarde

- Escreveu, não leu... o quê foi que aconteceu? – Indagações críticas sobre autorias, leituras e leitores
- O Desenvolvimento do pensamento algébrico nos anos iniciais (Fundamental I)
- Quem conta um conto, aumenta um ponto... e por quê não? O processo criativo da contação de histórias
- Os símbolos na Literatura infantil: contos de fadas e maravilhosos.
- Mediação Literária, Clube de Leitura, Piquenique Literário.
- Literatura e Teatro.
- Educação Financeira no contexto atual.
- Aprendendo com a leitura de mapas.
- AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA E PROJETOS: “Eles passarão.. eu passarinho”.
- A POESIA INFANTIL DE M. BANDEIRA E DRUMMOND NA SALA DE AULA.
- A retextualização de contos e fábulas na aula de língua inglesa: uma abordagem via peer coaching.