

## RÚBRICA PARA EVALUAR EL DOSSIER MI PRIMER BORRADOR

ASPECTOS		4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>Función</b>		Identifica claramente la función frente a otros tipos de texto, sabe cuando es pertinente utilizarlo y conoce sus características más relevantes.	Identifica la función frente a otros tipos de texto, sabe cuando es pertinente utilizarlo y conoce bastantes de sus características más relevantes.	Identifica, con ayuda, la función frente a otros tipos de texto y conoce algunas de sus características más relevantes.	No identifica la función del texto.
<b>Título</b>		El título es creativo, adecuado en su extensión y anticipa el contenido del tema.	El título es adecuado en su extensión y anticipa el contenido del tema.	Título con poca relación con el tema o con demasiada extensión.	El título no tiene relación con el tema y es demasiado extenso.
<b>Personajes</b>		Describe el personaje principal siguiendo las reglas de una descripción y usa un léxico rico y variado	Describe el personaje principal siguiendo las reglas de una descripción y usa adjetivos variados	La descripción del personaje principal no es clara y utiliza pocos adjetivos	No describe el personaje principal y casi no utiliza adjetivos
<b>Estructura</b>	<b>Inicio</b>	Describe de forma creativa y sitúa los personajes en el espacio y el tiempo en el que transcurre la acción.	Describe y sitúa los personajes en el espacio y el tiempo en el que transcurre la acción.	No describe o le falta por situar alguno de los personajes en el espacio y tiempo en el que transcurre la acción.	Solo presenta un elemento de los propuestos.
	<b>Desarrollo</b>	Introduce dos conflictos que se identifican claramente.	Se identifica claramente el conflicto.	El conflicto no está claramente identificado.	No se identifica el conflicto
	<b>Desenlace</b>	Se presenta claramente y de forma creativa la solución al problema.	Se presenta claramente la solución al problema.	Poca claridad en la solución del problema.	No se presenta solución al problema.



ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>Coherencia y cohesión</b>	El texto está organizado de forma clara, los párrafos se distribuyen siguiendo un orden lógico y se utilizan correctamente los conectores de discurso.	El texto está bastante bien organizado, la división en párrafos es adecuada y, aunque se utilizan conectores de discurso, no existe variedad en los mismos.	El texto no está demasiado bien organizado, la división en párrafos no es demasiado adecuada y los conectores de discurso empleados son escasos y poco variados.	El texto está mal organizado, no se distribuye la información en párrafos y existe pobreza en el empleo de los conectores de discurso.
<b>Uso de conectores</b>	Utiliza por lo menos cinco conectores propios de los textos narrativos.	Utiliza entre tres y cuatro conectores propios de los textos narrativos.	Utiliza menos de tres conectores propios de los textos narrativos.	Utiliza menos de dos conectores propios de los textos narrativos.
<b>Vocabulario</b>	Se emplea un léxico específico de texto literario rico y variado y no se repiten palabras.	Se emplea un léxico rico y variado, pero se repiten algunas palabras.	Se emplea un léxico variado y se repiten palabras.	Se emplea un léxico limitado y se repiten muchas palabras.
<b>Temática</b>	La temática evita la violencia, faltas de respeto, intolerancia, ... es muy original y sorprende.	La temática evita la violencia, faltas de respeto, intolerancia, ... es original.	La temática evita la violencia, faltas de respeto, intolerancia, ... pero no es original.	La temática no evita la violencia ni las faltas de respeto.
<b>Creatividad</b>	Muestra un producto con gran originalidad y añade variedad de detalles novedosos	Muestra el producto con cierta originalidad y algunos detalles novedosos.	Usa ideas de modelos dados, pero no aporta ideas originales.	Muestra el producto sin originalidad ni detalles novedosos

