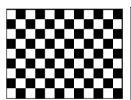
FLUKE 54200电视信号发生器

中文操作指南











版权所有:深圳市日图科技有限公司

http://www.rituchina.com

FLUKE54200 中文操作指南

仪器的设定和检查 开机之后, 仪器自动地被设定为上一次关机之前的设置。例如:



图 3-1. 主菜单

● 按 standard 软键(F1) 出现选定国家的省缺设置子菜单,例如,英国

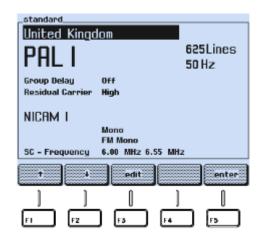


图 3-2. 该国家的视频标准和伴音制式

● 按 edit 软键(F3) 弹出预先定义的国家目录列表菜单 按 ↑ 或者 ↓ 软键(F1 或者 F2)选择国家,例如,德国。如果你需要的国家没有被列出,就选择一个和你要使用的国家相同或相似的视频标准和伴音制式。

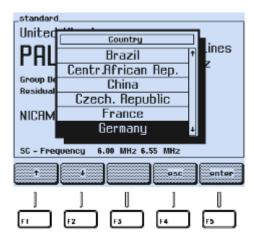


图 3-3. 预先定义的国家目录列表菜单

● 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择

屏幕显示出你所选择国家的视频标准和伴音制式



图 3-4. 所选国家的视频标准和伴音制式

- 如果你的电视机不支持该制式,可以通过按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你所需要的视频标准和伴音制式,例如,FM Germany
- 按edit 软键(F3)
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1 或者 F2) 来选择你所需要的标准和伴音制式,例如,FM Mono
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按 enter 软键 (F5) 回到主菜单

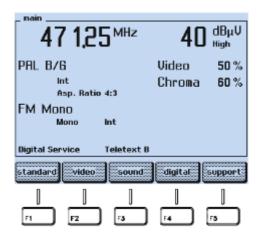


图 3-5. 设定后的主菜单

- 检查 video (视频) 和 chroma (色度) 的幅度是否设置为 100%
- 如果不是,按 video 软键 (F2),屏幕显示出 video (视频) 子菜单当前所有的设置。

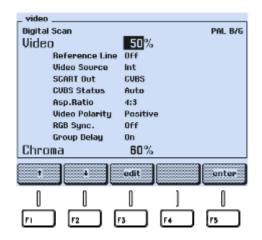


图 3-6. video (视频) 子菜单当前的设置

- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以输入数字的菜单

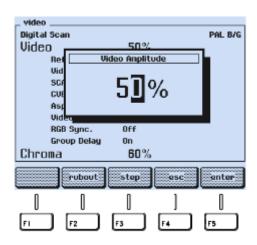


图 3-7. video (视频) 幅度设置

- 使用数字按键输入 100 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入 按 ↑ 软键 (F2) 来选择 chroma (色度)
- 使用数字按键输入 100 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入 再按 enter 软键 (F5) 回到主菜单



图 3-8. 改变设置后的主菜单

- 按显示屏右边的 FREQ 键,选择适当的射频载波频率,例如,203.25 MHz
- 弹出一个数字输入菜单

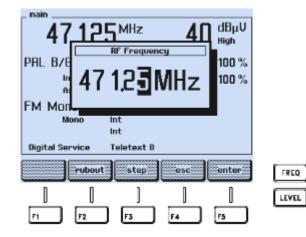


图 3-9. 载波频率设置

- 使用数字按键输入 203.25
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入



图 3-10. 选定载波频率

- 将你的电视机设置为相同的频率或相应的电视频道,在这个例子里,是9频道。载波频率和电视频道之间的对应关系,见附录B。
- 按显示屏右边的 LEVEL 键,选择适当的载波电平。

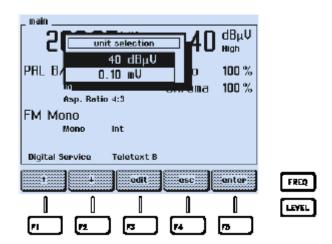


图 3-11. 载波电平设置

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择电平单位,dBμV或者 mV。
- 按 edit 软键 (F3) 用数字按键输入 8 0 dB μV 或者 1 0 mV
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入

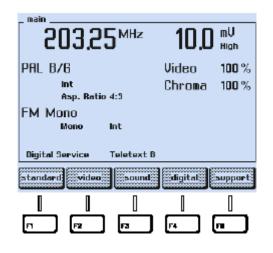


图 3-12. 最终设置

- 按 sound 软键 (F3) 检查伴音的设置
- 出现伴音设置子菜单

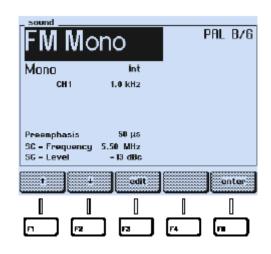


图 3-13. 伴音参数设置

检查伴音是否设置在内部(Int)和频率选择是否适当,例如: CH 1 , 1.0 kHz。如果不是,则: 按 \downarrow 软键 (F2) 选择 CH 1 按 edit 软键 (F3) 弹出一个可选择调制频率的菜单

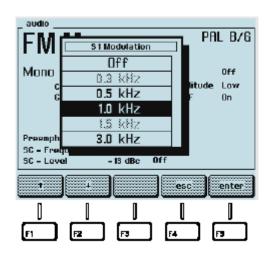


图 3-14. 调制频率设置

- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1 或者 F2) 来选择适当的频率
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入
- 再按 enter 软键 (F5) 回到主菜单
- 在 PATTERN 区按 COLOR BAR 键
- 弹出一个可选择彩条参数的菜单

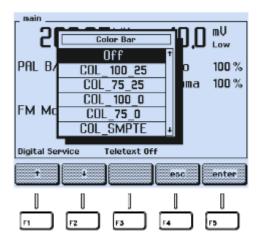


图 3-15. 图象参数

- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1 或者 F2) 选择 COL 100 25 或者 COL 75 25
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的输入
- 在 PATTERN 区按 GREYSCALE, MULTIBURST, 和 CIRCLE 键
- 用适当的射频连接线,例如,54200 附带的 BNC 到电视的射频电缆,将 54200 前面板的 RF OUTPUT (射频输出)连接到电视机的天线头。
- 用电视机检查视频和伴音

在这个例子里, 你将看到以下的组合测试图象和听到 1 kHz 的伴音

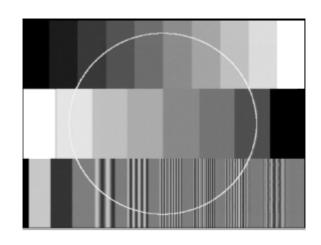


图 3-16. 组合测试图象

在 PATTERN 区选择不同的测试图象

更详细的操作原理和测试图象的应用见第四章(如何使用仪器)。

前面板



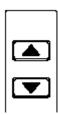
电源开关,

■ ON , _开

OFF



这五个软键用来选择功能或改变参数,随着模式的改变,软键的功能随着改变。软键上 方屏幕显示的功能就是软键当前的功能。



步进键上和下用来改变参数设置



FREQ 键用来显示 RF (射频)频率,弹出窗口选择:

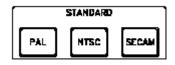
- -RF(射频)载波频率(图象载波)
- -步进功能

LEVEL 键用来显示 RF (射频) 电平,弹出窗口选择:-RF (射频) 电平设置

-电平单位 mV 或者 dBμV -电平范围,低(10 mV) 或者高(100 mV)

-步进功能 STORE 键用来保存仪器的设置(99 组存储记录)

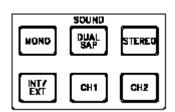
RECALL 键用来调出保存仪器设置的记录(99组存储记录和1组省缺设置)



用来选择电视制式 PAL, NTSC 或者 SECAM。

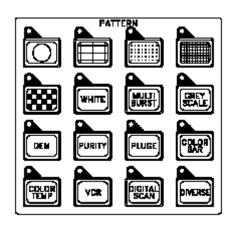


用来选择:- 内部或者外部视频调制 - 视频信号开/关(0N/0FF) - 色度信号开/关(0N/0FF)

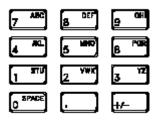


用来选择: - 伴音模式 MONO, DUAL 或者 SAP, STEREO - 内部或者外部伴音调制

- 伴音通道1和通道2分别开/关(ON/OFF),即左/右
- 长时间压住按键可以弹出音频菜单: CH1 调出 S1或者 S3 的调制菜单, CH2调出 S2的调制菜单



16 个键用选择单个或者组合的视频测试图象。按键上方的 LED 灯 (发光二级管) 指示 当前的状态是开还是关(on/off)。有些按键长时间压住可以弹出参数菜单或者图象的版本。



这些按键用来输入:

- 频率、电平的数值等
- 图文模式的字符,例如, VPS 或者 PDC 节目标题



带背景灯的显示屏幕, 1/4 VGA。

TO REAR



连接到后面板的"TO FRONT" BNC连接头

VIDEO IN



外部复合视频信号(CVBS)输入(75 Ω), BNC 连接头

VIDEO OUT

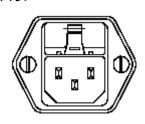


复合视频信号 (CVBS) 输出 (75 Ω), BNC 连接头

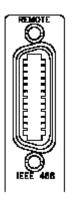


RF 射频信号输出(75Ω), BNC 连接头

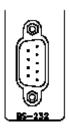
后面板



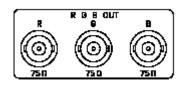
带保险丝的电源插座



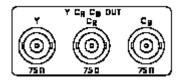
用于遥控的IEEE-488 总线连接头



用于遥控的RS-232连接头



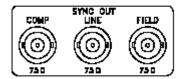
RGB 输出 (75Ω), 3个BNC连接头: 红、绿、蓝信号



视频分量输出 Y/CR /CB (75 Ω), 3个BNC连接头:

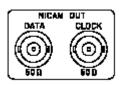
- Y = Y 分量(包括图文)

- **CR** R-Y分量 - **CB** B-Y分量



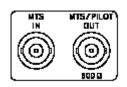
同步输出(75Ω),3个BNC连接头:

- COMP = 复合同步 - LINE = 行同步 - FIELD = 场同步



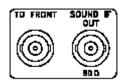
NICAM (丽音) 输出 (50Ω), 2个BNC连接头:

- DATA = NICAM (丽音) 数据Data - CLOCK = NICAM (丽音) 时钟



MTS IN: BTSC基带信号MTS输入(1 MΩ), BNC连接头

MTS/PILOT OUT: BTSC基带信号输出和FM立体声导频信号输出(600Ω), BNC连接头



SOUND IF OUT: 输出调制的中频伴音载波信号(50 \Omega), BNC连接头:

TO FRONT: 连接到前面板的"TO REAR" BNC连接头

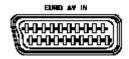


外部音频信号输入, $(0.1 \text{ M}\Omega)$, 2个cinch 端子:

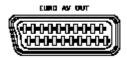
- Left = 音频通道 1 - Right =音频通道 2



内部产生或外部提供的音频信号输出,($600\,\Omega$),2个cinch 端子: - Left = 音频通道 1 - Right =音频通道 2



音频/视频输入,SCART/Euro-AV 连接头,电视和视频系统的标准连接



音频/视频输出, SCART/Euro-AV 连接头, 电视和视频系统的标准连接



Y/C 输出 (75Ω), S 端子, 4针。

具体操作说明

主菜单显示当前最重要的设置,显示的信息取决于你所选择的电视和伴音制式,例如:



图4-1. 主屏幕

Vision carrier frequency: 471.25 MHz 图象载波频率: 471.25 MHz Vision carrier level: 10.0 mV 图象载波电平: 10.0 mV 电平范围:低(可高至 10 mV) Level range: Low (up to 10 mV) TV system: NTSC M 电视制式: NTSC M Video source: Intern 视频来源: 内部 Aspect Ratio: 4:3 显示比率: 4:3 Video amplitude: 100% 视频幅度: 100% 色度幅度: 100% Chroma amplitude: 100%

Sound system: BTSC伴音制式: BTSCSound mode: Mono伴音模式: 单声道Sound source: Internal伴音来源: 内部

Digital Services: Closed Caption (CC) 数据服务: 隐藏式字幕(CC字幕)

屏幕下方最低一行显示软键F1到F5所代表的功能。从主屏幕,你可以用5个软键调出5个子菜单进行不同的选择和设置。

电视标准子菜单



图4-2. 电视标准子菜单

Country with standard settings: USA *

TV system: NTSC M *
TV lines per frame: 525
Field frequency: 60 Hz
Group delay: On *

Residual carrier: Low *
Sound system: BTSC *

Sound mode: Mono

Sound carrier frequency: 4.50 MHz * Parameter can be changed in this

submenu.

国家标准设置: USA *

电视制式: NTSC M*

线/帧: 525 场频: 60 Hz 群延时: 开* 残余载波: 低* 伴音制式: BTSC * 伴音模式: 单声道

伴音载波频率: 4.50 MHz

* 指该子菜单的参数能够被改变

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你想要改变的参数。被选择的参数会反相显示。
- 按 edit 软键 (F3), 弹出一个可以选择设置的菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键(F1 或者 F2)来选择设置。显示灰色的设置是由于已选定了电视制式而不能改变。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按 enter 软键 (F5) 回到主菜单

视频子菜单

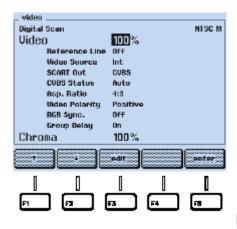


图4-3. 视频子菜单

Test pattern: Digital Scan

TV system: NTSC M

Video amplitude: 100% *
Insertion Reference Signal
IRS17 (Reference Line): Off *

Video source: Internal *
Scart output signal: CVBS *

CVBS status: Auto *
Aspect Ratio: 4:3 *

Video polarity: Positive *
Sync in RGB signal: Off *

Group delay: On *

Chroma amplitude: 100% *

* Parameter can be changed in this

submenu.

测试图象:数字扫描 电视制式:NTSC M 视频幅度:100%* 插入参考信号

IRS17 (参考线): 关*

视频来源:内部*

Scart输出信号: CVBS *

CVBS 状态: 自动 *

显示比率: 4:3 *

视频极性: 正*

RGB同步信号: 关*

群延时: 开*

色度幅度: 100% *

* 指该子菜单的参数能够被改变

- 按 / 或者 ↓ 软键(F1或者F2)来选择你想要改变的参数。
- 按edit 软键(F3),弹出一个可以选择设置的菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择设置。
- 对于视频(Video)和色度(Chroma)幅度,可以用数字键输入数值。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按enter 软键 (F5) 回到主菜单

伴音子菜单

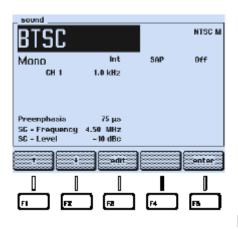


图4-4. 伴音子菜单

Sound system: BTSC \ast

TV system: NTSC M
Sound mode: Mono *

Sound source: Internal *

Second Audio Program (SAP): Off *

Audio frequency for channel 1: 1.0 kHz *

Pre-emphasis: 75 μs *

Sound carrier frequency: 4.5 MHz Sound carrier level: -10 dBc *

* Parameter can be changed in this

submenu.

伴音制式: BTSC *

电视制式: NTSC M 伴音模式: 单声道

伴音来源: 内部

第二音频节目(SAP): 关 通道1的音频频率: 1.0 kHz *

预加重: 75 μs *

伴音载波频率: 4.5 MHz 伴音载波电平: -10 dBc *

* 指该子菜单的参数能够被改变

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你想要改变的参数。
- 按edit 软键(F3),弹出一个可以选择设置的菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择设置。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按enter 软键 (F5) 回到主菜单

数据服务子菜单

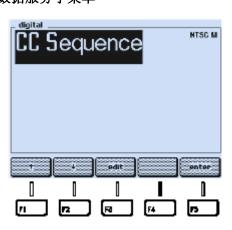


图4-5. 数据服务子菜单

Digital Service: CC (Closed Caption) *

TV system: NTSC M

* Parameter can be changed in this

数据服务: 隐藏式字幕(CC字幕)*

电视制式: NTSC M

* 指该子菜单的参数能够被改变

submenu.

- 按edit 软键(F3),弹出一个可以选择设置的菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1 或者 F2) 来选择设置。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 如果你选择 CC 模式,弹出一个附加菜单,以供选择存储号或序列号
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按enter 软键 (F5) 回到主菜单

支持子菜单

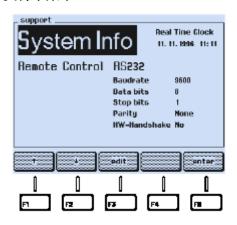


图4-6. 支持子菜单

System information: **

Real time clock: Date * and time * Remote control interface: RS232 *

Baud rate: 9600 *
Data bits: 8 *
Stop bits: 1 *
Parity: None *

Hardware handshake: No *

* Parameter can be changed in this submenu.

** If you select **System Info,** an popup menu

appears, showing the installed options, instrument type, serial number, software version, and the date of last

calibration.

系统信息: **

实时时钟: 日期*和时间*

遥控接口: RS232 *

波特率: 9600 *

数据位:8*

停止位: 1 *

奇偶:没有*

硬件握手:没有*

* 指该子菜单的参数能够被改变

** 指如果你选择了System Info(系统信息),将出现一个弹出菜单,显示安装的选件,仪器的型号,仪器的系列号,软件的版本号,和最进校准日期

- 按edit 软键(F3),弹出一个可以选择设置的菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1 或者 F2) 来选择设置。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 如果你选择 CC 模式,弹出一个附加菜单,以供选择存储号或序列号
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 再按enter 软键(F5)回到主菜单

仪器设置

电视标准

在standard (标准) 子菜单里,你可以用↑或者↓软键和edit (编辑) 功能来选择电视制式。 为了方便电视制式的选择,仪器提供了带有标准设置的预定的国家列表,这个列表几乎覆盖 全世界的电视制式,你可以在standard (标准) 子菜单里调出这个列表。

预定的国家列表

如果仪器显示的不是主菜单,可以通过按enter 软键(F5)直到回到主菜单

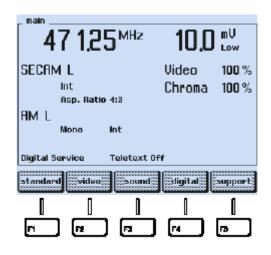


图4-7. 子菜单选择

- 按 standard 软键 (F1)
- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个有 20 个国家列表的菜单

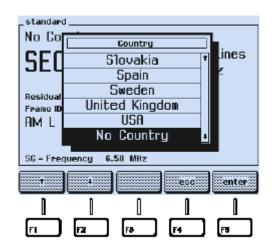


图 4-8. 国家列表

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你需要的国家,例如,德国。
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 屏幕显示出你所选择国家的名字和主要省缺设置。更深一层的省缺设置,例如,文字电视广播(图文)系统,在指定的子菜单显示。详细的资料见附录 C,"各个国家的省缺设置"



图 4-9. 国家的省缺设置

如果这些设置不符合你的需要,你可以在子菜单里选择不同的设置 另外的菜单设置

- 选择standard子菜单
- 在**standard**子菜单里按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你要改变的设置,例如,电视制式



图4-10. 手动制式设置

- 按edit 软键 (F3)
- 屏幕弹出一个可选择电视制式的菜单。

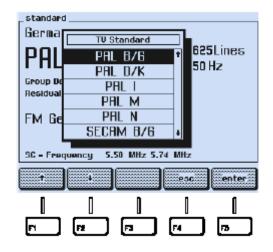


图4-11. 电视制式的设置

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你需要的电视制式,例如,NTSC M
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

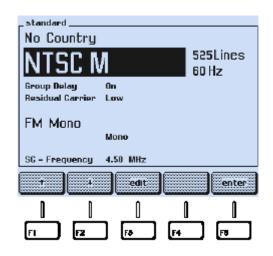


图4-12. 选定的电视制式

屏幕显示你选定电视制式及主要的省缺设置,进一步的省缺设置,例如,预加重,在指定的子菜单显示。详细的资料见附录C,"各个国家的省缺设置"

你也可以直接用STANDARD键选择电视制式,PAL, NTSC, 和SECAM。按这些键可以调出最近选择的电视制式,例如,PAL B/G, NTSC M, 或者 SECAM L

视频设置

- 选择 video (视频) 子菜单
- 在video子菜单里按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你要改变的设置,例如,Video Source(视频来源)

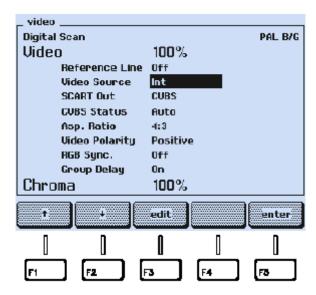


图4-13. 视频设置

- 按edit 软键 (F3)
- 屏幕出现一个弹出菜单。

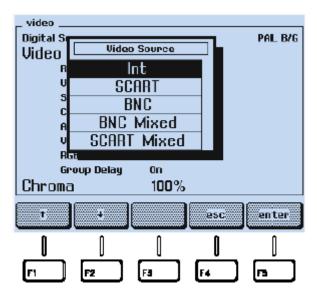


图4-14. 视频来源设置

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你需要的视频来源,例如,SCART
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

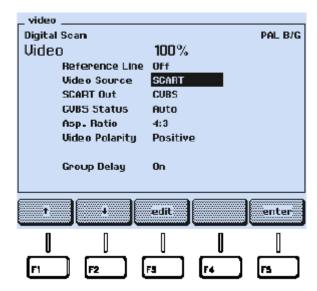


图4-15. 选择视频来源

你也可以直接用VIDEO键INT/EXT选择视频来源。如果原来的视频来源选择的是外部,短时间轻按一下这个键则可以转换成内部来源。如果原来的视频来源选择的是内部,短时间轻按一下这个键则可以转换成最近选择的外部来源,例如,BNC。按这个键超过1秒可以调出选择视频来源菜单。

VIDEO键VIDEO ON/OFF用来开关视频幅度。

VIDEO键CHROMA ON/OFF用来开关色度幅度(只在视频来源选择内部的情况下)。 伴音设置

- 选择 sound (件音) 子菜单
- 在 **sound** 子菜单里按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你要改变的设置,例如,伴音模式 **Mono**



图4-16. 伴音设置

- 按edit 软键 (F3)
- 屏幕出现一个用黑色字符显示可以选择模式的弹出菜单。不能选择的模式用灰色字符显示。

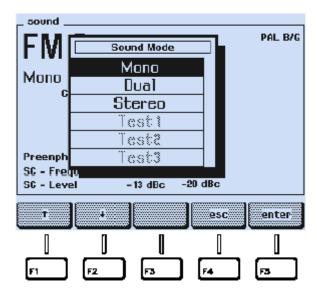


图4-17. 伴音模式设置

- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1或者F2) 来选择你需要的伴音模式。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

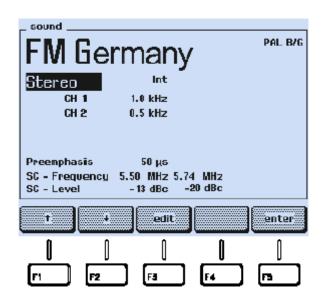


图4-18. 选定的伴音模式

- 用↑或者↓软键(F1或者F2)和 edit 软键(F3)来选择伴音参数,如调制频率(**CH1** 和 **CH2**),预加重,和伴音载波电平(**SC-Level**)。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

你也可以直接用SOUND键MONO, DUAL/SAP,和STEREO来选择伴音模式。

文字电视广播(图文), VPS, PDC, CC, 和 WSS(数据服务)

- 选择digital菜单
- 在 digital 子菜单里按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择你要改变的设置,例如, Teletext Auto

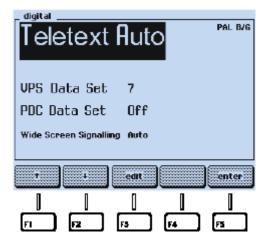


图4-19. 数据服务

- 按edit 软键 (F3)
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)进行选择,例如Teletext B Top 1。
- 按enter 软键 (F5)
- 出现另一个弹出菜单。

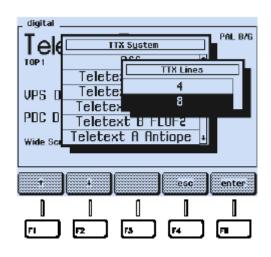


图4-20. 图文线选择

- 按 ↑ 软键 (F1) 进行选择, 4线/帧模式。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

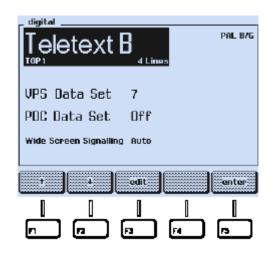


图4-21. 选定的数据服务

图象载波频率设置(射频载波)

你可以用数字键直接键入载波频率的数值或者用▲和▼步进键改变频率。 **数字输入**

● 按FREQ键 弹出一个可以输入数字的菜单,显示当前的频率

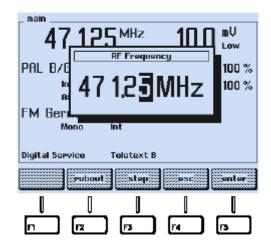


图4-22. 载波频率输入

- 用数字键输入你需要的数值,例如,**20325**。对于频率<100 MHz的,用小数点键输入".",例如,**89.25**
- 输入的数字可以用rubout 键 (F2)消除。

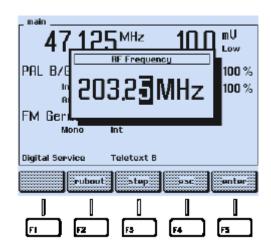


图4-23. 输入载波频率的数值

- 如果你想跳过输入,可以按**esc**键(F4)
- 按enter 软键 (F5) 确认你的输入

如果你输入的数值小于32 MHz 或者大于900.00 MHz, 屏幕将显示以下信息:



图4-25. 频率超出范围的提示信息

- 按enter 软键 (F5), 仪器返回最近的设置
- 按 FREQ 键
- 用数字键在允许的范围内输入你需要的数值。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的输入

步进功能

- 按 FREQ 键
- 弹出一个可以输入数字的菜单,显示当前的频率

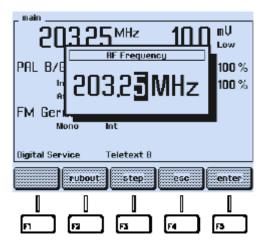


图4-25. 载波频率

- 按 **step** 软键 (F3)
- 在 RF Frequency 标志的前面出现一个步进的符号。



图4-26. 步进功能指示

- 按enter 软键 (F5) 确认和返回主屏幕
- 用▲和▼键以50 kHz的步进加减频率

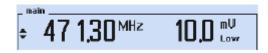


图4-27. 频率步进

频率数值左边的步进指示符号表示图象载波频率选择了步进功能 你可以在以下项选择步进功能:

- 图象载波频率
- 图象载波电平/幅度
- 视频幅度
- 色度幅度

你不能在同一时间超过一项以上选择步进功能

图象载波电平设置(RF 电平)

你可以用数字键直接键入载波电平幅度(dBμV 或者 mV)的数值,或者用▲和▼步进键逐步改变数值(图象载波电平/幅度选上步进功能,见'**步进功能**'部分)。 数字输入

- 按 LEVEL 键
- 弹出一个可以选择单位是dBµV 或者 mV的菜单,显示的是当前的单位和数值。

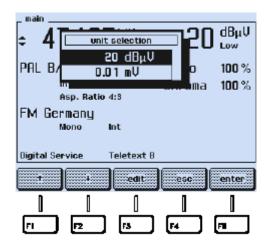


图4-28. 单位选择

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择幅度单位mV或者电平单位dBμV
- 直接用数字键输入你需要的数值,例如,**0.02** (0.02 mV)
- 输入的数字可以用rubout 键 (F2)消除

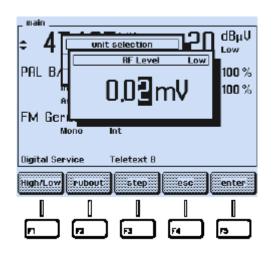


图4-29. 输入载波幅度的数值

- 如果你想跳过输入,可以按**esc**键(F4)
- 按enter 软键 (F5) 确认你的输入

在选定**Low**低范围(主屏幕电平单位的下方显示)的情况下,如果你输入的数值>10 mV 或者> $80 \text{ dB}_{\mu}\text{V}$,屏幕将显示如下信息:



图4-30. 范围超出的提示信息

- 按enter 软键 (F5), 仪器返回最近的设置
- 按 LEVEL 键
- 用数字键输入适当的数值,或者按edit 软键(F3)和High/Low软键(F1)选择High高范围,然后输入需要的更高的数值。
- 按enter 软键 (F5) 确认。

Low低范围限制10 mV 或者 $80 \text{ dB}\mu\text{V}$ 是为了防止无意识输入太高,如果你正在测试,你应该选择**Low**低范围,例如,对输入超电压非常敏感的接受机。

如果你输入的数值>100.0 mV 或者 >100 dB μ V,或者<0.01 mV,或者<20dB μ V,屏幕将显示如下信息:



图4-31. 电平超出范围的提示信息

- 按enter 软键(F5), 仪器返回最近的设置
- 按 LEVEL 键
- 用数字键在允许的范围内输入适当的数值
- 按enter 软键(F5)确认你的输入。

步进功能

- 按 LEVEL 键
- 弹出一个可以选择单位的菜单,显示当前的单位和数值

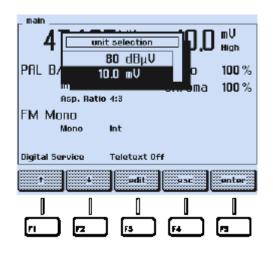


图4-32. 图象载波单位

- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以输入数字的菜单

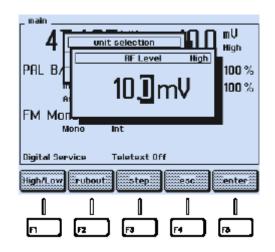


图4-33. 图象载波电平/幅度

- 按 **step** 软键 (F3)
- 在 RF Level 标志的前面出现一个步进的符号。



图4-34. 电平步进功能指示

- 按enter 软键(F5)确认和返回主屏幕
- 用▲和▼键逐步加减载波电平。

幅度步进的宽度: 0.01 mV 到 10 mV

电平步进的宽度: 1 dB

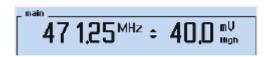


图4-35. 载波幅度步进

幅度数值左边的步进指示符号表示图象载波幅度选择了步进功能 你可以在以下项选择步进功能:

- 图象载波频率
- 图象载波电平/幅度
- 视频幅度
- 色度幅度

你不能在同一时间超过一项以上选择步进功能

视频幅度设置 你可以用数字键直接键入视频幅度的数值或者用▲和▼键逐步改变幅度(视频幅度选上步进功能,见'**步进功能**'部分)。

数值输入 从主屏幕上选择 video (视频) 子菜单

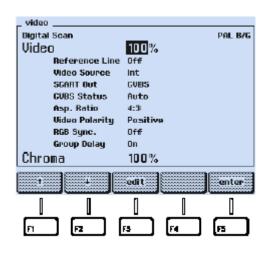


图4-36. 视频幅度设置

- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以输入数字的菜单
- 用数字键输入需要的数值,例如,**120。**你也可以不按edit软键(F3)直接键入数值。
- 输入的数字可以用rubout 软键 (F2)消除。

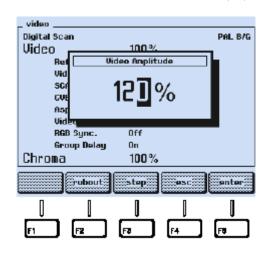


图4-37. 视频幅度的数值输入

- 如果你想跳过输入,可以按esc 软键(F4)
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 如果你输入的数值>150%, 屏幕将显示如下信息:



图4-38. 视频幅度超出范围的提示信息

- 按enter 软键 (F5), 仪器返回最近的设置
- 按edit 软键(F3)
- 用数字键输入<150的数值。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的输入
- 再按enter 软键 (F5) 回到主屏幕

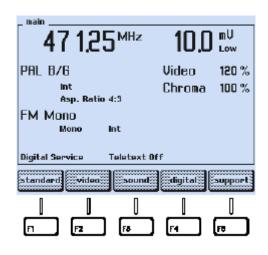


图4-39. 改变后的视频幅度

步进功能

- 从主屏幕选择 video (视频) 子菜单
- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以选择单位的菜单

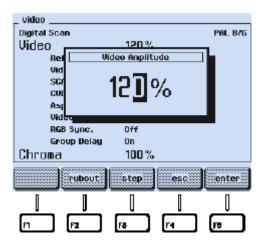


图4-40. 视频幅度的步进

- 按 **step** 软键 (F3)
- 在 Video Amplitude 标志的前面出现一个步进的符号。



图4-41. 视频幅度步进功能指示

- 按enter 软键(F5)确认和返回主屏幕
- 用▲和▼键逐步加减1%的幅度。



图4-42. 视频幅度步进

Video (视频) 右边的步进指示符号表示视频幅度选择了步进功能

色度幅度设置 你可以用数字键直接键入色度幅度的数值或者用▲和▼键逐步改变幅度(色度幅度选上步进功能,见'**步进功能**'部分)。

数值输入 从主屏幕上选择 video (视频) 子菜单

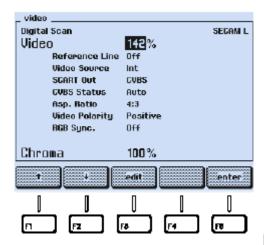


图4-43. 色度幅度设置

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择Chroma(色度幅度)
- 按 edit 软键 (F3)
- 弹出一个可以输入数字的菜单
- 用数字键输入需要的数值,例如,**110。**你也可以不按edit软键(F3)直接键入数值。
- 输入的数字可以用rubout 软键 (F2)消除。

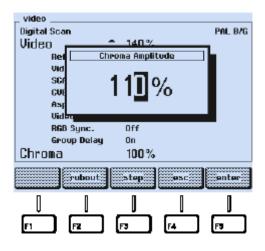


图4-44. 色度幅度的数值输入

- 如果你想跳过输入,可以按esc 软键(F4)
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

如果你输入的数值>150%, 屏幕将显示如下信息:

Chroma Amplitude out of Range

图4-45. 色度幅度超出范围的提示信息

- 按enter 软键 (F5), 仪器返回最近的设置
- 按edit 软键(F3)
- 用数字键输入<150的数值。
- 按enter 软键 (F5) 确认你的输入
- 再按enter 软键 (F5) 回到主屏幕

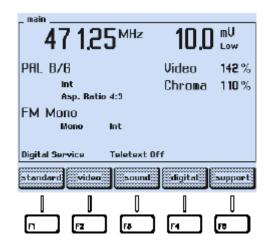


图4-46. 改变后的色度幅度

步进功能

- 从主屏幕选择 video (视频) 子菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择**Chroma**(色度幅度)
- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以选择单位的菜单

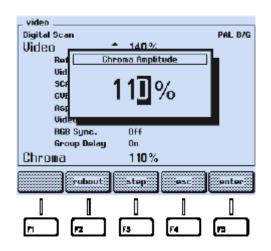


图4-47. 色度幅度的步进

- 按 **step** 软键 (F3)
- 在 Chroma Amplitude 标志的前面出现一个步进的符号。

1113%

图4-48. 色度幅度步进功能指示

● 按enter 软键(F5)确认和返回主屏幕

用▲和▼键逐步加减1%的幅度。



图4-49. 色度幅度步进

Chroma (色度) 右边的步进指示符号表示色度幅度选择了步进功能

测试图象 你可以轻按PATTERN区键盘的按键打开或关闭测试图象。按键上方的LED灯(发光二级管)指示图象开关。按住某些键超过一秒钟可以弹出参数菜单或者附加的图象选项。

按键CIRCLE, CHECKERBOARD, MULTIBURST, GREYSCALE, 和 PLUGE不能调出弹出菜单;这些图象只能被开或关。你可以组合四种不同的单一图象。

图象选择

- 选择适合你电视机的电视标准和电视制式
- 用视频或者射频将发生器连接到电视机
- 如果你用射频连接,将电视机和发生器选择同一频率。图象载波电平设置大约为60 dBμV(1 mV),设置和电视机相应的伴音制式。
- 如果你用视频连接,将发生器设置为相应的视频输出,例如,Scart
- 检查视频和色度的幅度是否设置为足够的数值,例如,100%。
- 按PATTERN区的键,例如,CHECKERBOARD键。
- 按键上方的LED灯(发光二级管)变亮,电视机屏幕上则显示图象。

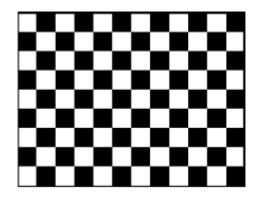


图4-50. CHECKERBOARD测试图象

在video(视频)子菜单的左上角也指示出被选择的图象

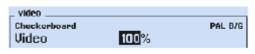


图4-51. 测试图象指示

图象组合 选择第一个图象,例如,CHECKERBOARD,如前所述。

- 按CIRCLE键选择第一个图象
- **CIRCLE**按键上方的LED灯(发光二级管)变亮。

● 电视机屏幕上显示checkerboard图象和增加的circle(圆)图象。

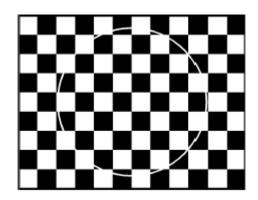


图4-52. 组合测试图象

按住CIRCLE键将circle(圆)图象关闭 按住CHECKERBOARD键将checkerboard图象关闭 图象参数选择

- 按住PATTERN区的按键(除了CIRCLE, CHECKERBOARD, MULTIBURST, GREYSCALE, 和 PLUGE)超过一秒,例如,PURITY按键
- 弹出一个可选择色纯的菜单

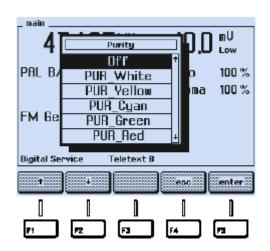


图4-53. 色纯选择

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择色纯,例如,PUR_Cyan(纯青色)
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

按COLOR TEMP(色温)键可以调出一个弹出菜单

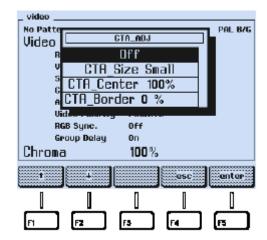


图4-54. 色温图象参数

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)进行选择,例如,CTA_Size Small
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 弹出另一个可选择图象中心尺寸的菜单

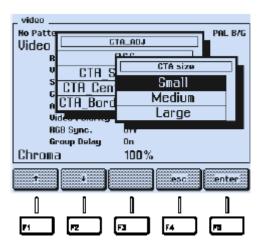


图4-55. 中心尺寸选择

- 按↑或者↓软键(F1或者F2)进行选择,例如, Medium
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

仪器回到前面的选择子菜单

- 再按住COLOR TEMP(色温)键超过一秒
- 又弹出CTA_ADJ菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择你想要改变的下一个参数,例如,中心亮度, CTA Center 100%
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 弹出另一个可选择图象中心亮度电平的菜单

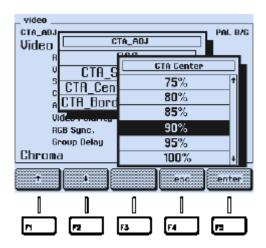


图4-56. 亮度电平选择

- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1或者F2) 选择亮度的数值,例如,90%
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 按照上面的步骤进行第三个参数的选择,边上的亮度电平。

存储和调出设置

99组完全的仪器设置能够被存储在非易失性的存储记录器(1到99) 当你关掉仪器,当前的设置自动存储。 打开电源开关, 仪器通过运行启动程序, 调出最近一次设置的模式

仪器设置存储

将仪器设置成你将要存储的模式,例如:

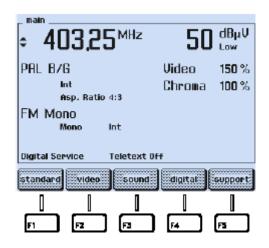


图4-57. 设置存储

- 按 STORE 键
- 出现一个弹出菜单,显示最近一次使用的存储记录

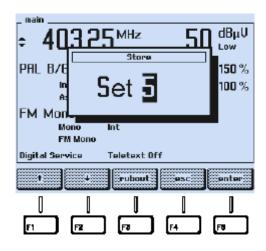


图4-58. 最近一次使用的存储记录

- 用数字键输入你想要存储设置的记录号,你也可以通过按↑或者↓软键(F1或者F2)来选择记录号。要注意的是,原来存储器的内容将会被覆盖掉。
- 输入的数字可以用rubout 键 (F3)消除。

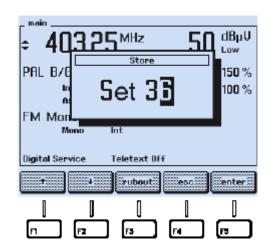


图4-59. 输入存储记录号

注意: 原来存储在记录中的数据将会被覆盖掉。

● 如果你想跳过输入,可以按**esc**键(F4) 按enter 软键(F5)确认你的输入 这样,仪器的设置就被保存在你选择的记录号中

调出仪器设置

● 要调出保存的设置,按RECALL键 出现一个弹出菜单,显示最近一次使用的存储记录

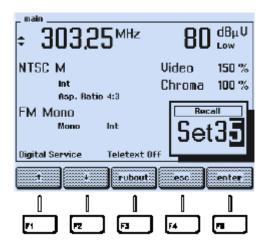


图4-60. 原保存设置的存储记录号

● 按 / 或者 / 软键(F1或者F2)滚动记录号,仪器屏幕上显示被选择记录号保存的设置。

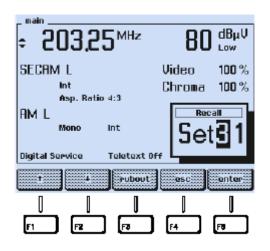


图4-61. 存储内容滚动

- 你也可以用数字键直接键入存储位置的号码,例如,34。
- 输入的数字可以用rubout 键 (F3)消除。

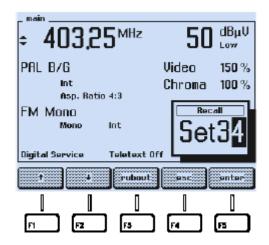


图4-62. 数字输入存储设置的记录号

- 如果你想跳过输入,可以按**esc**键(F4)
- 按enter 软键(F5)确认你的输入

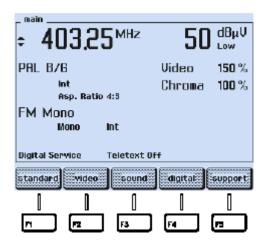


图4-63. 调出仪器设置

仪器屏幕显示调出的设置

|除了 99个设定的储存器外, 你还能调用 0 号寄存器, 0 号寄存器储存着省缺的内容。

文字电视广播(图文)

对于625线制式有不同的图文制式可以选择

- 用digital 菜单选择你想要图文制式
- 按edit 软键(F3)
- 弹出 TTX System 菜单,显示图文制式和模式
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1或者F2) 选择你想要图文制式
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择
- 屏幕弹出 TTX Lines 菜单
- 选择你想要的图文数据传输电视行数 4 或者 8 , 在ANTIOPE 制式 , 对于SECAM 只有 4 行可选择
- 按enter 软键(F5)确认你的设置



图5-6. digital 菜单,图文制式弹出菜单

在**Teletext Auto**模式,54200自动选择对应于电视制式或国家的图文制式,如果使用者选择了**SECAM**电视制式或者法国,仪器则产生 **ANTIOPE**图文

- 在你的电视机选择图文模式,电视机屏幕将显示索引页 100(第100页),见图5-7
- 用电视机遥控输入图文页数可以进一步调出图文页,例如,页 200 (第200页)



图5-7. 索引页 100 (第100页)



图5-8. 图文页 200 (第200页)

宽频信号(WSS)

带WSS选件的54200能够在PAL 和 SECAM 625线制式下传送宽频信号(WSS), 宽频信号(WSS)的操作模式: Off (关) Auto (自动) Manual (手动)

- 用digital 菜单选择你想要宽频信号(WSS)模式
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择 Wide Screen Signalling
- 按edit 软键(F3)
- 弹出 Wide Screen Signalling 菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键(F1或者F2)选择宽频信号(WSS)模式Auto, Manual, 或者 Off
- 按 enter 软键 (F5) 确认你的选择

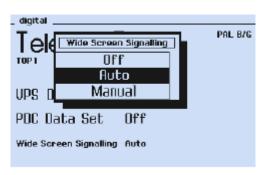


图5-10. 宽频信号(WSS)弹出菜单

宽频信号(WSS)在电视23行传输,电视屏幕上看不到。

宽频信号 (WSS) 的手动模式

在 WSS Manual 模式下,有利于用户设置个别WSS位

- 选择 Wide Screen Signalling 弹出菜单
- 选择 WSS Manual 模式
- 按enter 软键 (F5), 弹出 WSS Editor 菜单

- 用←,→键和 Toggle 软键设置WSS位
- 按enter 软键 (F5) 确认你的设置



图5-11. WSS位手动模式

屏幕显示14位WSS数据组1到4,从左边0位开始,每一位都可以设置0或者1,图5-11就是一个WSS设置例子:

组 1 1110 16:9 图象

组 2 1000 非照相机模式图象

组 3 100 图文开

组 4 100 立体声开

实时时钟编程

54200提供了一个用于图文B制式和PDC(节目传送控制)的实时时钟

- 选择 support 子菜单来编程实时时钟
- 用↓软键(F2)选择实时时钟的日期
- 按edit 软键(F3)
- 弹出一个可以输入数据的Date菜单

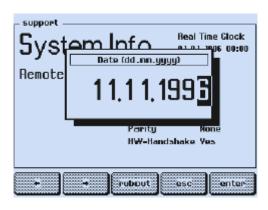


图5-12. 设置日期

- 用数字键输入日(dd), 月(mm),, 年(yyyy)。
- 按enter 软键 (F5) 确认
- 用↓软键(F2)选择实时时钟的时间
- 按edit 软键 (F3)
- 弹出一个可以输入时间的**Time**菜单

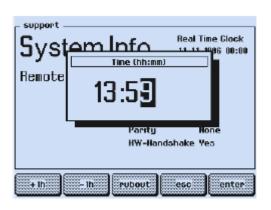


图5-13. 设置时间

- 用数字键输入时间(hh:mm)。
- 如果你要改变1个小时的时间(夏令时),用**+1h** 或者 **-1h** 软键 (F1 or F2)更好。
- 用←,→键和 Toggle 软键设置WSS位
- 按enter 软键(F5)确认你对实时时钟的设置



图5-14. 实时时钟设置

PDC(节目传送控制)和 VPS (视频节目服务) 开通PDC信号

PDC信号或数据能够在图文B模式下被开通或者改变

- 选择 digital 菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择 PDC Data Set
- 按edit 软键 (F3),显示PDC数据组1到9,详细资料见图5-17.
- 按↓软键(F2)来选择你所需要的PDC数据组,例如,数据组7
- 按enter 软键 (F5) 确认

PDC数据组7就被开通,仪器返回digital 菜单

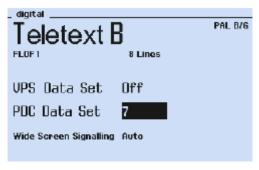


图5-16. digital 菜单,PDC选择

| | I | PIL | CN | II | PTY | PCS PRS. | ŀ | L | B |
|-----|---------|---------|-------|-----|-----|-------------|---|---|----|
| Off | dd.nn | hh:nn | enty. | net | | res. | ř | ĭ | Ë |
| 1 | 24 12 | 14:30 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 24 12 | 16:00 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 21-05 | 10 : 42 | 010 | 170 | 170 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 10 - 10 | 21:21 | 021 | 085 | 85 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 31-15 | 31:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | 00 - 15 | 31:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | -0 |
| (7) | 00 - 15 | 30:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | 00 · 15 | 29:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | 00 - 15 | 28:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | -0 |

图5-17. PDC数据组1到9,省缺设置

显示PDC节目标题

按Page 软键 (F1) 显示PDC节目标题,省缺设置如图5-18所示

按Page 键又返回PDC数据



图5-18. PDC节目标题,省缺设置

关闭PDC信号

在图文B模式下产生的PDC信号能够通过以下方法关闭:

- 选择 digital 菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择 PDC Data Set
- 按edit 软键 (F3)
- 按 \ 软键 (F2) 来选择PDC Data Set Off
- 按enter 软键 (F5) 确认

仪器返回digital 菜单并显示PDC Data Set Off

更改PDC数据

你可以编程PDC数据组1到4,你应该明确知道PDC数据和图文数据包8/30格式2的结构和关系。仪器不会检查允许输入的PDC数据的一致性和正确性。对不同参数的数值的大小受PDC码提供的位数限制。所以不能随意输进数字。图5-19数据组1显示各个位输入PDC数据的最大值。

此外,你还可以改变数据组1到4PDC节目标题的原文

如果仪器是设置在**Teletext B FLOF1**或者**Teletext FLOF 2** 模式,图文第300页显示的 PDC数据、日期、时间和PDC数据组1到9的内容是一样的。当你对PDC数据组1到4编程时,数据、日期、时间也自动改变。图5-19和图5-20显示的用户编程PDC数据(数据组1)就是一个例子。

| _ digit | _ digital PDC | | | | | | | | |
|---|---------------|-------|-------|------|-----|------|---|---|---|
| | F | PL | CN | II . | PTY | PCS | Ļ | L | P |
| Off | dd.mm | hh:nn | enty. | net | | PRS. | F | ĭ | F |
| <d< td=""><td>31-15</td><td>31:63</td><td>255</td><td>255</td><td>255</td><td>3</td><td>1</td><td>3</td><td>[</td></d<> | 31-15 | 31:63 | 255 | 255 | 255 | 3 | 1 | 3 | [|
| 2 | 24-12 | 16:00 | 0.45 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 21.05 | 10:42 | 0 10 | 170 | 170 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| - 4 | 10 - 10 | 21:21 | 021 | 085 | 085 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 31-15 | 31:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | 0 | 0 | 0 |

图5-19. PDC数据组1,用户编程数据



图5-20. PDC数据组1,用户编程标题

备注: PDC数据组5到9的数据是固定的,用户不能编程。

开通VPS (视频节目服务) 信号

在电视第16行产生VPS信号可用于625线制式

- 选择 digital 菜单
- 按edit 软键 (F3),显示全部的VPS数据
- 按 \ 软键 (F2) 来选择你所需要的VPS数据组,例如,数据组 7
- 按enter 软键 (F5) 确认

VPS数据组7就被开通,仪器返回digital 菜单



图5-22. digital 菜单, VPS选择

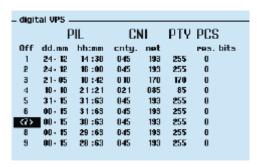


图5-23. VPS数据组1到9,省缺设置

显示VPS节目标题

按Page 软键 (F1) 显示VPS节目标题,省缺设置如图5-18所示

按Page 键又返回VPS数据



图5-24. VPS节目标题,省缺设置

关闭VPS信号

在电视第16行产生的VPS信号能够通过以下方法关闭:

- 选择 digital 菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择 VPS Data Set
- 按edit 软键(F3)
- 按↓软键(F2)来选择VPS Data Set Off
- 按enter 软键 (F5) 确认

仪器返回digital 菜单并显示VPS Data Set Off 如果你选择525线制式, 仪器自动关闭VPS信号

更改VPS数据

你可以编程VPS数据组1到4,你应该明确知道VPS数据的结构和关系。仪器不会检查允许输入的VPS数据的一致性和正确性。对不同参数的数值的大小受VPS码提供的位数限制。 所以不能随意输进数字。图5-25数据组1显示各个位输入VPS数据的最大值。

此外,你还可以改变数据组1到4VPS节目标题的原文

图文第300页显示的VPS数据、日期、时间和VPS数据组1到9的内容是一样的。当你对VPS数据组1到4编程时,数据、日期、时间也自动改变。图5-25和图5-26显示的用户编程VPS数据(数据组1)就是一个例子。

| | - digital VPS | | | | | | | |
|---|---------------|---------|-------|-------|-----|-----|-----------|--|
| | | F | ΊL | CN | 11 | PTY | PCS | |
| | Off | dd.mm | hh:nn | enty. | net | | res. bits | |
| ı | 1 | 31 - 15 | 31:63 | 255 | 255 | 255 | 3 | |
| ı | 5 | 24 - 12 | 16:00 | 045 | 193 | 255 | 0 | |
| | 3 | 21-05 | 10:42 | 0 10 | 170 | 170 | 0 | |
| | 4 | 10 - 10 | 21:21 | 021 | 085 | 085 | 0 | |
| | 5 | 31 - 15 | 31:63 | 045 | 193 | 255 | 0 | |

图5-25. VPS数据组1,用户编程数据



图5-20. VPS数据组1,用户编程标题

备注: VPS数据组5到9的数据是固定的,用户不能编程。

隐藏式字幕(CC)

隐藏式字幕(CC)和文字电视广播(图文)服务可用于以下电视制式:

NTSC, NTSC 4 (副载波频率 4.43 MHz), PAL 625 and PAL 525 线制式和SECAM

- 选择digital 菜单
- 按edit 软键 (F3)

- 弹出 TTX System 菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1或者F2) 选择CC Number各自的CC Sequence
- 按 enter 软键 (F5) 确认
- 屏幕弹出 TTX CC Number 菜单
- 选择你想要的隐藏式字幕设置(CC Number 1 到 8 或者 Sequence)
- 按enter 软键(F5)确认你的选择。隐藏式字幕数据产生于电视第21行
- 打开电视机的隐藏式字幕功能, 使它在屏幕上看得到

选择TTX System菜单可关闭隐藏式字幕

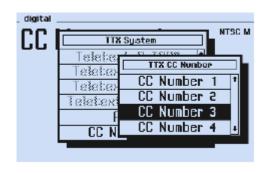


图5-28. digital 菜单,隐藏式字幕

模拟单声道

54200产生用于各种电视制式的模拟单声道,伴音参数自动和你选择的电视制式相匹配**主要特性**:

- 除了制式M之外, 所有电视制式的伴音频率为: 0.5 kHz, 1.0 kHz, 3 kHz.。 电视制式M: 0.3 kHz, 1.0 kHz, 3 kHz
- 伴音载波电平设置从-5 dBc 到 -15 dBc
- 预加重开或关(SECAM L没有)

模拟单声道的操作见第四章,伴音设置部分

音频和伴音输出

内部产生的音频信号可用AUDIO OUT和EURO AV OUT连接头输出

模拟立体声/双声道

| TV Systems | Sound Modes | Channel 1 (S1) | Channel 2 (S2) |
|-----------------------|-------------|----------------|---------------------|
| PAL B/G | Mono | Mono | Mono |
| and | Stereo | (L + R)/2 = M | R (right) |
| PAL/SECAM D/K (FM A2) | Dual | Mono | Mono (2nd language) |

表5-11. 模拟立体声/双声道音频信号,制式B/G和D/K

| TV Systems | Sound Modes | Channel 1 (S1) | Channel 2 (S2) | |
|------------|-------------|----------------|---------------------|--|
| NTSC M | Mono | Mono | Mono | |
| | Stereo | L+R | L – R | |
| | Dual | Mono | Mono (2nd language) | |

表5-12. 模拟立体声/双声道音频信号,制式Mk (韩国立体声) 54200提供3种不同的立体声/双声道制式,而且与NTSC 4.433 MHz副载波制式结合。

| Menu Indication | Sound Modes | TV / Sound System | | Carrier Jency SC 2 |
|--------------------|------------------|----------------------------|---------|--------------------------|
| FM Germany | Mono/Stereo/Dual | PAL B/G | 5.5 MHz | 5.742 MHz |
| | | NTSC 4.433 B/G | 5.5 MHz | 5.742 MHz |
| FM Korea | Mono/Stereo/Dual | NTSC M (System Mk) | 4.5 MHz | 4.724 MHz |
| FM A2 | Mono/Stereo/Dual | PAL/SECAM D/K (System A2) | 6.5 MHz | 6.258 MHz |
| | | NTSC 4.433 D/K (System A2) | 6.5 MHz | 6.258 MHz |

表5-13. 54200模拟立体声/双声道音系统

主要特性:

- 电视制式B/G和D/K的通道1和2的伴音频率为: 0.5 kHz, 1.0 kHz, 3 kHz.。 制式 Mk (韩国立体声) 通道1和2的伴音频率为: : 0.3 kHz, 1.0 kHz, 3 kHz
- 伴音载波1电平设置从-5 dBc 到 -15 dBc
- 伴音载波2电平设置 -20 dBc, -25 dBc, 或者-27 dBc
- 预加重开或关

不同电视制式的模拟立体声/双声道的选择:

- 用Sound System弹出菜单
- 对预定的国家:用Country 弹出菜单

模拟立体声/双声道的操作见第四章,伴音设置部分

音频和伴音输出

内部产生的音频信号可用AUDIO OUT和EURO AV OUT连接头输出音频信号用于:

- AUDIO OUT L 对应 通道1 (S1, 左)
- AUDIO OUT R 对应 通道2 (S2, 右)

丽音(NICAM)数字音频

主要特性:

- NICAM通道1伴音频率(S1, 左): 0.5 kHz, 1 kHz, 1,5 kHz, 3 kHz
- NICAM通道2伴音频率(S2, 右): 1 kHz, 1,5 kHz, 3 kHz, 12 kHz.
- 伴音载波1模拟单声道伴音频率(S3): 0.5 kHz, 1 kHz, 3 kHz
- RSSF位开或关
- 伴音载波1电平设置从-5 dBc 到 -15 dBc
- 伴音载波1预加重开或关
- 伴音载波2电平设置 -20 dBc, -25 dBc, 或者-27 dBc

对于不同电视制式有不同NICAM伴音制式:

● 用 sound 子菜单选择不同的伴音参数: 用Sound System 弹出菜单选择不同NICAM伴音制式: NICAM B/G, NICAM DK, NICAM DC, NICAM I, 或 NICAM L

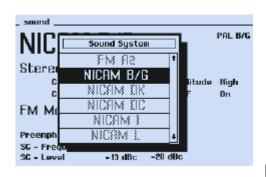


图5-30. NICAM伴音制式

- 用Sound Mode 弹出菜单选择伴音模式Mono, Dual, Stereo 和 TEST 1 到 3
- 选择内部伴音频率:

NICAM通道1(左)用**S1 Modulation** 弹出菜单NICAM通道2(右)用**S2 Modulation** 弹出菜单

- 用S3 Modulation 弹出菜单选择模拟FM/AM伴音载波的内部伴音频率
- 用NICAM Amplitude 弹出菜单选择NICAM音频信号的幅度Low 或 High
- 用RSSF 弹出菜单选择RSSF位On 或 Off 54200允许用户设置RSSF位On 或 Off 而不影响S1, S2,, 或 S3 的调制度
- 用SC1 Level 弹出菜单选择伴音载波1 的电平
- 用SC2 Level 弹出菜单选择伴音载波2 的电平
- 按enter 软键 (F5) 确认你的设置

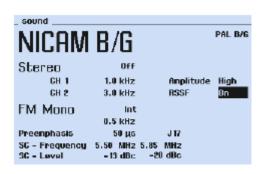


图5-31. **NICAM B/G** 伴音菜单

BTSC立体声

54200为电视制式NTSC M 和 PAL M 提供了不同的BTSC伴音模式,具体见下表: 表5-16. BTSC伴音系统

| Menu Sound Modes Indication | | TV / Sound System | Sound Carrier Frequency | |
|--------------------------------|-----------------|-------------------|----------------------------|--|
| BTSC | Mono/Stereo/SAP | NTSCM | 4.5 MHz | |
| BTSC | Mono/Stereo/SAP | PAL M | 4.5 MHz | |

主要特性:

- 通道1和单声道伴音频率(S1, 左): 0.3 kHz, 1.0 kHz, 3 kHz 通道2伴音频率(S2, 右): 1.0 kHz, 3 kHz.
- 伴音载波1电平设置从-5 dBc 到 -15 dBc
- 预加重75 µ s (固定)
- 第二音频节目(SAP)带5 kHz伴音,未调制,或关。
- 3 个BTSC测试信号

BTSC伴音制式的选择:

- 用Country 弹出菜单选择USA或,
- 用TV Standard 弹出菜单选择NTSC M 或 PAL M,接着用 Sound System 弹出菜单选择BTSC

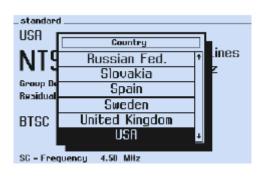


图5-35. BTSC伴音用的国家列表

不同BTSC伴音模式的选择:

● 用Sound Mode 弹出菜单选择Mono, Stereo, 或 Test 1 到 Test 3

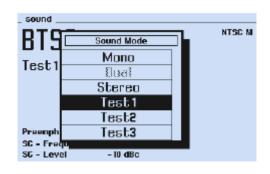


图5-36. BTSC伴音模式

不同BTSC伴音参数的选择或更改:

● 先用sound 子菜单,接着用弹出菜单

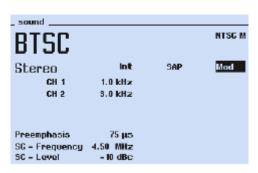


图5-37. BTSC伴音参数

● 用SAP 弹出菜单选择:关,内部5 kHz调制或未调制的第二音频节目(SAP)

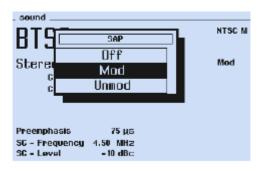


图5-38. BTSC伴音和SAP弹出菜单

● 按enter 软键 (F5) 确认你的设置

外部视频调制

在外部视频模式下,视频载波能被外部视频信号(VBS or CVBS)调制。 选择外部视频调制:

- 选择 video 子菜单
- 按 ↑ 或者 ↓ 软键 (F1或者F2) 选择 Video Source
- 按edit 软键 (F3), 出现Video Source 弹出菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择你想要的视频来源,例如,SCART。
- 将外部视频信号连接到EURO AV IN连接头
- 按enter 软键 (F5) 确认你的选择

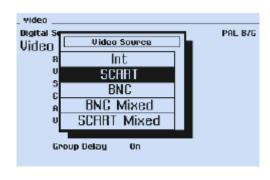


图5-39. 视频来源选择

外部伴音调制

在外部伴音模式下,伴音载波能被外部音频信号调制。 选择外部伴音调制:

- 选择 sound 子菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择 sound Source
- 按edit 软键 (F3), 出现sound Source 弹出菜单
- 按↑或者↓软键(F1或者F2)选择你想要的伴音输入,例如,SCART。

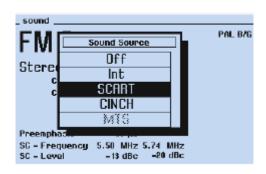


图5-40. 伴音来源选择

● 将外部音频信号连接到EURO AV IN连接头 按enter 软键(F5)确认你的选择



图5-41. 外部伴音调制

同步输出和触发

为了电视设备同步或触发的目的,例如,示波器的时基或波形监视器,54200在仪器后面提供了各种不同的同步信号:

- 复合同步信号输出COMP, 2 V pp, 75 Ω
- 行同步信号输出COMP, 2 V pp, 75 Ω
- 场同步信号输出COMP, 2 V pp, 75 Ω

同步信号的时基会自动和625或525线制式相匹配。

在仪器后面的RGB OUT(RGB输出)的各个连接头,RGB同步信号可以选择或者关闭。在 sound RGB Sync. 弹出菜单中选择RGB同步信号。

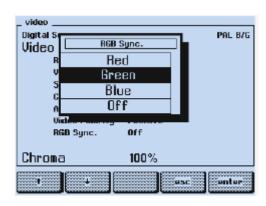


图5-42. RGB同步信号选择