

김주현 프론트엔드 개발자 / HTML CSS REACT

김주현 1995년 (28세/만 27세) | 여

✉ woo_boo@naver.com ☎ 010-7578-8546 📞 -

🏠 (611-080) 부산 연제구 연산동

학력사항	경력사항	희망연봉	희망근무지/근무형태	포트폴리오
대학교(4년) 졸업	신입	회사내규에 따름	부산전체 정규직	http://kim-jay.com//

학력 최종학력 | 대학교 **4년** 졸업

재학기간	구분	학교명(소재지)	전공	학점
2014.03 ~ 2019.02	졸업	동서대학교 (부산)	디자인학부 서비스디자인	3.44 / 4.5
2011.03 ~ 2014.02	졸업	부산동여자고등학교	문과계열	-

경력 신입

근무기간	회사명	부서/직급/직책	지역	연봉
2019.02 ~ 2022.03 (3년 2개월)	디앤아이커뮤니케이션	디자인팀 / 대리	부산	-
담당업무 웹 디자인 / 브랜드 디자인 / 패키지 디자인 개발 및 클라이언트 커뮤니케이션				
퇴사사유 학업				

대외활동

기간	구분	기관/장소	내용
2022.05 ~ 2022.11	교육이수내역	그린컴퓨터아카데미	디지털컨버전스 리엑트(React)활용 프론트엔드 개발자 양성과정22-1 이수
2018.01 ~ 2018.03	인턴	(주)아이프로덕트	웹디자인 및 배너 상세페이지디자인
2017.07 ~ 2017.07	인턴	핸드메이드 썸	캐릭터디자인 및 관광상품디자인
2016.12 ~ 2017.01	인턴	(주)디자인엑스투	캐릭터디자인 및 관광상품디자인

자격증/어학/수상내역

취득일/수상일	구분	자격/어학/수상명	발행처/기관/언어	합격/점수

2022.11	자격증/면허증	서비스경험디자인기사	한국디자인진흥원	최종합격
2018.08	자격증/면허증	자동차운전면허	경찰청(운전면허시험관리단)	최종합격
2018.06	자격증/면허증	그래픽기술자격(GTQ) 1급	한국생산성본부(KPC)	최종합격
2008.01	자격증/면허증	워드프로세서2급	대한상공회의소	최종합격

보유기술

보유기술명/수준/상세내용
Figma UX/UI 디자인 및 화면 설계
Adobe Illustrator 그래픽 디자인 및 아트웍 디자인
Adobe Photoshop 사진편집 및 보정
React 리액트 활용 웹앱 구축 및 설계
jQuery 제이쿼리 플러그인 활용
JavaScript 자바스크립트 함수를 활용한 동적화면 구축
HTML/CSS 웹화면 설계 및 구축, 표현

취업우대사항

고용지원금대상	대상 청년취업대상자(취업지원프로그램 이수)
---------	---------------------------

포트폴리오/기타문서

파일 구분	파일명
-------	-----

경력기술서

[업무내용]

-

- 중소기업혁신바우처, 수출지원바우처 등 다양한 국가사업 디자인 개발
- 사업계획서 작성 및 디자인 개발.
- BX 디자인 개발, 패키지 디자인개발 및 컨설팅.
- 웹 디자인.

[업무성과]

-

1. SOSOSAI

- (부산디자인진흥원) 사회적경제기업 상품디자인 개선사업
- (주)파란재봉틀 신규브랜드 'sososai' 브랜딩

2. MODIVOA

- (부산디자인진흥원) 창업도약패키지 디자인 컨설팅
- (주)이타즈 온라인 화상수업 서비스 'modivoa' 브랜드 컨설팅

3. 남광돌김

- 감천문화마을특구 산업 경쟁력 강화 사업
- (주)남광식품 신규 패키지 디자인 개발

4. 온천어묵당, 온천어뽕끼

- 부산어묵 전문기업 (주)새난 신규 패키지 디자인 개발

자기소개서

[디자이너에서 개발자로]

디자이너로 입사하고 브랜드, 편집, 패키지 등 다양한 디자인개발을 진행했습니다. 처음 웹 디자인 업무를 맡게 되었을 때는 디자인 시안 작업 후 개발은 외부업체로 넘겨 프로젝트를 진행했습니다. 하지만 웹 개발 수요가 늘어남에 따라 외부업체와의 소통의 한계를 느껴 내부 개발 인원을 두게 되었습니다. 자연스럽게 디자이너와 개발자가 협업하여 프로젝트를 진행하게 되었고, 소통과 다양한 경험들이 쌓여 디자인에서 그치지 않고 실제로 동작하는 개발 및 구현과정까지 경험하고 싶었습니다.

디자이너로서 회사 내 개발자와 협업하는 과정에서 제 생각과 의도를 설득할 수 있는 것을 계획하고 만드는 과정은 저에게 즐겁게 다가왔습니다. 하지만 당시, 실제 동작 구현을 위한 기능적인 역량 부족으로 답답함을 느낀 저는, 제 한계를 극복하고 새로운 영역으로 도약하기 위해 웹 프론트엔드 개발에 도전하기로 결심했습니다.

[경력 및 주요 활동사항]

대학 전공 수업 중 진행했던 프로젝트중 하나인 '프라임 휘트니스 산학연계 팀 프로젝트'는 제 전공인 서비스디자인의 프로세스를 가장 잘 보여줄 수 있는 프로젝트 중 하나입니다. 총 6개의 직영점을 운영하는 프라임 휘트니스의 전반적인 서비스 개선 및 매출 증대를 목적으로 서비스디자인 방법론 중 하나인 더블다이아몬드 프로세스를 통해 문제점 발굴부터 개선 방향까지 결과물을 도출했습니다.

단순히 결과만을 위한 디자인이 아닌, 서비스를 사용하는 사용자와 서비스를 제공하는 관계자의 관점에서 시작해 다양한 이슈들을 이끌어내 해결하는

과정은 서비스가 기획되고 사용자에게 제공 되기까지의 과정을 경험할 수 있는 시간이었습니다. 현재 운영되고 있는 사업장에서 서비스 사용자 및 관계자를 대상으로 한 설문 및 현장 조사를 진행했으며, 이러한 과정들은 디자인에서 그치지 않고 다양한 개발 프로세스에 적용해 결과물을 도출할 수 있는 User Experience Research 과정을 심도있게 진행하고 공부할 수 있었습니다.

[성격 및 보유역량]

제 성격의 장점은 책임감입니다.

누구에게나 주어진 역할이 있지만, 그 일에 책임감을 갖는 것은 말처럼 쉽지 않습니다. 저는 저에게 맡겨진 일을 책임감을 가지고 끝까지 해내려고 노력합니다. 그래서 맡은 업무를 타인에게 미루지 않으며, 책임감을 가지고 몸소 실천하는 자세를 가지고 있습니다.

디자이너로 3년간 근무했던 회사는 10인 미만의 소규모 디자인회사였습니다. 소규모 회사 특성상 한 명이 여러 회사의 프로젝트를 담당해야하는 상황이 많았습니다. 한 번에 여러 프로젝트를 진행하게 되면 어느 한 쪽에 치우쳐지는 상황이 많이 발생했지만, 모든 프로젝트 결과물을 좋은 방향으로 마무리 짓기 위해 프로젝트 담당자로서 책임감을 가지고 클라이언트와 지속적인 소통과 피드백을 이어가며 좋은 결과물을 이끌어 낼 수 있도록 노력했습니다. 모두가 만족스러운 프로젝트 결과물 도출을 통해 해당 프로젝트 이후에도 해당 기업들과 지속적인 관계를 유지를 이어갈 수 있도록 노력했습니다.

때로는 강한 책임감이 상대방의 다양한 시각에 따라 직설적으로 비추어 질 때가 있습니다. 이에 저는 타인의 의견을 경청하며 오해에서 비롯된 문제를 원만하게 해결하려는 노력을 기울이며 협동심을 기르며 보완해 나가고 있습니다.

[입사 후 포부]

저는 머물러 있는 사람이 아닌 나아가는 사람입니다. 트렌드에 민감하며 새로운 것에 끊임없이 도전하고 항상 배우며 연구하는 자세로 성장하고 싶습니다.

지속적인 성장을 위해 다양한 웹 에이전시 사이트, dribbble, GDWeb 등에서 디자인 트렌드를 파악하며, 사이드프로젝트 참여를 통해 다양한 프로젝트 경험을 쌓으려고 노력하고 있습니다. 또한, 온/오프라인 전시회 관람, 온라인 커뮤니티, 오픈 채팅을 통한 정보공유, 온라인 강의를 통해 새로운 트렌드 및 기술을 꾸준히 공부하고 있습니다.

어느 한쪽에 치우치지 않고 최선의 결과물을 도출할 수 있는 넓은 시야를 바탕으로 타인의 의견을 수용하며 해결점을 찾아가는 개발자가 되고 싶습니다.