

Computer Graphics

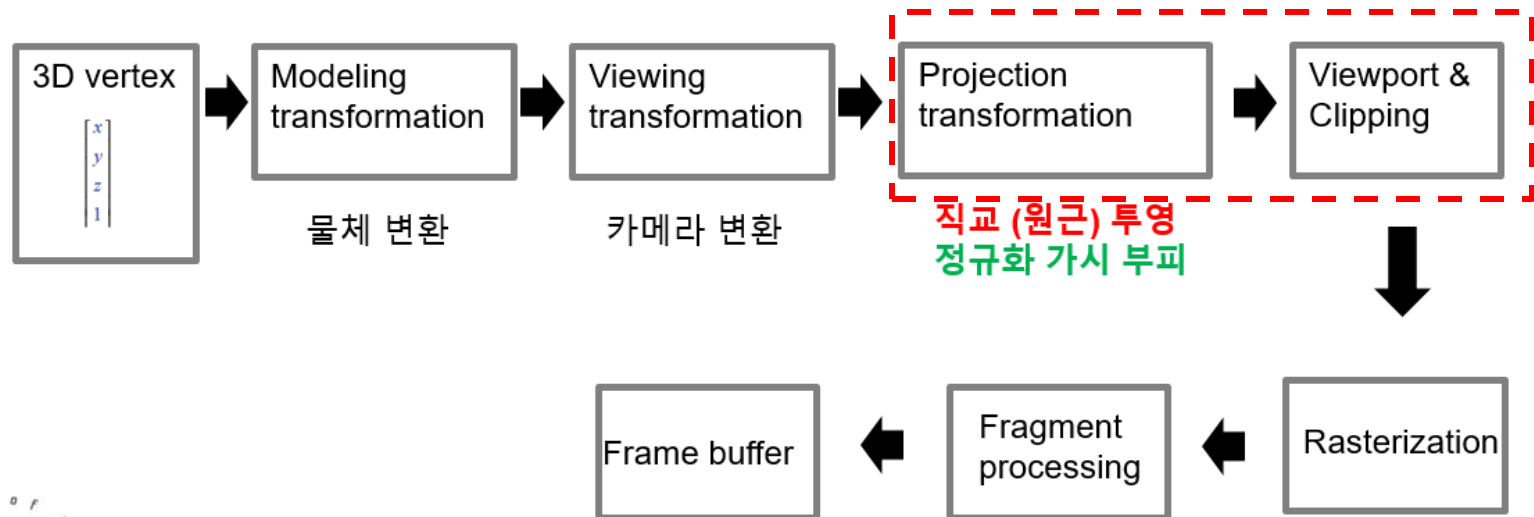
Prof. Jibum Kim

Department of Computer Science & Engineering

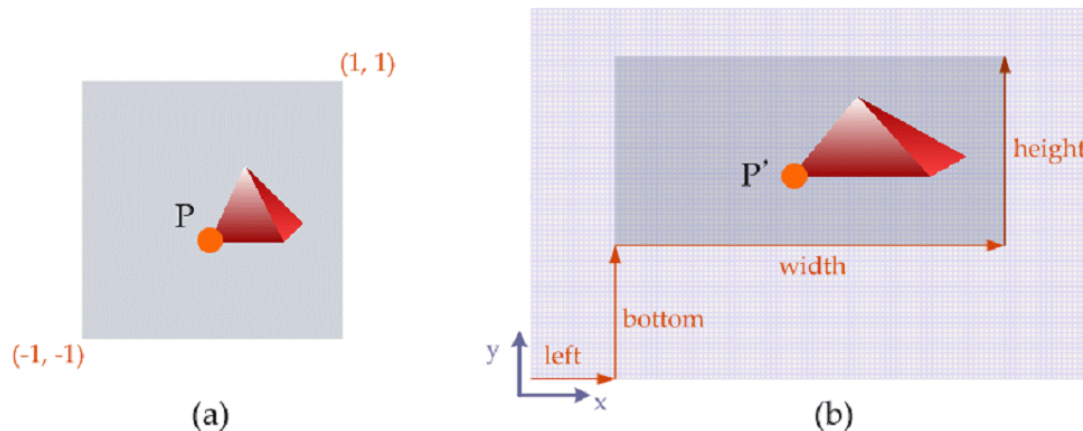
Incheon National University

-
- 정규화 가시 부피에서 **Viewport** 로의 **mapping**

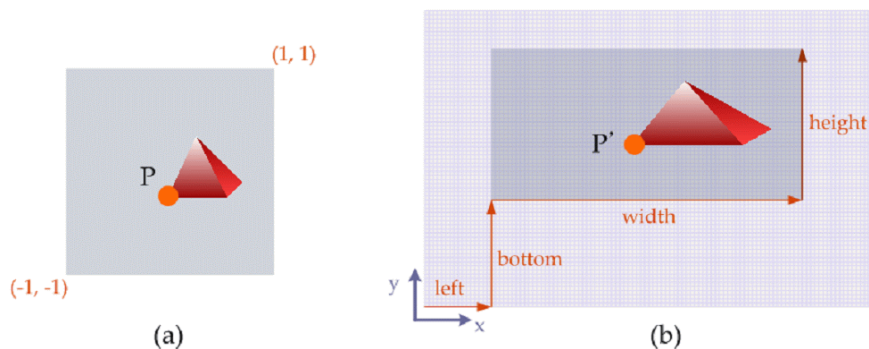
- 정규화 가시 부피에서 **Viewport** 로의 **mapping**
- 이번에는 앞에서의 정규화 가시 부피로의 **mapping**이 끝나고 **clipping**까지 끝난 후에 최종적으로 **정규화 가시 부피에서 viewport로의 mapping**에 대해서 살펴보자



- 정규화 가시 부피 변환이 끝나면 x, y, z 모두 $[-1, 1]$ 사이의 값을 가졌다 이렇게 변환된 좌표가 **절단 좌표계 (혹은 normalized device coordinates, NDC)** 이다
- 이렇게 **NDC**로 변환된 좌표들은 최종적으로 **Viewport**로 **mapping** (사상)된다
- (a) **NDC**에서의 점 **P** ($x: [-1, 1], y: [-1, 1]$ 사이의 값 가짐)
- (b) **viewport** (`glViewport(left, bottom, width, height)`) 로 **mapping**된 점 **P'**
- **목적: NDC에서의 점 P → Viewport에서의 점 P'로 mapping 시키는 함수 찾는**



- 목적: **NDC에서의 점 P → Viewport에서의 점 P'**로 mapping 시키는 함수 찾음
- 단, 이 함수를 **x축과 y축을 분리하여** 생각하고자 한다



(a) NDC의 좌표 범위: $x: [-1, 1]$, $y: [-1, 1]$

(b) viewport에서의 좌표 범위: $x': [left \sim left+width]$, $y': [bottom \sim bottom+height]$

(glViewport(left, bottom, width, height) 사용시)

1. x축 에서의 NDC에서의 viewport로의 mapping 함수 찾기

- (a) NDC : $x: [-1, 1]$, $y: [-1, 1]$
- (b) viewport: $x': [left, left+width]$, $y': [bottom, bottom+height]$
-
- $f: x \rightarrow x', x' = \frac{width}{2}(x + 1) + left$

2. y축 에서의 NDC에서의 viewport로의 mapping 함수 찾기

- (a) NDC : $x: [-1, 1]$, $y: [-1, 1]$
- (b) viewport: $x': [\text{left}, \text{left} + \text{width}]$, $y': [\text{bottom}, \text{bottom} + \text{height}]$
-
- $f: y \rightarrow y', y' = \frac{\text{height}}{2}(y + 1) + \text{bottom}$

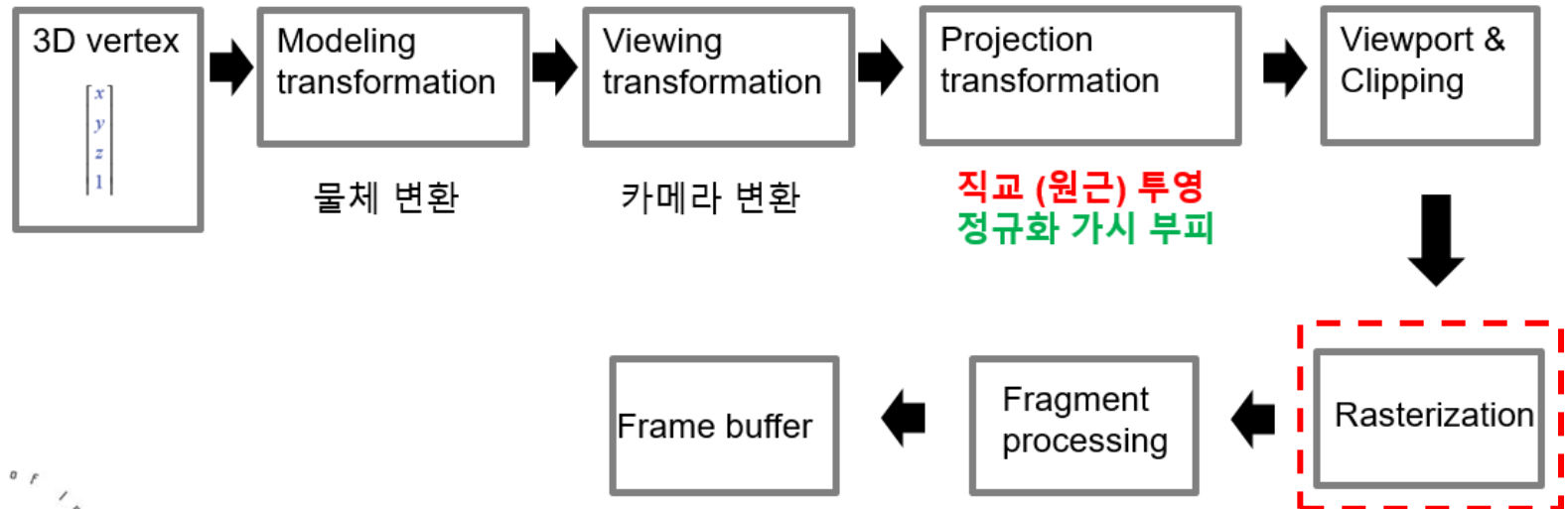
- 앞의 두 변환식을 적어보고 행렬로 바꿔보자
- $f: (x, y, z) \rightarrow (x', y', z')$, **NDC->Viewport**좌표
- $f: x \rightarrow x', x' = \frac{width}{2}(x + 1) + left$
- $f: y \rightarrow y', y' = \frac{height}{2}(y + 1) + bottom$
- $f: z \rightarrow z', z' = z$, 변화 없음

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ z' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{width}{2} & 0 & 0 & \frac{width}{2} + left \\ 0 & \frac{height}{2} & 0 & \frac{height}{2} + bottom \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

- 최종적으로 **viewport**에 표시될 때에는 **viewport**에 **mapping**된 좌표가 반드시 정수여야 한다. 픽셀을 나타낼 때에 **정수로만 표시**
- 예를 들어 **viewport**의 **mapping**된 좌표가 $(x', y') = (23.2, 15.8)$ 이라면 실제 위치는 $(x' = 23, 16)$ 으로 표시되어야 한다 (예: **round()**연산)
- **Z**값에서는 **NDC**->**viewport**로의 **mapping**이 일어나지 않는다. 앞에서 설명했지만 이 **z**값은 물체의 깊이 (**depth**)측정 시 사용되는 **depth buffer**에 사용된다 (예: **hidden surface removal**)
- **OpenGL** 내부에서는 **z**값의 **re-normalization** (재 정규화) 과정을 한번 더 거친다 **NCD**에서 **z**값의 $[-1, +1]$ 를 $[0, 1]$ 로 **projection** 시킨다

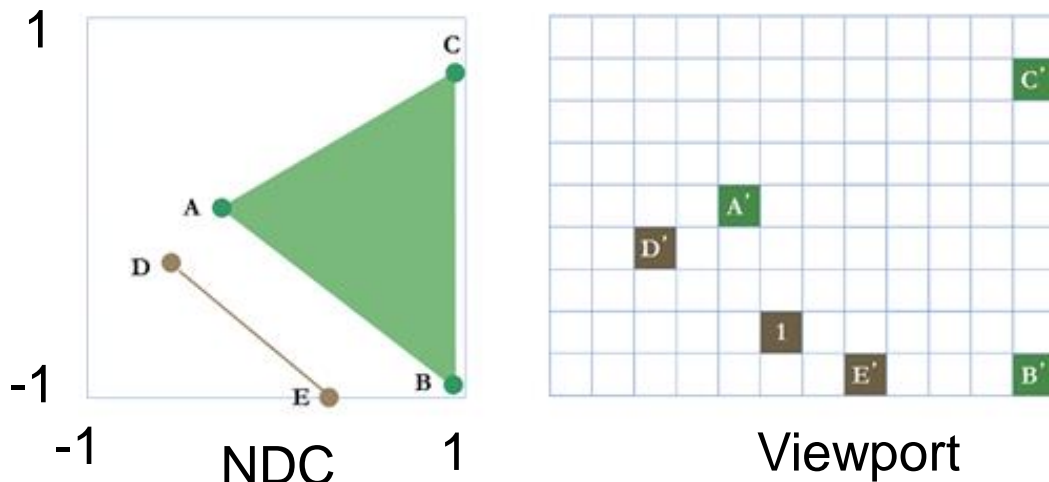
■ Rasterization (래스터 변환)

■ Graphics pipeline



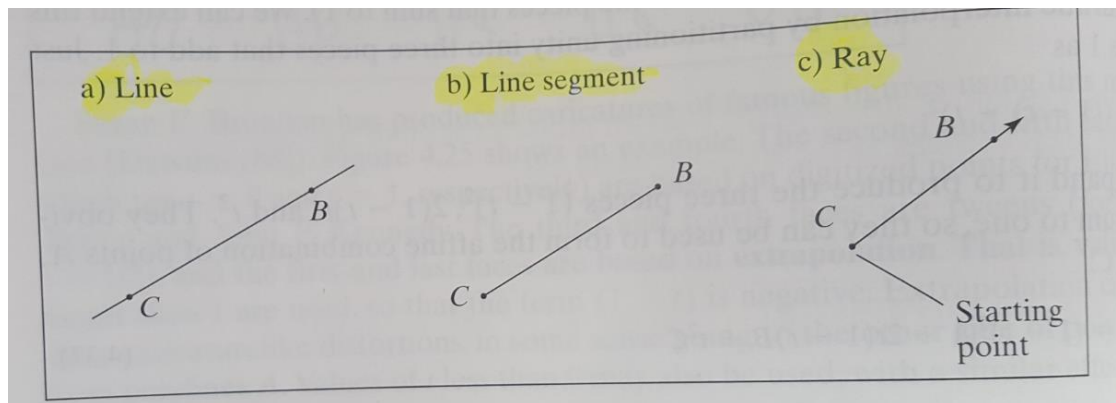
of /

- **가시 공간 내에서 삼각형 ABC, 선분 DE가 먼저** 정규화 가시 부피로의 변환 및 투영이 끝나고 아래 왼쪽 처럼 5개의 **vertex A, B, C, D, E로 mapping** 되었다
- 이를 앞에서 배운 정규화 가시 부피 => **viewport**로의 변환이 끝나고 각 **vertex가 A', B', C', D', E'로 mapping** 되었다고 하자.
- **Rasterization (Raster 변환)**이란 이렇게 **viewport로 mapping**된 후에 최종적으로 **viewport내에서 어떠한 pixel들을 선택**할지 정해서 가시 공간에서 그린 삼각형 **ABC, 선분 DE**처럼 보이게 하는지 결정하는 작업을 말한다

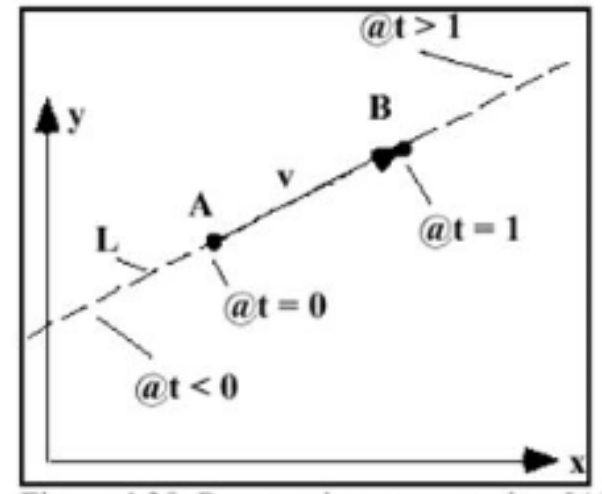


■ Line, Line, Ray

- **Line (직선):** a line is defined by two points, say C and B. It is infinite in length, passing through the points and extending forever in both directions
- **Line segment (segment, 선분):** defined by two points (called endpoints) but extends only from one endpoint to the other
- **Ray (반직선):** it is specified by a point and a direction. A ray starts at a point and extends infinitely far in a given direction. A ray is semi-infinite. Ray tracing에 사용
- Ray tracing is a rendering technique that can produce incredibly realistic lighting effects



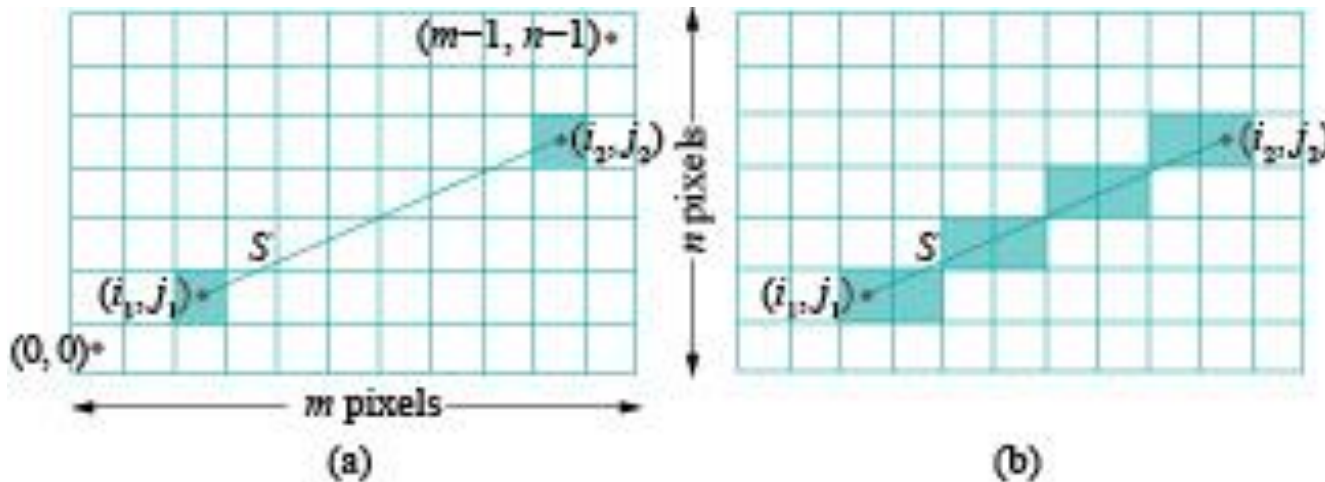
- **Parametric representation of a line (using a parameter t)**
- Call the line L and give the name $L(t)$ to the position associated with t . Using v (vector)= $B-A$, we have
- **$L(t)=A+vt$**
- $L(0)=A, L(1)=B$
- **Segment:** $0 \leq t \leq 1$
- **Ray:** $0 \leq t < \infty$
- **Line:** $-\infty < t < \infty$



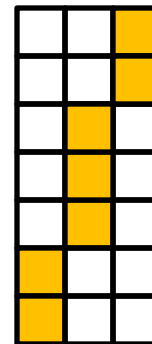
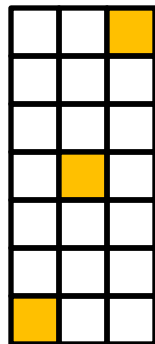
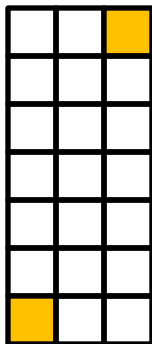
-
- Find a parametric form for the line that passes through $C=(3, 5)$ and $B=(2, 7)$

■ 선분의 Rasterization

- **Line segment (선분) 의 raster 변환 문제**
- 가로 m 개의 픽셀, 세로 n 개의 픽셀이 주어져 있고 시작점 (i_1, j_1) 과 끝점 (i_2, j_2) 가 주어져 있을 때 이 둘을 연결하는 **line segment** (밑의 오른쪽 그림 **S**)를 잘 표현하는 픽셀들을 선택하는 문제



- 선분의 시작 pixel가 끝 pixel이 주어져 있을 때 **선분의 rasterization 문제**
- 이 경우에는 선분의 기울기가 1보다 크다 (기울기=3). Pixel은 정수 단위이므로 아래의 (a) (b)중에 한가지 방법을 선택해서 선분의 rasterization을 수행해 보고자 한다
- **(a) x좌표를 1씩 증가시키면서 선분과 교차하는 화소를 선택, $y=3x$**
- 1) $x=0, y=0$ 2) $x=1, y=3$ 3) $x=2, y=6$
- **(b) y좌표를 1씩 증가시키면서 선분과 교차하는 화소를 선택, $y=3x$**
- 1) $x=0, y=0$ 2) $y=1, x=1/3$ (rounding, $x=0$) 3) $y=2, x=2/3$ ($x=1$) 4) $y=3, x=1$
- Q) (a)와 (b)중에 어떠한 래스터 변환이 실제 선분에 가까운가? Why?



■ Observation

1. Line의 **slope** (기울기)가 1보다 크면 (앞 페이지와 같이) **y**좌표를 하나씩 증가시키는 것이 좋다

2. Line의 **slope**가 1보다 작으면 **x**좌표를 하나씩 증가시키는 것이 좋다

즉, line을 **rasterization**을 할 때에는 line의 **slope**를 고려해야 한다

- **Digital Differential Analyzer Algorithm
(DDA algorithm)**

Digital Differential Analyzer Algorithm (DDA algorithm): Line segment를 래스터 변환하는 간단한 알고리즘

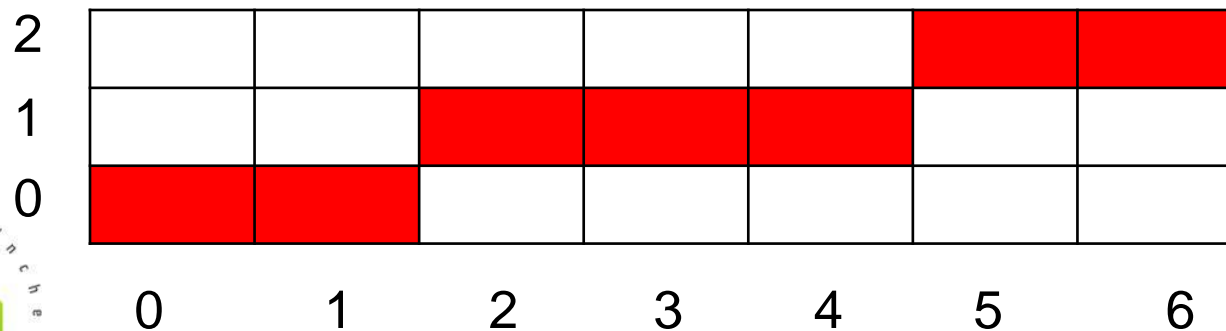
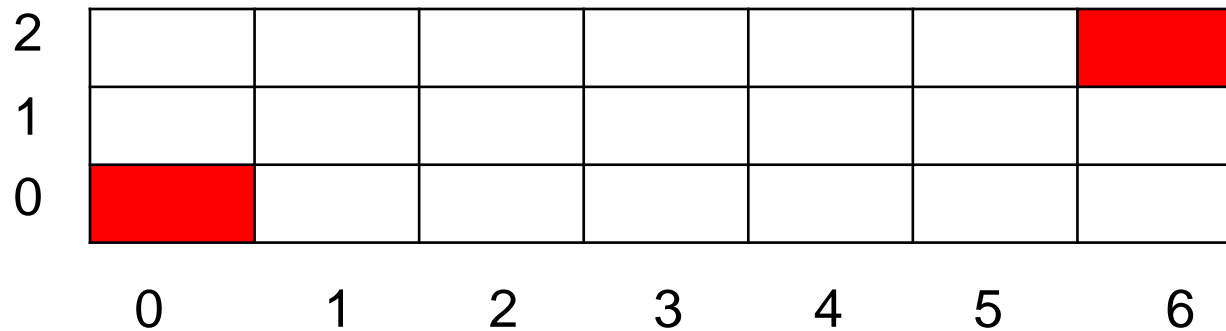
- 가정: 선분의 기울기가 1보다 작다. 즉, x 를 하나씩 증가
- Line의 slope (m) = $\frac{y\text{의 증가량}(dy)}{x\text{의 증가량}(dx)} = y\text{의 변화량}$
- $y\text{의 변화량 (증가량)} = m \text{ (기울기)}$ 이다

- **// DDA algorithm**
- **// 선분: (x1,y1) - (x2, y2) 단, // x2> x1, // y2> y1 , m (기울기)<1**
- **void LineDraw(int x1, int y1, int x2, int y2){**
- **float m, y; int dx, dy;**
- **dx = x2 - x1; //x 변화량**
- **dy = y2 - y1; //y 변화량**
- **m = dy / dx; // slope (기울기)**
- **y = y1;**
- **for (int x = x1; x <= x2; x++) {**
- **DrawPixel(x, round(y)); // rounding (반올림)**
- **y += m; // y값에 기울기 만큼 더해줌**

- // Line rasterization using DDA algorithm
- // $(x_1, y_1) = (0, 0)$, $(x_2, y_2) = (6, 2)$, $m(\text{slope}) = 2/6 \approx 0.33$

x	y	DDA rasterization
x=0	y=0	(0, 0)
x=1	y=0.33	(1, 0)
x=2	y=0.66	(2, 1)
x=3	y=1	(3, 1)
x=4	y=1.33	(4, 1)
x=5	y=1.66	(5, 2)
x=6	y=2	(6, 2)

- // DDA algorithm을 이용한 선분 래스터 변환
- // $(x_1, y_1) = (0, 0)$, $(x_2, y_2) = (6, 2)$, $m(\text{slope}) = 2/6 \approx 0.33$, 총 7개의 픽셀 선택



-
- <https://www.dropbox.com/s/w5vd1ieul2thvof/DDA.txt?dl=0>

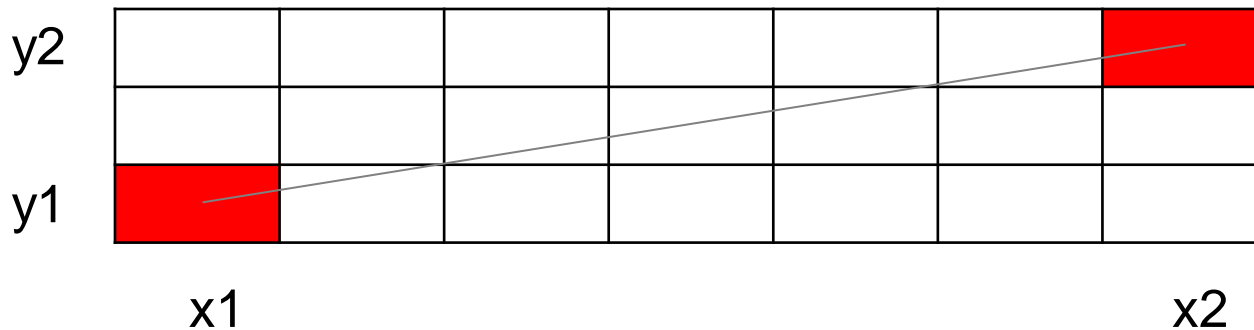
-
- 지금까지는 기울기가 1보다 작은 경우의 **line rasterization**을 행하는 **DDA** 알고리즘을 살펴보았다
 - 만일, 기울기가 1보다 크면 앞의 코드를 어떻게 바꿔어야 할지 생각해 보자
 - [**https://en.wikipedia.org/wiki/Digital_differential_analyzer_\(graphics_algorithm\)**](https://en.wikipedia.org/wiki/Digital_differential_analyzer_(graphics_algorithm))

- DDA algorithm의 문제점
- 1.Rounding (반올림) 연산
 - round() 함수 연산을 매번 수행해야 함
 - round() 함수 실행에 걸리는 시간
- 2. 앞에서 기울기 $1/3$ 을 유효숫자로 인하여 **0.33**으로 근사화 하였다. 연속적인 덧셈시 오류가 누적될 수 있다
- 3. 부동 소수점 연산은 정수 연산에 비해서 느리다

-
- Bresenham Algorithm
 - (브레스넴 알고리즘)

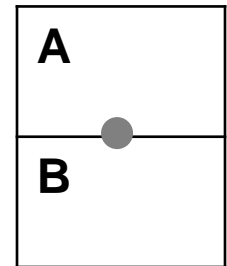
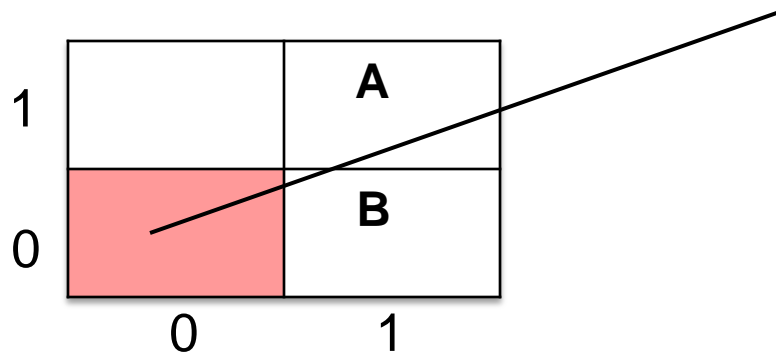
- 브레스넴 알고리즘은 **DDA** 알고리즘 처럼 선분을 래스터화 하는 알고리즘이다
- 브레스넴 알고리즘의 동기
- 곱셈이 나눗셈보다는 빠르다
- 1. **DDA** 알고리즘의 나눗셈 연산
- => 브레스넴 알고리즘에서는 곱셈연산으로 바꿈
- 정수 연산이 **float** 연산보다는 빠르다
- 2. **DDA** 알고리즘 **float** 연산 (예: 기울기) 및 **round** 연산
- => 브레스넴 알고리즘에서는 정수 연산으로 바꿈

- 가정: 선분의 양 끝점 (x_1, y_1) , (x_2, y_2) 가 주어져 있을 때 이 선분을 래스터 변환하려고 한다
- 편의상, $x_1 < x_2$ 이고 선분의 기울기는 0에서 1사이라고 가정하자
- 예:

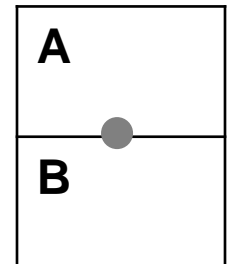
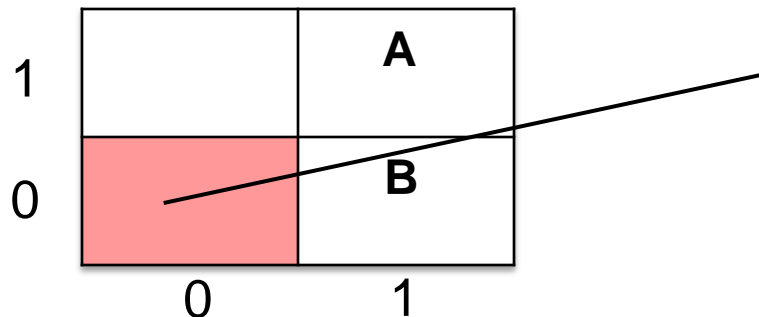


- 기울기가 $[0, 1]$ 사이인 선분에 대하여 $(0,0)$ pixel이 칠해져 있으면 다음 pixel을 칠할 후보는 pixel A $(1, 1)$ 혹은 B $(1,0)$ 이다.
- A, B중에 어떤 pixel을 칠하는 것이 실제 line에 더 가깝게 보일까?
- 브레스넘 알고리즘: 다음 후보 A, B 중간 점 $(1, \frac{1}{2})$ 을 이용하자

■ Case 1:

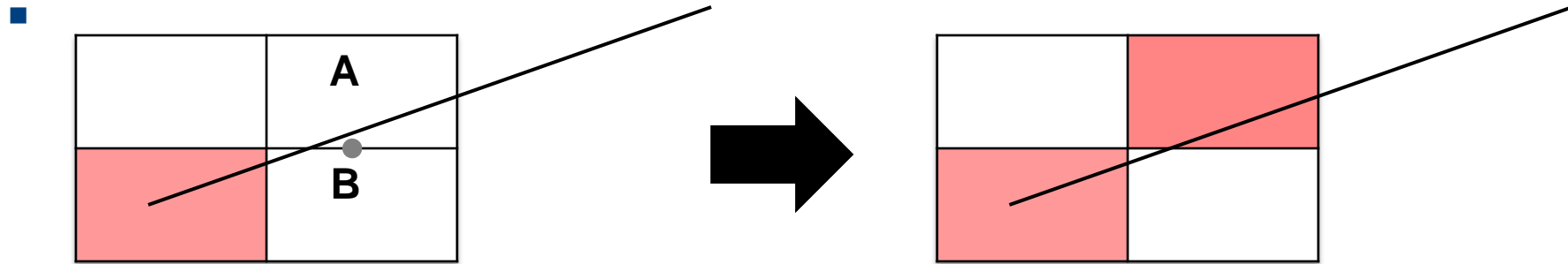


■ Case 2:

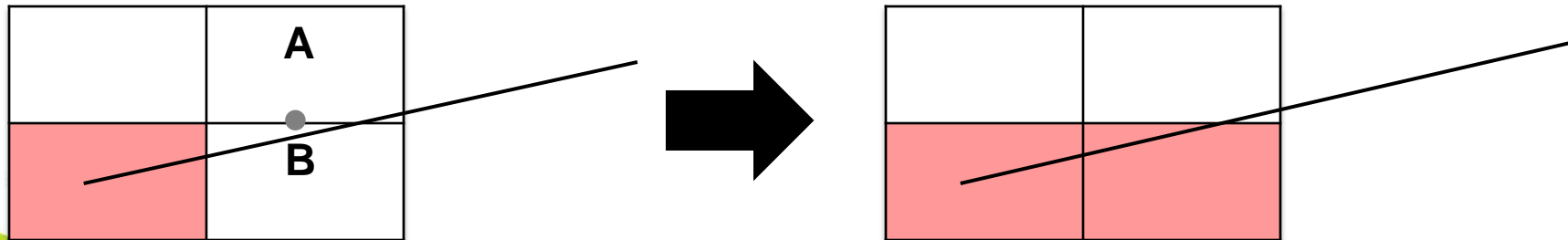


- 브레스넘 알고리즘(Bresenham Algorithm)

- **Case 1:** 다음 pixel 후보들의 중간점 이 선분 아래에 있으면 **Pixel A** 칠함



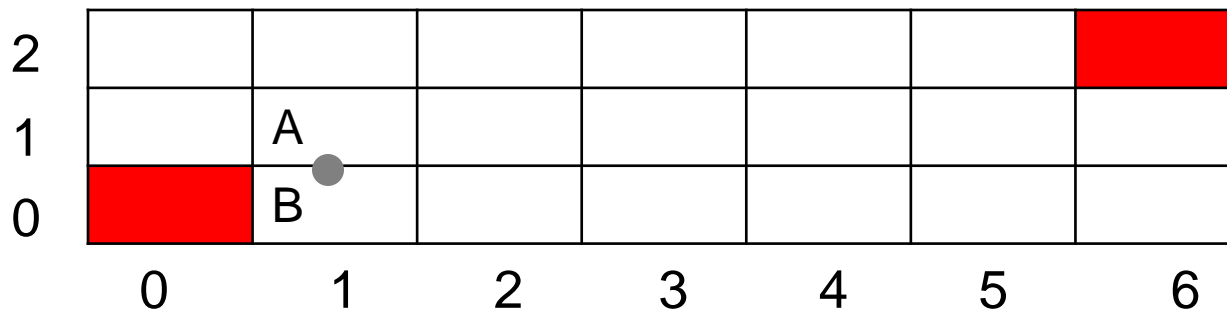
- **Case 2:** 다음 pixel 후보들의 중간점 이 선분 위쪽에 있으면 **Pixel B** 칠함



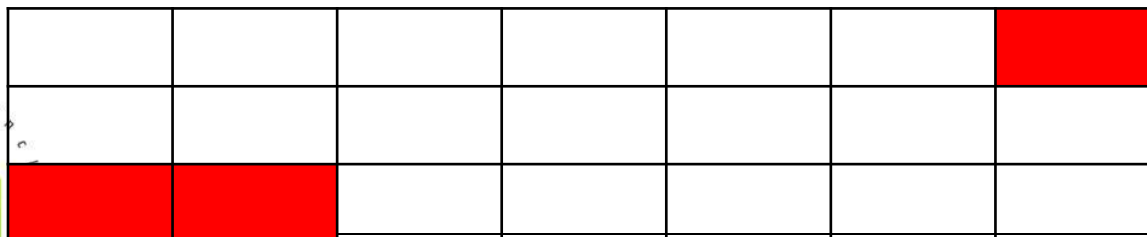
- 일반적인 직선 (선분)의 Implicit representation
- dx : x 의 변화량, dy : y 의 변화량, 기울기 $= \frac{dy}{dx}$
- $y = \frac{dy}{dx}x + b$
- $(dx)y = (dy)x + (dx)b$
- $f(x, y) = Ax + By + C$, 단, $A = dy, B = -dx, C = (dx)b$
- 이런 implicit 표현의 장점은 뭘까?
- 1. 어떤 점이 이 선분 위쪽에 있다면 $f(x, y) < 0$
- 2. 어떤 점이 이 선분 아래쪽에 있다면 $f(x, y) > 0$
- 또 다른 장점은? 정수 연산 (DDA 알고리즘과의 차이)

-
- 예: 선분의 양 끝점 $(1, 1)$, $(6, 2)$ 일 때
 - 1. 이 선분의 **implicit form**인 $f(x, y)$ 를 구해보자
 - $f(x, y) = x - 5y + 4$
 - 2. $(3, 10)$ 이 선분의 위쪽에 있는지 아래쪽에 있는지 $f(x, y)$ 의 부호로 판단해 보자

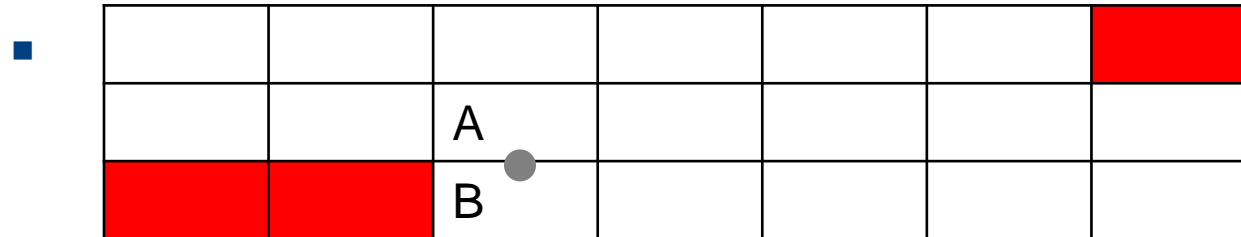
- // 양 끝점이 주어진 선분에 대하여 브레스넘 알고리즘으로 선분 래스터 변환
- // $(x_1, y_1) = (0, 0)$, $(x_2, y_2) = (6, 2)$, Implicit equation $f(x, y) = 2x - 6y$, 선분 기울기?



- 두 후보 PIXEL (A, B)의 중점 $M = (1, 1/2)$
- $f(x, y) = 2x - 6y$
- 중점 $(1, 1/2)$ 대입, $f(x, y) < 0$, 중점이 선분 위쪽에 있음 \Rightarrow 동쪽 픽셀 (B) 칠함



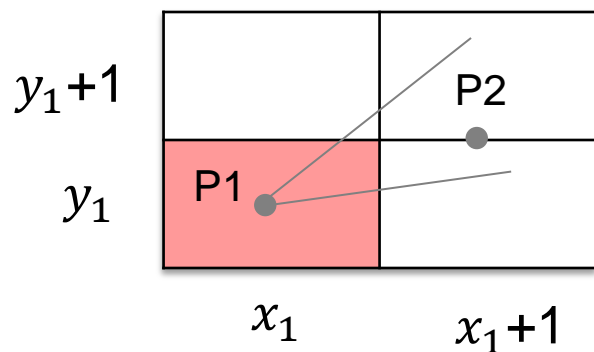
- 다음 두 후보 **PIXEL (A, B)**의 중점 **M=(2, 0.5)** 선택



- $f(x, y)=2x-6y$
- 중점 (2, 0.5) 대입, $f(x,y)>0$, 중점이 선분 아래에 있음 => A (동북쪽 픽셀) 칠함
- 계속 반복한다 (x=6인 pixel까지)

- 브레스넘 알고리즘의 코드 작성

- 직선 (선분)의 Implicit representation
- dx : x 의 변화량, dy : y 의 변화량, 기울기 $= \frac{dy}{dx}$, 기울기 는 0에서 1사이
- $f(x, y) = Ax + By + C = 0$, 단, $A = dy, B = -dx, C = (dx)b \dots\dots\dots(1)$
- **P1**: 최초 점 위치 (x_1, y_1) , **P2**: 다음 후보 픽셀들의 중간 위치 $(x_1 + 1, y_1 + 1/2)$



1. **P1** 지남, (1)에 대입

$$f(x_1, y_1) = dy \cdot x_1 - dx \cdot y_1 + (dx)b = 0 \dots(2)$$

2. **P2**를 (1)에 대입 후 부호로, **P2**가 선분 위, 아래인지 판별

$$f\left(x_1 + 1, y_1 + \frac{1}{2}\right) = dy(x_1 + 1) - dx\left(y_1 + \frac{1}{2}\right) + (dx)b \dots(3)$$

(2)와 (3)을 합치면, $dy - dx \cdot \frac{1}{2}$ 의 부호로 **P2**가 선분 위, 아래에 있다 판별

- $dy - dx \cdot \frac{1}{2}$ 의 부호로 판단가능
- 어차피 부호로 판단하므로, 위의 식에 2배 (**float** 계산을 피하려고)
- 이를 **결정 변수 (decision variable, D)**라고 한다
- $D = 2 \cdot dy - dx$

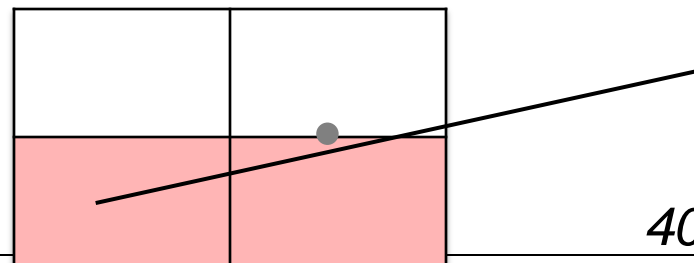
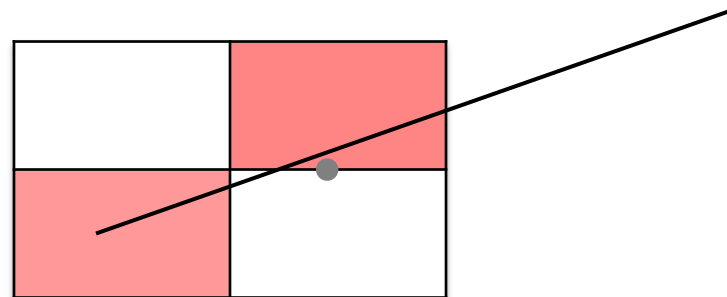
- **D값 계산**

if $D > 0$ // 중점이 선분 아래 있다

동북쪽 픽셀 선택

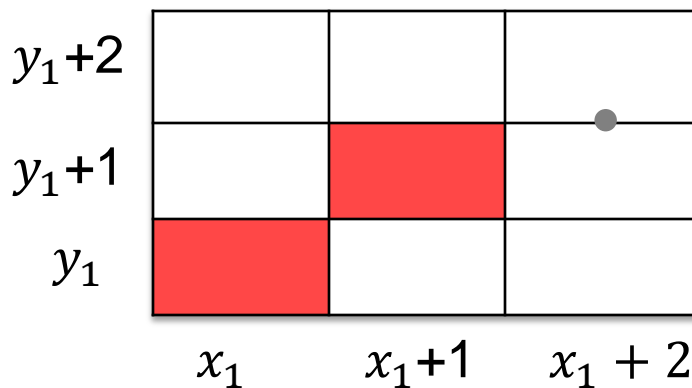
else // 중점이 선분 위에 있다

동쪽 픽셀 선택



- 다음 후보 픽셀들의 위치는 계속 변한다. 따라서, 결정 변수 **D** 값도 **update** 해주어야 함

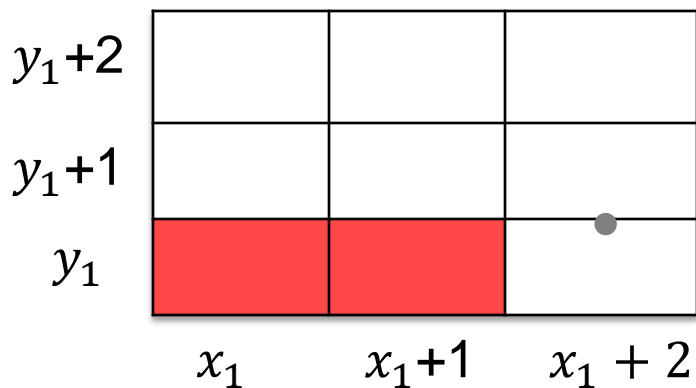
Case 1: 최초 위치 (x_1, y_1) 의 동북쪽 픽셀 선택 시, 다음 후보픽셀들의 중점 $(x_1+2, y_1 + 3/2)$



- 1. (x_1, y_1) 지남, $f(x, y) = dy \cdot x_1 - dx \cdot y_1 + (dx)b = 0$
- 2. $f(x_1+2, y_1 + 3/2) = dy(x_1 + 2) - dx\left(y_1 + \frac{3}{2}\right) + (dx)b$ 의 부호로 판별
- 1을 2에 대입하면, $2dy - \frac{3}{2}dx$ 부호로 판별, 최초: $dy - \frac{1}{2}dx$ 의 부호로 판별
차이 $= dy - dx$, D값 update: $incNE = (2 * dy - 2 * dx) \quad \Leftarrow$ 차이에 2배 해줌

- 다음 후보 픽셀들의 위치는 계속 변하므로 결정 변수 값도 **update** 해주어야 함

Case 2: 최초 위치 (x_1, y_1) 의 동쪽 픽셀 선택 시, 다음 후보픽셀들의 중점 $(x_1+2, y_1 + 1/2)$



- 1. (x_1, y_1) 지남, $f(x, y) = dy \cdot x_1 - dx \cdot y_1 + (dx)b = 0$
- 2. $f(x, y) = dy(x_1 + 2) - dx\left(y_1 + \frac{1}{2}\right) + (dx)b$ 의 부호로 판별
- 1을 2에 대입하면, $f(x, y) = 2dy - \frac{1}{2}dx$ 부호로 판별, 최초: $dy - \frac{1}{2}dx$ 부호로 판별

차이 = dy , D 값 업데이트: $incE = (2 * dy) \quad \Leftarrow$ 차이에 2배 해줌

■ 브레스넘 알고리즘

1. 처음 화소 위치에서 $f(x, y) = D = 2 \cdot dy - dx$ 계산한다

2. if $D > 0$ // 중점이 선분 아래 있다

동북쪽 픽셀 선택

$D = D + \text{incNE}$ // D값 업데이트

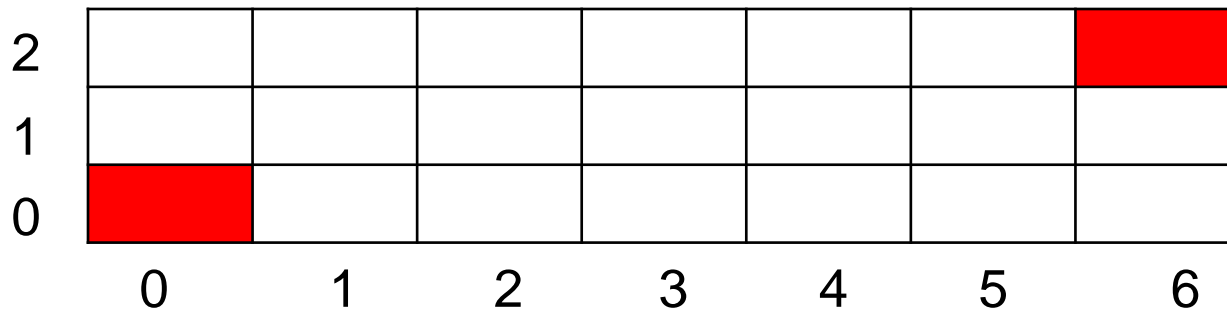
else // 중점이 선분 위에 있다

동쪽 픽셀 선택

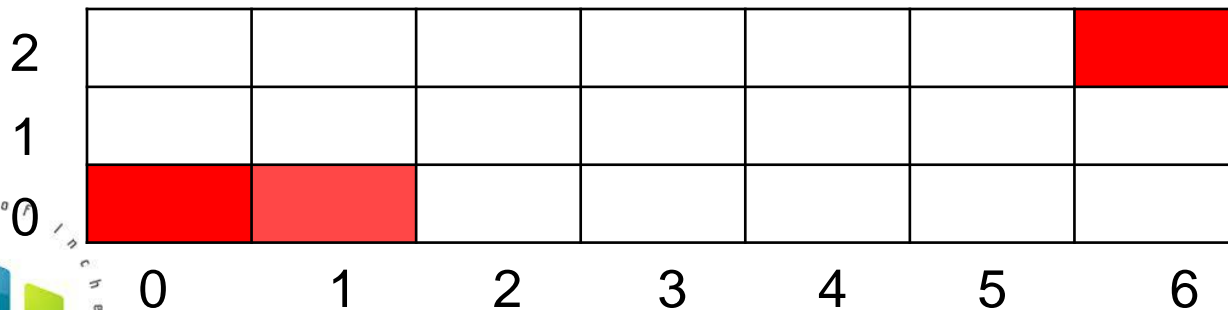
$D = D + \text{incE}$ // D값 업데이트

- **// 브레스넘 알고리즘 코드**
- **void MidpointLine(int x1, int y1, int x2, int y2){**
- **int dx, dy, incrE, incrNE, D, x, y;**
- **dx = x2 - x1; dy = y2 - y1;**
- **D = 2*dy - dx;** **//결정변수 값을 초기화**
- **incrE = 2*dy;** **//동쪽 화소 선택시 증가분**
- **incrNE = 2*dy - 2*dx;** **//동북쪽 화소 선택시 증가분**
- **x = x1; y = y1;** **//첫 화소**
- **DrawPixel(x, y)** **//첫 화소 그리기**
- **while (x < x2) {**
- **if (D <= 0) {** **//결정변수가 음수. 동쪽화소 선택**
- **D += incrE;** **//결정변수 증가**
- **x++;** **//다음 화소는 동쪽**
- **}**
- **else{** **//결정변수가 양수. 동북쪽 화소 선택**
- **D += incrNE;** **//결정변수 증가**
- **x++; y++;** **//다음 화소는 동북쪽**
- **}**
- **DrawPixel (x, y);** **//화소 그리기**

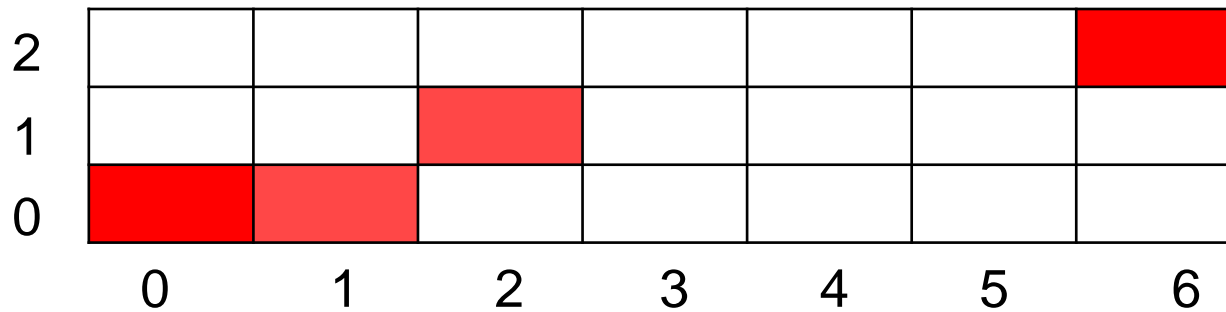
- 예: 앞의 브레스넘 알고리즘의 코드를 이용하여
 $(x1,y1)=(0,0)$, $(x2,y2)=(6,2)$ 의 래스터 변환을 수행하여 보자



1. $dx=6$, $dy=2$, $D=2*dy-dx=-2<0$ (동쪽), $incrE=2*dy=4$, $D=D+incrE=2$



- 2. $D=2$, $D>0$ (동북쪽 화소선택), $incrNE=2*dy-2*dx=-8$,
 $D=D+incrNE=-6$



- 계속 반복 언제까지
- $x=x2$ (즉, $x=6$ 일 때 까지)

-
- 브레스넘 알고리즘의 장점
 - 1. 선분의 **implicit** 표현을 사용하여 정수 사이의 연산으로만 되어 있다
 - 정수 연산이 부동 소수점 연산보다 빠르다
 - 2. **round** 연산이 없다