

# UI 아키텍처

작성자 | 김슬기 | 2021.12.10

# 차례

## 1. 네비게이션 설계

1-1 글로벌 네비게이션

1-2 컨텍스트추얼 네비게이션

## 2. 와이어프레임 작성

2-1 전체 흐름

2-2 홈 와이어프레임

2-3 소개 와이어프레임

2-4 발자취-취미 와이어프레임

2-5 발자취-포트폴리오 와이어프레임

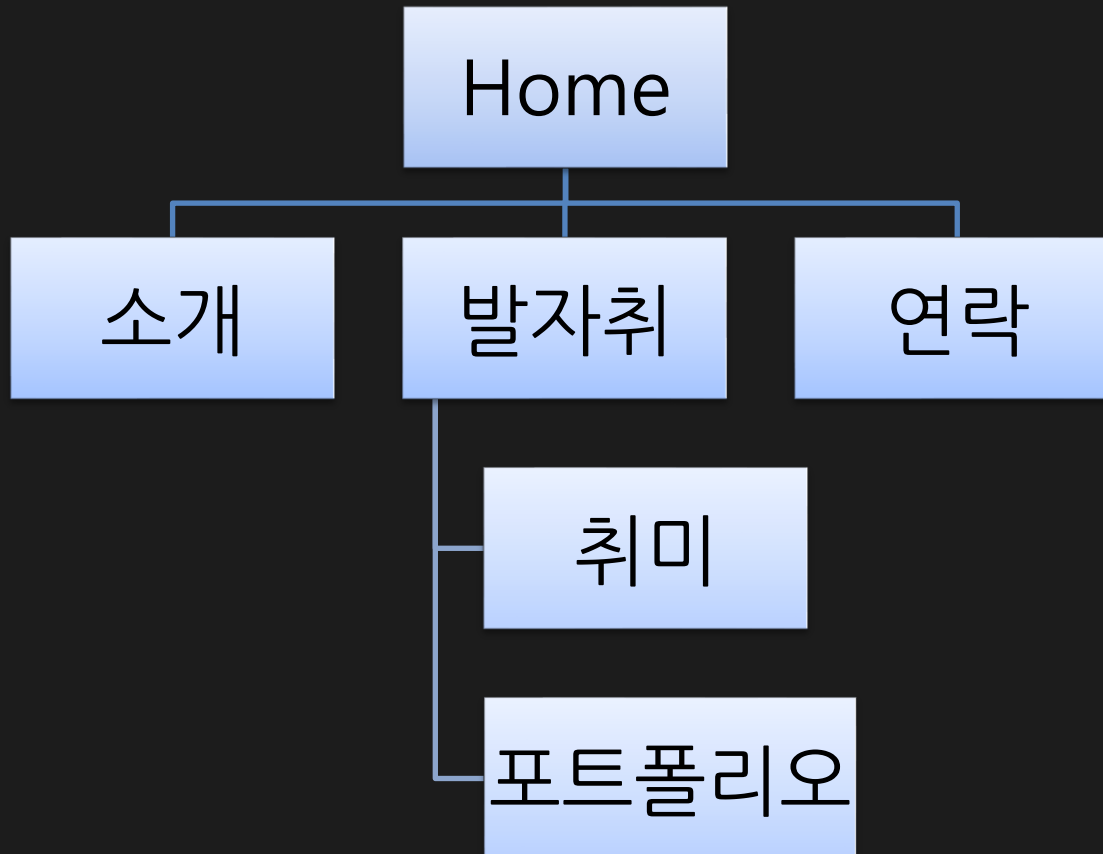
2-6 연락 와이어프레임

2-7 와이어 프레임 부가설명

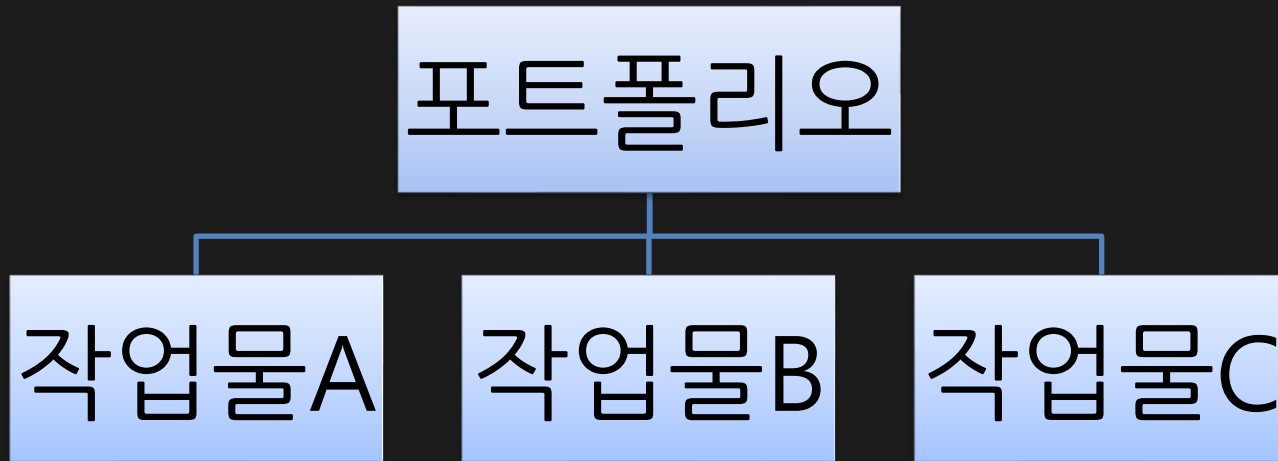
## Chapter 1

# 네비게이션 설계

## 글로벌 네비게이션

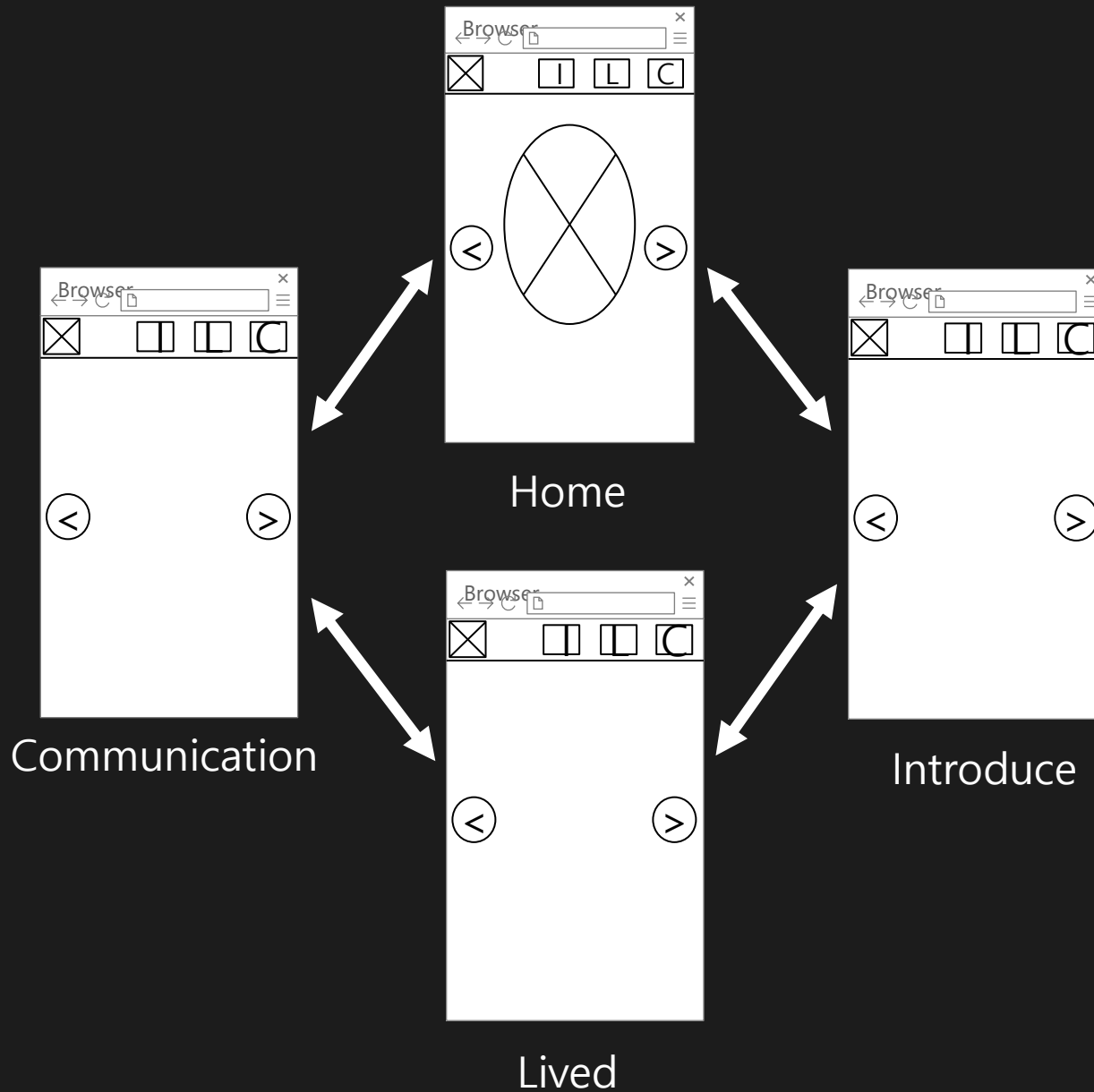


## 컨텍스트추얼 네비게이션

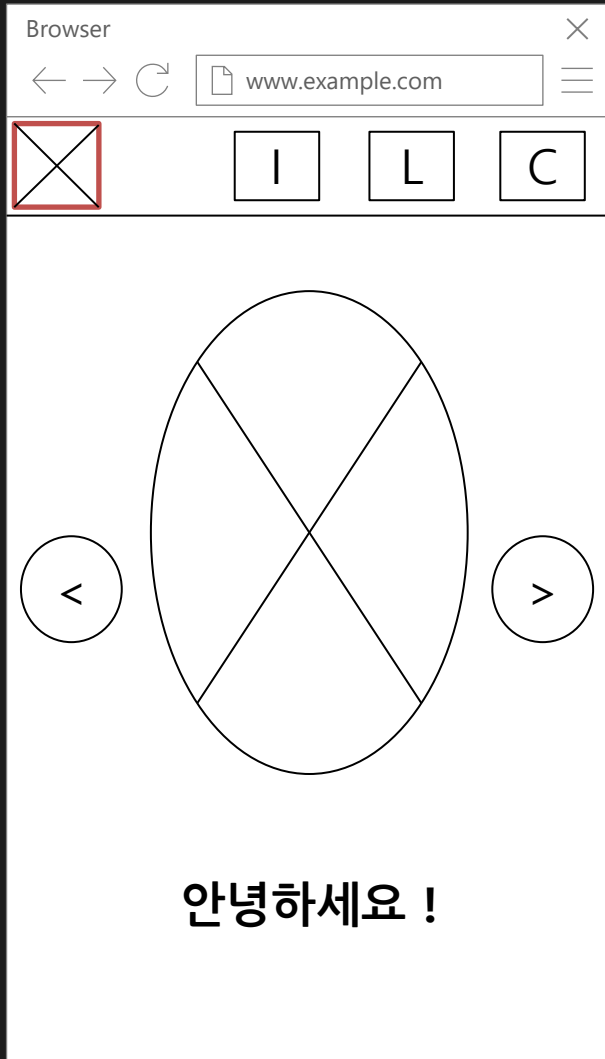


## Chapter 2

# 와이어프레임 작성



1. 좌, 우 클릭에 의해서 순환 구조로 만들었으며, 이전, 다음 페이지로 이동이 가능하다.



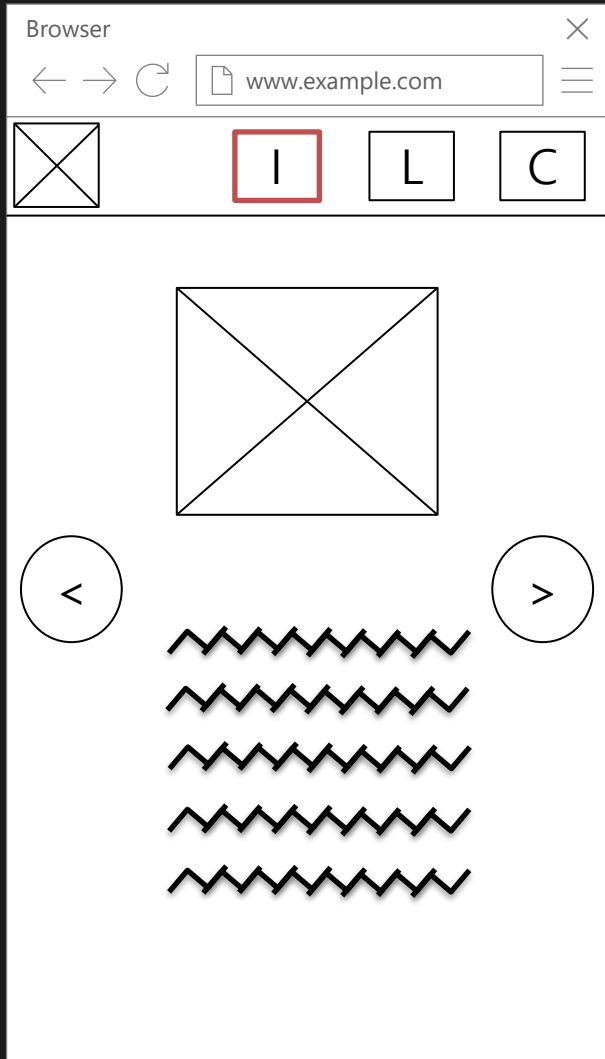
Navigation  
Bar

X : 아이콘  
I : 소개  
L : 발자취  
C : 연락

Home

1. 본인 사진을 가운데에 삽입.



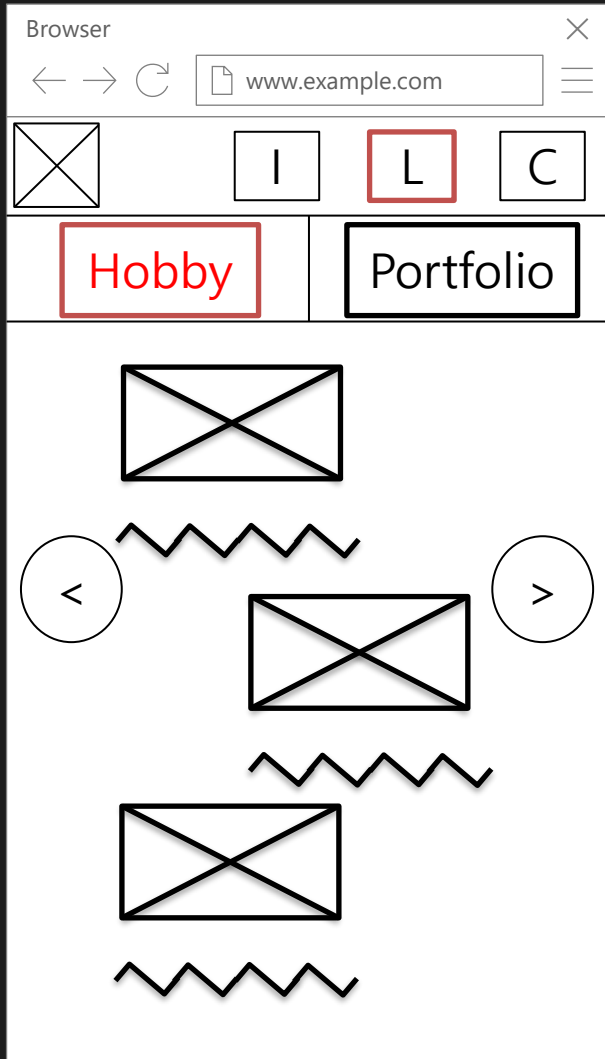


Navigation  
Bar

X : 아이콘  
I : 소개  
L : 발자취  
C : 연락

Introduce

1. 본인 사진을 위에 배치.
2. 설명에는 생년월일, 태어난 곳, 혈액형, 졸업한 학교, 자격증, 등등.. 기입.

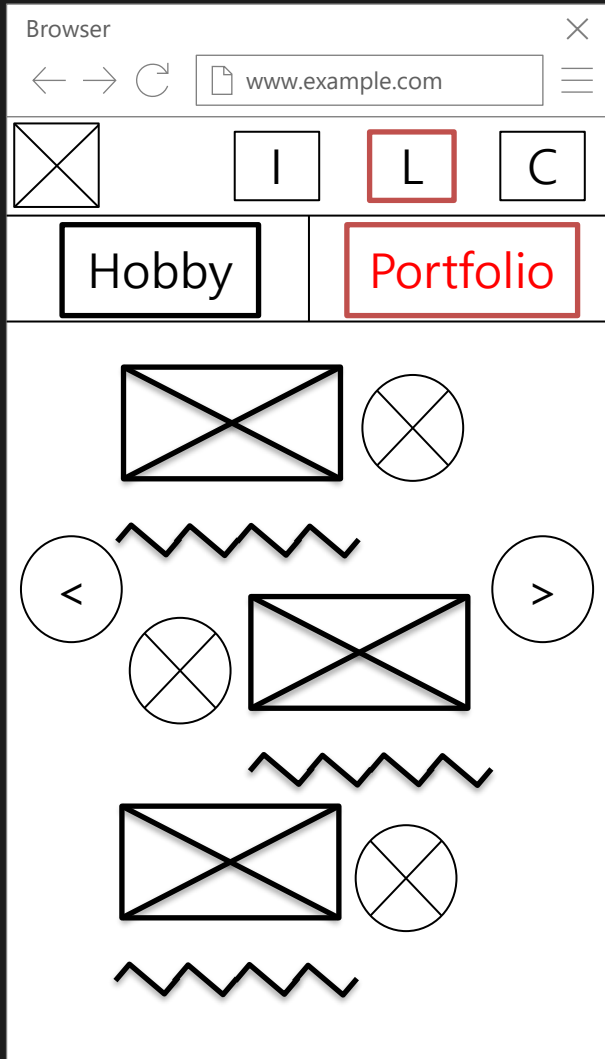


Navigation  
Bar

X : 아이콘  
I : 소개  
L : 발자취  
C : 연락

Hobby

1. 취미에 적합한 사진 첨부.
2. 설명에는 해당 취미에 대한 설명, 하게 된 계기 등을 기입.

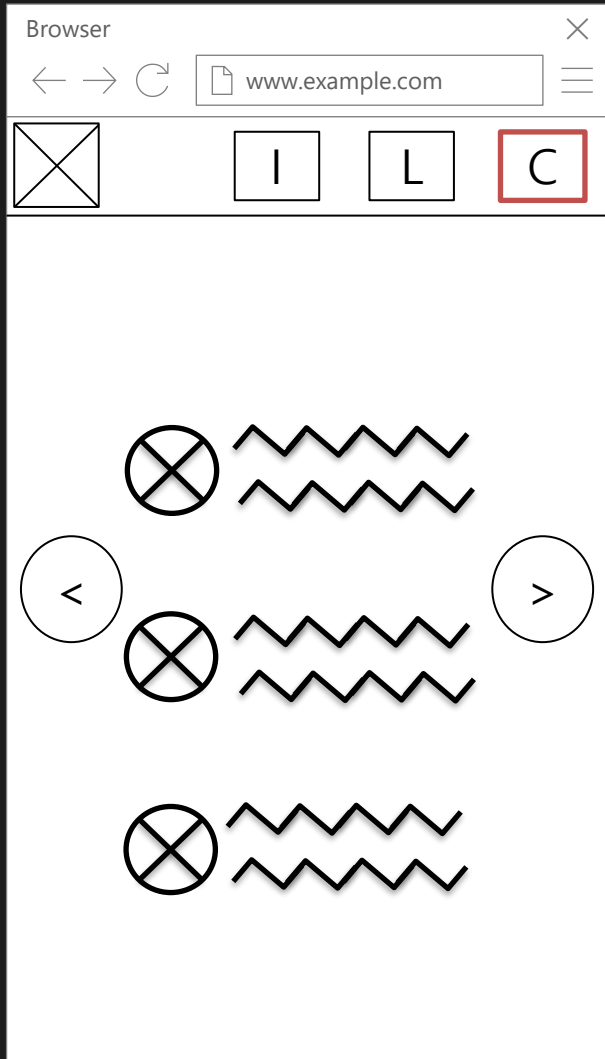


Navigation  
Bar

X : 아이콘  
I : 소개  
L : 발자취  
C : 연락

Portfolio

1. 작업물에 대한 사진 첨부.  
(스크린샷)
2. 설명에는 사용한 기술 기입.
3. 사진 옆에 아이콘을 넣어서  
아이콘을 누르면 링크 이동.



Navigation  
Bar

X : 아이콘  
I : 소개  
L : 발자취  
C : 연락

Communication

1. 연락처에 관련된 아이콘 첨부.  
(전화기, 이메일, SNS, 등등..)
2. 우측에는 해당 연락처나  
주소를 기입.

## 와이어프레임

### 부가설명

#### 0. 전체적인 구상

- 한 페이지로 전부 만든 것이 아닌  
여러 페이지로 만들어서 < , > 버튼을 링크로 활용.

#### 1. Navigation Bar

- 항상 표시
- 각 버튼을 누를 시 해당 콘텐츠가 화면 최상에 표시
- 현재 위치는 위 버튼 색이 다름

#### 2. 발자취

- 네비게이션 바 밑에 있는 취미와, 포트폴리오는  
스크롤을 내릴 시 항상 표시하는 부분이 아니다.
- 발자취의 취미와 포트폴리오는 내용이 길어지면 스크롤 바를 활용해야 하나  
모바일 특성상 스크롤 사용하기가 불편하기에 맨 위로 가는 버튼을 삽입.

#### 2-1 발자취-포트폴리오

- 아이콘은 화살표 같이 누가 봐도 이동 할 수 있게 표시.

감사합니다.