

张进年

153-1067-3221 | idkodkarasu@gmail.com

个人网站: <https://kimyuusrwik.github.io/gliverse-kimyyuu/>

年龄: 21



求职意向

期望职位: 动画摄影、NPR (三渲二) 风格TA、三维建模、视效合成

无工作地点要求, 大四期间可随时到岗

教育经历

北京电影学院 影视技术系影视技术专业 大四在读 2021年9月-2025年6月

- GPA: 3.9/5 (专业前3)
- 荣誉奖项: 大二优秀学生三等奖、大三优秀学生二等奖
- 相关课程: 图形学基础、3DCG技术、影像合成、数字影像工程、电影制作技术流程等

个人能力

- 自学动画制作流程, 具备一定动画审美能力, 深入学习过宅文化研究及社会学相关内容。

二维动画摄影相关:

- 熟练运用Adobe After Effects进行动画的后期制作与特效处理, 具备优化动画质感、添加视觉效果和色彩校正等经验。
- 能够编写简单基础脚本以简化重复性操作, 优化动画流程和特效应用。

三维动画相关:

- 熟练使用Blender、Substance Designer、Substance Painter、Marvelous Designer、After Effects、Nuke。
- 掌握Blender Python (BPY) API, 能够编写基础插件以实现自定义工具和功能, 提高工作流程效率。
- 具备基础图形学知识, 具备基础图形学知识, 能够在Blender中运用几何与材质节点综合编写Shader。
- 能够制作角色模型并进行绑定, 具备制作模拟特效和简单三维动画的能力。
- 能够利用多通道合成优化NPR三维动画画面质感。

项目经历

- 作品 *D.REAIM* 逐格摄影+写实CG, 团队作品, 担任原创音乐, 所有CG场景的主要制作和合成工作

其他

语言: 英语 (CET-4)