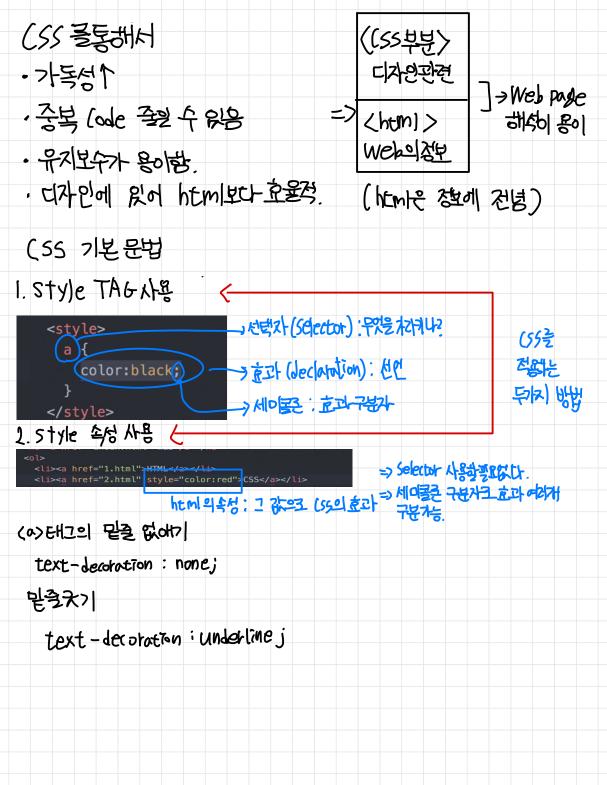


(SS)html 만약는 CIANON 변3. L_C> html + 써로운 디자인을 위한 TA 6 ⇒ 서운 길 -> प्रमिश्ना अव्यंख्य NEE एन = 12 12 → CSS - 먼저 46일 (지금은 안서요) (디자인 TAG) (fort color="color">~ (/font) (문제점) ! 웹 PAGE 를 횡명하다는 TAGS 속성에 디자인에 대한 장보2 비효율적,. 등 ⇒ C55활용하자! 수억 TA (무시) <! -- LHB --> 지금까지 기본적으로 Web browser는 html을 해석해서 됐기 CSS는 htm 과 완전히 다른 컴퓨터 언어 => htm | 문법으로 olte (SS47) (SS로 해석해야한다고 신언 => Style TAG HB, (Style> (/Style> 색바꾸기 (aTAG) (style) a { (ole r: reli) = PE X TAGOII #15 (/5+4/e>



```
속성 스스크 알아내기(=> 검색엔진을 이용, 11을 필요가 있다! 노 혹사 X.
                                   ラ자 정렬
   글자 키우기
                                     text - align: (enter)
     font-size: 15 px;
                                                    lest
                   large;
                                                     Fight;
                    150%;
                                                     Justity;
선택자 스스로 알아내기
 방문 했던 곳 > 회색 / 만한곳 → 검정색 / 현재 방문하고 있는곳 → 하늘생
   a {
    color:black;
    text-decoration: none;
                                          흥통해 class가 Saw인 타건
   .saw {
              순터대3.
    color:gray;
                                          가리카는 代字外 됨.
   .active {
    color: red;
   h1 {
                                             Class 务器 基础 Grouping
    font-size:45px;
    text-align: center;
                                             Class는 年时四3 元号,时时对
                                             가능
 </head>
 <body>
  <h1><a href="index.html">WEB</a></h1>
  <01>
   <a href="1.html" class="saw">NTML</a>
   <a href="2.html" class="saw active">9SS</a>
   <a href="3.html">JavaScript</a>
  => 그렇게 좋은 방법이 아니다. 같은 Class에 있으면 상세계 견통이 없어서
       순서에 대라 결과 비명 => id = "active" 속성자, active 연화를 #Active 로면당
      우산군위 7d > Class > 그냥 TA 6 연락자
```

모내 이러한 우선순위?.

국제적인 것들부터 우선.

-> 포괄적인 선택자 (TA6선택자)를 통해 전체적인 속성을 작성한후 구체적인 선택자(Class, Ta)로 예약처리를 해낼수 있음 -> 훨씬효율.

아나보기 -> CSS Selector 검선

HIN PEN

박스모델

※ 기본적으로 〈h ~> 턴 T는 클타꿈
※ (ss 주석처리 /* ~ */
테두리 치기
h 1 {
border - width : 5px
- color : red -> 턴 T의 성격과
- style : 50id 쓰임에 따라 채하는
티달가 다음을 할수 있다.

⇒ 한면 전체를 자기하는 TAG+ block level element
자기 자신의 (oncent 크기 만큼 갖는TAG→ inline element
dīsplay; inline; 효과를 통해 상호 변환이 가능하다.
dīsplay; hlock; (기본값일 분)
dīsplay; none; +A라광

중복 제거.. __(ommn을 통해 여전화를 선언가능

style>
h1, a{
border:5px solid red;

</style>

Padding 을통하는 Content 와 테우리 간격조절가능
Padding: 20 px;

Movaine 을통해 테뉴리와 테뉴리 사이의 간격조절 가능

Motaine: 0;

Width 를 통해 TA6의크기 변경 가능

Width: 100px; ** 유하 기능 ((SS 수정시 Good)

Web page 우클릭 > 검사

TA6선택시 어떠한 5tyle 요소의 행물 받고 있는지 양경종.

=> CSS, html 이 복잡한 때 TAG가 어떠한 CSS의 영향을 받는지 효과적으로 불구였다.

margin border

padding

content

body{
 margin: 40px;
 }
 a {
 color: black;
 text-decoration: none;
 }
 .saw{
 color:gray;
 }
#active{
 color:skyblue;
 }
 h1 {
 font-size:60px;
 text-align:center;
 border-bottom:1px solid gray;
 margin:-7px;
 padding:40px;
 }
 ol {
 font-size: 25px;
 border-right:1px solid gray;
 width:220px;
 margin:7px;
 padding: 20px;
 padding: 20px;

=>나의 Web page에 적용

Sonny's Fanpage

Achievmnet/Stats
 Season1

^{3.} Season2

^{4.} Season3

7215

디자인 목적을 위해 의미를 갖지않고 레이어 왔나날때

(div) ~ (/div) (block level)

(span) ~ (1span) (inline)

Style tagolly

Jisplay: 9tilj

grid template - (dumns: /50px |ft

반응형 디자인

화면의 크기에 따라서 Web PASE의 각용소등이 반응해서 최각화된 모습으로 바뀌게 하는 것.

四口더러 쿼리 →한면의 당상 마하 어때한 전을 만호해 (兴의 당) 예상

```
<style>
div{
border:10px solid green;
font-size:60px;
}
@media(max-width:800px) {
    div{
    div{
    display:none;
}
</style>
```

그리드와 반응향터가인(미더라) 내판에 책

#grid { विशंब किसा उस्त किया मार्था display:grid; grid-template-columns: 150px 1fr; #grid ul { font-size: 20px; font-weight: bolder; 네의 파라미터는 조정함으로써 border-right:1px solid gray; width: 220px; 보기 좋게 만듦 margin:7px; padding: 20px; padding-left: 6px; #grid #information{ padding-left: 120px; @media(max-width:700px){ DIEIDIAN #grid{ display: block; - Web page 크기가 700Px 이념절대 #grid ul{ - id: grid 인 부분을 block level border-right:none; #information{ 一门:新门의 川提의是等湖村和村 border-top:1px solid gray; - Information 레이웃의 윇쪽 경제선생정 <div id = "grid"> Achievmnet/Stats Season1 Season2 Season3 Tottenham s) html 뿐 Bayern leverkusen <div id = "information"> <h2>Son Heung Min</h2> <h3>Personal information<h3> <h3>Awards</h3> >2021-2022 Primer league Golden boot Winner <h3>Recent Video</h3> <iframe width="560" height="315" src="https://www.you

CSS 코드의 재사용

Web page가 많은데 두 동안한 (왕고드를 붙여 밝 은은 비료적... 항상 중복 또 작업을 걸었.. >> 중복을 제거함으로써 가독성을 높이고 유지난수가 쉬워진다.

二> 〈līnk〉 毗言磐

1. Style TAG 안의 CSS코드를 복사후 Style.(SS 파왕에 붙여넣기, 저장 2. 해당 Page의 (style) TAG를 자꾸기.

3. 다신 〈līnk hel="stylesheet" hres="style.css"〉 상임
Style.css를 다운고드해서 코드샵인.

검사 - Network 탭에서 핵선 %

Network 적 측면에서는 web page 언에(% Code가 직접내장되어 있는것이 트러픽), 효율적 > (a.Ching, 문 통해 해결할 수 있다.

(aching 이란?, 저장하다 라는 뜻. 한번 Style LSS 라는 피얼을 다운 그는 번없다면 파일이 바뀌기전까지는 컴퓨터에 저장해 놓았다가 요청시 가져와서 속도를 높일수 있다. (Network의 트와픽 작게 사용 자능) => 가급적 주전.

마무리하며..

★ (55를 지탱하는 두 개의 뿌리 선택자와 숙성 ⇒ 중요
 욕성을 많이 알다락 더풍부한 표현적을 만을 수 있다.
 선택자를 많이 알다락 내가 알고있는 숙성을 더 전확하게 표현할수있다.

공부한 것을 써먹을 타여잉 부족한 것들을 채워 나갈 것.