

#### HTBLuVA St. Pölten Höhere Abteilung für Informatik



# DIPLOMARBEIT Einsatz von Steganographie

im Projekt GeocachingTools

Ausgeführt im Schuljahr 2016/17 von:

Betreuer/Betreuerin:

Simon Lehner-Dittenberger, 5AHIF-10

OSTR Mag. Otto Reichel

St. Pölten, am 13. Dezember 2016

#### Eidesstattliche Erklärung

Ich erkläre an Eides statt, dass ich die vorliegende Diplomarbeit selbständig und ohne fremde Hilfe verfasst, andere als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel nicht benutzt und die den benutzten Quellen wörtlich und inhaltlich entnommenen Stellen als solche erkenntlich gemacht habe.

Simon Lehner-Dittenberger

St.Pölten, am 24.04.20XX

#### Diplomandenvorstellung



#### Max MUSTERMANN

Geburtsdaten:

06.02.1996 in Musterort

Wohnhaft in:

Musterstraße 13/1 3100 Musterstadt

Werdegang:

2010 - 2015:

HTBLuVA St.Pölten, Abteilung für Informatik

2006 - 2010:

Bundesrealgymnasium Wieselburg a. d. Erlauf

Kontakt:

max.mustermann@gmx.at

## Danksagungen

Danke

#### Zusammenfassung

#### **Abstract**

## Inhaltsverzeichnis

Vorwo	rt		i	
	Diplomandenvorstellung			
	Danksagungen			
	Zusam	menfassung	iv	
	Abstrac	ot	V	
Inhalts	sverzeich	nnis	Vi	
1 Üb	ersicht		1	
	1.1	Was ist Steganographie	1	
	1.2	Einsatzgebiete	2	
	1.3	Vor- und Nachteile	2	
	1.4	Abgrenzung zur Kryptographie	2	
	1.5	Steganographie als "Wicked Problem"	4	
Anhar	ng		5	
	Tabellenverzeichnis			
	Verzeichnis der Listings			
	Literatu	urverzeichnis	8	

## Kapitel 1

### Übersicht

#### 1.1 Was ist Steganographie

Die Steganographie ist eine Methode die sich mit dem verstecken von zu übermittelnden Nachrichten beschäftigt und kam schon in der Antike zum Einsatz. Das Wort kommt aus den griechischen Wörter "stegano" und "graphein", was übersetzt "bedeckt schreiben" bedeutet [?]. Dabei wird meist ein Text, aber auch andere Arten von Informationen, in einem Trägermedium versteckt. Diese Kombination wird als Steganogramm bezeichnet. Das Medium sollte so gewählt sein, das sich die einzubettenden Daten leicht integrieren lassen. Außerdem benötigt es ein gewisses Maß an Entropie damit Unregelmäßigkeiten nicht so stark auffallen, denn eine Blume ist in einer bunten Blumenwiese schwerer zu finden als auf einem asphaltierten Parkplatz. Ziel ist es immer, die Wahrnehmungsschwelle eines Menschen so weit zu unterschreiten, dass man gar nicht auf die Idee kommt überhaupt nach einer versteckten Nachricht zu suchen. <sup>1</sup>

Die Möglichkeiten für Steganogramme haben sich mit der Entwicklung von Computer und elektronischer Datenverarbeitung sehr stark verändert, die Idee dahinter ist jedoch die gleiche: Man versteckt Informationen. Früher hat man noch Beispielsweise mit Unsichtbarer Tinte geschrieben, welche erst mit Hitze sichtbar wird (z.B. Zitronensaft). Auch wurden Techniken wie etwa die monoalphabetische Substituion benutzt, bei welcher Buchstaben des zu versteckenden Wortes über eine Tabelle durch Wörter ersetzt werden. Diese Wortfolge wird dann mit weiteren nicht in der Tabelle vorkommenden Worten ergänzt um vollständige, grammatikalisch korrekte Sätze bilden zu können. Eine solche Tabelle findet man zum Beispiel in dem Buch 1 der Polygraphia von Johannes Trithemius (Siehe: Figure 1.1).

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>TODO Welche Techniken wofür gut sind und welche Trägermaterialen man braucht wird in den späteren abschnitten behandelt

1.2 Einsatzgebiete 2

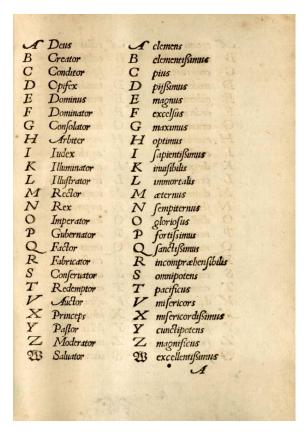


Abbildung 1.1: Buchstaben-Wort-Substitutionstabelle von Buch I der Polygraphia von Johannes Trithemius, Quelle: http://daten.digitale-sammlungen.de/bsb00026190/image\_71

#### 1.2 Einsatzgebiete

Steganographie schützt Daten nicht vor Missbrauch, warum sollte man sie dann überhaupt verwenden, wenn Kryptographie viel sicherer ist?

#### 1.3 Vor- und Nachteile

#### 1.4 Abgrenzung zur Kryptographie

Kryptographie und Steganographie werden oft gemeinsam verwendet, wodurch meist nicht genau zwischen diesen beiden Verfahren unterschieden wird. Wie man in Table 1.1 <sup>2</sup> sehen kann, wirken beide Techniken auf den ersten Blick sehr ähnlich, sind aber bei genauerer Betrachtung zwei komplett unterschiedliche Verfahren. Wichtig ist hier vor allem zu beachten: Steganographie schützt Daten nicht vor Dritten, wenn diese gezielt danach Suchen und wenn sie sich sicher sind, das in den Informationen die Ihnen vorliegen weitere Nachrichten versteckt wurden. Des weiteren haben Steganogramme die Eigenschaft zwar von Menschen schlecht erkannt werden zu können, von Computern jedoch meist relativ schnell durch Analysen und Vergleiche eine versteckte Nachricht sichtbar gemacht werden kann. <sup>3</sup> Bei dem Erfolg eines computergestützten Verfahren kommt es aber sehr stark auf die verwendete Technik und die verfügbare Rechenleistung an.

Am Sichersten ist es wenn man beide Verfahren kombiniert. Dadurch hat man nicht nur die Vorteile der Kryptographie (Vertraulichkeit, Integrität und Authentizität), sondern auch die der Steganographie. Interessant ist hier vor allem die Eigenschaft von Verschlüsselungen: Diese gelten dann als sicher, wenn sie den Klartext derart verändern, das er keine statistischen Merkmale des ursprünglichen Text mehr aufweist. Der Geheimtext kann also bei guten Verschlüsselungsverfahren statistisch nicht mehr von Rauschen unterschieden werden. Wenn man dieses "Rauschen" dann mit Hilfe von Steganographie in ein unauffälliges Trägermedium einbettet, ist es selbst mit elektronischer Datenverarbeitung nicht mehr möglich, eine Nachricht im Steganogramm zu entdecken. Die einzige Möglichkeit für Dritte hier noch etwas herauszufinden ist es das Steganogramm mit dem originalen Trägermaterial zu vergleichen. Hier fallen dann Unterschiede auf. Diese Technik ist aber in der Praxis selten anwendbar, denn einzigartige Trägermaterialien können sehr leicht hergestellt werden (z.B. Digitalfotografie) und, weil das Trägermedium nicht zum dekodieren benötigt wird, kann es nach der Erstellung des Steganogramm gelöscht/vernichtet werden.

Steganographie	Kryptographie
stegano = verdeckt	krypte = geheim
graphein = scrheiben	graphein = schreiben
Die Nachricht wird verborgen,	Die Nachricht wird verschlüsselt
nicht verschlüsselt	nicht verborgen
Scheinbar existiert gar	Die Nachricht existiert, kann aber
keine Nachricht	nicht gelesen werden

Tabelle 1.1: Vergleich zwischen Steganographie und Kryptographie, Quelle: [L: Stego VS Crypto]

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>TODO Wie bekommt man die richtige Bezeichnung hier in den Text(unterschied zwischen label und caption)

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>TODO Dazu mehr in den Punkten XYZ (z.B:) Wicked Problem

## 1.5 Steganographie als "Wicked Problem"

# Abbildungsverzeichnis

1.1	Buchstaben-Wort-Substitutionstabelle von Buch I der Polygraphia
	von Johannes Trithemius, Quelle: http://daten.digitale-sammlungen.
	de/bsb00026190/image_71 2

## **Tabellenverzeichnis**

1.1 Vergleich zwischen Steganographie und Kryptographie, Quelle: [L: Stego VS Crypto] 3

# Listings

## Literaturverzeichnis

[L: StegoGeschichte] https://igw.tuwien.ac.at/designlehren/steganographie.pdf
Eine kurze Geschichte der Steganographie
Peter Purgathofer
12.11.2016

[L: Stego VS Crypto] http://digilib.happy-security.de/files/ Steganographie.pdf Kryptographie und Informationstheorie: Steganographie Prof. Dr. Richard Eier, Institut für Computertechnik TU Wien Michaela Schuster 4 20.11.2016

[L:] http://www.tecchannel.de/a/vertrauliche-daten-perfekt-versteckt, 2024281

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>TODO Ist Schuster der Autor oder Dr. Richard Eier? Außerdem - Ist das so richtig als Quelle drinnen?

[Kopka1] Helmut Kopka: Latex Band 1, Einführung

Addison-Wesley, 2000 ISBN: 3-8273-7038-8

[Demmig 1] Demmig, Thomas:

jetzt lerne ich Latex 2 Markt+Technik, 2004 ISBN 3-8272-6517-7

[Web 1] http://www.meta-x.de/faq/LaTeX-Einfuehrung.html Latex-Einführung 28.September 2012

[JavaDoc05] http://docs.oracle.com/cd/E12839\_01/core.1111/e10043/introjps.htm Oracle Security Guide über das Java Sicherheits Model 13.11.2014