







NÉT IN

NÉT LIỀN ĐẬM	1		0.4
NÉT LIỀN MỎNG	2		0.2
NÉT ĐỨT	3		0.2
NÉT GẠCH CHẤM MỎNG			0.2
MỎNG			0.15
NÉT CẮT	5		0.4

H.1-2

TRONG HỌC TẬP MÔN VẼ KỸ THUẬT, VIỆC LÀM CÁC BÀI TẬP THỰC HÀNH GIÚP SINH VIÊN NẮM VỮNG PHẦN LÝ THUYẾT CỦA MÔN HỌC, QUAN TRỌNG HƠN LÀ VẬN DỤNG ĐÚNG CÁC TIÊU CHUẨN, QUY PHẠM VÀO VIỆC THIẾT LẬP CÁC BẢN VẼ KỸ THUẬT. NGOÀI RA NÓ RÈN LUYỆN CHO SINH VIÊN CÁCH DÙNG THÀNH THẠO CÁC DỤNG CỤ VẼ, LUYỆN KỸ NĂNG VẼ, TÍNH CHÍNH XÁC, TỈ MỈ VÀ ÓC THẨM MĨ, GÓP PHẦN NÂNG CAO NĂNG SUẤT VẼ VÀ CHẤT LƯỢNG CỦA BẢN VẼ.

BÀI TẬP1

CHỮ VÀ SỐ - NÉT VẼ

1.1. VẼ CÁC ĐƯỜNG (ĐANG ĐƯỢC THỂ HIỆN BẰNG NÉT CHẤM CHẤM) TRÊN H.1-1

1 NÉT LIỀN ĐẬM

2 NÉT LIỀN MÀNH

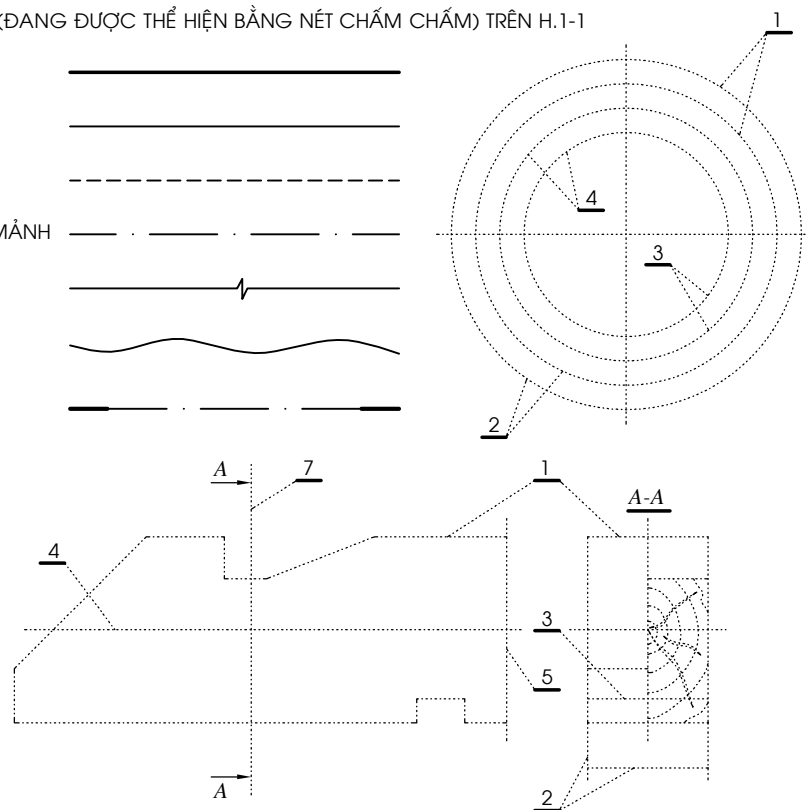
3 NÉT ĐỨT

4 NÉT GẠCH CHẤM MÀNH

5 NÉT GÂY KHÚC

6 NÉT Lượn SÓNG

7 NÉT CẮT



H.1-1

1.2. VIẾT TÊN VÀ VẼ CÁC NÉT CHO Ở BẢNG DƯỚI ĐÂY:

SỐ H.	TÊN LOẠI NÉT VẼ	NÉT VẼ
1		
1		
2		
2		
3		
3		
4		
4		

BÀI TẬP 2

GHI KÍCH THƯỚC

2.1. PHÁT HIỆN CÁC SAI SÓT TRONG CÁCH GHI KÍCH THƯỚC TRÊN CÁC HÌNH BIỂU DIỄN Ở CỘT BÊN TRÁI CỦA H.2-2 VÀ H.2-3. GHI LẠI CHO ĐÚNG VỚI CÁC QUY ĐỊNH CỦA TCVN 5705:1993 VỀ GHI KÍCH THƯỚC TRÊN CÁC HÌNH BIỂU DIỄN TƯƠNG ỨNG Ở CỘT BÊN PHẢI.

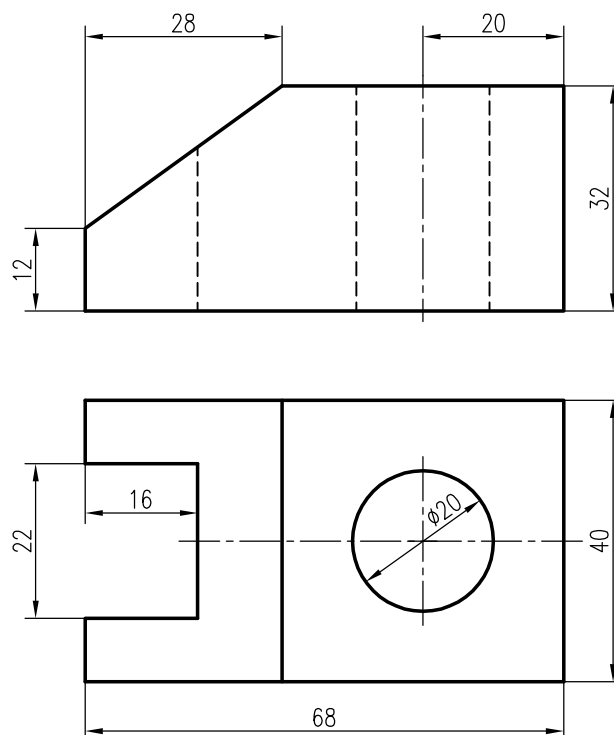
2.2. CHO HAI HÌNH CHIẾU THẲNG GÓC CỦA MỘT SỐ VẬT THỂ VÀ THƯỚC TỈ LỆ. VẼ LẠI CÁC HÌNH CHIẾU ĐÓ THEO TỈ LỆ 2:1 VÀ GHI CÁC KÍCH THƯỚC CẦN THIẾT ĐỂ CÓ THỂ XÁC ĐỊNH ĐỘ LỚN CỦA VẬT THỂ. HÌNH CHIẾU TRỰC ĐO GIÚP SINH VIÊN HÌNH DUNG DỄ DÀNG HƠN VẬT THỂ ĐÃ CHO, KHÔNG YÊU CẦU VẼ LẠI HÌNH BIỂU DIỄN NÀY (H.2-4 ĐẾN H.2-7).

HƯỚNG DẪN

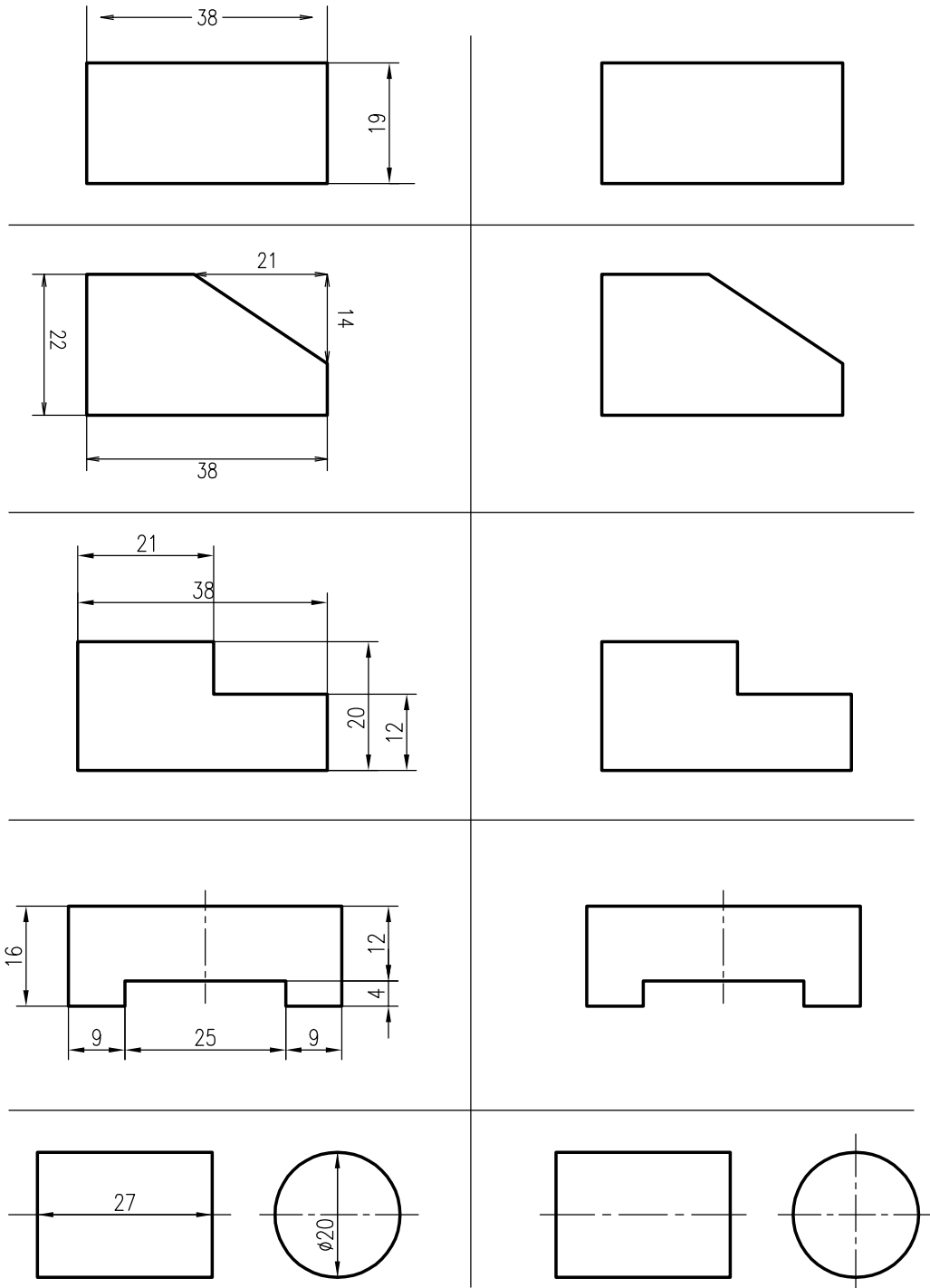
- XÁC ĐỊNH CÁC KÍCH THƯỚC CẦN PHẢI GHI ĐỂ CÓ THỂ XÁC ĐỊNH ĐỘ LỚN, CẤU TẠO CỦA VẬT THỂ: KÍCH THƯỚC KHUÔN KHỔ, KÍCH THƯỚC ĐỊNH HÌNH, KÍCH THƯỚC ĐỊNH VỊ.

- DÙNG THƯỚC TỈ LỆ ĐÃ CHO ĐỂ TÍNH TRỊ SỐ CÁC KÍCH THƯỚC ĐÃ XÁC ĐỊNH Ở TRÊN.

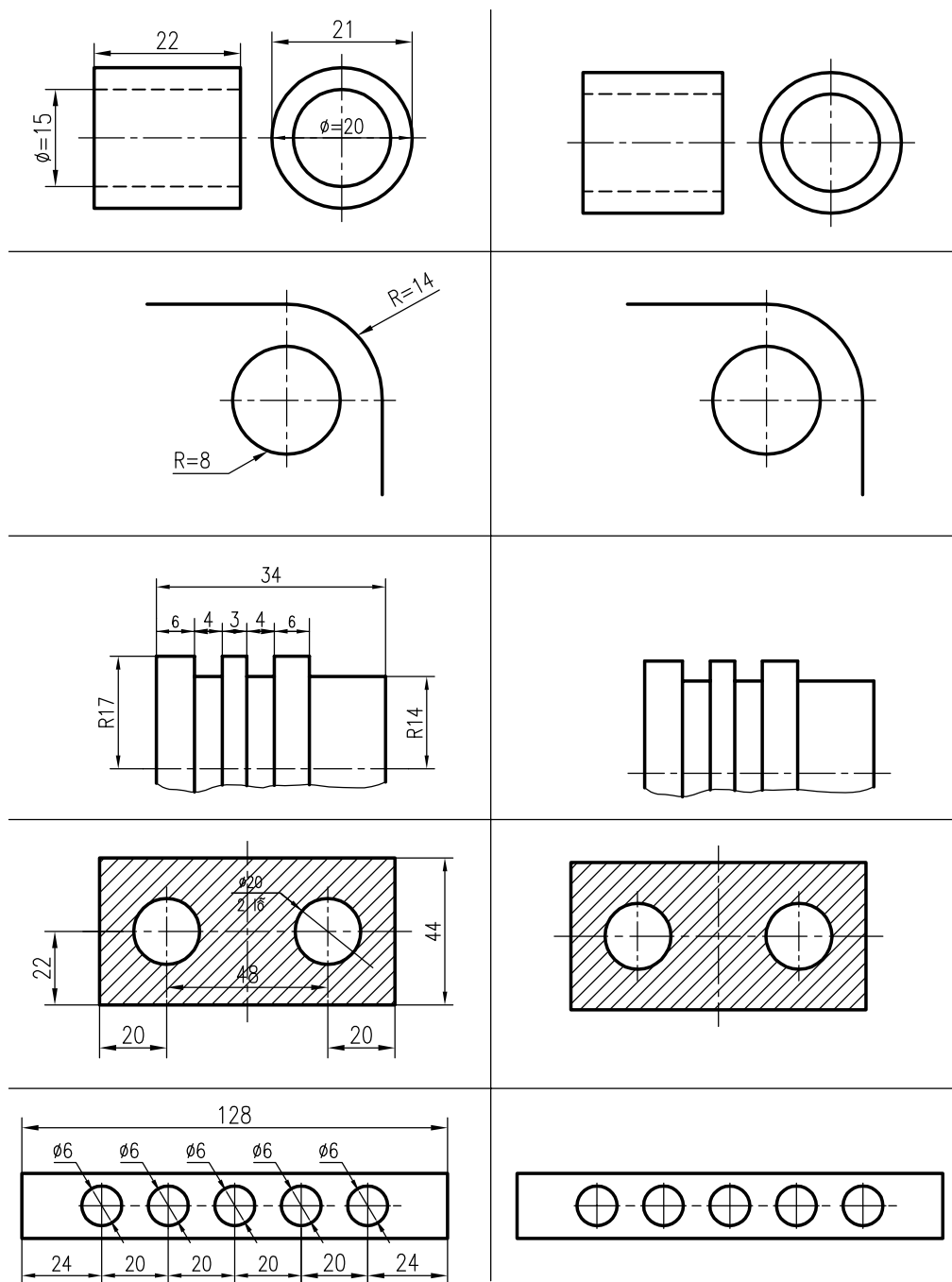
TRÊN H.2-1 CÁC KÍCH THƯỚC 68, 40 VÀ 32 LÀ KÍCH THƯỚC KHUÔN KHỔ, CÁC KÍCH THƯỚC $\phi 20$, 12, 16, 22 VÀ 28 LÀ KÍCH THƯỚC ĐỊNH HÌNH, KÍCH THƯỚC 20 LÀ KÍCH THƯỚC ĐỊNH VỊ.



H.2-1

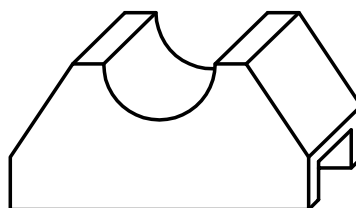
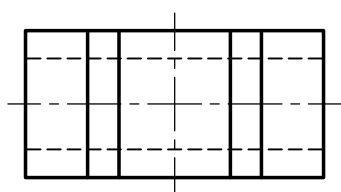
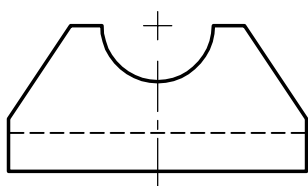


H.2-2

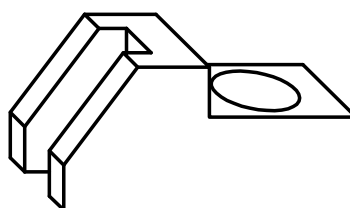
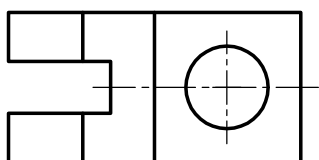
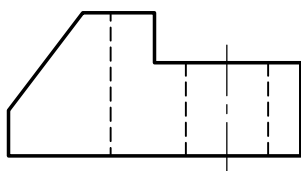


H.2-3

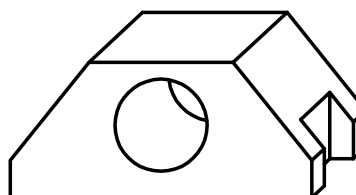
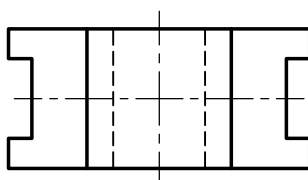
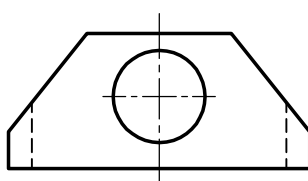
①



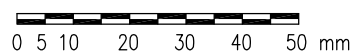
②



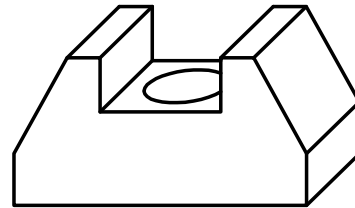
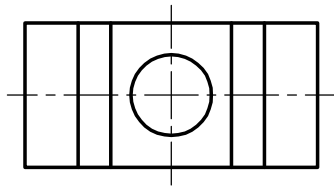
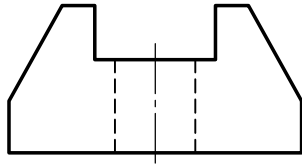
③



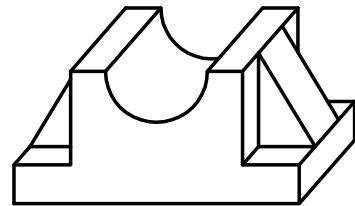
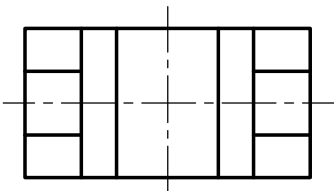
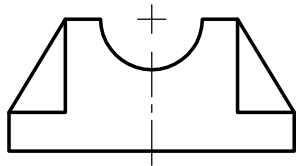
H.2-4



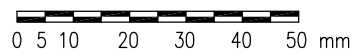
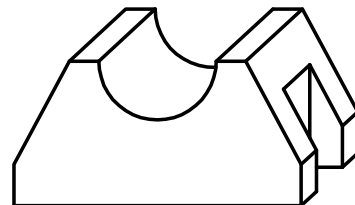
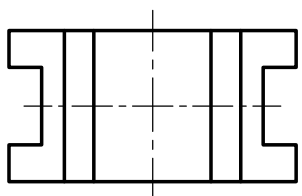
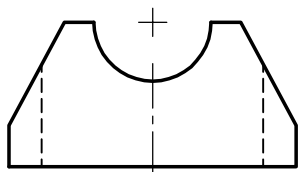
④



⑤

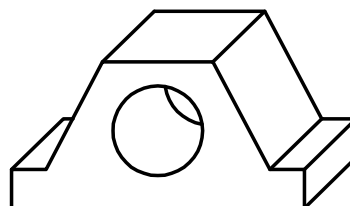
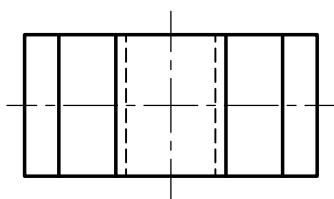
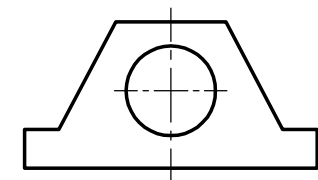


⑥

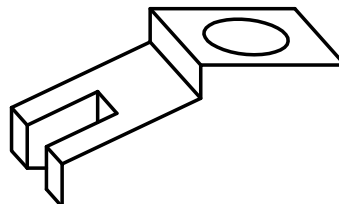
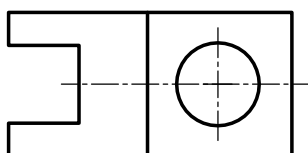
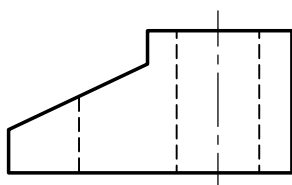


H.2-5

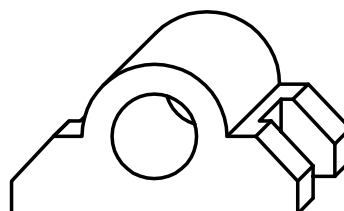
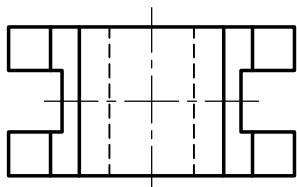
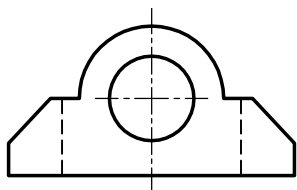
⑦



⑧

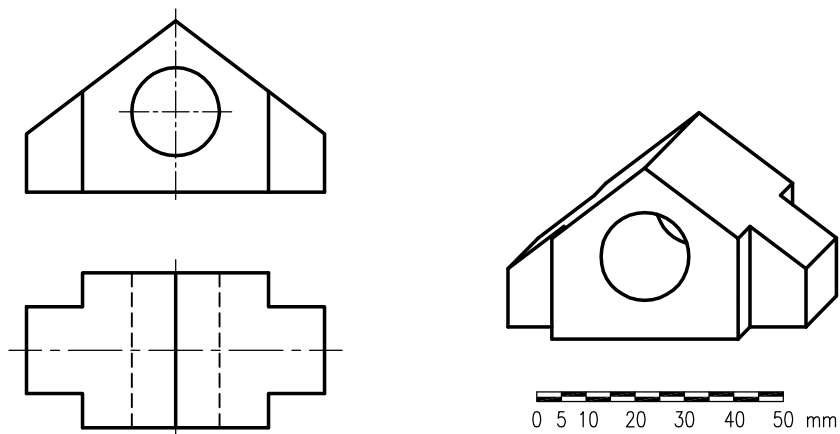


⑨



H.2-6

10



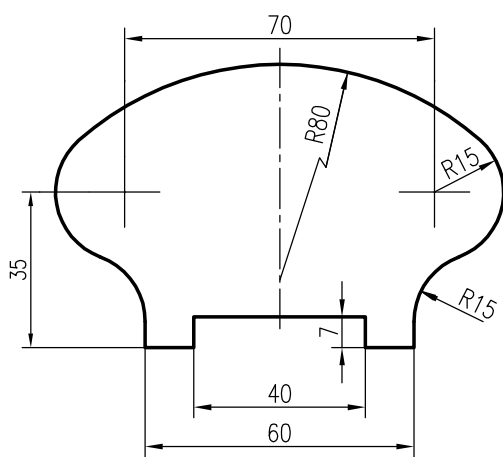
H.2-7

BÀI TẬP 3

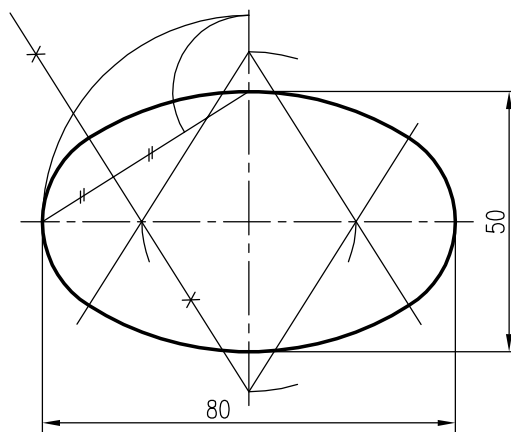
VẼ HÌNH HỌC

VẼ CÁC HÌNH SAU ĐÂY TRÊN GIẤY VẼ KHỔ 12 (A3):

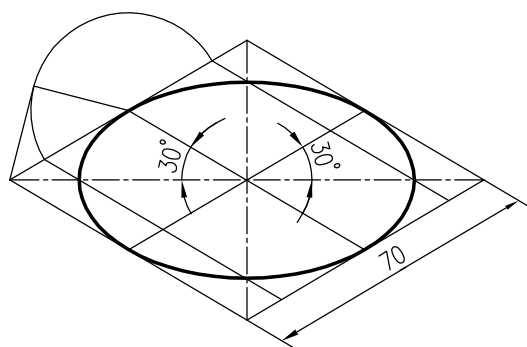
- MẶT CẮT TAY VỊN CẦU THANG (H.3-1); HÌNH XOAN (H.3-2); ELIP (H.3-2), DÙNG TỈ LỆ 1:1;
- VÒM THẤP (H.3-4), DÙNG TỈ LỆ 1:10;



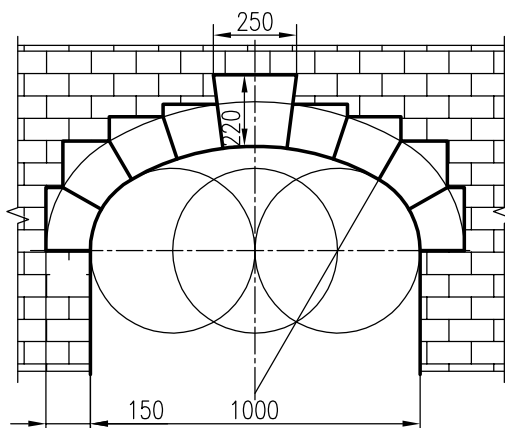
H.3-1



H.3-2



H.3-3



H.3-4