

Домашнее задание №33

Курс: Мануальное тестирование

Тема: Собеседование. Примеры вопросов, стратегия успешного прохождения собеседования, анализ ситуаций, возникающих при прохождении собеседования

Решите логические задачи.

1. Кирпич весит полкирпича плюс один килограмм. Сколько весит кирпич? Объясните свой ответ.
2. У вас есть обычная стеклянная бутылка, которая частично заполнена водой. Как определить объем бутылки с помощью линейки?
3. Имеется 130 монет. Разделите все монеты на 2 части так, чтобы меньшая часть, увеличенная в 4 раза, равнялась бы большей части, уменьшенной в 3 раза. Как разделить монеты?
4. Одна семья должна ночью перейти по подвесному мосту на другой берег реки. Отец может сделать это за 1 минуту, мать — за 2, их сын за — 5, а бабушка, только за 10 минут. У них есть один факел. Мост может выдержать одновременно, только двоих людей. Как они могут перейти мост за 17 минут?

Домашнее задание №33

Курс: Мануальное тестирование

Тема: Собеседование. Примеры вопросов, стратегия успешного прохождения собеседования, анализ ситуаций, возникающих при прохождении собеседования

Примечание:

- два человека на мосту двигаются со скоростью более медленного.
- не разрешается переходить мост без факела, освещать мост из далека, перебрасывать факел и т.д.



КОМПЬЮТЕРНАЯ
АКАДЕМИЯ

Годичные Курсы Мануальное тестирование ПО

© [2022] / Все права защищены

Все права на охраняемые авторским правом фото-, аудио- и видеопроизведения, фрагменты которых использованы в материале, принадлежат соответствующим авторам/правообладателям.

Отдельные фрагменты произведений используются в рамках учебного и образовательного процесса в иллюстративных, информационных и учебных целях в объеме, оправданном поставленной задачей, в соответствии со ст. 1274 ГК РФ и ст. 21 и 23 Закона Украины «Про авторське право і суміжні права».

Объем и способ цитируемых произведений соответствует принятым нормам, не наносит ущерба нормальному использованию объектов авторского права и не ущемляет законные интересы автора и правообладателей.

Цитируемые фрагменты произведений на момент использования не могут быть заменены альтернативными, не охраняемыми авторским правом аналогами, и как таковые соответствуют критериям добросовестного использования и честного использования. Полное или частичное копирование произведений или фрагментов произведения запрещено без письменного согласия автора/правообладателя. При использовании произведения или фрагментов произведения с письменного согласия автора/правообладателя требуется указание на имя автора / правообладателя и источник.

Ответственность за незаконное копирование или иное коммерческое использование произведений или фрагментов произведения определяется в соответствии с международным и российским законодательством.