

To do list

Introduction 部分：

郭：讲述工业界和学术界的区别和联系（写了一半）

柳：挑战部分再加一个

Overview 部分：

柳：截图替换、架构图替换、补充一个演员的情感分析曲线图

郭：补充截图说明

Sentiment 部分：

柳：

简述一条review包含什么内容

Name Entity Disambiguation 部分整合进来，调整位置

highlight roles列表在电影中命名实体识别的作用

算法1和算法2框架短一点

。。。

郭和柳：

Sentiment Trend 图的解释，目的

（控制排片量，捕捉演员情感）

情感分析和票房预测：

郭：

增加一个300w的图

把DIR放到DIP后面

解释 w_1, w_2, w_3 的合理性

票房预测增加一个SVR,GBDT等的机器学习参考文献

规整表达

图挖掘部分：

柳：

Constraint-based（性别控制）

解释下为什么不能用AMA

修改下算法的表达

Case Study:

郭 & 柳：

把例子和分析吹的更好点