Cliente: Darkstar Records  
Data de cadastro: 18/04/2024  
Endereço: Rua Teodoro Sampaio, No. 666  
  
Formalizo através deste contrato, um projeto para a criação de um Sistema de cadastro e banco de dados de clientes da gravadora, no valor de R$15.000 incluso infraestrutura em nuvem escalável utilizando ferramentas Azure e AWS  
  
Serão feitos os protótipos do banco de dados para cada futuro usuário, além dos testes de armazenamento em nuvem e de requisição da API.

Formulario:

Artista:  
Agente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ID Artista: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Data gravação: \_\_/\_\_/\_\_\_\_ País: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Formulario de músicas:  
  
ID Da Gravação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Numero IPI: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ID da coleção:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
ID Do compositor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome Compositor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Numero da faixa: \_\_\_\_\_\_\_\_ Titulo da faixa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
Titulo do album/single: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ID Do Album: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Formulario de album:  
ISRC: EX: 4444 (País) + 5555 (Codigo musico) + 6666 (Ano Registro) + 7777 (Designação album)  
Genero: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Faixas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cópias fisicas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
ID do músico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Formulario compositor:  
  
ID Compositor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nome Completo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Registro CADE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Projeto de base de dados de clientes de uma GRAVADORA.

Cliente é registrado dentro da base de dados do sistema:

Irá ser criado um objeto chamado Cliente.

A estrutura é:

Classe Cliente:

{

Nome\_do\_agente: String,

Banda: String,

Ano\_de\_Comeco: Int,

País: String,

Músicas: [

{

Nome: String,

Ano: Int,

Genero: String,

Compositor: String,

Tipo (Album/Single): String,

}

],

Discos\_Vendidos: Int

}

então é salvo na base de dados.

A base de dados então lê todas as informações de musicas existentes ou inexistentes da banda.

ObjBanda1.listarComposicoes().

Em seguida, é feito o update da base de dados com as músicas gravadas. Sendo enviadas Demos e músicas cruas (sem tratamento de audio) para ser movido para uma base de dados de faixas tratadas (após tratamento)

Por fim, se necessário, é feita uma função para remover as músicas indesejadas do sistema, ou em caso de quebra de contrato com o agente e o musico.