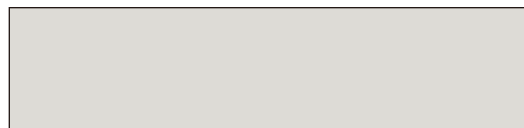


## ■色彩計画

### メインカラー



#DED7D7

### アクセントカラー



#b59237

### その他



#DEC78A



#AA0000



#101214

## 解説

彩度が低い色を基本的に選びました。夜ディナー・外観・内観の部分は高級感を出したかったので、所々に、高級感を感じさせ和風を損なわないような色をアクセントとして、置きました。黒は真っ黒ではなく、闇の感じではなく、夜の感じを出すために、少し青みがかった黒を使用しました。

## ■書体計画

游明朝体

美しい日本語書体

ヒラギノ明朝 Pro N

美しい日本語書体

例) 游明朝体ミディアム

美しい日本語書体

フォント名

フォントを反映

## ■メイン写真



## ■ビジュアル要素

文様は雲と桜を用意して、うるさくない程度に配置しました。写真は和を感じやすいように真四角ではなく、ゆるい角丸にして、少し柔らかい和を感じれるようにしました。

バナーのデザインにも波をイメージした文様を付けました。少し、明るい色にして、目にとまるようにしました。

一番お気に入りなのは、夜ディナー・外観・内観の部分です。昼から夜に切り替わる部分も含めてとても満足しています。