# **Game GDD**

# Oh no Mr. President

17.01.2020



# **Game Analysis**

Oh no Mr.president je video igra osmišljena kao point and clik cartoon avantura iz prvog lica. Vi ste u ulozi jednog od Američkih predsjednika, te pokušavate ostati prisebni i ne aktivirati nuklearnu bombu!

#### **Mission Statement**

PC video igra - sjedite u uredu kao američki predsjednik i na tablet vam stižu iritantne poruke što od vaših građana, što od drugih svijetskih moćnika, na koje morate odgovoriti. Pokušavate ostati prisebni, jer što se više živcirate bliže ste tome da aktivirate nuklearnu bombu. Cilj igre - odgoditi nuklearnu kastrofu što je dulje moguće.

#### Genre

Point and clik cartoon avantura.

#### **Platforms**

PC - Windovs, Android, Ios.

# **Target Audience**

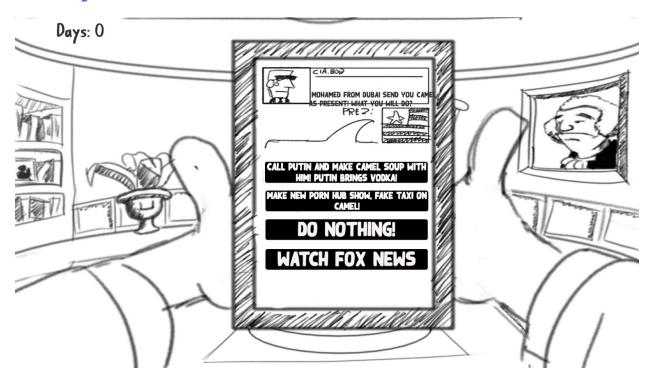
Igra je namjenjena ljudima iznad 18 godina. Ljudima koji razumiju sarkastičan humor, donekle razumiju političku scenu tj, prate portale i donekle su upućeni u stanje u svijetu. Igra u sebi ima dosta humora, nije zahtijevna za igranje, gameplay je jednostavan, stoga mislimo da je namjenjena široj publici.

# **Storyline and Characters**

Nalazite se u uredu, u ruci vam se nalazi tablet, te vam na njega stižu poruke od vašeg zaposlenika koji vas obaviještava o tome što se trenutno događa te vam prenosi poruke drugih ljudi. Vi svaki puta imate 4 ponuđena odgovora te jedan morate odabrati, svaki odgovor donosi novi dan, te što više puta odgovorite, više dana ste uspijeli preživjeti. Pokušavate ostati prisebni. Što se više živcirate to se lice na slici u vašem uredu mjenja. Što se više živcirate to se lice više mjenja, te vam daje naznake u kakvom se

stanju nalazite. Kad licu na slici probije znoj, kraj je blizu. Zato je vaš cilj da se to ne dogodi i da pokušate održavati predsjednikove živce u normali.

# Predsjednik 1:



Player je u ulozi tog predsjednika. Pogled iz prvog lica, vide se samo ruke. Iz igre će se lako zaključiti o kojem se to predsjedniku radi. Njegovo psihičko stanje nije baš najbolje, nije stabilan, egomanijak je i lako ga je izbaciti iz takta.

# Predsjednik 2:



Nalazi se u okviru slike, vidljivo je samo lice. Kroz igru, kako se predsjednik 1 više živcira, tako se njegovo lice mjenja, te je jasno vidljivo iz promjene njegovog izraza lica kako se predsjednik 1 više živcira.

### Cia:Bob



Zaposlenik koji predsjedniku 1 šalje poruke na njegov tablet. Njemu vidimo samo ime i sliku profila kada pošalje poruku.

# **Overwiev of gameplay**

Point and click cartoon avantura, igra se samo pritiskom ljeve tipke miša na odgovor koji želimo, ili jednim prstom ukoliko se igra nalazi na mobilnim uređajima. Single player je u offline modu.

# **Gameplay Guidlines**

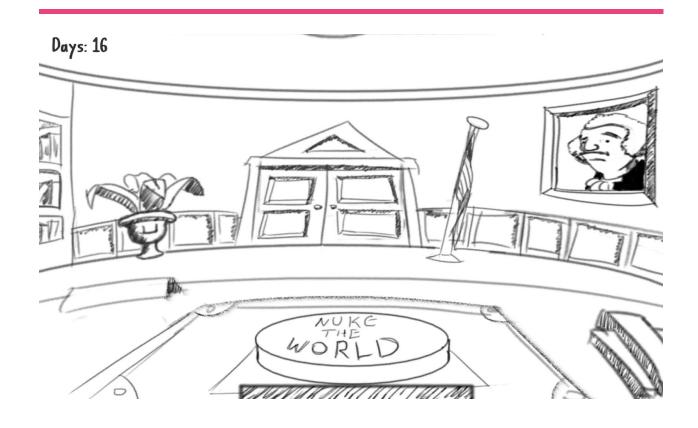
Zbog vulgarnog riječnika, spominjanja seksualnog sadržaja, droga te oružja, video igra namjenjena je publici starijoj od 18 godina.

# **Gameplay Mechanics**

Mehanika je jednostavna kao što je gore i objašnjeno. Igra se ljevom tipkom miša ili prstom, svakom pritiskom miša ili prsta odabirete jedan odgovor, svaki novi odgovor vam donosi novi dan. Cilj je preživjeti što više dana.

# Level design

Nalazite se u uredu, vi kao player gledate iz prvog lica, vidljive su vam samo ruke, u kojima držite tablet te mišom ili prstom odgovorate na pitanja u tom tabletu. Na zidu sa desne strane nalazi se slika sa licem predsjednika broj 2 koje se sukladno vašim odgovorima mjenja od sretnog lica do lica iz kojeg je vidljivo da vaša iritiranost raste. Level je u cartoon/strip stilu, crno bjeli.



### **User interface**

U desnom gornjem čošku nalazi se brojač dana, koji su povezani sa odgovorima na tabletu. Odgovori na tabletu kojih je 4 napravljeni su u obliku buttona te je svaki odgovor jedan button. U ljevom čošku nalazi se lice pedsjednika 2 koje se mjenja kako dajete odgovore.

### **Game Aesthetics**

Igra je ctrana u Kriti, preko grafičkog tableta, te ima cartoon/strip izgled. Crteži i UI posloženi su u Unity-u, te im je dodana funkcionalnost. Programirali smo u Visual studiu, u programskom jeziku C#.

### **Schedule and Task**

Design:	Start:	End:	Complete:
Storyline:			
Kristijan Bencek	10.01.2020	10.01.2020	90%
Art:			
Dino Stipičević	10.01.2020	10.01.2020	90%
•			
Programing:			
Antun Rajković	10.01.2020	10.01.2020	90%