简介

玩家(飞机失事)醒来发现在岛上(也可以只是森林),身边有一个遗迹入口,身上有一张残缺的图纸(或者符文/备忘录等,收集全碎片解锁真结局),周围是悬崖/用树封路,只能进入遗迹探索。

房间

进入遗迹后被传送至密室(扩展至多人的话分开传送)。

每个房间作为最小单位放在事件集合中,每次进入房间可以看到若干(>=1)个出口通向的房间的基本信息(进入当前房间时随机出出口房间,随机时检测玩家状态保证不会卡关)

房间之间的通道可以往返。

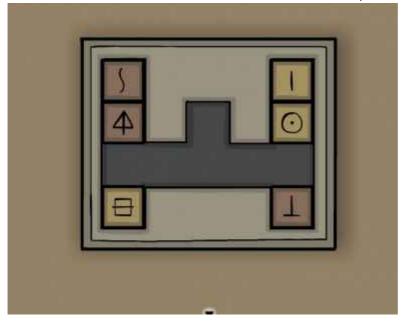
谜题房间

房间联动

两个房间(A1, A2),保证A1先出现,操作A1内的俄罗斯方块/管道拼图/华容道游戏,可以相应地改变A2中的地图,A2中的一个按钮可以打开A1中的某个箱子得到道具(普通结局非必须)。

立体谜题

房间中有若干枯萎盆栽,和地面有对应的符号,玩法类似锈湖paradox里这个:



拼好后在输入房间门密码的地方微调角度,可以看见对应的开门密码(密码可以是数字也可以是一些符号)

光学谜题

给出的提示板上用黑光灯照射可以得到密码1,但如果走到某个角度通过反光(或者用手电筒?),可以看到密码2(用于解锁真结局)



(像witness里这个图)

音乐谜题

给出一个音效/音高和符号的对应表(想到这个的时候想的是一段旋律对应石头剪子布),在出口处输入播放的音效对应的符号(和NPC(石像?)石头剪子布三局两胜可以开门1,三胜开门2,NPC每次的选项随机,同时播放对应音效)

平台跳跃房间

可以设置一个房间没有解密,主要是动作要素,比如需要爬墙,二段跳或者一定难度的操作才能顺利通过?

事件房间

如果持有某个物品/某个属性超过阈值,可以选择进入该房间,房间中藏有剧情(图纸碎片)或获得技能(夜视/黑光灯/火焰抗性(可以获得火焰中的道具)/爬墙等)

碎片需要玩家用一些东西进行交换(比如变成开灯失去视野/移动时镜头晃动/双声道bgm变成单声道)

·保证在结局前每个**提供图纸碎片**的事件房间都出现过

结局房间

如果没有集齐碎片,则普通地从控制台打开大门(并获得交通工具?)

如果集齐碎片……(没想好,但感觉主角发现自己其实不是人(是章鱼)的话一定很有趣x)