



# Academians Sångbok

Version 2.0

Februari 2017

# Förord

Efter ständigt tjtande om att Academians sångbok bör digitaliseras, beslutade jag mig för att göra slag i saken. Tanken med detta är att sångboken lättare ska finnas tillgänglig för alla och att man enkelt ska kunna revidera innehållet i den. All versionshantering sköts därför via GIT.

Karl Fredrik Gudjonsson, Februari 2017

# Innehåll

<b>1</b>	<b>Sånger inom Academian</b>	<b>6</b>
1.1	Arbetslunchvisan . . . . .	6
1.2	Första Snapsvisan . . . . .	6
1.3	Den i:te snapsvisan . . . . .	7
1.4	Än en gång därän... . . . .	7
<b>2</b>	<b>Fina Visor</b>	<b>9</b>
2.1	Du gamla, du fria . . . . .	9
2.2	Kungssången . . . . .	9
2.3	O gamla klang - och jubeltid . . . . .	11
<b>3</b>	<b>Vinvisor</b>	<b>13</b>
3.1	Bordeaux, Bordeaux . . . . .	13
3.2	Feta Fransyskor . . . . .	13
3.3	Inre dialog . . . . .	14
3.4	I Frankrike dricks det viner . . . . .	15
3.5	Sudda sudda . . . . .	15
3.6	Undulaten . . . . .	15
3.7	Vårvinets lov . . . . .	16
3.8	Franska vanor . . . . .	17
3.9	Imsig vimsig . . . . .	18
3.10	Röd vitamin . . . . .	18
<b>4</b>	<b>Snapsvisor</b>	<b>20</b>
4.1	Livet är härligt . . . . .	20
4.2	Festen kan börja . . . . .	20

## Innehåll

4.3	Denna thaft . . . . .	21
4.4	Hell and gore . . . . .	21
4.5	Mera brännvin i glasen . . . . .	22
4.6	Månvisa . . . . .	22
4.7	Risjerk . . . . .	22
4.8	Om cykla . . . . .	23
4.9	Röda havet . . . . .	23
4.10	Tårtsupen . . . . .	24
4.11	Slutet sällskap . . . . .	24
4.12	För att människan . . . . .	24
4.13	Byssan lull . . . . .	24
4.14	En liten gåsapåg med Skåne . . . . .	25
4.15	Jäsa, jäsa brännvin . . . . .	25
4.16	Be Be vitamin . . . . .	26
4.17	Brännvin är så jäkla gott . . . . .	26
4.18	Den siamesiska tvillingen . . . . .	26
<b>5</b>	<b>Glögvisor</b>	<b>28</b>
5.1	Glöggvisa . . . . .	28
5.2	Glöggvisan . . . . .	28
<b>6</b>	<b>Ölvisor</b>	<b>30</b>
6.1	En pilsnerdrickare . . . . .	30
6.2	Hästhandlaren . . . . .	30
6.3	Guld . . . . .	31
6.4	Ju mera öl vi dricker . . . . .	31
6.5	Var nöjd med ölen . . . . .	32
6.6	Min pilsner . . . . .	32
<b>7</b>	<b>Sällskapsvisor</b>	<b>33</b>
7.1	Tårtan . . . . .	33
7.2	Tåget . . . . .	33
7.3	Brev från kolonien . . . . .	34

## Innehåll

7.4	Var bor du, lilla råtta? . . . . .	35
7.5	Min häst . . . . .	36
7.6	Min lilla häst . . . . .	36
7.7	Professor Baltazar . . . . .	37
7.8	Telefonen . . . . .	37
7.9	En kulen natt . . . . .	38
7.10	Familjen krokodil . . . . .	38
7.11	I ett hus . . . . .	40
7.12	Under en filt i Madrid . . . . .	40
7.13	Apans sång . . . . .	42
7.14	Kalles klätterträd . . . . .	43
7.15	Jag vill ha blommig falukorv . . . . .	43
7.16	Vi cyklar runt i världen . . . . .	44
7.17	Sjörövar-Fabbe . . . . .	45
7.18	Fantomens brallor . . . . .	47
<b>8</b>	<b>Punschvisor</b>	<b>49</b>
8.1	Punschen kommer . . . . .	49
8.2	Gul lyser solen . . . . .	49
8.3	Min punsch . . . . .	50
8.4	Punsch, punsch . . . . .	50
8.5	Punschen gul . . . . .	50
8.6	Studiemedelsrondo . . . . .	51
8.7	Punschen kommer hej, hej . . . . .	52
8.8	Vädjan till punschen . . . . .	52
8.9	Sjung punschens lov . . . . .	52
8.10	Ärtor utan punschen . . . . .	54
8.11	Sista punschvisan . . . . .	54

# 1 Sånger inom Academian

## 1.1 Arbetslunchvisan

*Melodi: Kan du vissla Johanna*

Svinga bågaren vänner för nu är det fest  
Academian skål här passar vi bäst  
Här är gänget med fötter som tar sig en hutt  
och håller sen på tills brännevinet är slutt

Våra hängslen är breda vår mage av is  
tar festerna slut kommer vanligen en kris  
Med det bästa från källarn vi fyller våra glas  
Är alltid de sista som ger upp ett kalas

## 1.2 Första Snapsvisan

*Melodi: Studentsången*

Höjom pokalen vänner i fest  
Academian har ånyo församlats  
Fötterna pryda vår mörkblå väst  
Väl vi hälsar var ärad gäst

Le var sann gourmé, le du som törstig är  
Le för att du vet, att det nalkas en kväll

utav sånger och brännvin och helfestlighet  
Syndaflod har vi inget emot,  
Töm nu glaset i vänsterfot

### 1.3 Den i:te snapsvisan

*Text: Henrik Berg      Melodi: Stars and stripes*

Vänd på slipsen nu vän,  
låt oss ta en tår igen.  
Sjung ur strupen rakt ut,  
innan festen tagit slut.

Stämman ljuv och unison,  
när Arbetslunchen tar ton.  
Med stil och med smak,  
under Ryds Herrgårds tak.

Här hos Academian,  
För dryga hundrajugonian,  
ska vi festa natten lång.  
Töm ditt glas, sätt igång!

### 1.4 Än en gång därän...

Än en gång därän bröder!  
Än en gång därän!  
Följom den urgamla seden.  
itill sista man bröder,

## 1 Sånger inom Academician

intill sista man,  
trotsa vi hatet och vreden.  
Blankare vapen sågs aldrig i en här,  
än dessa glasen kamrater i gevär!  
Än en gång därän,  
Svenska hjärtans djup här är din sup!

Livet är så kort bröder!  
Livet är så kort!  
Lek det ej bort, nej var redo.  
Kämpa mot allt torrt bröder,  
Kämpa mot allt torrt.  
Tänk på de tappra som skredo  
fram utan tvekan i floder av Champagne,  
styrkta från början av brännvin från vårt land!  
Kämpa mot allt torrt,  
Svenska hjärtans djup här är din sup!

*\*En snaps mellan verserna, enligt Evert Taube!*



## 2 Fina Visor

### 2.1 Du gamla, du fria

*Text och musik: Richard Dybeck*

Du gamla, du fria, du fjällhöga Nord  
Du tysta, du glädjerika sköna  
Jag hälsar dig, vänaste land uppå jord,  
|| : Din sol, din himmel, dina ängder gröna. : ||

Du tronar på minnen från fornstora dar,  
då ärat ditt namn flög över jorden.  
Jag vet att du är och du blir vad du var.  
|| : Ja jag vill leva, jag vill dö i Norden. : ||

### 2.2 Kungssången

*Text: C.V.A Strandberg      Musik: Otto Lindblad*

Ur svenska hjärtans djup en gång  
en samfälld och en enkel sång,  
som går till kungen fram!  
Var honom trofast och hans ätt,  
gör kronan på hans hjässa lätt,  
och all din tro till honom sätt,  
du folk av frejdad stam!

O konung, folkets majestät  
är även ditt: beskärma det  
och värna det från fall!  
Stå oss all världens härar mot,  
vi blinka ej för deras hot:  
vi lägga dem inför din fot,  
en kunglig fotapall.

Men stundar ock vårt fall en dag,  
från dina skuldror purpurn tag,  
lyft av dig kronans tvång  
och drag de kära färger på,  
det gamla gula och det blå,  
och med ett svärd i handen gå  
till kamp och undergång!

Och grip vår sista fana du  
och dristeliga för ännu  
i döden dina män!  
Ditt trogna folk med hjältemod  
skall sömma av sitt bästa blod  
en kunglig purpur varm och god,  
och svepa dig i den.

Du himlens Herre, med oss var,  
som förr du med oss varit har,  
och liva på vår strand  
det gamla lynnets art igen  
hos sveakungen och hans män.  
Och låt din ande vila än  
utöver Nordanland!

## 2.3 O gamla klang - och jubeltid

*Melodi: O alte Burschenherrlichkeit*

O, gamla klang och jubeltid,  
ditt minne skall förbliva,  
och än åt livets bistra strid  
ett rosigt skimmer giva.  
Snart tystnar allt vår yra skämt,  
vår sång blir stum, vår glam förstämt;  
O, jerum, jerum, jerum,  
O, quae mutatio rerum!

Var äro de som kunde allt,  
blott ej sin ära svika,  
som voro män av äkta halt  
och världens herrar lika?  
De drogo bort från vin och sång  
till vardagslivets tråk och tvång;  
O, jerum, jerum, jerum,  
O, quae mutatio rerum!

En tämjer börsens vilda fall  
och köper våra papper,  
en idkar maskinistens kall,  
en mästrar volt så tapper,  
en lagrar data i en fil,  
en håller oss vid liv på RiL;  
O, jerum, jerum, jerum,  
O, quae mutatio rerum!

Men hjärtat i en sann student  
kan ingen tid förfrysa.  
Den glädjeeld som där han tänt,  
hans hela liv skall lysa.  
Det gamla skalet brustit har,  
men kärnan finnes frisk dock kvar,  
och vad han än må mista,  
den skall dock aldrig brista!

Så slutet, bröder, fast vår krets  
till glädjens värn och ära!  
Trots allt vi tryggt och väl tillreds  
vår vänskap trohet svära.  
Lyft bågarn högt och svinga, vän!  
De gamla gudar leva än  
bland skålar och pokaler,  
bland skålar och pokaler!

## 3 Vinvisor

### 3.1 Bordeaux, Bordeaux

*Melodi: I sommarens soliga dagar*

Jag minns än idag hur min fader  
kom hem ifrån staden så glader  
och rada' upp flaskor i rader  
och sade nöjd som så:  
Bordeaux, Bordeaux!

Han drack ett glas, kom i extas,  
och sedan blev det stort kalas.  
Och vi små glin, ja vi drack vin,  
som första klassens fyllesvin,  
och vi dansade runt där på golvet  
och skrek så vi blev blå:  
Bordeaux, Bordeaux!

### 3.2 Feta Fransyskor

*Melodi: Marche Militaire av Franz Schubert*

Feta fransyskor som svettas om fötterna,  
de trampar druvor som sedan ska jäsas till vin.  
Transpirationen viktig é

ty den ge' fin bouquet.

Vårtor och svampar följer me'

men vad gör väl de'?

För...

Vi vill ha vin, vill ha vin, vill ha mera vin,

även om följderna blir att vi må lida pin.

*Flickor:* Flaskan och glaset gått i sin.

*Pojkar:* Hit med vin, mera vin!

*Flickor:* Tror ni att vi är fyllesvin?

JA! (fast större)

### 3.3 Inre dialog

*Melodi: An der Schönen Blauen Donau*

Jag vill inte ha

MERA VIN, MERA VIN!

Jag mår inte bra

MERA VIN, MERA VIN!

Om ni mig ger mer

MERA VIN, MERA VIN!

Ser jag er som fler

MERA VIN, MERA VIN!

min mage är sjuk

MERA VIN, MERA VIN!

Jag kan inte tänka så bra

så jag får väl vinet ta

HURRA!

## 3.4 I Frankrike dricks det viner

*Melodi: Eurovisions-signaturen*

I Frankrike dricks det viner  
när tyskarna dricker öl  
underbart de mår.  
Men svensken som dricker, svin är.  
Oss svin emellan:  
Tag en tår!

## 3.5 Sudda sudda

*Musik: Gullan Bornemark*

Sudda, sudda, sudda, sudda bort din sura min  
med fyra jättestora bamseklunkar ädelt vin.  
Munnen den ska sjunga och va gla'  
för att den ska bli som den va'  
vad håller du då bak det dolda flinet?  
Vinet!  
Som suddar, suddar bort din sura min.

## 3.6 Undulaten

*Melodi: Med en enkel tulpan*

Jag är en liten undulat  
som får så dålig mat  
för dom jag bor hos

ja, dom jag bor hos  
dom är så snåla.  
Jag får ju fisk varenda dag  
och det vill jag inte ha  
jag vill ha rödvin,  
jag vill ha rödvin och gorgonzola!

Jag är en gammal dromedar  
som inte har mycket kvar  
och dom jag bor hos  
ja, dom jag bor hos  
dom är så sura!  
Dom ger mig vatten i en hink  
det tycker jag smakar pink  
jag vill ha brännvin  
jag vill ha brännvin  
och Angostura!

### 3.7 Vårvinets lov

*Melodi: I sommarens soliga dagar*

Se, vinet det glimmar i glasen,  
av vin blir det glatt på kalasen.  
Sopranen, tenoren och basen  
vid Bacchi hov  
vill sjunga vinets lov.

Därför ej dröj - pokalen höj  
och dig med druvans saft förnöj.  
En nektar som vi tycker om



och återverkar småningom.  
I vårdagars roliga stunder  
ett glatt och fylligt vin är melodin!

### 3.8 Franska vanor

*Text: Claes Laurent 1983*

Med franska vanor mår man ofta bra  
och van i franska det är jag  
man börjar lätt me lite champagne så här  
du pain, du bör äta smör med cammebert  
La France est un parti de l'Europe  
Charles de Gaulle, Tricolore, tout le monde,  
Citroën, Peugeot et Renault  
Escargot, l'amour et la mer  
Charmonix, Chourchevel et Val d'Isère  
Mon Dieu, La Seine, ça va?  
Cannes et Nice, Champs Elysées  
Paris, Bordeaux, Versailles et Marseille  
Et merde, trop de soleil

Liberté, élégante, fraternité  
On me dit; c'est la verité  
Pompidou, Michelin, oui je t'aime  
Beignets abricots, coq au vin  
Monseur, le fromage et alors  
La tour Eiffel, boules soixante-dix-sept  
L'arc de triomphe et la baguette  
Borgogne, les Alpes ça m'est égale  
Moulin Rouge à la Place Pigalle

Concorde et Debussy  
Sacré-Cœur et Jaques Tati  
Liberté, élégante, fraternité  
Messieurdames a votre santé!

### 3.9 Imsig vimsig

*Melodi: Imse vimse spindel*

Imsig vimsig blir man  
utav lite vin.  
Klättrar uppå stolen,  
verkar piggelin.  
Ramlar under bordet,  
sussar en minut.  
Vaknar av att vinet  
i glaset har tagit slut.

### 3.10 Röd vitamin

*Melodi: My Bonnie*

Hur badar man bäst på en kurort?  
Jo, om man har fyllt en bassäng  
med vätskan som snart skall besjungas  
när vi kommit fram till refräng;

Rödvin, rödvin.  
Rödvin är fin hälsokost, kost, kost.  
Rödvin, rödvin.

### 3 *Vinvisor*

Rödvin vår bästa flaskpost.

Man får vitaminer från rödvin.  
Man piggnar ju till på en gång,  
när glaset har tömts uti botten  
så stämmer vi upp till en sång.

Rödvin, rödvin...

## 4 Snapsvisor

### 4.1 Livet är härligt

*Melodi: Röda kavalleriet*

Livet är härligt, (hej)  
Tavaritj, vårt liv är härligt.  
Vi alla våra små bekymmer glömmer  
när vi har fått en tår på tanden - Skål!

Tag dig en vodka, (hej)  
Tavaritj, en liten vodka.  
Glasen i botten vi tillsammans tömmer,  
det kommer mer efter hande - Skål!

### 4.2 Festen kan börja

*Melodi: Vårvindar friska*

Festen kan börja, ingen får sörja,  
här finns det både brännvin och mat.  
Helan skall tömmas, sorgerna glömmas,  
ingen får vara tåkig kamrat.  
Klappa mitt hjärta, fröjdas min själ,  
nubbar serveras genast nåväl.  
Nu tar vi supen öppna på strupen,

gästernas välkomstskål.

### 4.3 Denna thaft

*Melodi: Helan går*

Denna thaft,  
är den bästa thaft thythemet haft.  
Denna thaft,  
är den bästa thaft dom haft.  
Och den thom inte har non kraft  
han dricka thall av denna thaft.  
Denna thaft  
till landth, till sjöth, till havth.

### 4.4 Hell and gore

*Melodi: Helan går*

Hell and gore,  
Chung hop father Allan ley  
Hell and gore,  
Chung hop father Allan ley  
For handsome in the hell and tar  
and hell are in the half and four  
Hell and gore,  
Chung hop father Allan ley

## 4.5 Mera brännvin i glasen

*Melodi: Internationalen*

Mera brännvin i glasen,  
mera glas på vårt bord,  
mera bord på kalasen,  
mera kalas på vår jord.

Mera jordar kring månen,  
mera månar kring Mars,  
mera marscher till Skåne,  
mera Skåne, Gud bevars, bevars, bevars!

## 4.6 Månvisa

*Melodi: Mors lilla Olle*

En gång i månan är månen full,  
aldrig jag sett honom ramla omkull.  
Full av beundran hur mycket han tål,  
höjer jag glaset och dricker hans skål.

## 4.7 Risjerk

Nu går vi till Risjerk och tager oss en sup.  
Det gör så gott i magen att få en liten sup.  
|| : Ja, jag vågar liv och död  
att på mig går ingen nöd  
så länge det finns brännevin

och flickor i överflöd. : ||

## 4.8 Om cykla

*Melodi: Väva Vadmal Text: Povel Ramel*

Man cyklar för lite,  
man röker för mycket  
och man är fasen så liberal  
när det gäller maten och spriten.  
Jag borde slutat för länge sedan,  
men denna sup är så liten.  
Vad tjänar att hyckla?  
Tids nog får man cykla!

## 4.9 Röda havet

Vi gingo ned till Röda havet.  
Vi lågo i där minst en kvart.  
Men inte blev vi röda av'et,  
men Röda havet det blev svart!

|| : Men utav akvavit,  
människan till kropp och själ  
blir oskuldsfull och vit. : ||

## 4.10 Tårtsupen

*Melodi: Tårtan*

Skåne, Hallands, OP och Akvavit,  
Gammeldansk och pomerans  
hållt i en dunk med hemkörd sprit.

## 4.11 Slutet sällskap

Vi skåar för våra vänner  
och dom som vi känner  
och dom som vi inte känner,  
dom skiter vi i!

## 4.12 För att människan

*Melodi: Bär bä vita lamm*

För att människan ska trivas på vår jord  
bör man ständigt ha på sitt smörgåsbord:  
En stor, stor sup åt far,  
en liten sup åt mor  
och två små droppar åt lille, lille bror.

## 4.13 Byssan lull

*Melodi: Byssan lull*



Byssan lull utav vinet blir man full  
slipsen man doppar i smöret  
och näsan den blir röd  
och ögonen får glöd  
men tusan så bra blir humöret.

## 4.14 En liten gåsapåg med Skåne

Jag är en liten gåsapåg med Skåne.  
En Skåne som ni vet är alltid god.  
Fast priset på systemet som ett rån é  
så porlar alltid Skåne i mitt blod.  
På bordet framför mig det står en pärla  
nu ser jag livets sanningar så klart.  
Med ett glas uti var hand,  
går jag in i dimmigt land  
|| : där man ser det lite grann så : || (3 ggr)  
där från ovan.

## 4.15 Jäsa, jäsa brännvin

*Melodi: Skära skära havre*

Jäsa, jäsa brännvin  
vem skall mäskén dricka?  
Pekka säger inte nej,  
vad säger Pekkas flicka?  
Phy phan, phy phan  
jag får sån djävla hicka!

## 4.16 Be Be vitamin

*Melodi: Bär bä vita lamm*

Be-Be- vitamin, finns i brännevin  
Mången kalori, simmar däruti.  
Helgdagssup åt far och  
söndagskrök åt mor samt tre små  
huttar åt lille lille bror.

## 4.17 Brännvin är så jäkla gott

*Melodi: Karl-Alfred Boy*

Brännvin är jäkla gott,  
blir bättre ju mer man fått.  
Och går man i golvet,  
så där framåt tolv-ett,  
då slår man sig jäkla hårt.

## 4.18 Den siamesiska tvillingen

*Melodi: Petter Jönsson*

Det var en tvilling av siamesiska slaget,  
som ej tog färre än tvenne supar i taget.  
han helan tog för att därmed hedra sin moder

#### *4 Snavsvisor*

med halvan retade han sin helnyktre broder.

## 5 Glöggvisor

### 5.1 Glöggvisa

*Melodi: Vi ser det snöar*

Vi ser det snöar,  
vi ser det snöar,  
och glöggen vi tar.  
Vi ser det snöar,  
vi ser det snöar,  
varmt i magen hurra!

Nu tar vi russinen fram  
att krydda den med.  
Sedan magen den far,  
Och hej vad den mår.

### 5.2 Glöggvisan

*Melodi: Flickan hon går i ringen*

Ack, glöggen den står på bordet  
och ångar sig varm.  
Vi håller den ner i halsen  
och värmer vår tarm.

## 5 *Glöggvisor*

En här, en där, utan minsta besvär,  
den drycken är vår strupe så innerligt kär!

## 6 Ölvisor

### 6.1 En pilsnerdrinkare

*Melodi: En sockerbagare*

En pilsnerdrinkare här bor i staden,  
han dricker pilsner mest hela dagen,  
han dricker gröna, han dricker blå,  
han dricker några med renat på.

Och i hans fönster hänga tomma glasen,  
och alla burkarna ifrån kalasen,  
och är han nykter så kan han gå  
ner till butiken och fylla på.

### 6.2 Hästhandlaren

*Melodi: I ett hus vid skogens slut*

Ur ett glas vid bordets slut  
liten starköl rinner ut.  
Lennart stirrar på sitt stop  
bryter nog ihop.

Nej, han vaknar ur sin nöd  
cyklar hem till Veberöd

pantsätter sin systers föl  
tusen spänn till öl.

## 6.3 Guld

*Melodi: "Välkänd"*

OS-guld, EM-guld, VM-guld.  
Tuborg guld, Carlsberg guld, Norrlands guld.  
OS-guld, EM-guld, VM-guld.  
Tuborg guld - STUDIESKULD!

## 6.4 Ju mera öl vi dricker

*Melodi: Ju mer vi är tillsammans*

Ju mera öl vi dricker,  
vi dricker, vi dricker,  
ju mera öl vi dricker,  
ju rundare vi bli.

För rundare är sundare  
och sundare är rundare.  
Ju mera öl vi dricker,  
ju rundare vi bli.

## 6.5 Var nöjd med ölen

*Melodi: Var nöjd med allt vad livet ger*

Var nöjd med allt som ölen ger  
och även om du dubbelt ser.  
Glöm bort bekymmer sorger och besvär.  
Var glad och nöjd för vet du vad  
en folköl gör ju ingen glad.  
Var nöjd med ölen som vi dricker här.

## 6.6 Min pilsner

*Melodi: My Bonnie*

Min pilsner skall svalka min tunga,  
min pilsner skall svalka min gom.  
Min pilsner skall svalka min tunga,  
men om jag ser att flaskan är tom:  
Pilsner! Pilsner!  
Hämta en pilsner till mig, till mig.  
Pilsner! Pilsner!  
Hämta en pilsner till mig!



## 7 Sällskapsvisor

### 7.1 Tårtan

Socker, grädde, nötter och mandelflarn,  
och så sist men inte minst  
en liten ros av marsipan.

Smörkräm, krikon, snabbkräm och gott gelé.  
Frasses deg och en flaska saft  
och så en liten klick med sylt.

### 7.2 Tåget

Plingelingeling, nu ska tåget gå  
ut i vida världen.  
Den som femtio öre har  
får följa med på färden.  
Se... See...  
nu löser hon biljetten  
nu stiger hon pååå  
och sen kan tåget gå!

## 7.3 Brev från kolonien

*Text musik: Cornelis Wreeswijk*

Hejsan morsan, hejsan stabben!  
Här e brev från älsklingsgrabben.  
Vi har kul på kolonien,  
vi bor tjugoåtta gangstergrabbar i en...

...stor barack med massa sängar.  
Kan ni skicka mera pengar  
För det vore en god gärning,  
jag har spelat bort varenda dugg på tärning.

Här e roligt vill jag lova  
fastän lite svårt att sova.  
Killen som har sängen över mej  
han vaknar inte han när han behöver, nej!

Jag har tappat två framtänder  
för jag skulle gå på händer  
när vi lattjade charader  
så när morsan nu får se mej får hon spader.

Uti skogen finns baciller  
men min kompis han har piller  
som han köpt utav en ful typ  
och om man äter dom blir man en jättekul typ.

Föreståndarn han har farit,  
han blir aldrig vad han varit,  
för polisen kom och tog hand  
om honom förra veckan när vi lekte skogsbrand.

Uti skogen finns det rådjur,  
i baracken finns det smådjur  
och min bästa kompis Tage  
han har en liten fickkniv inuti sin mage.

Honom ska dom operera.  
Ja, nu vet jag inget mera.  
Kram och kyss och hjärtligt tack sen  
men nu ska vi ut och bränna grannbaracken!

## 7.4 Var bor du, lilla råtta?

*Text musik: B G Hallquist*

Var bor du lilla råtta?  
I din hatt.  
Vad gör du klockan åtta?  
Jagar katt.  
Hur många ungar har du?  
Sjuttiotvå.  
Hur mår din gamla far, då?  
Si och så.

Vad gör din fru Louisa?  
Steker glass.  
Vad vill du ha att spisa?  
Korv och jazz.  
Vad vill du ha att dricka?  
Smultronbål.  
Vad har du i din ficka?

Fyra hål.

## 7.5 Min häst

Min häst den har gula öron  
och vita små skor av trä.  
Röda strumpor till knät,  
han är ganska fet,  
och under magen har han blå små vingar.

## 7.6 Min lilla häst

*Text musik: Gullan Bornemark*

På fyra ben går den som jag gillar allra mest,  
gillar, gillar, gillar allra bäst.  
En skäppa full med havre får min lilla häst,  
är min lilla häst.

Vad du är söt, min kära lilla ponny.  
Vad du är snäll, min kära lilla häst.  
Du säger ingenting min kära lilla ponny,  
men du är den jag gillar bäst, min häst.

## 7.7 Professor Baltazar

|| : Balt, Balt, Baltazar.

Balt, Balt, Baltazar.

Balt, Balt, Baltazar, Baltazar. : ||

## 7.8 Telefonen

*Text & musik: Gullan Bornemark*

Jag har en telefon, som går upp i det blå  
och när nån ringer på, så svarar jag som så  
Hallå, hallå, hallå, vad är det som står på?  
Jo, det är Frälsningsarmén som ringer på.

Ja, jag kastar mina sorger bakom min rygg,  
jag ser dom inte mer, jag ser dom inte mer.  
Jag kastar mina sorger bakom min rygg,  
jag ser dom inte mer!

Jag är så lycklig, jag är så lycklig,  
måndag, tisdag, onsdag, torsdag,  
fredag, lördag, söndag.  
Jag är så lycklig, jag är så lycklig,  
hela veckan lång!

Nu tar vi spårvagnen, upp till himmelen,  
med Gud som kör och Jesus som konduktör.  
Det går så lätt, lätt, lätt  
när man har fribiljett  
för jag har blivit frälst, halleluja!

## 7.9 En kulen natt

*Text & musik: Gullan Bornemark*

En kulen natt-natt-natt  
min båt jag styrde  
på havets vågade-vågade-våg  
så skummet yrde.  
Och vart jag sågade-sågade-såg  
på havets vågade-vågade-våg  
långt ner i djupete-pete-pete-pet  
en fisk jag såg  
och det var du!

*Rörelser:*

Styrde → Fatta den visuella ratten och styr

Våg → Cosinus rörelse

Yrde → Splätt"

Såg → Spana av

Djup → Peka nedåt

Du → Peka på någon

## 7.10 Familjen krokodil

*Text & musik: Margit Gergårdh*

I Niggerland, händer ibland  
att man får se på Nilens svarta strand  
Herr krokodil

## 7 Sällskapsvisor

Fru krokodil  
och lilla krokodilen Lilleman

Solen den skiner ner på negerlandet ner  
Där ligga de och gäspa käkarna ur led  
Herr krokodil  
Fru krokodil  
och lilla krokodilen Lilleman

Herr krokodil, Fru krokodil  
och lilla krokodilen Lilleman  
De dra åstad,  
vandra i rad  
till gamla negerdoktor Pillerman

Krokodilen Lilleman, han skrek i himlens höjd  
Men doktor Pillerman han grinade förnöjd;  
Jag tror minsann  
Gapa du kan!  
Jo-jo, sa gamle doktor Pillerman

Doktor tar fram, högst alvarsam  
en jätteflaska full med levertran  
håll dig nu still  
Herr krokodil  
sa han, och käkens gångjärn smorde han

Herr krokodil slog gapet samman med en smäll  
och det blev slut på krokodilebarnets gnäll  
Gäspning man kan  
bota minsann,  
med levertran sa doktor Pillerman

## 7.11 I ett hus

I ett hus vid skogens slut,  
liten tomte tittar ut.  
Haren skuttar fram så fort,  
klappar på dess port.  
Hjälp ack hjälp ack hjälp du mig  
annars skjuter jägarn mig.  
Kom och kom i stugan in,  
räck mig handen din

## 7.12 Under en filt i Madrid

*Ur revyn Cyklar med Galenskaparna och After Shave*

Under en filt i Madrid  
Ligger en flicka på glid  
Tittar på mannen bredvid  
Under en filt i Madrid

Bakom ett berg i Genève  
Där får en moder ett brev  
Från hennes dotter på glid  
Under en filt i Madrid

Framför en stolpe i Bonn  
Sitter det nu inte nån  
Endast en tom La Garonne



Framför en stolpe i Bonn

Men där i vindarnas drev  
Fladdrar ett brev från Genève  
Postat nån gång i Bretagne  
Doftande billig champagne

På en bordell i Borås  
Smörjer en herre sitt krås  
Bakom ett skjul i Tasjkent  
Där står ett fönster på glänt

Någon har kastat ett skal  
Genom en jak i Nepal  
Ingenting är som det skall  
Solen är blott en marschall

Själv är jag blott en kostym  
Mamma är bara parfym  
Pappa förspiller sin tid  
Under en filt i Madrid

Under ett lakan i Prag  
Ligger en kvinna och jag  
Sängen är full av resår  
Sången jag sjunger är svår

Omöjlig att komma ur  
Jag vet då fan inte hur  
Orden får snart inte rum  
Jag får väl sjunga mig stum

Tonerna trängs i min gom  
Sätt mig på tåget till Rom  
Låt mig få sluta min tid  
Under en filt i Madrid

## 7.13 Apans sång

*Ur Djungelboken*

Jag kungen é över alla här  
under trädens gröna höjd.  
Jag har nått opp till högsta topp,  
men ännu är jag ej nöjd.  
Jag vill ju va' en man en mänska  
och kunna allt du kan.  
Jag vill ej längre apa mig.  
Jag vill bara va' en man.

Åh, oubidou, jag vill ju va' som du-u.  
Jag vill se ut som du, gå som du, du-u.  
Det vill jag nu-u, ett djur som ja-a-ag  
det lär sig nog att bli en människa.

- Nu till din del av vårt avtal.  
Du säg mig hur gör man upp eld!  
- Jamen, jag vet ju inte hur man gör upp eld.

Försök inte lura mig gosse.  
Jag inga konster tål.  
Att känna till hur eld blir till  
är mina drömmars mål.

Din hemlighet vill jag veta.  
Höörnu, säg hur går det till?  
För då blir jag visst  
en man till sist.  
Det är just vad jag vill.

Åh, obidou...

## 7.14 Kalles klätterträd

I stan bor en kille som heter Kalle.  
Kalle har ett träd som han kallar sitt eget.  
Han ligger där uppe och drömmer och fantiserar  
om allt möjligt och om Emma.

Emma finns bara i fantasin  
men hon är fin tycker Kalle.

Under trädet sitter morfar och läser tidningen.  
Morfar tycker om att läsa om allt nytt som har hänt.  
Men Kalle han gillar att mest ligga stilla  
i toppen av trädet och vaja med vinden.

## 7.15 Jag vill ha blommig falukorv

*Text & musik: Hasse Alfredsson*

Jag vill ha blommig falukorv till lunch, mamma.  
Nåt annat vill jag inte ha.

Jag hatar tomaten och fisken och spenaten  
och plättarna med lingonsylt

Fläsk - har vi för ofta  
Lamm - smakar som kofta.  
Biff med lök är riktigt läbbigt.  
Jag vill ha blommig falukorv till lunch, mamma.  
Nåt annat vill jag inte ha.

Jag vill ha blommig falukorv till lunch, mamma.  
Nåt annat vill jag inte ha.  
Nä, aldrig jag äter mer rotmos och potäter  
och isterband och kalvkotlett.

Pytt - det är för pyttigt.  
Mjök - det är för nyttigt.  
Knäckebröd för hårt att tugga.  
Jag vill ha blommig falukorv till lunch, mamma.  
Nåt annat vill jag inte ha.

## 7.16 Vi cyklar runt i världen

*Text & musik: Ulf Dageby (Nationalteatern)*

Vi cyklar runt i världen  
Vi spelar på gator och torg  
Vi spelar på allt som låter  
Ja, till och med på vår hoj

Vi spelar för små hästar  
Som bjuder oss på Toy

Vi spelar för gubbar, spelar för gummor  
Spelar för alla som vill ha skoj  
Vi spelar för gubbar, spelar för gummor  
Spelar för alla som vill ha skoj

Ibland när vi står där och spelar  
Så kommer det fram till oss  
Sura gamla gnetar  
Som inte gillar oss

Då vill dom köra bort oss  
Men vi kan inte slåss  
Då spelar vi bort  
Spelar vi väck dom  
Spelar dom ända till Veskaförs!

## 7.17 Sjørövar-Fabbe

*Text & musik: Hasse Alfredsson*

Sjørövar Fabbe farfars far  
är minsann en sju särdeles karl  
kring alla hav han far och far,  
tjohej hade littan lej.  
Sjørövar yrket passar'n bra.  
Det är bara att röva och ta,  
och det sa, Fabbe, gillar ja  
tjohej hade littan lej.

Men då... vad står på?

Fabbe blev plötsligt blek och grå.  
Oj då! Vad står på?  
Oj oj oj oj oj oj...!

Sjörövar Fabbe farfars far  
är minsann en sjusärdeles karl  
men han är sjösjuk i alla dar,  
tjohej hade littan lej.

Stormen ryter och åskan går,  
havet brusar och seglen slår,  
ner i kajutan fabbe går,  
tjohej hade littan lej!  
Kräks och svär och mår inte bra.  
Bättre väder det vill ja ha,  
annars, sa Fabbe slutar jag  
tjohej hade littan lej.

Men då... Vad står på?  
Fabbe blir plötsligt blek och grå.  
Oj då! Vad står på?  
Oj oj oj oj oj oj...!  
De'ä ingen mänska förstår  
varför alltid så illa jag mår  
bara båten guppar och går,  
tjohej hade littan lej!  
Sjörövar Fabbe farfars far  
är minsann en sjusärdeles karl  
men han är sjösjuk alla dar,  
tjohej hade littan lej.

## 7.18 Fantomens brallor

Ingen har sett Fantomen utan kläder  
klädd i pyjamas och stövlar av läder.  
Han drar nog bort en rand där fram  
när han kissar bakom trädets stam.

*Refr:*

O, vandrande vålnad, kliar inte sviden  
när du knegar i jungeln hela tiden?  
Gör som Guran, skaffa dig en kjol,  
det är bättre under Afrikas sol.

Ingen har sett honom kavla upp ärmen  
ljusblå lekdräkt i fukten och värmen.  
Men han blev nog frusen om sin häck  
om han satt i grottan alldeles näck.

*Refr.*

Fantomen lättar inte på kalsongen  
nej, han håller värmen stången.  
Ibland tar han på sig ännu mer  
när Mr Walker sig till staden beger.

*Refr.*

Men ibland i grottan längst därinne  
tar vålnaden fram sin vandrande pinne  
Diana stack nog snart sin kos  
om hon ej får smaka djungeljuice.

## *7 Sällskapsvisor*

*Refr.*



## 8 Punschvisor

### 8.1 Punschen kommer

*Melodi: Vals ur Glada Änkan*

Punschen kommer,  
punschen kommer,  
ljuv och sval.  
Glasen imma,  
röster stimma  
i vår sal.  
Skål för glada minnen!  
Skål för varje vår!  
Inga sorger finnas mer när punsch vi får.

### 8.2 Gul lyser solen

*Melodi: Lille Marlene*

Gul lyser solen,  
Gul är flaggans kors.  
Gul vajar säden,  
Och gul är ängens pors.  
Gul är kinesen, gul japan,  
Och pyttens ägg är gul som fan.  
Vår punsch är gul - så ta'n!

Vår punsch är gul - så ta'n!

## 8.3 Min punsch

*Melodi: Min häst*

|| : Min punsch den är ljuv och ljusgul, jag dricker den varm som kall. Till ärtor med fläsk och efter en bäsk, när punschen smakar som bäst i magen : ||

## 8.4 Punsch, punsch

*Melodi: Ritsch, ratsch, filibombombom*

Punsch, punsch, filibombombom  
Filibombombom filibombombom  
Punsch, punsch, filibombombom  
Filibombombom filibombombom  
Vi har ju både Cederlunds  
och Carlshamns Flagg,  
Grönstedts Blå, och lilla Caloric.

|| : Det duger ej med sodavatten,  
sodavatten, sodavatten.  
Det duger ej med sodavatten  
Nej, ge oss mera punsch! : ||

## 8.5 Punschen gul

*Melodi: Vem kan segla*

Punschen gul uppå bordet står.  
Punschen snällt på dig väntar.  
Om din längtan till punschen går,  
ta den utan att flämta.

## 8.6 Studiemedelsrondo

*Melodi: Ösa saand*

Vi dricker punsch  
till lunch  
när vi har fått avin.  
Vi lunchar hela dagen  
tills kassan gått i sin.

Vi dricker punsch  
till lunch.  
Det är en medicin  
som hjälper mot det mesta  
och ger oss glada grin.

Vi dricker punsch  
ger stuns  
åt tentamensamnestin.  
Vi dricker för att trösta  
och fira som små svin.

## 8.7 Punschen kommer hej, hej

*Melodi: Sommartider hej, hej*

|| : Punschen kommer hej, hej.

Punschen kommer.

Glasen dom imma,

röster dom stimma

å-å-å, inga sorger finnes mer. : ||

## 8.8 Vädjan till punschen

*Melodi: Sov du lilla videung*

Kom nu lilla punschen min.

följ nu efter supen.

Snart skall du åka in

ner igenom strupen,

till mitt stora magpalats,

där det finns så mycket plats.

Kom nu lilla punschen.

Följ nu efter supen.

## 8.9 Sjung punschens lov

*Melodi: Plaisir d'Amour      Text: Laurent & Walther (1982)*

Sjung punschens lov

Här kommer en gyllene kopp

Så drick nu ut det som finns

ja drick botten opp

Du lömska dryck  
Din vidrigt sliskiga smak  
Med stank så hemsk att man nästan  
blir dynghög-rak

Nej, livet är punsch  
En härlig styrka och doft  
Så i min grsv lägg en flaska punsch  
vid mitt stoft

Usch fy så hemskt  
Ska graven få samma odör  
Som Carlshamns... hellre jag tror  
jag i Skåne dör

Fem kryddors arom  
Har gjort dig ganska unik  
Drick punsch min vän och sen blir  
du dig aldrig lik

Sjung punschens lov  
Här kommer en gyllene kopp  
Så drick nu ut det som finns  
ja drick botten opp

*Lämpligen kan man sjunga vers 1 & 5.*

## 8.10 Ärtor utan punschen

*Melodi: Kaffe utan grädde*

Ärtor utan punschen  
är som kaffe utan konjak,  
och kaffe utan konjak  
smakar inte särskilt bra.  
Vi kann försaka whiskyn  
och leva utan vodka,  
men inte utan punschen  
eller konjak vill vi va'.

## 8.11 Sista punschvisan

*Melodi: Auld lang syne*

När punschen småningom är slut  
Och vår flaska blivit tom,  
Så vänder vi den upp och ner  
Tills dess inget rinner ut.

|| : Så slickar vi, så slickar vi,  
Bad utanpå och i.  
Och finns där ändå något kvar  
får det va' till sämre dar : ||