

# TD3 - Prétraitements

Arthur Garnier

## 1 Exercice 1

Le filtre appliqué sera un filtre passe-bas, qui aura pour effet un lissage et donc une atténuation du bruit.

Le filtre appliqué sera :  $\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$

Pour les bords on peut :

- Dupliquer les lignes des bords (et donc obtenir une image 13x5) avant traitement
- Dupliquer les bords après traitement

Pour un pixel le traitement sera :

$$I'(x, y) = \sum_{coef} [a \times I(x+1, y+1) + b \times (x+1, y) + \dots + i \times I(x-1, y-1)]$$

Pour la ligne centrale on aura donc :

[100 90 90 90 100 111 111 111 100]

Il suffit ensuite de dupliquer pour effectuer ce traitement sur les bords :

$\begin{bmatrix} 100 & 100 & 90 & 90 & 90 & 100 & 111 & 111 & 111 & 100 & 100 \\ 100 & 100 & 90 & 90 & 90 & 100 & 111 & 111 & 111 & 100 & 100 \\ 100 & 100 & 90 & 90 & 90 & 100 & 111 & 111 & 111 & 100 & 100 \end{bmatrix}$

## 2 Exercice 2

1. Ces masques sont des filtres passe-haut, ils ne laissent que les zones à fort contraste. Ce masque effectue une dérivée. C'est un masque de détection de contours, donc sur l'image ça donnerait une accentuation des contours

2.

Module d'une image :  $\sqrt{(\frac{dI}{dx})^2 + (\frac{dI}{dy})^2} \approx |\frac{dI}{dx}| + |\frac{dI}{dy}|$

$$Arg = \arctan\left(\frac{-\frac{dI}{dy}}{\frac{dI}{dx}}\right)$$

Masque	Composante Nord	Composante Est	Module	Angle Est/Nord
Prewitt	-9	-12	15	-37
Sobel	-13	-17	21	-37,3

3. Le pixel appartient à une zone de transition situé entre 2 zones homogènes. Zone de transition à diagonale (grâce à l'angle)

### 3 Exercice 4 : Filtrage inverse

Masque pour l'inverse :  $\begin{bmatrix} - & 3 & - \\ 2 & 5 & - \\ - & - & - \end{bmatrix}$

Les pixels à 10 sont (en commençant à 0,0):

- (1,1)
- (3,4)
- (4,4)
- (5,5)
- (6,4)
- (6,6)

### 4 Exercice 5

$i1 = [255 \ 255 \ 255 \ 255 \ 2 \ 2 \ 255 \ 255 \ 255 \ 255]$

$i2 = [255 \ 255 \ 1 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 255 \ 255]$