

மொழி மற்றும் இலக்கியம்

குறிப்புச்சட்டகம்

\* முன்னுரை

\* உலக மொழிகள்

\* திராவிட மொழிகள்

\* சங்க இலக்கியம்

\* திருக்கறள்

\* காப்பியங்கள்

\* சூழிதகத்தில் மதங்களின் தூக்கம்

\* பாரதியார் மற்றும் பாரதிதாசன்

\* முடிவுரை

முன்னுரை :

தான் நினைத்தும் கருத்தை பற்றி அறியச்  
செய்ய பயன்படும் ஒலிக் கூற்று மொழி ஆகும்.

உலக மொழிகள் :

உலகில் ஏறத்தாழ 6500 மொழிகள்  
பேசப்படுகின்றன. இவற்றில் 2000 மொழிகள்  
ஆயிரத்திற்கும் குறைவான மக்களாலேயே  
பேசப்படுகின்றன.

• உலக மொழிகளின் வகைகள்

1. திணைவழி மொழிக் குடும்பம்

2. அமைப்புப்படி மொழிக் குடும்பம்

• இந்தியாவில் உள்ள மொழிக்குடும்பங்கள்

1. ஆரியன் (அ) இந்தோ - ஐரோப்பிய  
மொழி குடும்பம்



2. திராவிட மொழிக் குடும்பம்

3. ஆஸ்ட்ரோ - ஆசிய (அ) முண்டா (அ)  
கோல் மொழிக் குடும்பம்

4. திபத்தோ - சீன மொழிக் குடும்பம்

5. அந்தமான் - நிக்கோபார் மொழி குடும்பம்

6. நுகலி மொழிக் குடும்பம்.

- மொழிக் குடும்பங்கள் பற்றிய பல்வேறு கருத்துக்கள்.

சுமஸ்கிருதம் , இந்தோ -ஐரோப்பிய மற்றும் திராவிட மொழிக் குடும்பங்களை பற்றி பல்வேறு மொழியியலாளர்கள் தங்கள் கருத்துக்களை பதிவு செய்து உள்ளனர்.

- ஏட்டளவில் உள்ள மொழிகள்  
நுகலி, பாலி, பிராகிருதம் ஆகியன  
ஏட்டளவில் உள்ள மொழிகள்.

திராவிட மொழிகள் :

தென் தந்தியாவில் பேசப்படும் மொழிகளை பொதுவாக திராவிட மொழிகள் என்று அழைக்கின்றனர். திராவிடம் என்ற சொல்லை முதன் முதலில் குறிப்பிட்டவர் குமரிலப்பட்டர்.

- வகைகள்

1. திருத்திய திராவிட மொழிகள்

2. திருத்தாத திராவிட மொழிகள்

- நில அடிப்படையில்

தென், நடுத் மற்றும் வட திராவிட மொழிகள்.



- இலங்கியம் பெற்ற திராவிட மொழிகள் மற்றும் பேசுபவர்களின் எண்ணிக்கை  
தமிழ் - 29.0 , தெலுங்கு - 34.5 ,  
கன்னடம் - 15.4 , மலையாளம் - 14.4 ,  
ஆளு - 0.7 மற்றும் குடக .

- வேர்ச்சொல் மற்றும் அடிச்சொல்  
சொற்களின் துவிர்க்க முடியாத பகுதிதான்  
வேர்ச்சொல் மற்றும் அடிச் சொல் ஆகும்.  
சான்று : தமிழ் - கண்  
மலையாளம் - கண்ணு

- தமிழ் - செம்மொழி

செம்மொழி என்பது ஒரு மொழியின் இலங்கியப் படிமை அடிப்படையிலும், பிற பண்புத் தகுதிகளின் அடிப்படையிலும் கீதர்வு செய்யப்படும் ஒரு மொழியாகும் .

- செம்மொழி தகுதிக்கான கீதவைகள்

1. இலங்கியப் படைப்புகள்
2. கலைப் படைப்புகள்

- தந்தியாவின் ஆறு செம்மொழிகள்

- தமிழ் - 2004 • சமஸ்கிருதம் - 2005
- கன்னடம் - 2008 • தெலுங்கு - 2008
- மலையாளம் - 2013 • ஒடியா - 2014

- தமிழை செம்மொழியாக்க பாடுபட்டவர்கள்

பரிதிமார் கலைஞர் , கால்டுவெல் ,  
மறைமலையடிகள் , தமிழ்வேள் உமாமகேசுவர  
தெ. பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார் , -னார்,



தேவநேயப்பாவணர், ஆறு அழகப்பன், பல சங்கங்கள், ஏ.பி.ஜே அப்துல் கலாம்.

- தமிழ் செல்விலக்கியங்கள்

செம்மை + இயல் = செல்லியல்

- செல்லியல் நூல்கள்

தொல்காப்பியம், நற்றிணை . . . .

\* எட்டுத்தொகை \* பத்துப்பாட்டு \* காப்பியங்கள்

\* பதினென்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

சங்க இலக்கியம் :

- சங்க இலக்கியத்தின் சமயச் சார்பற்ற தன்னை

• சமயம் என்பது மதம். அது ஒரு சமயத்தைக் குறிப்பதால் சமயம் எனப்படாது.

- சங்க காலத்தில் இருந்தது சமயம் அல்ல மனிதநேயம்.

சான்று : புருடானாறு, பாரதியார், கவிஞர் மீரா

- ஆண் பெண் என்ற வேற்றுமை இல்லா பழந்தமிழ்

1. சாண்டிலார் அவை

2. கண்ணகியின் வலக்தரை காணாது

- சங்க இலக்கியத்தில் மகிர்தல் அறம்.

அறம் என்ற சொல்லுக்கு கடமை, கற்பு, புண்ணியம், கண்ணியம், தூர்மம் என்னும் பலபொருள் உண்டு.



- அறுத்தின் கட்டம் மந்து வகைகள் .

• அறுத்தின் முதுகட்டம்

• அறுத்தின் இரண்டாவது கட்டம்

வகைகள் :

முதல் தரமான அறம் , இரண்டாவது  
தரமான அறம் , மூன்றாம் தரமான  
அறம் .

திருக்குறள் :

- திருக்குறளின் மேலாண்மைக் குழுத்துக்கள்

ஒரு குறிக்கோளை நோக்கிப் பலரை  
உழைக்கும் ஆற்றல் உடையவர்களாக  
ஆக்குவதுதான் மேலாண்மை என்பர் .

- மேலாண்மையில் அடங்கும் பணிகள்

1. திட்டமிடுதல்

2. கட்டமைத்தல்

3. பணியமர்த்தல்

4. நெறிப்படுத்துதல்

5. கட்டுப்படுத்துதல்

- மேலாளருக்கு (அ) துலைமைக்கு உண்பன  
நற்பண்புகள்

1. துலைமைப் பண்பு

2. தொடர்பு

3. திதி மேலாண்மை

4. நெருக்கடி மேலாண்மை

5. கோப மேலாண்மை

6. நுண்ணறிவு

காப்பியங்கள் :

பொருள் : பாட்டு

காப்பு + இயம் = காப்பியம்



கதைகளை கவிதை (செய்யுள்) வடிவத்தில்  
விரிவாக விரித்து சொல்லும் ஒரு அமைப்பை  
காப்பியம் என கூறுகின்றனர்.

வகைகள் :

1. பெருங்காப்பியம் 2. சிறுங்காப்பியம்

• ஐம்பெருங்காப்பியம் - வகைகள் :

சிலப்பதிகாரம் , மணிமேகலை , குண்டலகசி,  
வளையாபதி , தீவகசிந்தாமணி.

வகைகள் : இரட்டைக் காப்பியங்கள் , சமணக்  
காப்பியங்கள் , பெளத்த காப்பியங்கள்

• ஐம்பெங்காப்பியம் - உறுதிப்பெருட்கள்  
அறம் , பெருள் , இன்பம் மற்றும் வீடு

• ஐச்சிறு காப்பியங்கள்

உதயணதமார காவியம் , நாகதமார காவியம்,  
யசோதர காவியம் , குளாமணி , நீலகசி.

தமிழகத்தில் மதுங்களின் தூங்கம் :

• தமிழகத்தில் சமண மதத்தின் தூங்கம்

சமணர் என்பதற்குத் துறவிகள் என்பது  
பெருள் .

• அருக சமயம் • தீர்த்தங்கரர்கள்

\* பிரிவுகள்

1. திகம்பர சமணம் 2. ஸ்வேதாம்பர  
சமணம்

\* இலங்கியங்கள்

1. ஆகம குத்திரங்கள் 2. ஆகமங்கள்  
அல்லாது இலங்கியங்கள்



- தமிழகத்தில் பௌத்த சமயங்களின் தூதர்  
பௌத்த சமயங்களின் ஸ்தாபகர்  
கௌடமபுத்தர்.

- பௌத்த மதத்தின் பொதுவிதிகள்  
1. வினய பிடகா 2. சூத்த பிடகா  
3. அபிதம்ம பிடகா.

பாரதியார் மற்றும் பாரதிதாசன் :

- பங்கனிப்பு

⇒ பாரதியார் - நூல்கள் வெளியீடு,  
அரசியல் ஈடுபாடு, மதுரைத் தமிழ் சங்கப்  
பணி மற்றும் இலக்கிய காப்பியங்கள்.

⇒ பாரதிதாசன் - நூல்கள் / கவிதை  
வெளியீடு, திரையுலகம், அரசியல்,  
இலக்கியம்.

முடிவுரை:

- பன்னிரு ஆழ்வார்கள்

பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார்,  
திருமழிசையாழ்வார், நும்மாழ்வார்,  
திருமங்கையாழ்வார், குகைசுரநாழ்வார்,  
பெரியாழ்வார், ஆண்டாள் நாயக்கியார்,  
சிதாண்டரடிப் பொடியாழ்வார், மதுரகவியாழ்வார்,  
திருப்பாணாழ்வார்.

- நாயன்மார்கள்

கி.பி. 400 - 1000 காலகட்டங்களில்



தமிழ்நாட்டில் வாழ்ந்த சிவனடியார்களில் சிலர்  
நாயன்மார்கள் எனப்பட்டனர். இவர்கள் சைவ  
சமய அடியார்கள், சிறுந்த சிவத் திருநாட்டு  
பரிபவர்கள்.

• 60 நாயன்மார்கள்

நாயன்மார்களை அறிமுகம் செய்து  
வைத்தவர் சுந்தரமூர்த்தி நாடனார்.

~ நுண்பி