

KOBE AMERIJCKX

DATA VISUALISATIE

DATA VISUALISATION OF STRUGGLE AREAS ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Deze visualisatie toont waar de AI die ik en Kelly Tordeur schreven voor onze bachelorproef het meeste moeite had tijdens het leren rijden. Hoe hoger de track, hoe meer moeite de AI had. De track is onderverdeeld in een verschillende onderdelen. Dit maakt van de track een 3D bar chart.

Gemaakt met fusion 360 en data verzameld via eigen SerpentAI module in json formaat.

INTENT: Explanatory

MEDIUM: Physical

APPEARANCE: 3D

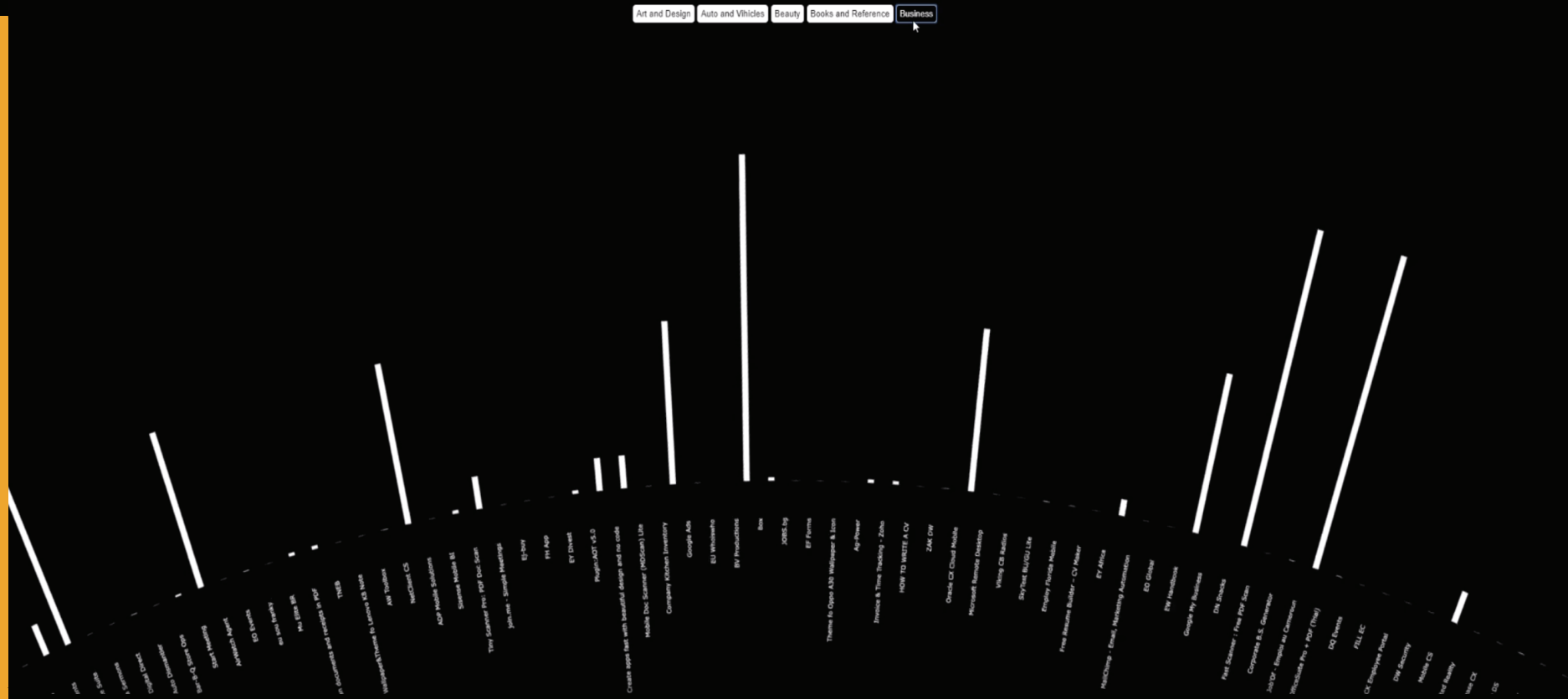
OBAMA IS GONE!



OBAMA IS GONE!!!

Deze visualisatie toont de frequenties die gegenereerd worden tijdens het afspelen van Crab Rave door Noisestorm, ook wel het Obama is gone liedje genoemd. Dit is een visualisatie gemaakt in javascript met d3. De code leest de data uit de audio tag en geeft deze door aan een line chart waarvan alleen de punten zichtbaar zijn.

INTENT: Explanatory
TECHNIQUE: d3
APPEARANCE: Linear, Interactive



TOP GROSSING APPS IN PLAY STORE

Een visualisatie die de best verdienende applicaties in verschillende categorieën weergeeft. Deze visualisatie is gemaakt met nodebox. De resulterende svg bestanden zijn geïmporteerd in een website waar de gebruiker per categorie kan kijken naar de verschillende apps. De bar chart roteert om zo de grote hoeveelheid data gradueel te laten zien.

INTENT: Explanatory

TECHNIQUE: Node-based

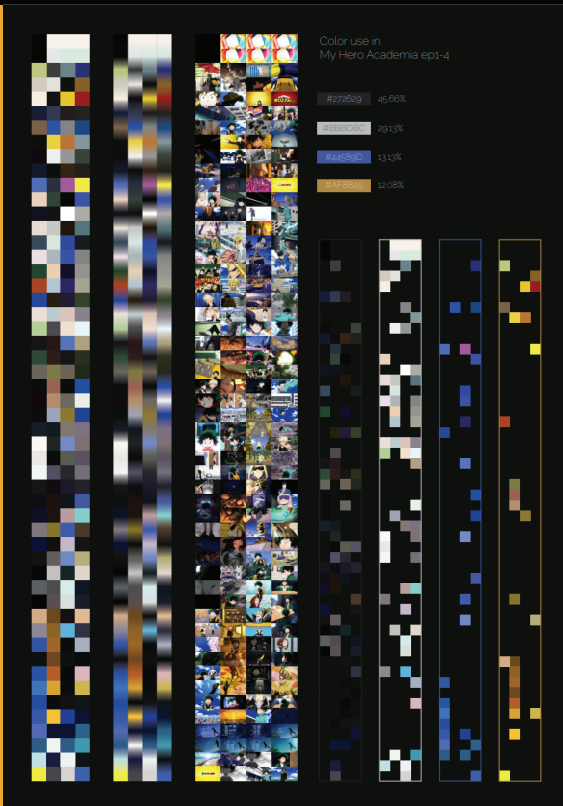
APPEARANCE: Interactive



OVERWATCH ORCHESTRAL VISUALISER

Met After effects maakte ik een visualisatie in de vorm van een music visualiser op de muziek van Overwatch. De bar chart visualiser verandert van kleur volgens de intensiteit van de muziek en toont de frequenties.

INTENT: Exploratory
TECHNIQUE: /
APPEARANCE: Linear



COLOR IN BOKU NO HERO ACADEMIA

met deze visualisatie heb ik onderzocht wat de 4 meest voorkomende kleuren zijn in de serie Boku no Hero Academia. Met code genereerde ik van een aantal frames de meest voorkomende kleurengroepen. van deze kleurengroepen werd een gemiddelde kleur genomen om uiteindelijk of vier kleuren uit te komen.

INTENT: Exploratory

TECHNIQUE: /

APPEARANCE: Static

KOBE AMERIJCKX

DATA VISUALISATIE