故郷(ふるさと)

作詞 高野辰之

岡野貞一

夢は今もめぐりてゅめいま 小鮒釣りしかの川

兎 追いしかの山

忘れがたき故郷

恙 なしや友がき 如何にいます父母いか

思い出ずる故郷

いつの日にか帰らん

雨に風につけてもあめかぜ

志をはたして

三

山は青き故郷 水は清き故郷 ^{みず きよ ふるさと}

朧(おぼろ)月夜

高野辰之

岡野貞一

(前奏あり)

菜の花 畠 に 入日薄れいりひうす

見わたす山の端は 霞 ふかし

春風そよ吹く 空を見れば

夕月かかりてゆうづき 匂い淡し

里わの火影も 森の色も

田中の小路を ^{たなか} こみち たどる人も

蛙の鳴くねもかわずな 鐘の音も おと

さながら 霞める 朧月夜

渓の流れに散り浮く紅葉

山のふもとの裾模様

松を色どる 楓 や蔦はまつ いろ かえで った

濃いも薄いも数ある中に

秋の夕日に照る山紅葉あきゅうひっていたまもみじ

波にゆられて離れて寄ってはなります。

赤や黄色の色様々にあか、きいろいろさまざま

水の上にも織る錦

紅葉(もみじ)

岡野貞一 高野辰之

作曲

花(はな)

荒城(こうじょう)の月

(前奏あり)

作詞 作曲

武島羽衣 瀧廉太郎

巡る 盃 かげさして

千代の松が枝わけ出でし

昔の光いまいずこ

櫂のしずくも花と散る

のぼりくだりの船人が

春のうららの隅田川

眺めを何に喩うべきながないたと

秋陣営の霜の色

鳴きゆく雁の数見せてなりかりかずみ

植うる剣に照りそいし

昔の光いまいずこ

見ずや夕ぐれ手をのべて

われさしまねく青柳を

われにもの言う桜木を

見ずやあけぼの露浴びて

三

三

錦織りなす長堤に

いま荒城の夜半の月

垣に残るはただ葛

替らぬ光 誰がためぞかり ひかりた

松に歌うはただ嵐

げに一刻も千金の

暮るればのぼるおぼろ月

眺めを何に喩うべきながない。

春高楼の花の宴

作曲 作詞

瀧廉太郎 土井晩翠

天上影は替らねど

栄枯は移る世の姿 写さんとてか今もなお

嗚呼荒城の夜半の月

兀