EIA2 Endabgabe: Konzeption

Für welche Plattform ist die Anwendung?

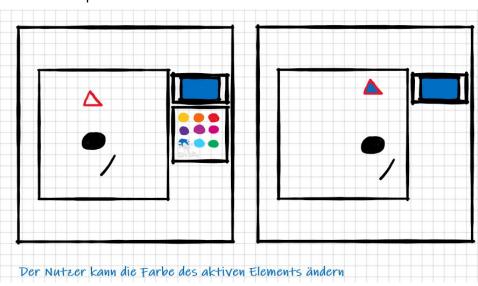
Kriterium	PC/ Laptop	Handy
Wo verwendet der Nutzer das Gerät am häufigsten?	Zu Hause	Unterwegs
Bildschirmgröße	14- 17,3 Zoll 1920 x 1080 Pixel	5 Zoll 640 x 360
Maus vorhanden?	Ja	Nein
Internetverbindung?	Ja	Ja, aber häufig instabil
Hat der Nutzer Zeit, mit der Anwendung zu interagieren?	Die Wahrscheinlichkeit ist höher, dass der Nutzer die Anwendung länger nutzt	Der Nutzer ist unterwegs und hat daher wahrscheinlich weniger Zeit, die Anwendung lange zu nutzen

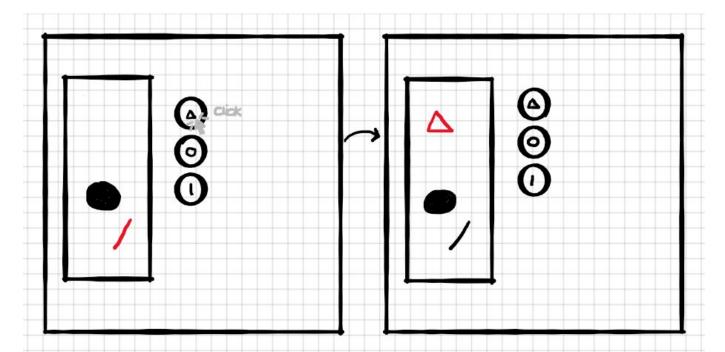
Was sieht der Nutzer während der Interaktion?

An welche Information gelangt der Nutzer noch?

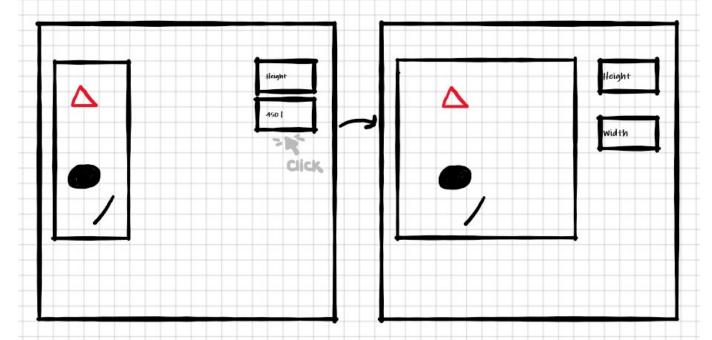
- Das aktive Element wird sichtbar umrandet, sodass der Nutzer immer sieht, an welchem
 Element er gerade arbeitet
- Mit Alerts wird der Nutzer auf falsche/ fehlende Eingaben hingewiesen. So werden schon einige Fehler vermieden und es wird sichergestellt, dass alle notwendigen Daten/ Werte vorhanden sind
- Es gibt eine Auflistung aller Elemente, die sich gerade auf dem Canvas befinden

Skizzen und Beispielbilder





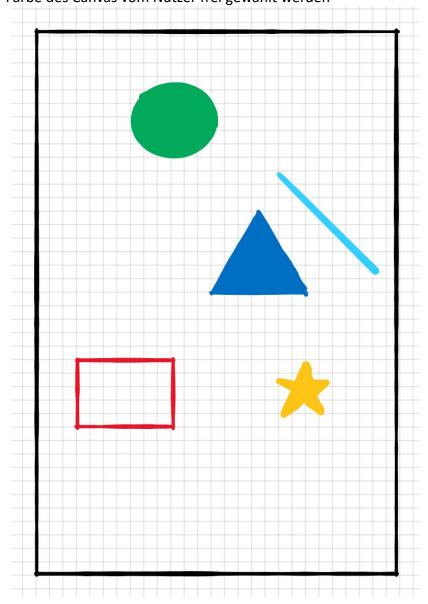
Das aktive Element (= das Element, das bearbeitet werden kann) wird mit einer roten Umrandung hervorgehoben. Neu hinzugefügte Elemente sind automatisch aktiv, aber auch bestehende können ausgewählt und weiter bearbeitet werden.



Der Nutzer kann die Größe und die Farve des Canvas frei einstellen und jederzeit nach seinen Wünschen anpassen

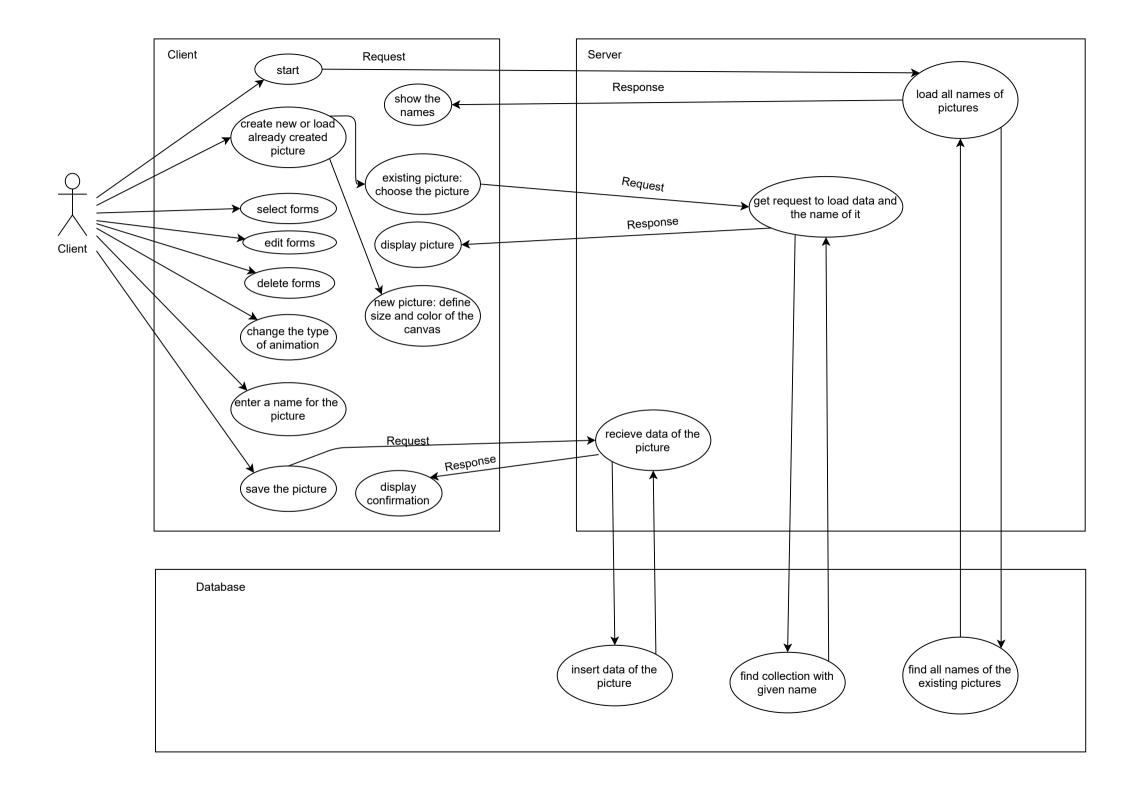
Beispielbild

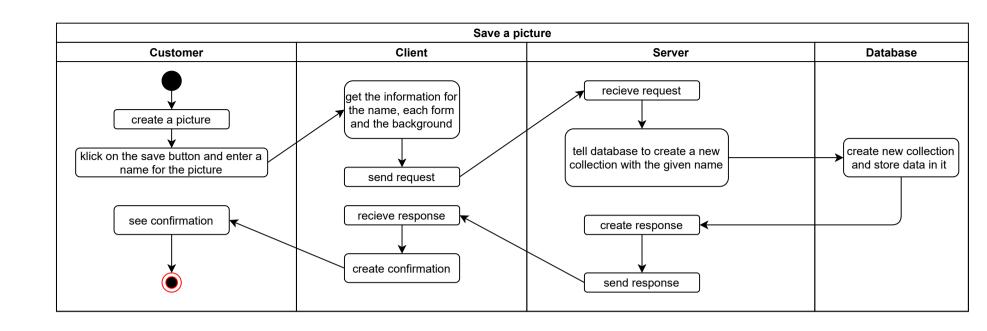
→ Alle Werte wie Position, Größe und Rotation der Figuren können genauso wie die Größe und Farbe des Canvas vom Nutzer frei gewählt werden

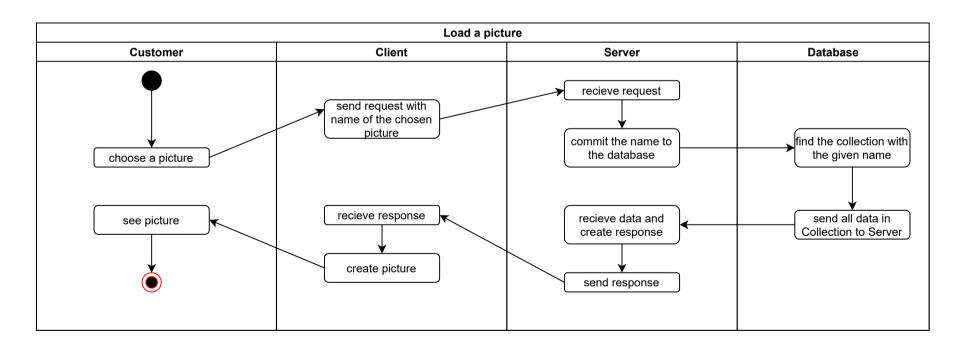


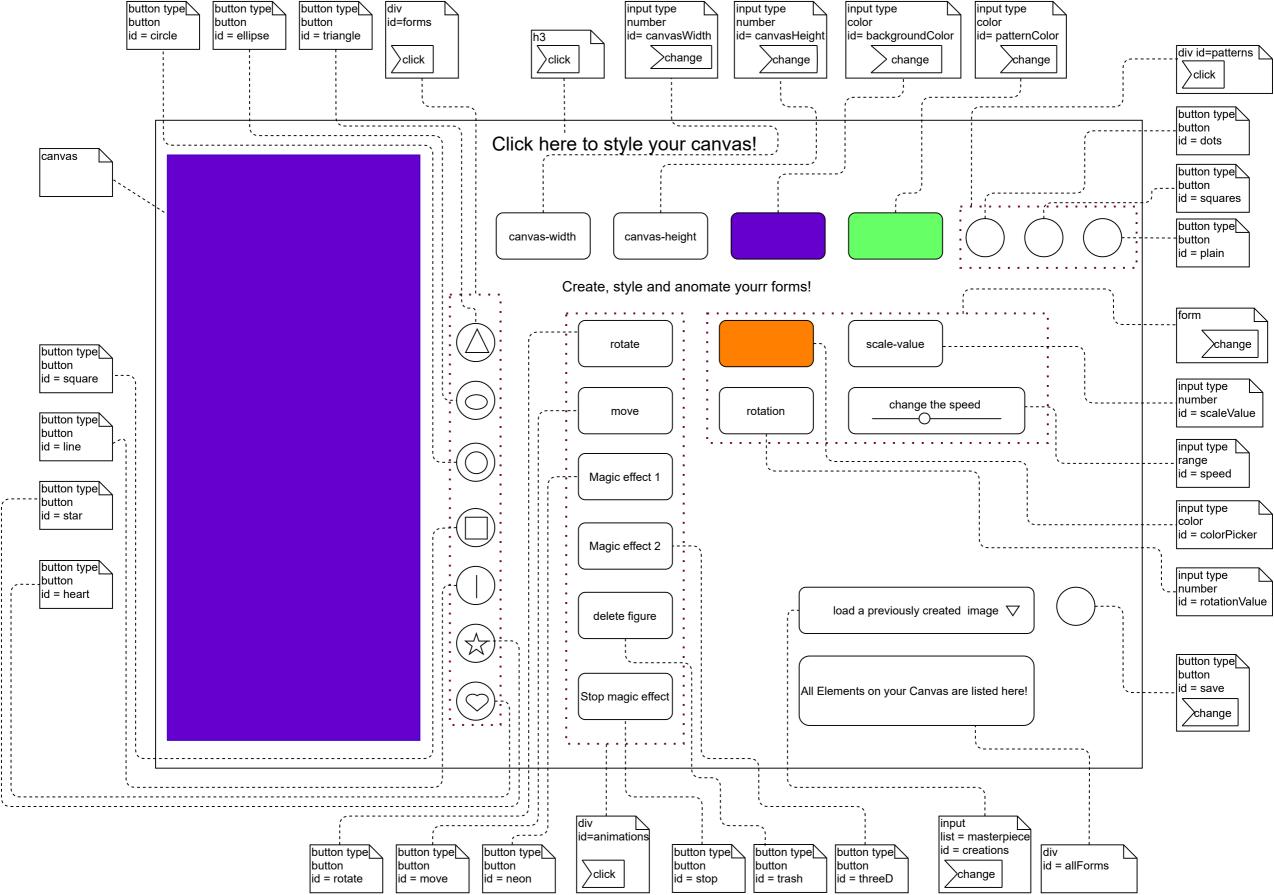
Ein kleines Tab-Icon welches das Thema "Zauberbild" noch einmal aufgreift :)

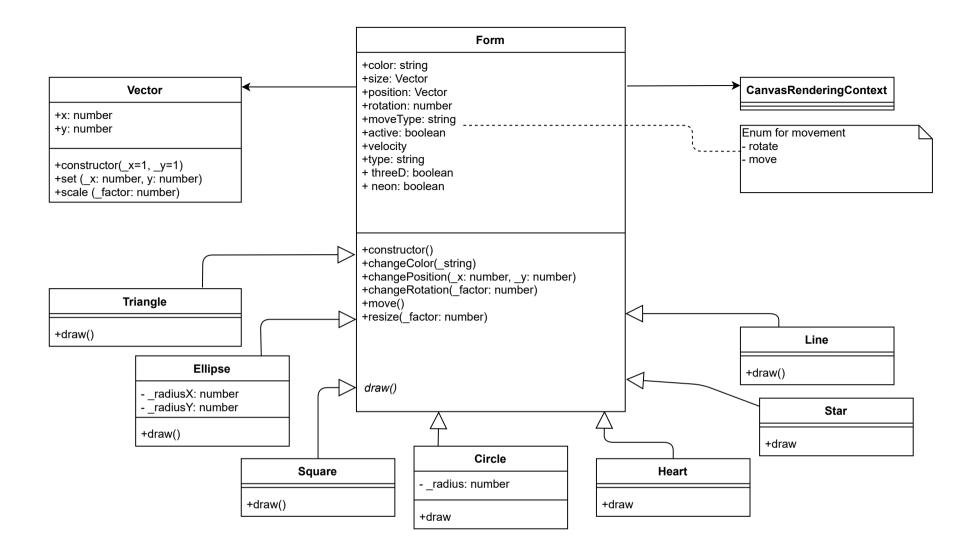


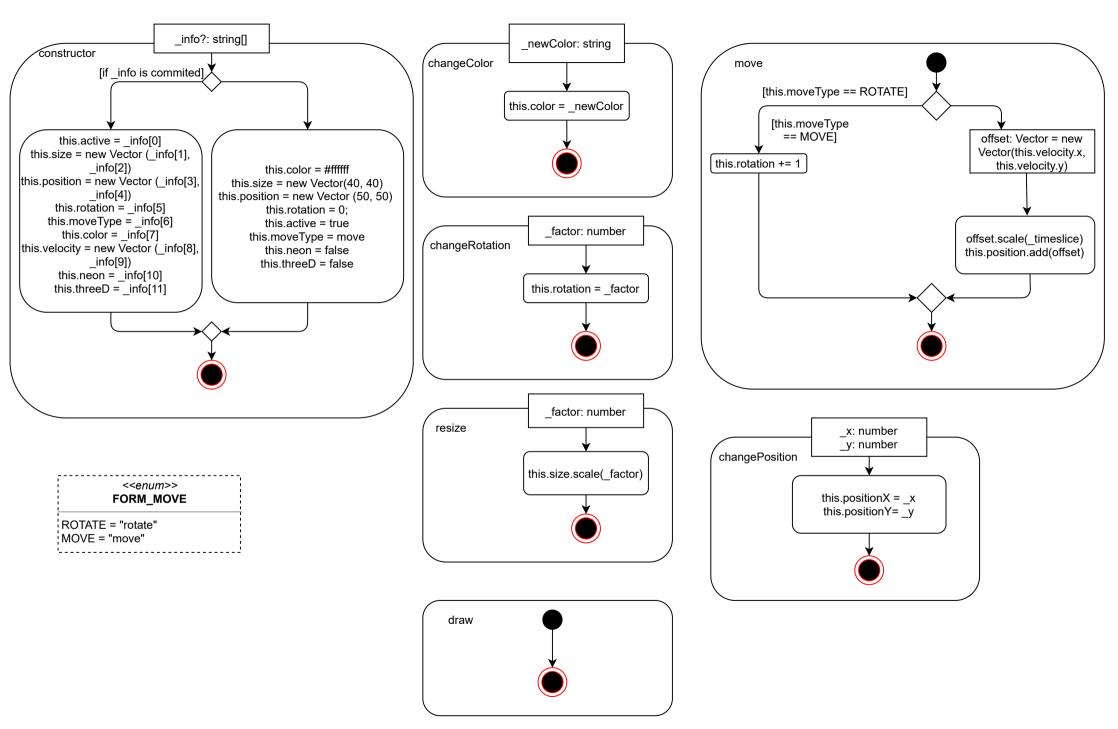




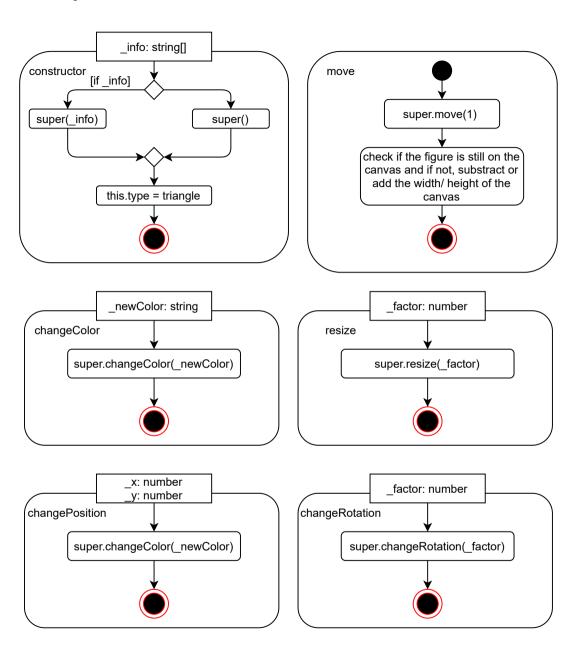


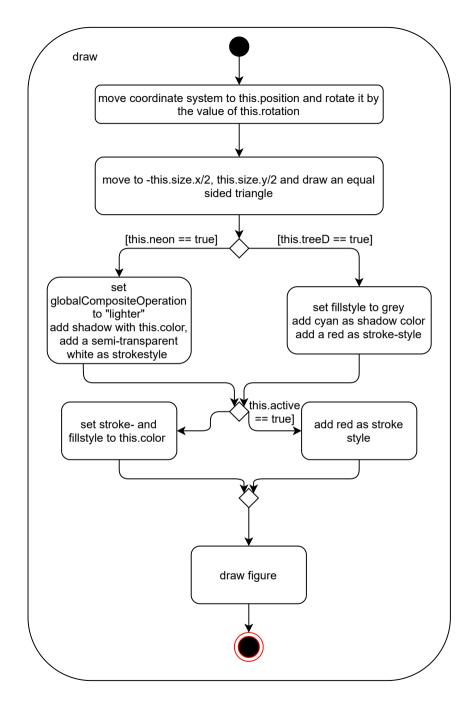


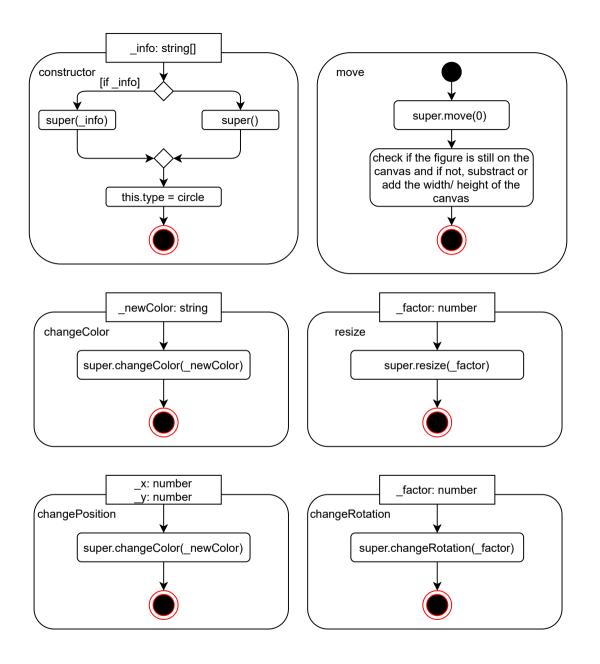


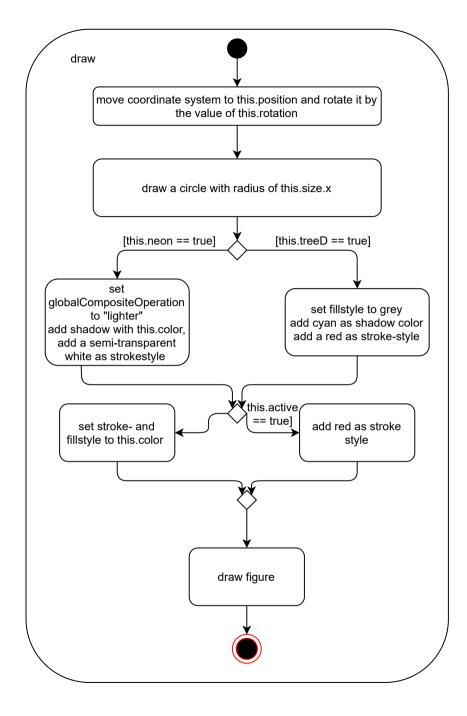


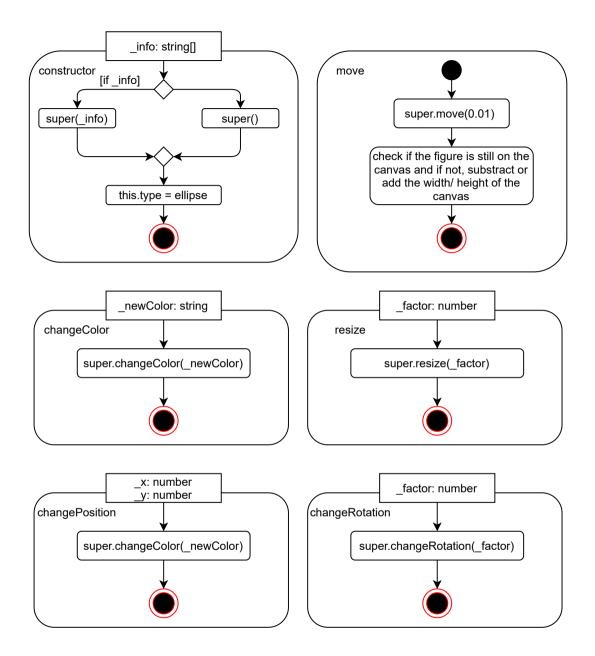
AD Triangle

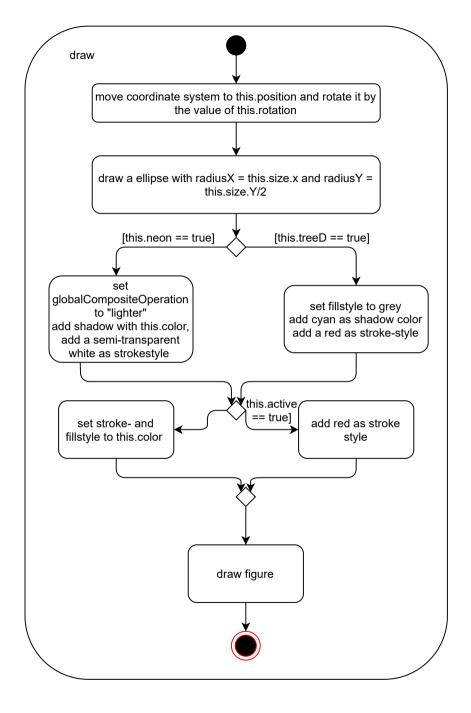


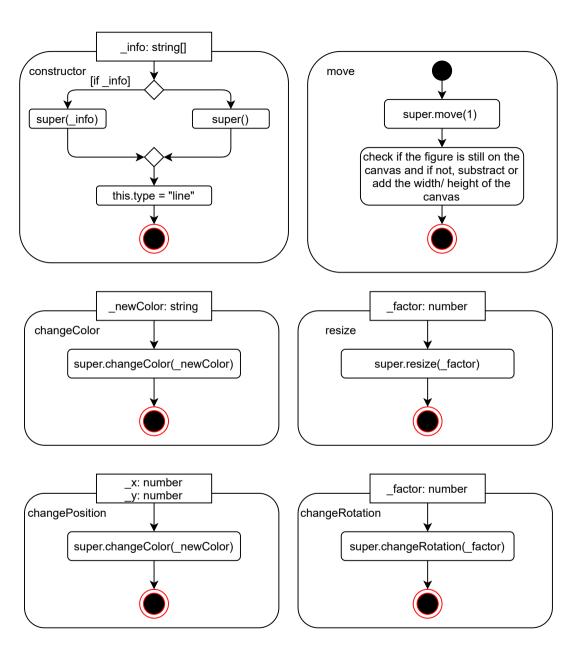


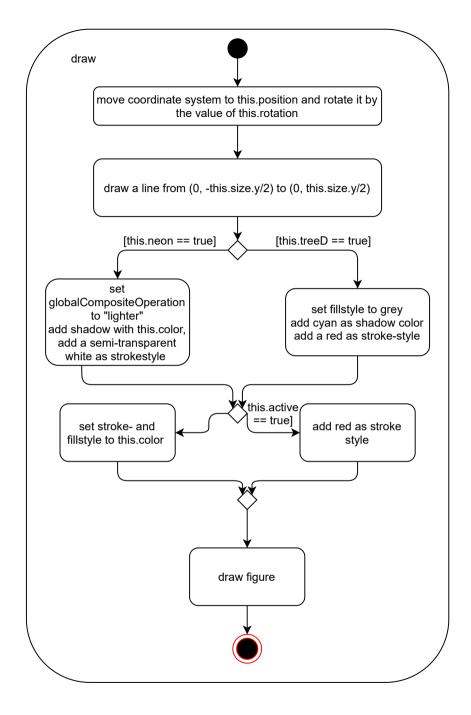












AD Square

