

Тема 16. Культура та цивілізація

КЛЮЧОВІ ТЕРМІНИ І ПОНЯТТЯ

- КУЛЬТУРА — сфера найпершого та найяскравішого виявлення людини, її суттєвих характеристик і можливостей - та частина дійсності, яка перетворена людиною, але в якій людські творчі можливості проявились із найбільшим ступенем повноти, досконалості та виразності, внаслідок чого культура постає носієм виявлень людини як людини, тобто сферою найпершої \ та найвищих цінностей, ідеалів, сенсів.
- "МОРФОЛОГІЯ КУЛЬТУРИ" - поняття, що виражає серцевину культурологічної концепції О.Шпенглера: культура — це явище принципово єдине, тому вся культура певного народу проведена одним початком або єдиною вихідною формою; дослідити та зрозуміти культуру можна лише шляхом виділення цієї форми та відслідковування її видозмін.
- ЦИВІЛІЗАЦІЯ - стан функціонування суспільства, що виникає на основі певних досягнень « розвитку культури; цивілізація пов'язана із будівництвом міст, із виникненням писемності та держави, із виготовленням та використанням металів, тому вона суттєво стабілізує суспільну історію; але внаслідок неспівпадіння вихідних спрямувань цивілізаційних та культурних процесів, між культурою та цивілізацією можливі не лише взаємні впливи та стимулювання, а й конфлікти
- ГЛОБАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ - такі проблеми, що виникли внаслідок суттєвого зростання мовливості людського впливу на природу: у XX ст. масштаби людських дій стали дорівнювати масштабам планетних природних процесів, але ці дії досить часто руйнують природу, станлячи під загрозу саме людське існування на планеті.