

# Леся Українка



*(1871 – 1913)*

*Життєвий шлях та творчий  
шлях письменниці*



## Дитинство

Лариса Петрівна Косач народилась **25 лютого 1871 р.** в місті Новограді – Волинському, тепер Житомирської області. Родина Косачів була заможною й освітньою, входила до кола патріотичної української інтелігенції.



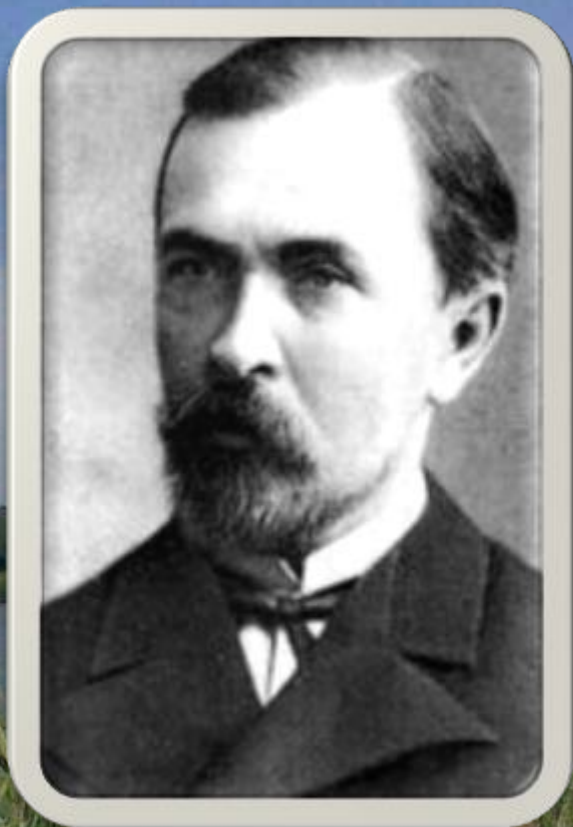




Будинок-музей в Новограді-Волинському







Петро Косач – батько  
Лесі Українки



Ольга Косач – мати  
Лесі Українки.  
Псевдонім Олена Пчілка





*До початку 13-го року Лесиного  
життя вони однак були у всьому  
нерозлучні: разом бавилися ,разом  
читали, разом вчилися, разом  
розважалися.*



*З братом Михайлом*



Леся цікавилася історією. Дев'ятнадцятирічною дівчиною вона написала для молодшої сестри підручник "Стародавня історія східних народів", в якому проводила багато паралелей і порівнянь дійсності трьохтисячного минулого зі сучасним. Цей підручник був доступним, лаконічним і цікавим. Мужніючи, Леся зацікавилася філософією, почала також пробувати себе в публіцистиці. Разом із сестрою Ольгою вона відвідувала публічні лекції в Київському університеті, займалася самоосвітою, завдяки чому стала найосвіченішою жінкою в тогочасній Європі.



**Леся із сестрою Ольгою**





*Остання гілочка Косачівського роду,  
була Ісидора, яка після перебування в  
1945 р. в німецькому таборі для  
переселенців в Аусбурзі виїхала до  
Америки, де і знайшла вічний спокій.*



**Сестра Ісидора (молодша)**





*Оксана Косач (молодша сестра Лесі Українки)  
та її чоловік Юрій Тесленко-Приходько. Фото 1903 р.*





## Будинок у Колодяжному

У 1879 р. родина Косачів перебралася до Луцька :сюди було переведено на службу батька . Тоді ж у селі Колодяжному поблизу Ковеля батько купив ділянку землі й заклав заміський будинок. Відтоді цей таємничий і напрочуд мальовничий край став для письменниці уособленням України.





## Будинок - музей у Колодяжному







## Лікування Леся Українка в Криму

Застудившись, Леся з 1881 стала важко хворіти. Спочатку боліла нога, потім ліва рука. Дівчинку лікували по-домашньому від ревматизму та її вразив туберкульоз кісток. Свою журбу, що довелося відмовитися від музичних занять, Леся вилила у своїй автобіографічній елегії “До мого фортеп’яно”. Письменниця вимушена була виїжджати на лікування в Крим, Єгипет, Грузію, Німеччину, Італію, Польщу.





Будинок-музей в Києві



Будинок-музей Лесі Українки  
в Ялті





*Початок роботи Лесі Українки над прозовими жанрами пов'язаний з діяльністю гуртка київської літературної молоді «Плеяда». Тут готували видання для народу з історії, географії, перекладали твори російських та зарубіжних письменників; гуртківці писали і власні твори, які оцінювались на конкурсах. Так були написані і деякі оповідання Лесі Українки.*



Гурт  
“Плеяда”





## Леся Українка в останні роки життя

Серце Лесі Українки перестало битися 19 липня 1913 р. в грузинському місті Сурамі. Тіло письменниці перевезли до Києва й поховали на Байковому цвинтарі поряд із могилами батька й брата.





*Леся Українка збагатила нашу поезію новими темами й мотивами. На межі ХІХ-ХХ ст., використовуючи мандрівні, вічні сюжети світової літератури, стала в авангарді творчих сил, що виводили українське письменство на світовий рівень.*





Могила Лесі Українки



Пам'ятник у Києві





*Пам'ятник на могилі  
Лесі Українки на  
Байковому  
кладовищі в Києві.  
Скульптор  
Г.Л.Петрашевич.  
Встановлено в 1939 р.*



*Пам'ятник Лесі Українці в  
Києві (площа Лесі Українки).  
Скульптор Г.Н.Кальченко,  
архітектор А.Ф.Ігнащенко.  
Встановлено в 1973 р.*