DIPLÔME NATIONAL DU BREVET SESSION 2024

FRANÇAIS

Rédaction

Série générale

Durée de l'épreuve : 1 h 30 40 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet. Ce sujet comporte 2 pages numérotées de la page 1/2 à la page 2/2.

Les candidats doivent composer, pour cette partie, sur une copie distincte.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

L'utilisation du dictionnaire est autorisée. L'utilisation de la calculatrice est interdite.

24GENFRRME1 Page 1 sur 2

Rédaction

Les candidats doivent composer, pour cette partie « *Rédaction* », sur une copie distincte.

Vous traiterez à votre choix l'un des sujets suivants :

Sujet d'imagination

Imaginez la suite du récit de Marguerite (lignes 23 à 30), du point de vue de la jeune femme, en utilisant la première personne et en terminant par l'accident qui a causé ses blessures. Vous mêlerez narration et description.

Vous commencerez ainsi:

« Me voilà désormais sur le front. Je ne ressentais pas la peur, je n'en avais pas le temps. »

Sujet de réflexion

Adrien et ses deux amis écoutent Marguerite raconter son histoire. Que peuvent apporter les récits de vie, réels ou fictifs, à celles et ceux qui les découvrent ?

Vous présenterez votre réflexion dans un développement argumenté et organisé. Vous illustrerez votre propos à l'aide d'exemples issus de vos lectures et de votre culture artistique personnelle (cinéma, peinture, bande dessinée...).

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

24GENFRRME1 Page 2 sur 2