30. alat musik perkusi

Judul: Alat musik perkusi: Sejarah, klasifikasi, dan fungsinya

Perkusi merupakan istilah untuk menyebut suatu alat musik yang dimainkan dengan cara dipukul atau ditabuh sehingga bergetar dan menghasilkan bunyi. Perkusi berasal dari bahasa Latin yakni "percussio" berarti memukul atau "percussus" yang berarti pukulan.

Alat musik perkusi ialah instrumen yang menghasilkan suara ketika dipukul, digoyang, digosok, ditabuh, diadukan, atau teknik lain yang membuat objek tersebut bergetar. Jenis instrumen ini dapat dimainkan dengan tangan kosong maupun menggunakan alat bantu berupa stick (tongkat pemukul).

Sejarah alat musik perkusi

Jenis perkusi bisa dikatakan sebagai salah satu jenis alat musik tertua di dunia, karena keberadaannya memang telah ada sejak zaman kuno. Masyarakat zaman dulu kerap memainkan atau memukul-mukul suatu instrumen ketika akan berperang atau saat berkumpul sambil menari dan menyanyi.

Sejarawan dan Antropolog dunia berpendapat bahwa alat musik perkusi merupakan instrumen bantu permainan musik pertama yang pernah diciptakan manusia. Sedangkan suara manusia adalah alat music pertama yang dipergunakan manusia. Instrumen lain seperti kaki, tangan, batu, tongkat, hingga batang kayu sangat mungkin termasuk bagian generasi selanjutnya dalam evolusi music.

Seiring dibuatnya perkakas untuk keperluan berburu dan bertani, teknologi dan keahlian yang ada memungkinkan manusia mampu membuat instrumen lebih kompleks. Contohnya, batang kayu dilubangi supaya menghasilkan bunyi dalam intonasi lebih panjang (misalnya bedug, gendang). Beberapa instrumen tadi selanjutnya dikombinasikan guna menghasilkan ragam suara berbeda.

Pada dasarnya, setiap benda dapat dikategorikan sebagai jenis alat musik perkusi selama benda tersebut dapat mengeluarkan bunyi atau nada tertentu ketika dipukul. Misalnya saja ember yang ditabuh sambil bernyanyi. Terdapat banyak sekali jenis instrumen tersebut yang tersebar di seluruh penjuru dunia dengan keunikannya masing-masing. Berikut beberapa klasifikasinya.

Berdasarkan cara suara dihasilkan

Banyak literatur meneliti tentang karakteristik fisik instrumen hingga caranya menghasilkan suara. Paradigma tersebut dianggap sebagai metode yang paling dapat

diterima secara sains. Selain itu, lebih mudah dalam membuat model penamaan dibanding paradigma lain yang umumnya lebih bergantung pada sejarah serta lingkungan sosial yang ada. Berdasarkan hasil pengamatan dan serangkaian percobaan, berikut klasifikasi alat musik perkusi berdasarkan cara suara dihasilkan:

Idiofoni

Jenis Idiofoni memproduksi suara melalui getaran seluruh badan instrumen. Contoh kategori idiofoni:

- Slit drum
- Suspended Cymbal
- Triangle
- Vibraphone
- Wood block
- Xylophone
- Vibraslap
- Cabasa
- Güiro
- o Bel

Membranofoni

Membranofoni mampu menghasilkan suara ketika membrannya dipukul. Umumnya adalah keluarga drum, contoh:

- Drum bongo
- o Djembe
- Conga
- Snare drum
- o Tom-tom
- o Drum bass
- Timpani

Kordofoni

Hampir setisp jenis instrumen kategori "kordofoni" didefinisikan sebagai string instrument, contohnya:

- Hammered dulcimer
- o Piano
- Onavillu

- Harpsichord
- Aerofoni

Sebuah instrumen dikategorikan sebagai aerofoni apabila suara dihasilkan oleh tiupan udara ke dalamnya, misal:

- Whip crack
- Sirine
- Pistol
- Elektrofoni

Kategori elektrofoni membutuhkan speaker (benda yang termasuk kategori "idiofoni"). Beberapa di antaranya, seperti:

- Drum machine atau zenddrum
- o Theremin

Berdasarkan fungsinya dalam orkestra

Berdasarkan fungsinya alat musik perkusi diklasifikasikan menjadi bernada dan tak bernada. Contohnya, Marimba dan timpani mampu menghasilkan melodi serta berfungsi menciptakan harmoni dalam orkestra. Sedangkan simbal dan snare drum menghasilkan bunyi tak bernada.

Bernada

Kategori bernada terkadang juga disebut "pitched", "tuned", atau secara sederhana disebut "pit". Contohnya:

- Lira
- Marimba
- Steelpan
- Hang drum
- Tubular bell
- Timpani
- Tuned Triangle
- Chimes
- Crotales

1.

Tak bernada

Jenis instrumen dalam kategori ini kerap disebut sebagai "unpitched", "non-pitched", atau "untuned". Contohnya:

- Gong
- Snare drum
- o Tom-tom
- Rainstick
- Anvil
- Drum bass
- Castanets
- o Simbal

Bedasarkan kelaziman menurut pengetahuan umum

Terdapat beberapa instrumen yang kerap dipergunakan oleh komposer dan perkusionis yang tidak pantas dianggap sebagai sebuah instrumen music. Oleh karena itu, dibedakanlah satu dengan lainnya berdasarkan pertimbangan dan penerimaan dari pendengar secara umum.

Beberapa jenis alat musik perkusi dalam kategori ini, seperti:

- Populer (Drum kit, Gong, Tamborin)
- Kurang populer (Sapu, Pot bunga, Botol galon, Kaleng minuman, Pipa besi, Tas plastik, Kereta belanja, Roda sepeda, Bebatuan)

Berdasarkan tradisi atau adat-istiadat

Terdapat pro kontra dalam diskusi mengenai klasifikasi berdasarkan budaya asalnya. Hal ini akan memecah pembagian antara kategori umum atau modern. Jadi, diklasifikasikanlah instrumen tersebut menjadi:

Tradisional

Beberapa macam instrumen yang termasuk kategori tradisional, antara lain:

- Dholak
- o Djembe
- o Gamelan
- Kolintang
- Kpanlogo
- Lagerphone
- Latin percussion
- Marimbula
- o Berimbau
- Bodhrán

Drum umum

Kategori ini meliputi instrument populer di pelosok dunia, seperti:

- Drum kit (Drum bass, Snare drum, Floor tom, Tom-tom drums, Hi-Hat cymbals, Crash cymbal)
- Alat musik perkusi marching band
- Alat musik perkusi orkestra

Fungsi alat musik perkusi

Tak hanya dimainkan sebagai ritmis (pengiring), tetapi juga sebagai melodi dan harmoni. Kerap dianggap sebagai jantung atau tulang punggung sebuah pagelaran music. Alat musik perkusi seringkali dikolaborasikan dengan bass. Mayoritas aliran klasik untuk orkestra sejak era Hadyn dan Mozart menggunakan instrument kategori string, tiup logam, dan tiup kayu. Namun, sering pula sepasang timpani disertakan di dalamnya meskipun tidak memegang peran utama.

Baru pada abad ke-20, jenis alat musik perkusi mulai kerap dimainkan dalam pertunjukkan genre klasik. Dalam pertunjukkan marching band, instrument tersebut berfungsi menjaga tempo dan beat sehingga para pemain bermain serempak dalam irama serta kecepatan yang sama. Dalam dunia musik modern, kerap ditemukan ensembel besar di mana keseluruhan instrumennya adalah instrument perkusi. Melodi, ritmis, hingga harmoni semua hidup dan menyatu dalam sebuah balutan pertunjukan luar biasa menakjubkan.

Berikut ini beberapa contoh alat musik perkusi baik tradisional maupun modern:

- Drum
- Kendang
- Tabular Bells
- Tambourine
- Timpani
- Gong
- Simbal
- Triangle
- Snare drum
- Bass drum

- Chimes
- Xylophone Vibraphone
- Tifa
- Ketipung