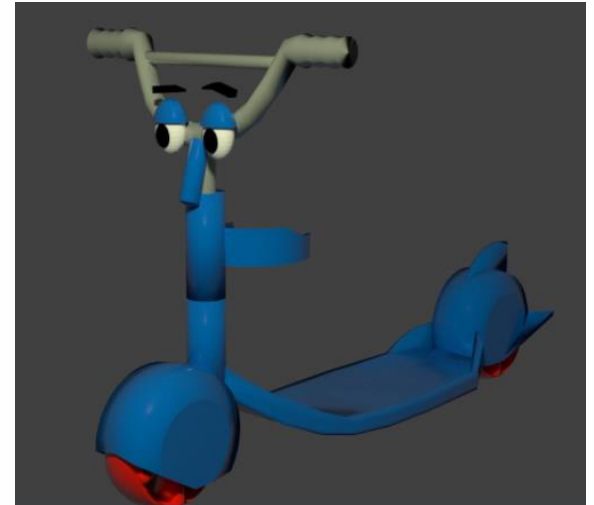
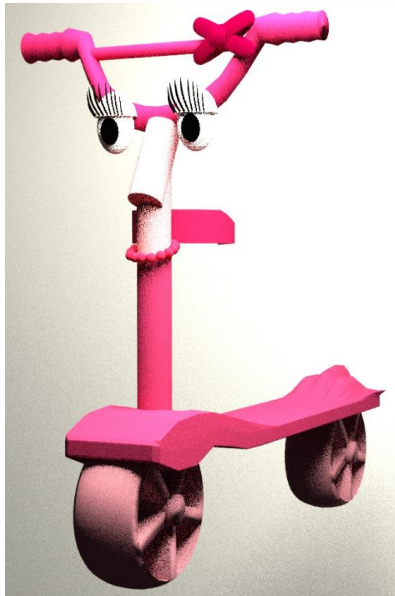


Rollige Roller



Marlen Friess, Jonathan Böhringer, Özay Öztürk, Jennifer Beitel

Inhaltsverzeichnis

1. Kurzbeschreibung
2. Bilder
3. Aufgaben
4. Zeitplan
5. Bilder der Einzelszenen aus Storyboard
6. Zeitplanung
7. Risiko

1. Kurzbeschreibung

Rudi Roller, der rasende Wirbelwind, cruised nichts ahnend die Straße entlang und erblickt ein anderes Gefährt atemberaubender Schönheit: die sich am Straßenrand rekelnde, rollige Rosie. Um ihr zu imponieren zeigt er seine halsbrecherischsten Tricks. Ob er es schafft ihren Turbolader zum glühen zu bringen steht in den Sternen geschrieben.

2. Bilder



3. Aufgaben

Modellierung

Marlen	Jennifer	Özay	Jona
Roller weibl. 22.11.-29.11.	Pinsel 22.11.-29.11.	Katze 22.11.-29.11.	Roller männl. 22.11.-29.11.
Straße 22.11.-29.11.	Bank 22.11.-29.11.	Briefkasten 22.11.-29.11.	Vorgärten 22.11.-29.11.
Himmel 22.11.-29.11.	Baum 22.11.-29.11.	Laterne 22.11.-29.11.	Häuser 22.11.-29.11.
Rasenfläche 22.11.-29.11.	Vogel 22.11.-29.11.	Schilder 22.11.-29.11.	

Animation

Marlen	Jennifer	Özay	Jona
Roller weibl. 29.11.-06.12	Pinsel 29.11.-06.12	Katze 29.11.-06.12	Roller männl. 29.11.-06.12
	Vögel 29.11.-06.12		

Shots

[illegible]

4. Zeitplan

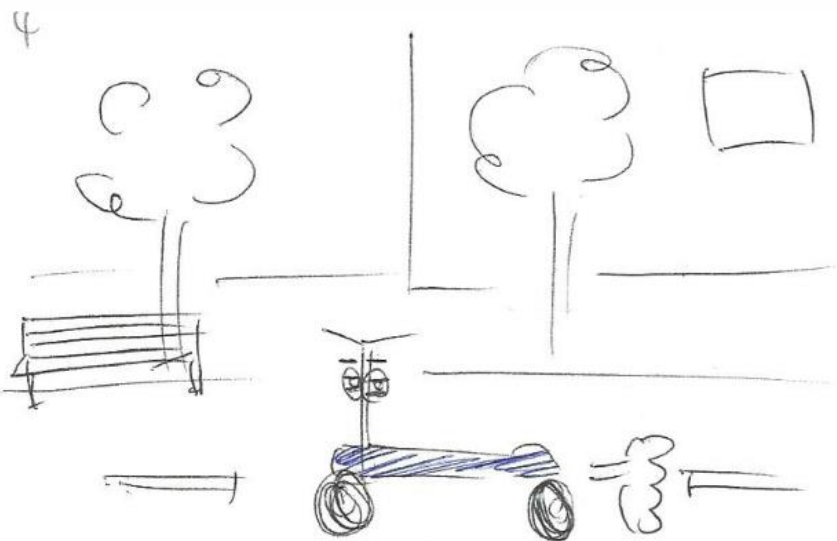
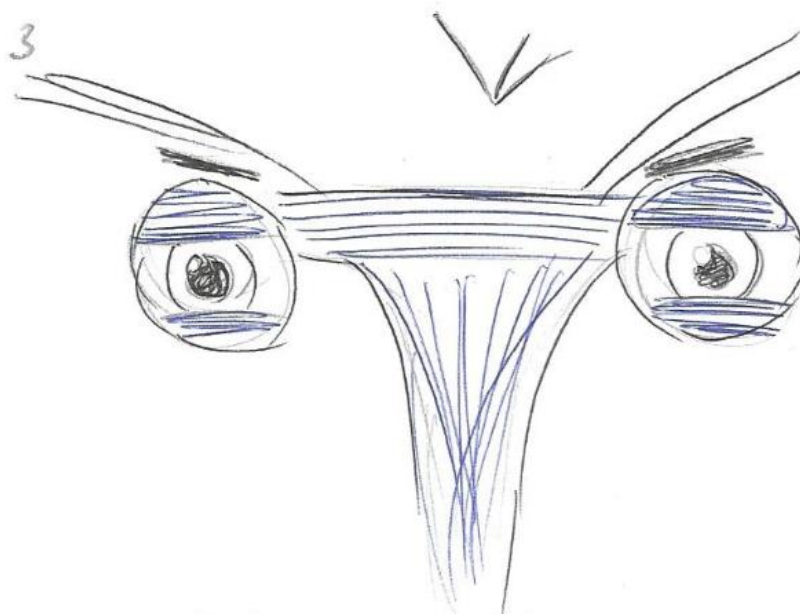
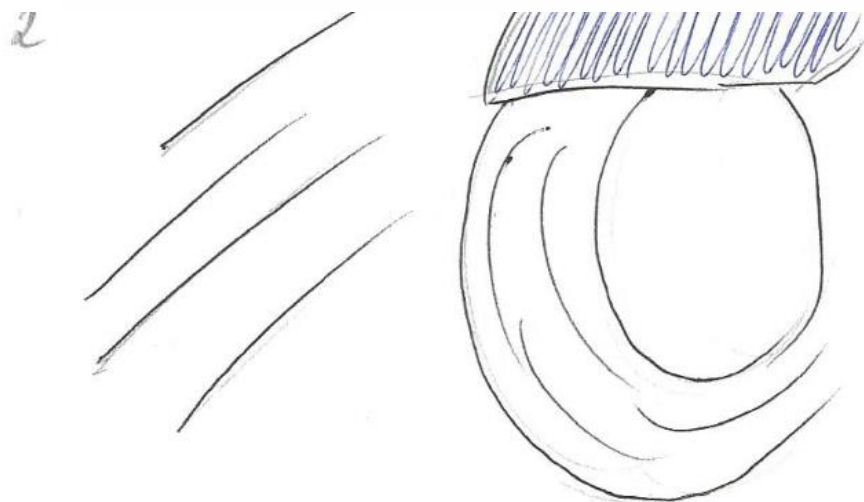
22.11.2015 Planung mit Storyboard, Dateistruktur, Kamerafahrten mit abstrakter Szene, Modellieren & Texturieren

29.11.2015 Anpassung der Kamerafahrten, Modellieren & Texturieren, Licht & Animation

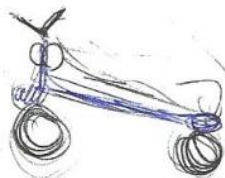
06.12.2015 Rendern

13.12.2015 finaler Film und Präsentation

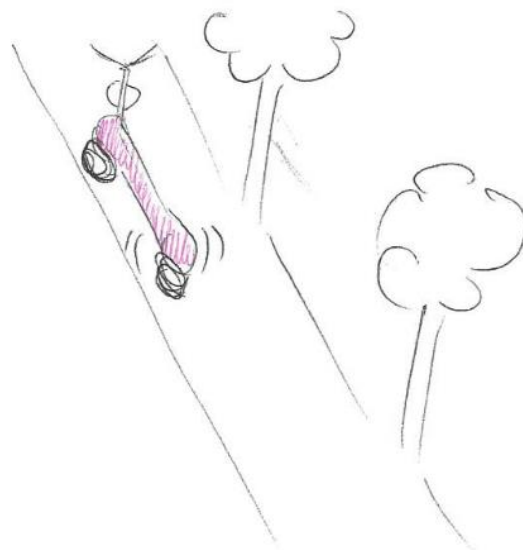
5. Bilder der Einzeleinstellungen aus Storyboard



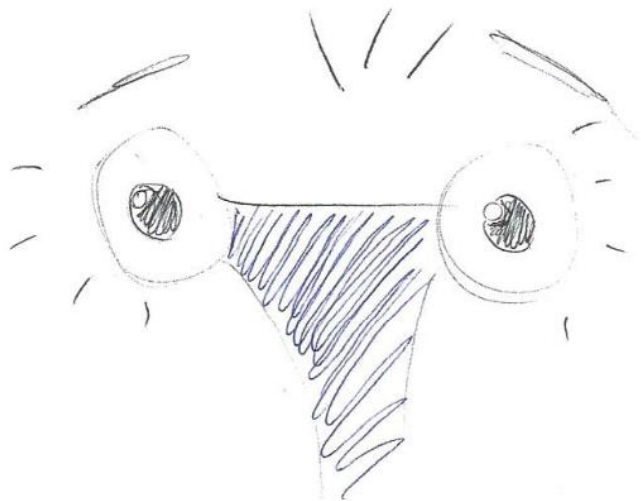
7



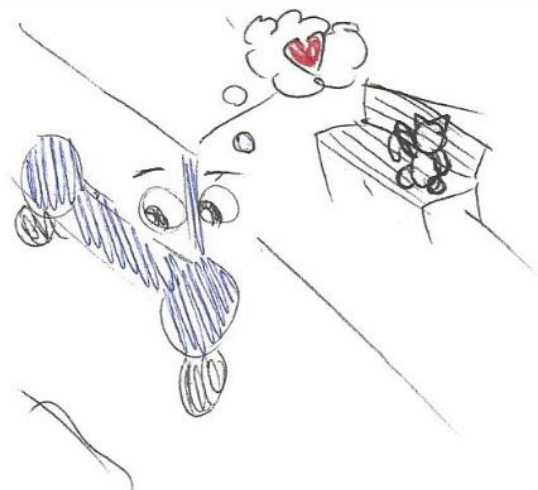
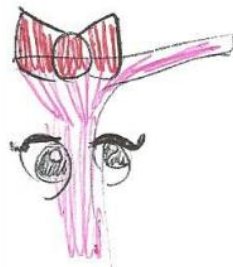
5

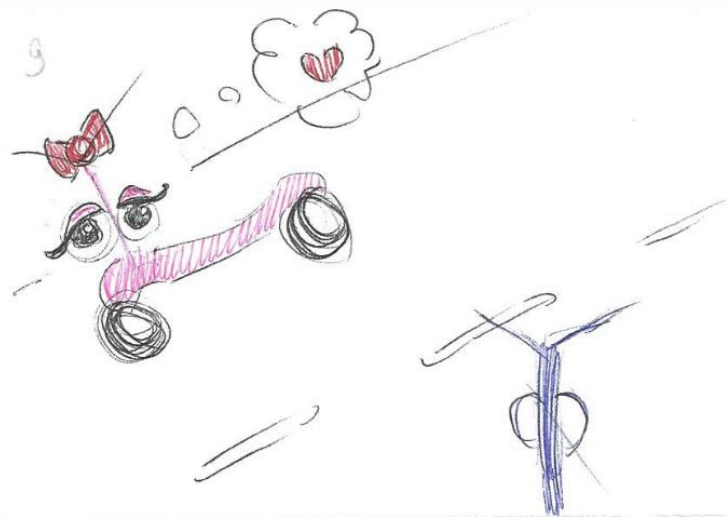
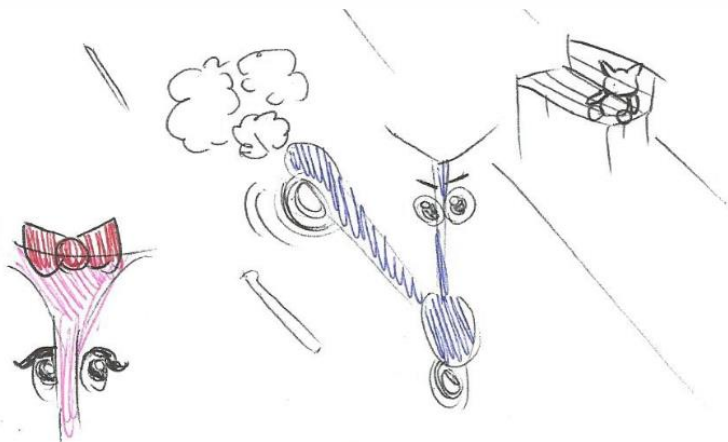


6

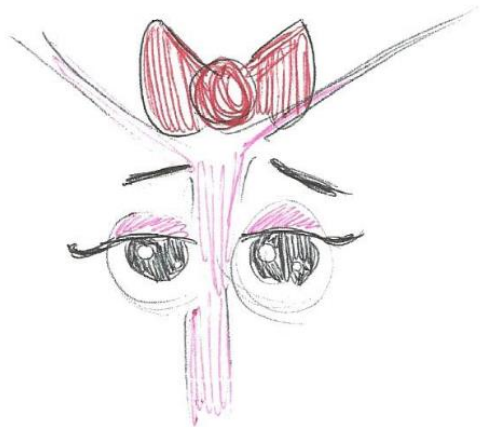


7

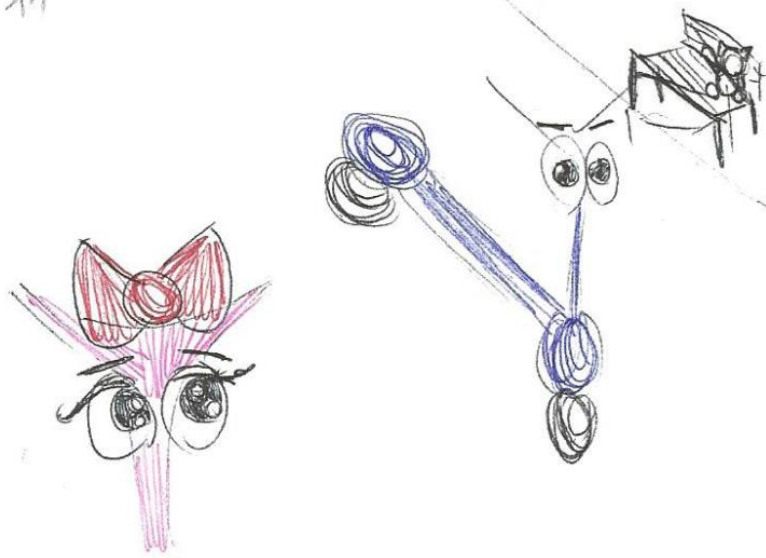




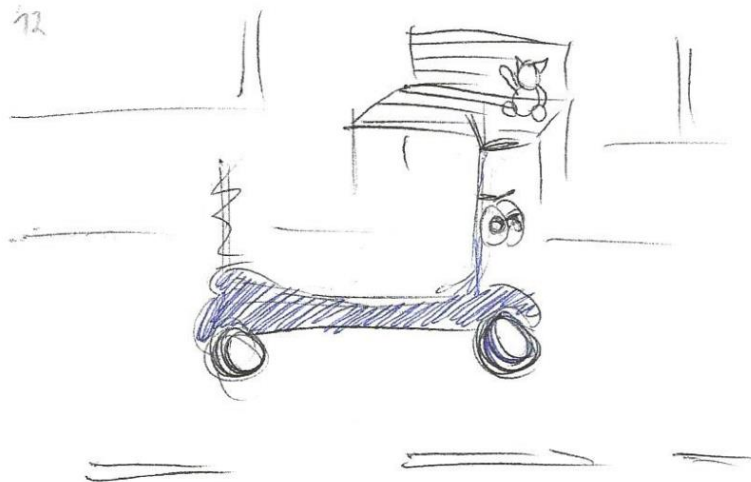
10



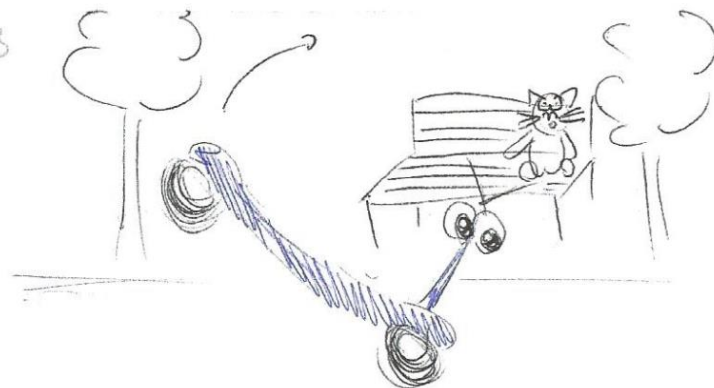
11



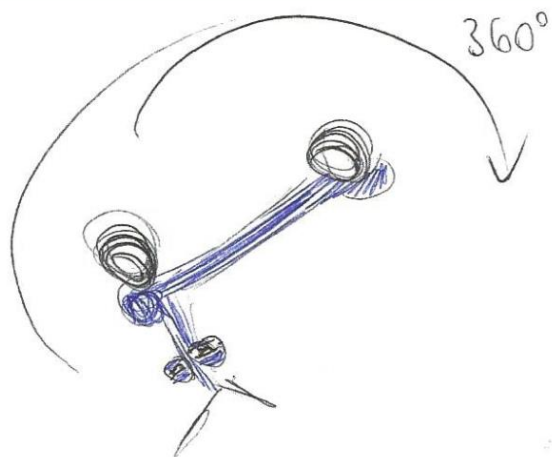
12



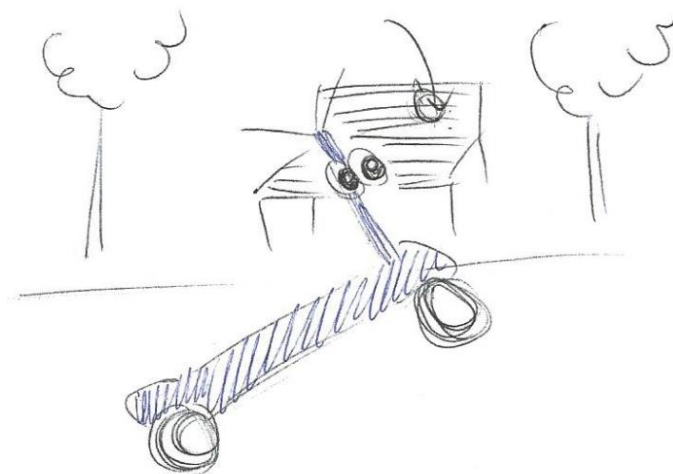
13

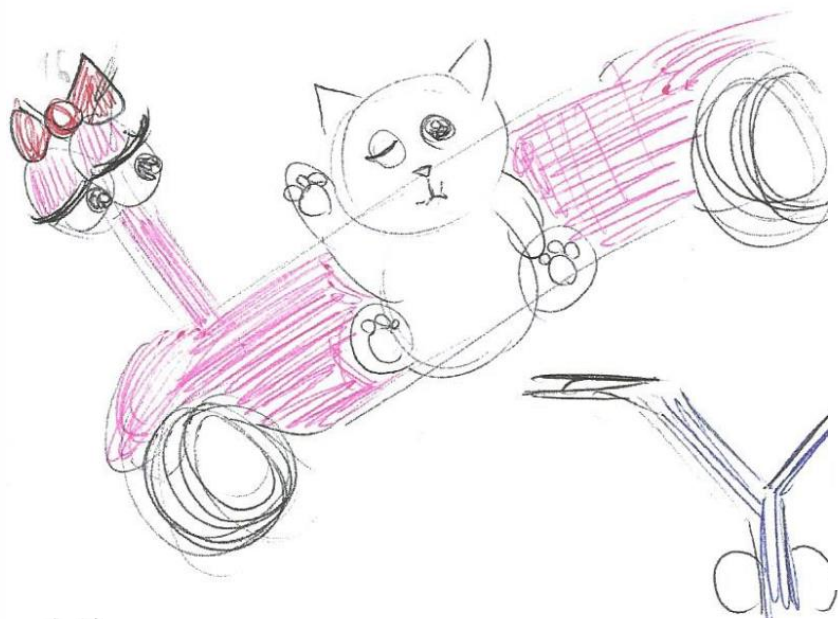


14

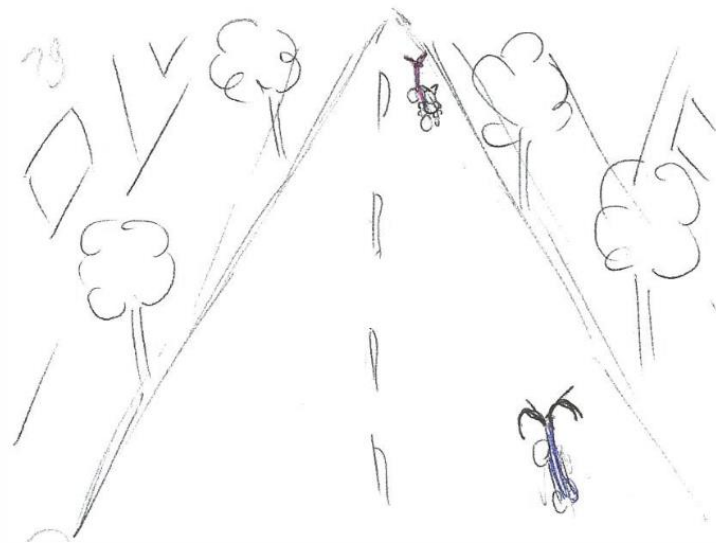
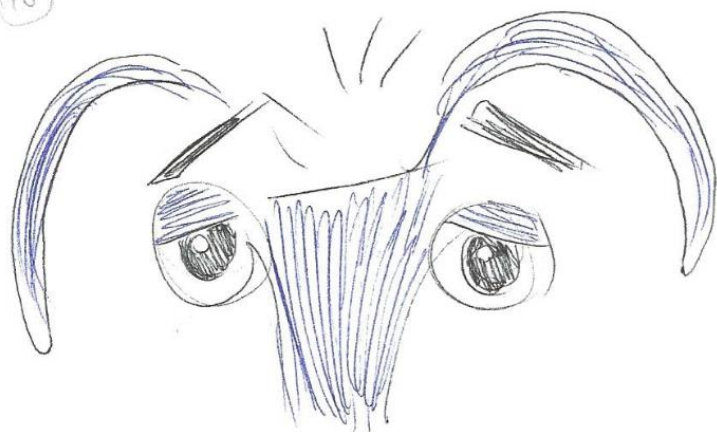


15





(18)



5. Bilder der Einzeleinstellungen aus Storyboard

7. Risiko

- Fehlende Objekte
- Falsch modellierte/texturierte/animierte Objekte
- Falsches Zeitmanagement
- Falsche/unterschiedliche Rendereinstellungen
- Renderprobleme
- Fehlende Shots
- Unterschiedliche Stile/Größen
- Unterschiedliche Lichteinstellungen
- Kommunikationsprobleme innerhalb der Gruppe
- Zuständigkeitsprobleme innerhalb der Gruppe



Lösung: eine abgespeckte Version des 3D-Films erstellen

Vielen Dank für die
Aufmerksamkeit!