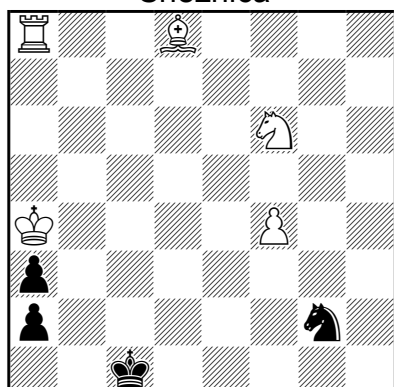


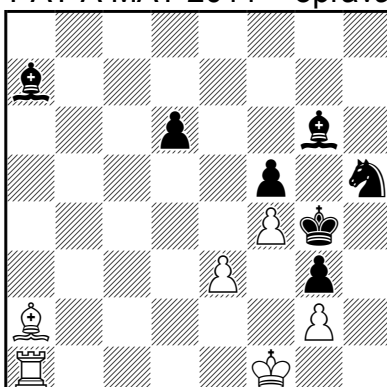
L'uboš Kekely
Snežnica



25 + (5+4)

M. Neghina a M. Kamody
Sibiu, Rumunsko a
Žarnovica

PAT A MAT 2011 – oprava



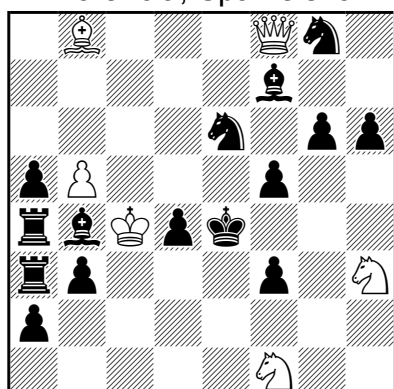
26 = (6+7)

■ **26:** 1. ♔e2 (1. ♕f7? ♕:f7 2. ♖:a7 ♕c4+ ♜, 1. ♖d1? ♕:e3 2. ♖:d6 ♜:f4 ♜) 1... ♕:e3! (1... ♜:f4+ 2.e:f4 ♜:f4 3. ♖h1 =) 2. ♔e3 ♜:f4 3. ♖g1 ♜:g2+! 4. ♖:g2 f4+ 5. ♔e2! f3+ 6. ♔f1 f:g2+ 7. ♔g1! remíza. Snáď bude tentoraz oprava korektná a aj pozícia je ekonomickejšia.

■ **27:** 1. ♖:h6! hr. 2. ♖f4+ ♜:f4#, 2. ♜g5+ ♜:g5#, 2. ♜d2+ ♕:d2#. 1... f4 2. ♖:f4+ ♜:f4#, 1... ♜:h6 2. ♜g5+ ♜:g5#, 1... ♕e8 2. ♜d2+ ♕:d2#, 1... g5 2. ♖:e6+ ♕:e6#. Klasická úloha na tému poloobrán, známa aj

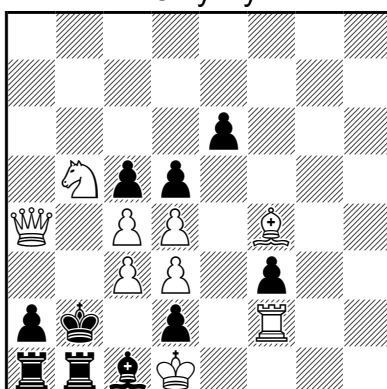
pod pomenovaním Fleck. Konštrukcia s pätnástimi čiernymi kameňmi však nie je práve ideálna.

Miguel Uris
Valencia, Španielsko



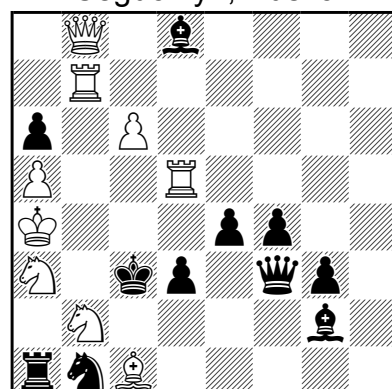
27 s#2 (6+15)

Zoltán Labai
Veľký Kyr



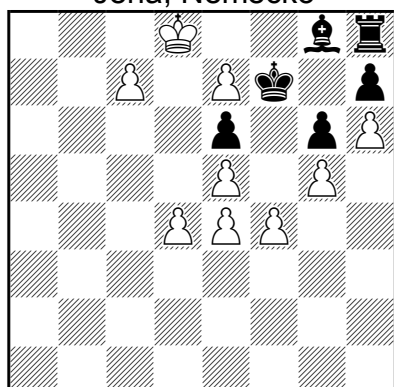
28 s#3 (9+10)

Alexandr Pankratiev
Čegdomyn, Rusko



29 s#3 (9+11)

Gunter Jordan
Jena, Nemecko



30 s#5 (9+6)

■ **28:** 1.d:c5? t., 1...d:c4 2. ♕e5 c:d3 3. ♖c2+ d:c2#, 1...d4 2. ♕e5 d:c3 3. ♖:d2+ ♕:d2#, 1. ♕e5! t., 1...d:c4 2.d:c5 c:d3 3. ♖c2+ d:c2#, 1...c:d4 2.c5 d:c3 3. ♖:d2+ ♕:d2#. „Štvorec“ bielych pešiakov potvrdí prevahu v súboji so svojimi čiernymi kolegami.

■ **29:** 1. ♖bd7! hr. 2. ♜d1+ A ♖:d1+ 3. ♖b3+ B ♖:b3#, 1... ♜d2 2. ♖b3+ B ♜:b3 3. ♖c5+ C ♜:c5#, 1... ♖f2(♖e3) 2. ♖c5+ C ♖:c5 3. ♖b4+ D ♖:b4#, 1... ♕a5 2. ♖b4+ D ♕:b4 3. ♜d1+ A ♖:d1#. Stále obľúbený námet striedania 2. a 3. ťahu bieleho v cykle AB-BC-CD-DA. Konštrukčne dobre zvládnutý samomat, určite bude v našom dvojročnom turnaji ašpirovať na popredné umiestnenie.

■ **30:** 1.f5? hr. 2.f:e6+ ♖:e6 3. ♔e8 ♕f7#, 1...e:f5 2. e6+, 1...g:f5! 1.d5! e:d5 2.e6+ ♖:e6 3.e8 ♖+ ♖d6 4.c8 ♖ (hr. 5. ♖ee6+ ♕:e6#) ♕e6(♕f7) 5. ♖f8+ ♖:f8#. Kompletná biela

pešiaková armáda si dvomi premenami na dámu pomôže k naplneniu svojho cieľa.

■ **31:** a) 1. ♔f5 ♖g1 2. ♜e5 ♖f6#, b) ♖e1→a8 1. ♔f7 ♖6:a7+ 2. ♔g8 ♖:e8#, c) ♔g5→f6 1. ♔d7 ♖:c6 2. ♔d8 ♖d1#, d) ♔g5→d4 1. ♔d5 ♖:e4 2. ♜e7 ♖e5#. Trochu klasiky, hviezda čierneho kráľa. Zamrzí, že posledný mat nie je modelový.