

### Submodality Comparison

Kasus 1

Kasus 2

#### Visual

Jumlah gambar

Gerak/diam

Color /BW

Bright/dim

Fokus/tidak fokus

Frame/tanpa frame

Assosiasi/Disosiasi

Ukuran

3D / Flatt

Jauh / Dekat

Jarak

Posisi

#### Auditory

Jumlah suara

Besar/kecil

Cepat/lambat

Tinggi/rendah

Arah

Intensitas

#### Kinaesthetic

Lokasi ditubuh

Berat/ringan

Tekanan

Intensitas

Tacticle sensasi