



# السچون الصافر



سلسلة القصص التَّربُويَّة

حاصلة على جائزة خليفة للابداع التربوي

# الشجرة الضاحكة



سلسلة القصص التَّرْبُوِيَّة

3

حاصلة على جائزة خليفة للابداع التربوي

جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة مناهج العالمية ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة ، سواء كانت إلكترونية أم ميكانيكية ، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي) ، أو التسجيل ، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطّي من الناشر.

**مؤلف القصة:** د. راشد عيسى

**إعداد الأنشطة:** د/ عبد الله الخباص، زينات الكرمي

**مؤسسة مناهج العالمية**

(ح) مناهج العالمية، 2016 م

د. راشد عيسى

الشجرة الضاحكة - د. راشد عيسى

34 ص ؛ 21 سم - (القصص التربوية ؛ 8 )

ردمك : 978 - 603 - 8070 - 34 - 5

1 - قصص الأطفال

ديموي 1431

813 هـ

- رقم الإيداع: 825/1431 -



**EUROPE**  
Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
Didsbury , Manchester,  
M20 6PL , U.K.

**MENA & ASIA**  
P.O.Box: 225340  
11324 Riyadh  
KSA

**AMERICAS**  
750 Third Ave ,  
9th Floor , New York ,  
10017 , U.S.A

/iconetwork  
 @iconetwork  
 /iconetwork

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

## تهدف القصّة إلى :

- تنمية الشّرورة الّلغويّة.
- اكتساب المهارات الّلغويّة.
- تنمية الميل نحو القراءة.
- تعزيز الاتّجاهات والقيم النّبيلة.
- تذوّق الأناشيد الجميلة.
- توسيع الخيال والمساعدة على الإبداع.
- إثارة التّفكير.

ذَهَبَ سَامِي مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى أَحَدِ الْمُنْزَهَاتِ.  
جَلَسَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ تَحْتَ إِحدَى الْأَشْجَارِ  
الْكَبِيرَةِ، وَبَدَأَتِ الْأُمُّ تُعِدُّ الطَّعَامَ.







أَخَذَ سامي كُرْتَهُ؛ لِيَلْعَبَ مَعَ أُخْتِهِ سارَةَ.  
قَالَتْ أُمُّهُ: لَا يَبْتَعِدْ يَا سامي، وَانْتَبِهْ لِأُخْتِكَ؛ فَأَنْتَ الْكَبِيرُ.

رَأَى سَامِي عُصْفُورًا صَغِيرًا سَقَطَ مِنْ عُشِّهِ،  
فَأَسْرَعَ وَحَمَلَهُ بِلُطفٍ.

قَالَتْ سَارَةُ: مَا أَجْمَلَ الْعُصْفُورَ! سَنَضْعُهُ دَاخِلَ  
قَفَصٍ فِي الْبَيْتِ.

رَدَّ سَامِي: بَلْ نُعِيدُهُ إِلَى عُشِّهِ.



لَا حَظَ سامي أُمُّ الْعُصْفُورِ تَحْوِمُ فَوْقَ رَأْسِهِ، وَتُضْدِرُ  
أَصْوَاتًا حَزِينَةً.

أَسْرَعَ سامي، وَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ لِيُعِيدَ الْعُصْفُورَ إِلَى عُشِّهِ.  
قَالَتْ سارَةُ: أَخْسَنْتَ، سَيَعِيشُ حُرَّاً مَعَ أُمِّهِ.









كَانَتِ الْأُمُّ تُرَاقِبُ سَامِيَّ، وَهُوَ يَتَسَلَّقُ

الشَّجَرَةَ، فَقَالَتْ: انْتِهِ يَا بُنَيَّ.

نَزَلَ سَامِيٌّ فَرِحًا، وَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى  
سَلَامَةِ الْعُصْفُورِ.

فَقَالَتْ أُمُّهُ: وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى

سَلَامَتِكَ يَا وَلَدِي؛ فَأَنْتَ صَدِيقُ الْبَيْئَةِ.



عاد سامي إلى اللعب مع أخيه سارة. وبعد قليل نادت أمها:  
هيا يا سامي، اترك اللعب، و تعال مع أخيك؛ لتناول الطعام.  
أسرع سامي، وغسل يديه.  
قالت الأم، وأنت يا سارة، اغسل يديك.





بَدَأَ الْجَمِيعُ بِتَنَاهُلِ الطَّعَامِ فَرِحِينَ.





قالَ الْأَبُ: عَلَيْنَا أَلَا نَنْسِي الدُّعَاءَ: "اللَّهُمَّ بارِكْ لَنَا فِيمَا رَزَقْتَنَا، وَقِنَا عِذَابَ النَّارِ" "بِسْمِ اللَّهِ".  
هَتَفَ سَامِيٌّ: أُحِبُّكَ كَثِيرًا يَا أَبِي؛ فَأَنْتَ تُذَكِّرُنَا بِالدُّعَاءِ دَائِمًا.



أَخْضَرَ سَامِي كِيسَا، وَقَالَ: هَيَا يَا سَارَةُ؛  
نُنْظِفِ الْمَكَانَ، وَنَضَعِ النُّفَایاَتِ فِي الْمَكَانِ  
الْمُخَصَّصِ لَهَا. قَالَتْ سَارَةُ: إِنَّكَ صَدِيقُ  
الْبَيْئَةِ، حَقًّا كَمَا قَالَتْ أُمِّيِّ.





فَجَاءَهُ لَا حَظَ سَامِي  
دُخَانًا مِنْ بَعِيدٍ، فَقَالَ:  
انْظُرْ يَا أَبِي، لَعَلَّهُ حَرِيقٌ.



نَظَرَ الْأَبُ، وَقَالَ: يَئِدُو أَنَّهَا شَجَرَةٌ  
تَحْتَرِقُ. خَافَتْ سَارَةُ، فَأَمْسَكَتْ  
بِأُمُّهَا.







رَفَعَ الْأَبُ هاتِفَهُ الْجَوَالَ،  
وَاتَّصَلَ بِالدُّفَاعِ الْمَدْنِيِّ.  
وَبَعْدَ دَقَائِقٍ حَضَرَ رِجَالُ  
الدُّفَاعِ الْمَدْنِيِّ، وَأَخْمَدُوا  
الْحَرِيقَ الَّذِي كَانَ فِي بِدَايَتِهِ.



قَالَتْ أُمُّ سَامِيٍّ: يَئِدوْ أَنْ هُنَاكَ أُسْرَةً أَشْعَلَتِ النَّارَ،  
لِشِوَاءِ اللَّحْمِ، ثُمَّ غَادَرَتِ الْمَكَانَ قَبْلَ أَنْ تُخْمِدَهَا.  
قَالَ سَامِيٌّ حَزِينًا: هَؤُلَاءِ لَا يُحَافِظُونَ عَلَى الْبَيْئَةِ  
الْجَمِيلَةِ.



جَمَعَتِ الأُسْرَةُ أَمْتِعَتَهَا، وَتَعاَوَنَ الْجَمِيعُ فِي تَرْتِيبِ  
الْأَغْرِاضِ دَاخِلَ السَّيَارَةِ، وَتَنْظِيفِ الْمَكَانِ.  
قَالَ سَامِيٌّ: هَيَا يَا أَبِي إِلَى مَكَانِ الْحَرِيقِ؛ أُرِيدُ  
الْأَطْمِئْنَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ.





كانت فرحة سامي كبيرةً عندما رأى الشجرة سليمةً،  
فقال ضاحكاً: أبي ... أمي... سارة... أسمع ضحكةَ  
جميلةً، هل تسمعون؟ إنها ضحكة الشجرة التي كادت  
تحترق.





# بِيَئَتُنَا الْجَمِيلَةُ

د. راشد عيسى

نَحْنُ هُنَا ... نَحْنُ هُنَا

كُلُّ الْعَالَمِ يَعْرُفُنَا

نَحْمِي غَابَاتِ الْأَشْجَارِ نُبْعِدُ عَنْهَا لَهَبَ النَّارِ

بِيَئَتُنَا مَا أَجْمَلَهَا حِينَ تَكُونُ بِلَا أَخْطَارٍ

نَحْنُ هُنَا ... نَحْنُ هُنَا

كُلُّ الْعَالَمِ يَعْرُفُنَا

دُوْمًا فِي الشَّارِعِ وَالدَّارِ نَمْسَحُ آثَارَ الْأَقْدَارِ

بِيَئَتُنَا مَا أَجْمَلَهَا مَا أَنْقَاهَا دُونَ غُبَارٍ

نَحْنُ هُنَا ... نَحْنُ هُنَا

كُلُّ الْعَالَمِ يَعْرُفُنَا

بِيَئَتُنَا مَا أَجْمَلَهَا نَرْعَاهَا لَيْلًا وَنَهَارً

انْظُرْ مَا أَحْلَى الْأَطْيَارِ تَشْدُو مَا بَيْنَ الْأَزْهَارِ

نَحْنُ هُنَا ... نَحْنُ هُنَا

كُلُّ الْعَالَمِ يَعْرُفُنَا

## الأنشطة

\* أَبْحَثْ عَنْ أَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ الْأُتْقِيَّةِ فِي الْمُرَبَّعَاتِ، وَأَكْتُبُهَا :

1

ة	ر	ي	غ	ص
ت	ه	ت	ن	ا
ء	ا	د	ع	أ
ب	ر	ت	ق	ت
X	أ	ط	ب	أ
ة	د	ي	ع	س
ب	ر	ت	ق	ت
X	X	ق	و	ف

كَبِيرَةٌ

1

بَدَأْتُ

2

أَسْرَعَ

3

حَزِينَةٌ

4

أَصْدِقَاءُ

5

تَبْتَعَدُ

6

تَحْتَ

7

\* الهدف: تحديد أضداد الكلمات.

ساعد كُلَّ حيُوانٍ في الوصول إلى بَيْتِه، بِحِيثُ يَمْرُ الأَرْنَبُ  
بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوْطَةٍ، وَالْقِطْطَةُ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي  
تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوْحَةٍ : \*



بدأت

الأُسرة

قالت

الكبيرة

البيت

حزينة

الشجرة

النَّفَایاَت

أمسكت

سلامة

أشعلت

كادت

فجأة

غادرت

جمعت

ضحكَة



جميلة



\* الهدف: تمييز التاء المربوطة والتاء المفتوحة.

٣ هناك خمس فروقات بين اللوحتين حدّد هذه الفروقات من خلال المقارنة بين اللوحتين.



**4** صف المشهد الذي أمامك مستخدماً التعبير المناسب من عندك ،  
مستعيناً بما ورد في القصة .



5

ضع علامة ✓ أمام كلّ كلمة ورد ذكرها في القصّة مما يأتي:

البيئة

العصفورة

تحترق

موَدةٌ

الاختيار

يتسلّقُ

يُحافظُونَ

مُجْتَهِداً

6

بعد قراءتك لقصة اكتب و باختصار و بخط جميل ثلاث فوائد استفادتها من القصّة :

1

2

3

# إصدارات مناهج العالمية



سلسلة  
تعلم العربية  
من الروضة الى  
الصف الثاني عشر

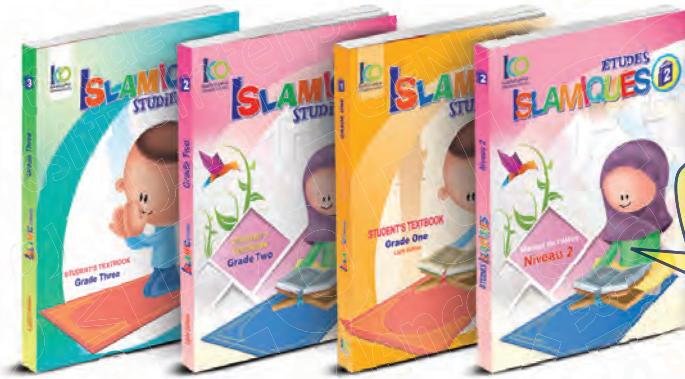


سلسلة  
التربية الإسلامية  
من الصف الأول الى  
الصف الثاني عشر



قاموس  
المصطلحات  
الإسلامية

سلسلة  
تعلم العربية  
نسخة مدمجة / الفاظ ، و معانٍ  
باللغتين الإنجليزية والفرنسية



سلسلة التربية  
الإسلامية  
Light Edition  
(إنجليزي / فرنسي)

3

## سلسلة القصص التَّربُويَّة

- |                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1 زيد والحلوى                   | شَكْرًا أَيُّهَا الطَّبِيب |
| 2 البركان والجبل                | أَنَا أَحُبُّ أَسْرَتِي    |
| 3 مصباح نور الدّين              | النَّمَلَةُ وَالْمَرَايَا  |
| 4 أَحَبُّ أَنْ أَخْتَار         | الفضاء                     |
| 5 قطط حسان                      | الهداية                    |
| 6 التَّحدِي                     | أَنَا شجاع                 |
| 7 المُكْتَشِفَانِ الصَّغِيرَانِ | أَحَبُّ جَدَّتِي           |
| 8 تحت الماء                     | الشَّجَرَةُ الضَّاحِكةُ    |
| 9 رحلة إلى المُخيَّم            | ساعة سامر                  |
| 10 لينا ميدس                    | ساعِدُ الْضَّعِيفِ         |

ISBN 978-603807034-5  
  
 9 786038 070345

**EUROPE**

Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
 Didsbury , Manchester,  
 M20 6PL ,U.K.

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

**MENA & ASIA**

P.O.Box: 225340  
 11324 Riyadh  
 KSA

**AMERICAS**

750 Third Ave ,  
 9th Floor ,New York ,  
 10017,U.S.A

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

 /iconetwork  
 @iconetwork  
 /iconetwork

