



# آن أحب أسلوب



3

سلسلة القصص التَّرْبُوِيَّة

حاصلة على جائزة خلiffية للابداع التربوي

أَنَا أُحِبُّ أُسْرَتِي



سلسلة القصص التَّرْبُوَيَّة

3

حاصلة على جائزة خليفة للابداع التربوي

جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة مناهج العالمية ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة ، سواء كانت إلكترونية أم ميكانيكية ، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي) ، أو التسجيل ، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطّي من الناشر.

**مؤلف القصة: هدى الشاعر**

**إعداد الأنشطة: د/ عبد الله الخباص، زينات الكرمي**

**مؤسسة مناهج العالمية**

( ) مناهج العالمية، 2016 م

هدى الشاعر

أنا أحب أسرتي - هدى الشاعر

34 ص : 21 سم - (القصص التربوية : 2)

ردمك : 978 - 603 - 8070 - 09 - 3

1- قصص الأطفال

ديوبي 1431

813

- رقم الإيداع: 1431/798 -



**EUROPE**

Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
Didsbury , Manchester,  
M20 6PL , U.K.

**MENA & ASIA**

P.O.Box: 225340  
11324 Riyadh  
KSA

**AMERICAS**

750 Third Ave ,  
9th Floor , New York ,  
10017 , U.S.A

/iconetwork

@iconetwork

/iconetwork

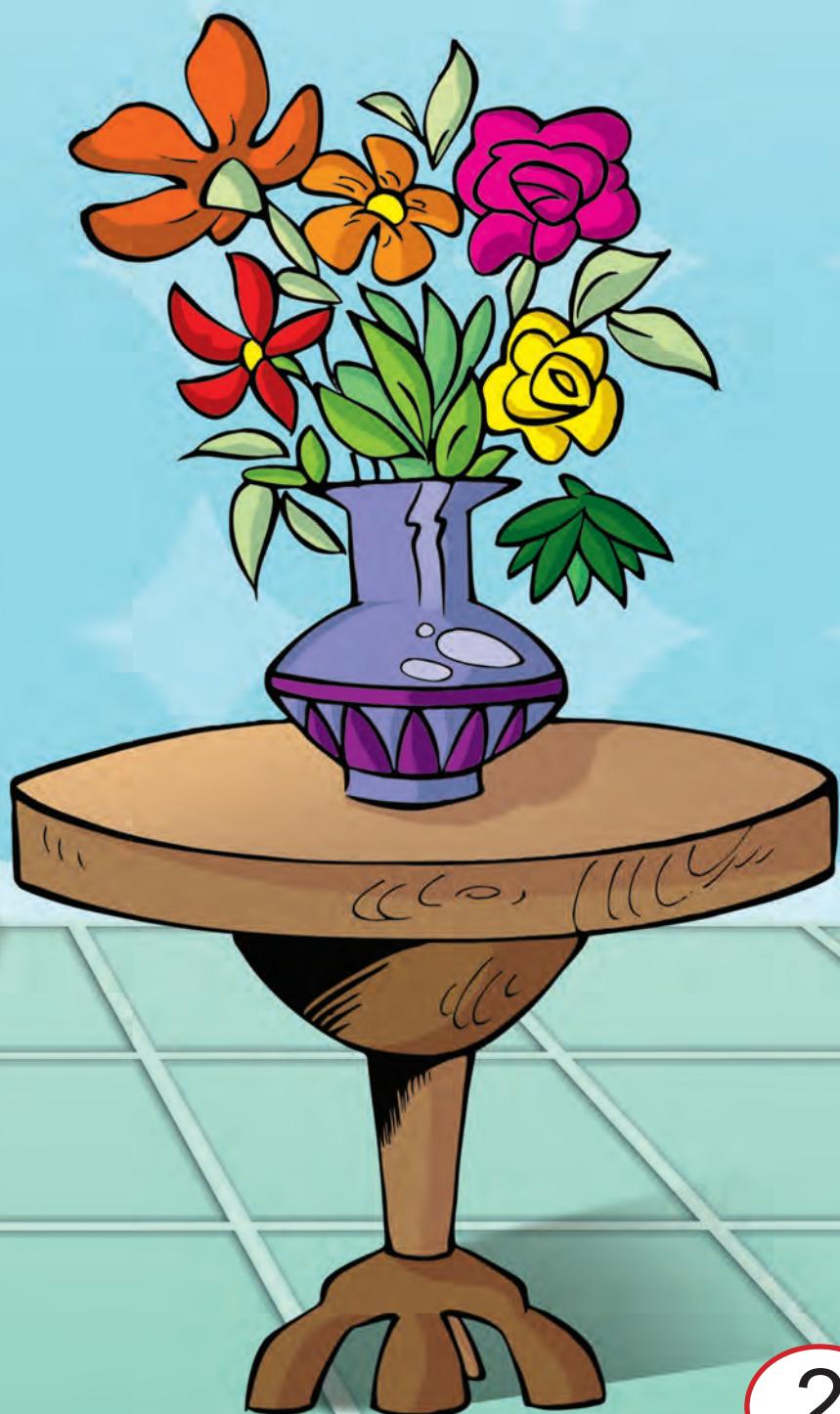
[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

## تهدف القصّة إلى :

- تَنْمِيَة الشُّرُورَة الْلُّغُوِيَّة.
- اِكتِسَاب المَهَارَات الْلُّغُوِيَّة.
- تَنْمِيَة المَيِّل نَحْو القراءة.
- تَعْزِيز الاتِّجَاهَات وَالقِيم النَّبِيلَة.
- تذوق الأناشيد الجميلة.
- توسيع الخيال وَالمساعِدة عَلَى الإِبْدَاع.
- إِثارة التَّفْكِير.

«خَنِينُ» تُحِبُّ الْذَّهَابَ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِتَلْعَبَ وَتَمْرَحَ،  
لِكَنَّ أَبَاها مَشْغُولٌ هَذَا الْيَوْمَ!





«حنين» تُحبِّ الحَلْوَى اللَّذِيَّةَ الَّتِي تُعِدُّهَا أُمُّهَا، لِكِنَّ أُمَّهَا  
مَشْغُولَةٌ هَذَا الْيَوْمَ!



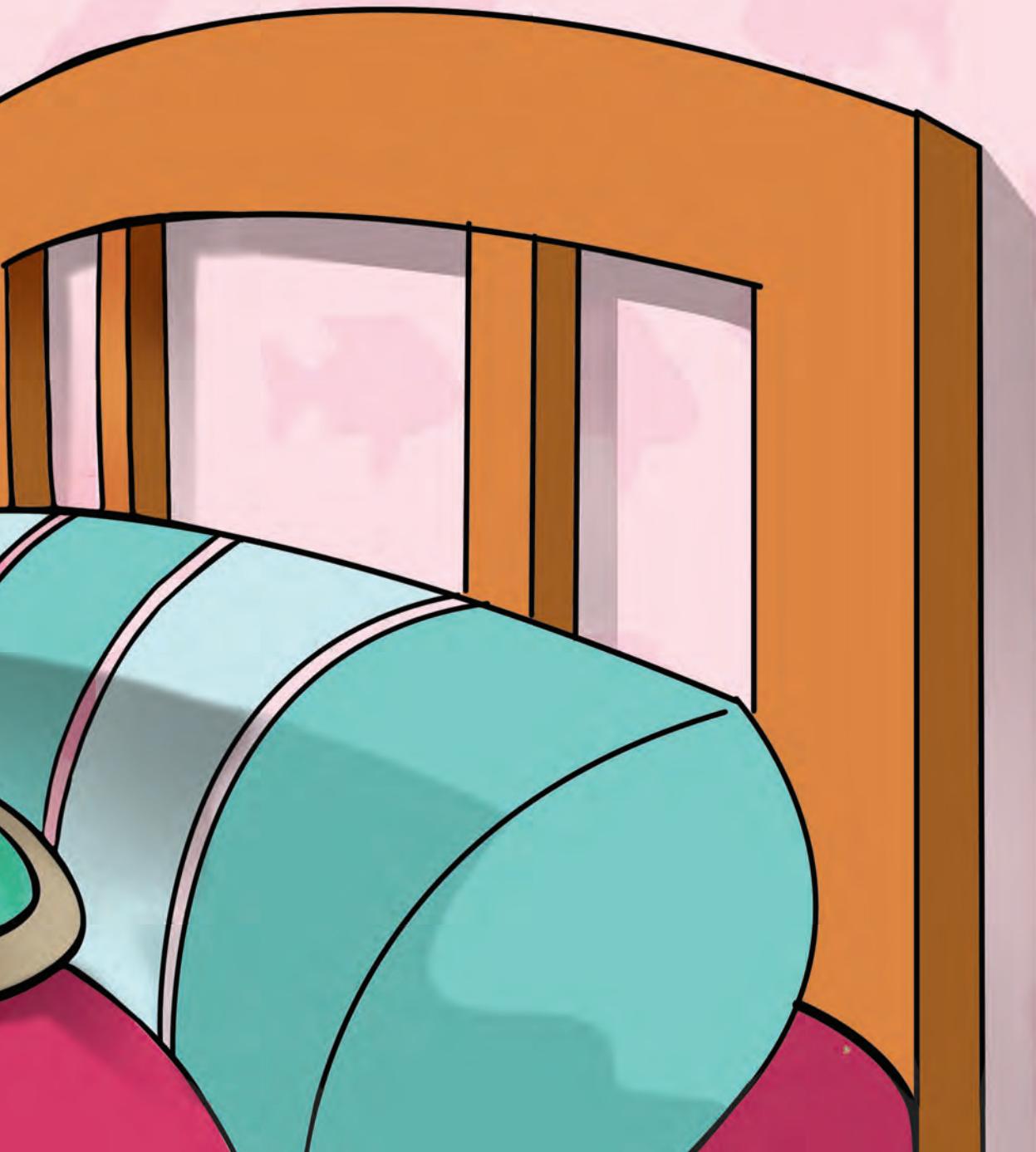


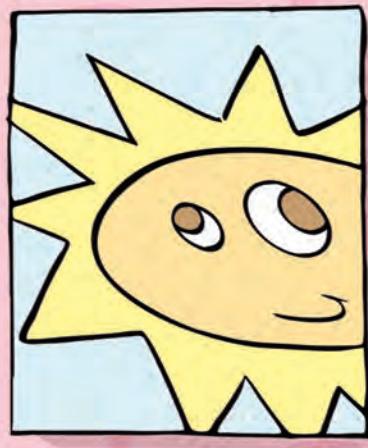
«حنين» تُحب اللَّعب بالدُّمى مَعَ أخْتها صَفاء، لِكِنَّ  
صَفاء مَشغولَةٌ هذَا الْيَوْمَ!



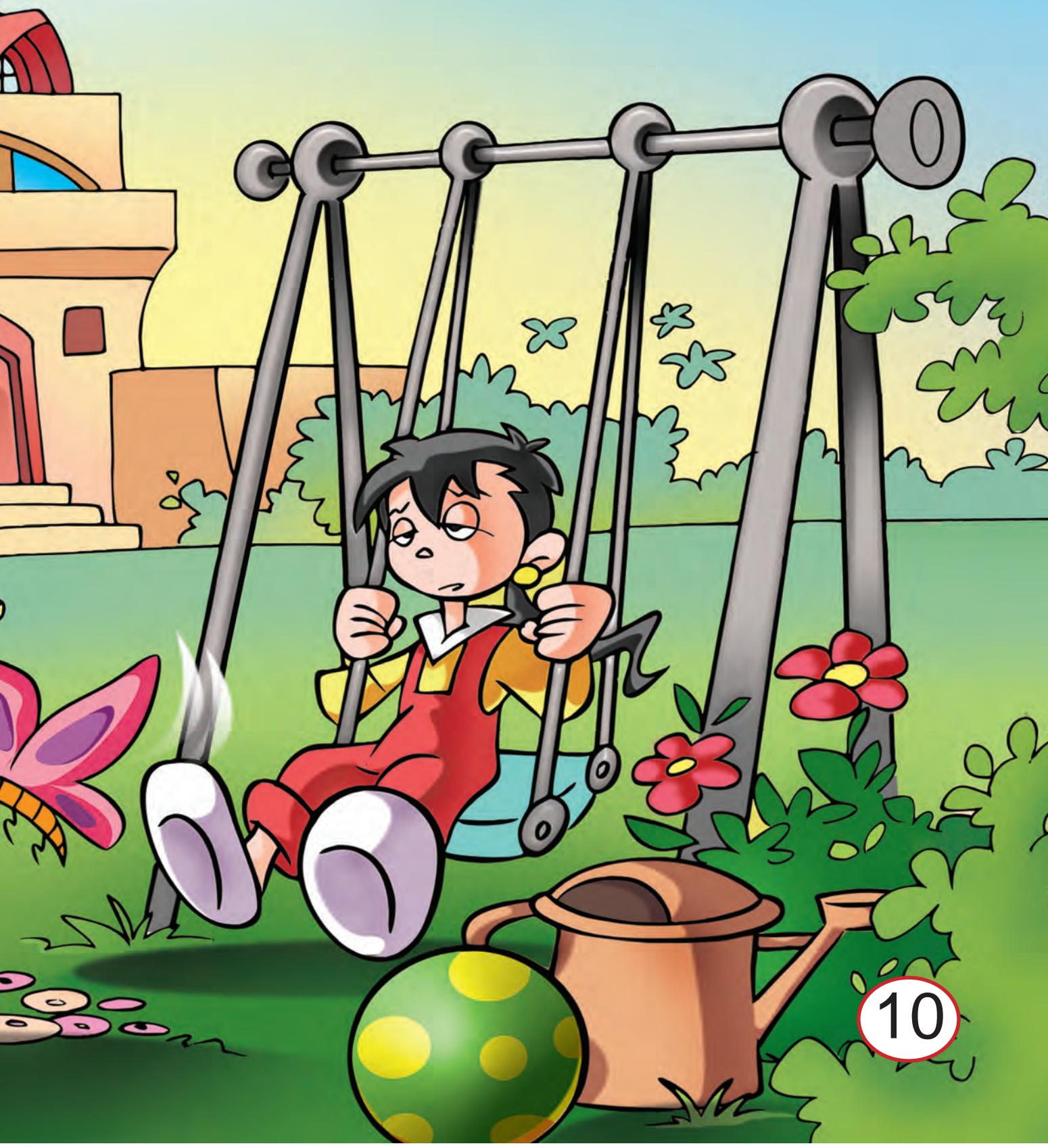


غَضِبَتْ ((حَنِينٌ)) لِأَنَّ الْجَمِيعَ مُنْشَغِلُونَ عَنْهَا، وَقَرَّرَتْ  
أَنْ تَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ جَدِّهَا.  
قَالَتْ ((حَنِينٌ)): أَنْتُمْ كُلُّكُمْ لَا تُحِبُّونَنِي!



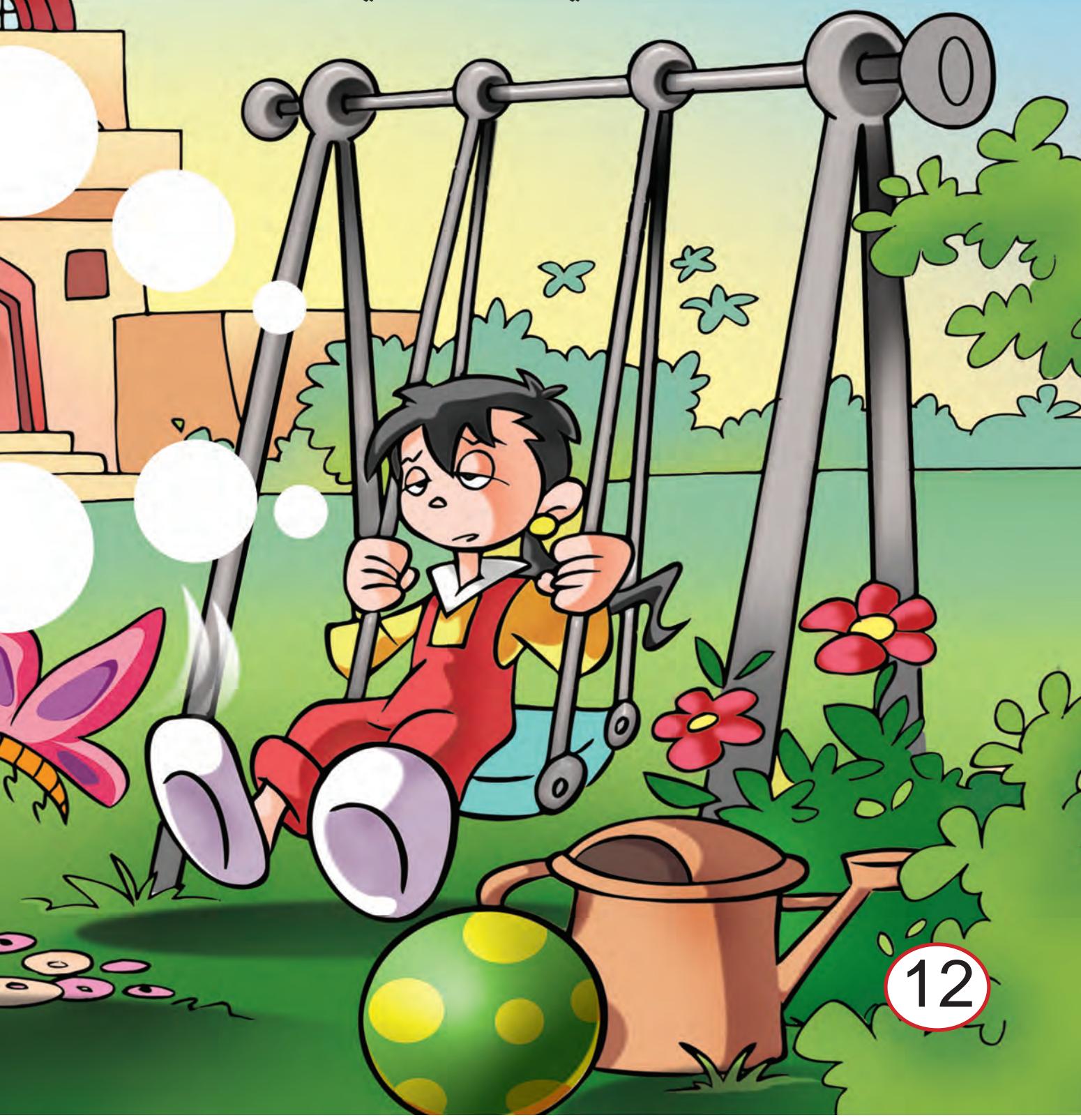


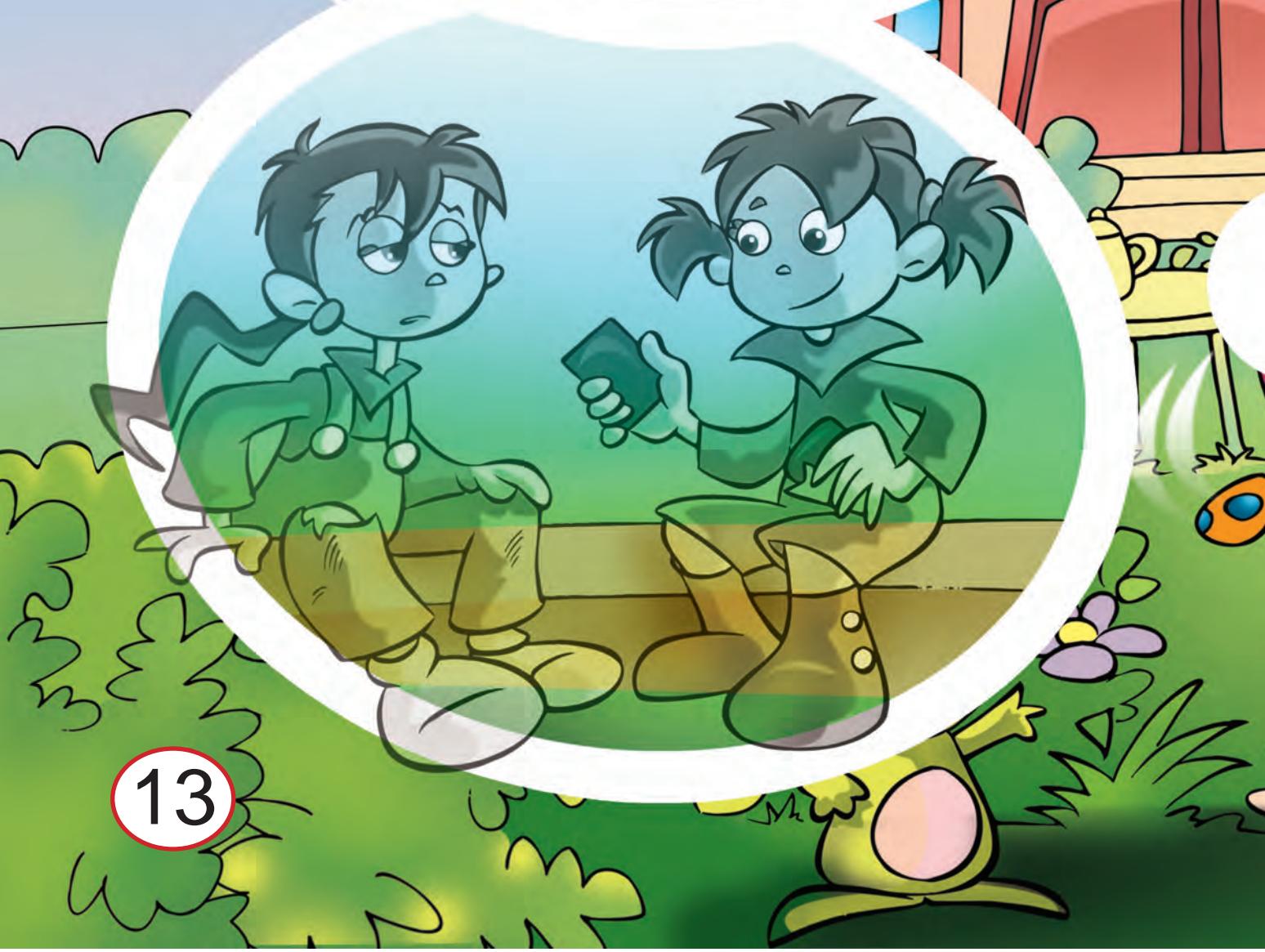
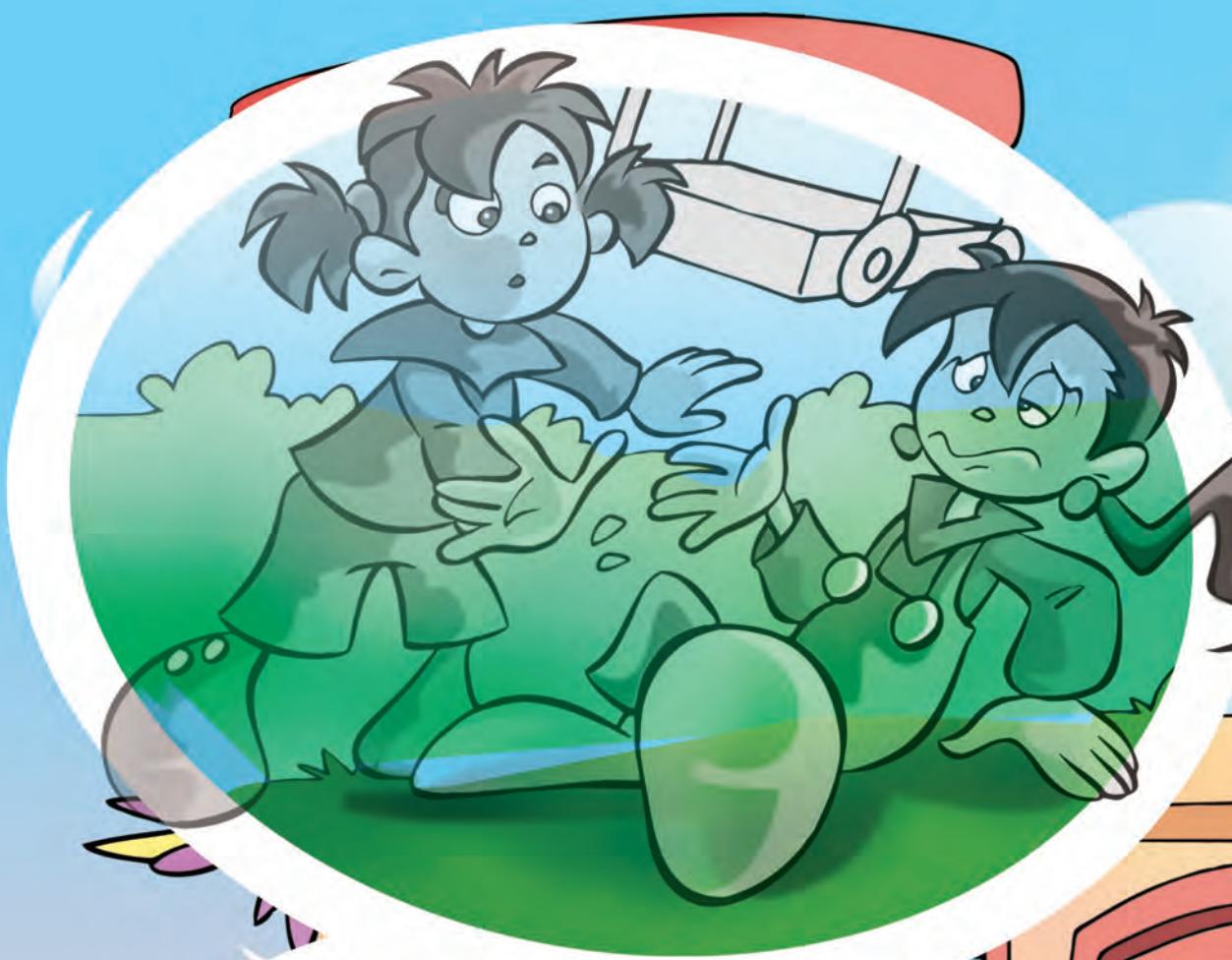
في بَيْتِ الْجَدَّةِ لَعِبْتُ «حَنِينُ» فِي الْحَدِيقَةِ وَحْدَهَا، تَمَنَّتْ  
«حَنِينُ» لَوْ أَنَّ أُخْتَهَا صَفَاءَ أَتَتْ مَعَهَا لِتَلْعِبَا معاً.





تَذَكَّرْتُ «حَنِينُ» يَوْمَ وَقَعْتُ عَنِ الْأَرْجُوْحَةِ، فَأَسْرَعْتُ  
صَفَاءً، وَأَمْسَكْتُ بِيَدَهَا؛ لِتُساعِدَهَا عَلَى النُّهُوضِ،  
وَتَقَاسَمْتُ مَعَهَا الْحَلْوَى الَّتِي تُحِبُّهَا،  
قَالَتْ «حَنِينُ»: أَظُنُّ أَنَّ أُخْتِي صَفَاءَ تُحِبُّنِي.





تَنَوَّلْتُ «حَنِينُ» الْكَثِيرَ مِنَ الْحَلْوَى الَّذِي أَعَدَّتْهَا  
الْجَدَّةُ، حَتَّى شَعَرَتْ بِالْأَلَمِ فِي بَطْنِهَا.  
طَلَبَتْ مِنْهَا الجَدَّةُ أَنْ تَرْتَاحَ فِي السَّرِيرِ حَتَّى يَزُولَ الْأَلَمُ.





تَذَكَّرْتُ «(خَنِينُ») يَوْمَ مَرِضَتْ وَأَصَابَتْهَا الْحُمَّى، كَانَتْ أُمُّهَا بِجَانِبِهَا تَمْسَحُ وَجْهَهَا، وَتَضْمِمُهَا بِحَنَانٍ. قَالَتْ «(خَنِينُ»): أَظُنُّ أَنَّ أُمِّي تُحِبُّنِي كَثِيرًا.





حِينَ هَبَطَ الظَّلَامُ وَذَهَبَتْ ((حَنِينٌ)) إِلَى الْفِرَاشِ لِتَنَامَ،  
سَمِعَتْ صَوْتَ الرَّعْدِ يُدَوِّي، وَالْمَطَرُ يَطْرُقُ عَلَى النَّافِذَةِ.  
خَافَتْ حَنِينُ كَثِيرًا وَتَخَيَّلَتْ أَنَّ وَحْشًا يَخْتَبِئُ خَلْفَ  
النَّافِذَةِ!





تَذَكَّرْتُ ((حَنِينٌ)) تِلْكَ اللَّيْلَةَ حِينَمَا رَأَتْ حُلْمًا مُزْعِجًا،  
وَاسْتَيْقَظْتُ خائِفَةً تَبْكِي !!  
أَجْلَسَهَا أَبُوهَا بِجَانِبِهِ عَلَى الْأَرْيَكَةِ، وَأَمْسَكَ يَدَهَا، قَصَّ  
عَلَيْهَا حِكَايَةً بَحَمِيلَةً حَتَّى نَسِيَتْ حُلْمَهَا.  
قَالَتْ ((حَنِينٌ)): أَظُنُّ أَنَّ أَبِي أَيْضًا يُحِبُّنِي.





نَهَضْتُ «حَنِينُ» مِنَ الْفِرَاشِ، وَرَكَضْتُ إِلَى جَدِّهَا قَائِلَةً:  
أُرِيدُ أَنْ أَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ يَا جَدَّتِي.





فِي تِلْكَ الْلَّخْظَةِ سَمِعَتْ «حَنِينُ» صَوْتَ جَرَسِ الْبَابِ،  
خَافَتْ وَقَالَتْ: لَا بُدَّ أَنَّهُ الْوَحْشُ الَّذِي يَطْرُقُ النَّافِذَةَ!





فَتَحَتِ الْجَدَّةُ الْبَابَ فَرَأَتْ صَفَاءَ مَعَ أُمِّهَا وَأَبِيهَا قَدْ  
قَدِمُوا لِيَأْخُذُوا «حَنِينَ» إِلَى الْبَيْتِ، هَتَّفُوا جَمِيعًا:  
«حَنِينُ»؛ اشْتَقَنَا لَكِ.





رَكَضْتُ «(حنينٌ)» إِلَيْهِمْ قَائِلَةً: أُحِبُّكُمْ كَثِيرًا، لَنْ أَزْعِجَكُمْ  
بَعْدَ الْيَوْمِ وَأَبْعِدَكُمْ عَنْ أَشْغَالِكُمْ، وَسَأَخْتَارُ الْوَقْتَ  
الْمُنَاسِبَ لِلَّعِبِ.





# أُسْرَتِي السَّعِيدَة

د. راشد عيسى

يَا مُلْتَقِي أَحِبَّتِي  
جَمِيلَةً كَالْجَنَّةِ

وَمُنْتَهِي سَعَادَتِي  
وَيَشْتَرِي لِي لُعْبَتِي

وَكُمْ يُحِبُّ ضَحْكَتِي  
كَانَهَا صَدِيقَتِي

لَانَّهَا حَبِيبَتِي  
تَفَرَّحُ لِي لِفَرْحَتِي

بُشْرِي لَكُمْ يَا إِخْوَتِي  
أَنَا أُحِبُّ أُسْرَتِي

يَا بَيْتَنَا يَا بَيْتَنَا  
فِيكَ الْحَيَاةُ حُلْوَةٌ

فِيكَ السُّرُورُ وَالْمُنْيَ  
أَبِي أَبِي يُحِبُّنِي

يَسِّمُ لِي يَضْحَكُ لِي  
أُمِّي مَعِي تُرْشِدُنِي

أَحْسُّ نَبْضَ قَلْبِهَا  
أَخْتِي هُنَا تُحِبُّنِي

أَخِي أَخِي يُعِينُنِي  
يَا بَيْتَنَا يَا بَيْتَنَا

# الأنشطة

أَمْلِأُ الفَراغَ بِحَرْفِ الْجَرِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ أَسْفَلَ الصُّورَةِ 1

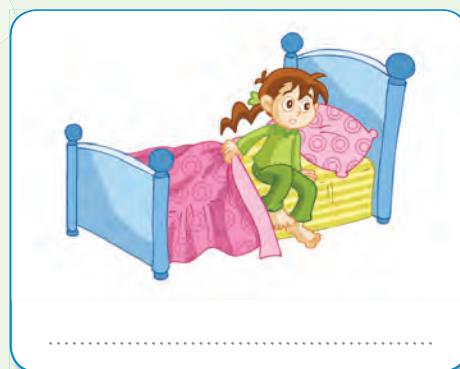
\* الْمُنَاسِبَةُ :

١. من عن بـ إلى في على :

١. ذَهَبَتْ حَنِينُ ..... الْحَدِيقَةَ. 4 شَعَرَتْ حَنِينُ ..... أَلَمَ ..... بَطْنِهَا.

٢. وَقَعَتْ حَنِينُ ..... الْأَرْجُوحةَ. 5 ارْتَاحَتْ حَنِينُ ..... السَّرِيرِ.

٣. سَاعَدَتْهَا أُخْتُهَا ..... النُّهُوضِ. 6 نَهَضَتْ حَنِينُ ..... الْفِرَاشِ.



**أَخْتارُ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:**

- 1 سِمِعْتُ حَنِينَ صَوْ... الْجَرَسِ. ( ت ، ط )
- 2 حَنِينُ تُحِبُّ إلٰهًا... هَابٌ إلٰى الْحَدِيقَةِ. ( ذ ، ز )
- 3 مَنْ يِ... رُقُ النَّافِذَةِ؟ ( ت ، ط )
- 4 ... لَبَتِ الْجَدَّةُ مِنْ حَنِينَ أَنْ تَرْتَاحَ. ( ت ، ط )
- 5 أَكَلَتْ حَنِينُ الْحَلَوَى اللَّ... يِ...ةً. ( ذ ، ز )
- 6 رَأَتْ حَنِينُ حُلْمًا مُ... عِجَاجًا. ( ذ ، ز )
- 7 أَرِيدُ أَنْ أَخْ... ارَ الْوَقْتَ الْمُنَاسِبَ. ( ت ، ط )
- 8 تَ... كَرَتْ حَنِينُ يَوْمَ مَرَضَتْ. ( ذ ، ز )

أَلْوَنْ هَذَا الشَّكْل بِالْأَلْوَانِ جَمِيلَةٌ : 3



# إصدارات مناهج العالمية



**سلسلة  
تعلم العربية**  
من الروضة الى  
الصف الثاني عشر

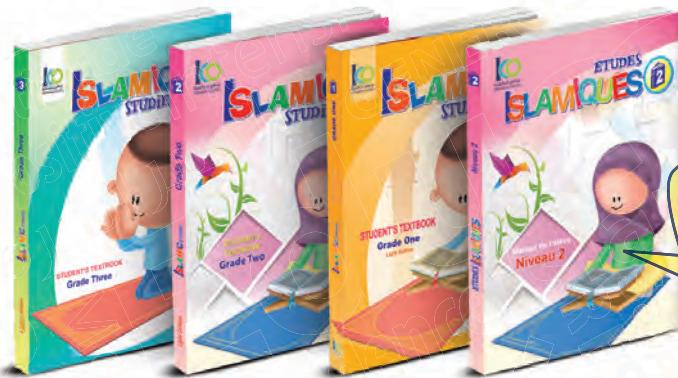


**سلسلة  
التربية الإسلامية**  
من الصف الأول الى  
الصف الثاني عشر



**قاموس  
المصطلحات  
الإسلامية**

**سلسلة  
تعلم العربية**  
نسخة مدمجة / ألفاظ، ومعان  
باللغتين الإنجليزية والفرنسية



**سلسلة التربية  
الإسلامية  
Light Edition**  
(إنجليزي / فرنسي)

3

## سلسلة القصص التَّربويَّة

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 1 زيد والحلوى            | شَكْرًا أَيُّهَا الطَّبِيب |
| 2 البركان والجبل         | أَنَا أَحُبُّ أَسْرَتِي    |
| 3 مصباح نور الدّين       | النَّمَلَةُ وَالْمَرَايَا  |
| 4 أَحُبُّ أَنْ أَخْتار   | الفضاءُ                    |
| 5 قطط حسان               | الهَدِيَّةُ                |
| 6 التَّحْدي              | أَنَا شجاع                 |
| 7 المُكتشfan الصَّغِيران | أَحُبُّ جَدَّتِي           |
| 8 تحت الماء              | الشَّجَرةُ الضَّاحِكةُ     |
| 9 رحلة إلى المُخيَّم     | ساعة سامر                  |
| 10 لينا ميدس             | ساعِدُ الْضَّعِيف          |
| 11                       | 1                          |
| 12                       | 2                          |
| 13                       | 3                          |
| 14                       | 4                          |
| 15                       | 5                          |
| 16                       | 6                          |
| 17                       | 7                          |
| 18                       | 8                          |
| 19                       | 9                          |
| 20                       | 10                         |

ISBN 978- 603807009 - 3  
  
 9 786038 070093

**EUROPE**

Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
 Didsbury , Manchester ,  
 M20 6PL , U.K.

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

**MENA & ASIA**

P.O.Box: 225340  
 11324 Riyadh  
 KSA

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

**AMERICAS**

750 Third Ave ,  
 9th Floor , New York ,  
 10017 , U.S.A

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

 /iconetwork

 @iconetwork

 /iconetwork

