



# شوبي جريج





٢٩  
ثوبٌ جَدِيدٌ

جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة مناهج العالمية ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة ، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية ، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطّي من الناشر.

**مؤلف القصة:** إيمان فتحي محمد سند

**مؤسسة مناهج العالمية**

( ) مناهج العالمية، 2016 م

سند ، إيمان فتحي محمد

جزاء الكرم - إيمان فتحي محمد سند

14 ص ؛ 21 سـ - (القصص التربوية ؛ 23)

ردمك : 2 - 5 - 9749 - 9960

1 - قصص الأطفال

1427/1171

ديوي 813

- رقم الإيداع: 1427/1171 -



**EUROPE**

Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
Didsbury , Manchester,  
M20 6PL ,U.K.

**MENA & ASIA**

P.O.Box: 225340  
11324 Riyadh  
KSA

**AMERICAS**

750 Third Ave ,  
9th Floor , New York ,  
10017 , U.S.A

/iconetwork

@iconetwork

/iconetwork

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

# ل

"لَيْلَى" طَفْلَةٌ جَمِيلَةٌ مُطْبِعَةٌ، يُحِبُّهَا أَبُوها، وَأُمُّها.

تُحِبُّهَا الْمُعَلِّمَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ، لَهَا صَدِيقَاتٌ كَثِيرَاتٌ.





رَأَتْ لَيْلَى ثُوبًا بَدِيعًا.

الثُّوبُ مَعْرُوضٌ فِي وَاجْهَةِ مَعْرِضٍ.

أَرَادَتْ أَنْ تَشْتَرِيهُ.



# ل

في المَنْزِلِ حَكَتْ لَامِهَا عَنِ التَّوْبِ الْأَزْرَقِ.

قَالَتْ لَهَا الْأُمُّ: أَنْتِ لَدَيْكِ مَلَابِسٌ كَثِيرَةٌ.

قَالَتْ لَيْلَى: أَنَا أُحِبُّ هَذَا التَّوْبَ.

قَالَتِ الْأُمُّ: لَدَيْ فِكْرَةٌ، هَلْ تَوَافِقِينَ عَلَيْهَا؟

قَالَتْ لَيْلَى: نَعَمْ يَا أُمِّي.

قَالَتِ الْأُمُّ: يُمْكِنُكِ أَنْ تَشْتَرِيهِ مِنْ مَصْرُوفِكِ.

لَيْلَى: أَنَا أَوْافِقُ.



مَرَّتْ أَيَّامٌ طَوِيلَةٌ ادْخَرَتْ "لَيْلَى" مَصْرُوفَهَا كُلُّهُ.

وَذَهَبَتْ إِلَى الْمَعْرِضِ.

قَالَتْ لِلْبَائِعَةِ: أُرِيدُ التَّوْبَ الأَزْرَقَ.

قَالَتِ الْبَائِعَةُ: قَدْ تَمَّ بَيْعُهُ يَا صَغِيرَاتِي.

بَكَتْ لَيْلَى.

قَالَتِ الْبَائِعَةُ: يَوْجَدُ مِنْهُ لَوْنٌ آخَرُ.



ل

الثَّوْبُ الْآخِرُ أَصْفَرُ اللَّوْنِ.

أَرَادَتْ لَيْلَى أَنْ تُجَرِّبَهُ.

وَقَفَتْ تَنْظُرُ فِي الْمِرْأَةِ وَهِيَ تَرْتَدِي الثَّوْبَ.

سَأَلَتْ أُمَّهَا عَنْ رَأِيهَا.

قَالَتْ لَهَا اُمُّهُ إِنَّ الثَّوْبَ جَمِيلٌ.



وَهُنَا دَخَلْتُ طِفْلَةً وَوَالِدَتُهَا إِلَى الْمَعْرِضِ.

الْأُمْ تَحْمِلُ التَّوْبَ الْأَزْرَقَ.

قَالَتِ الْأُمُ لِلْبَائِعَةِ :

ابْنَتِي لَا تُحِبُّ التَّوْبَ الْأَزْرَقَ !



فَرِحَتْ لَيْلَى كَثِيرًا بِعَوْدَةِ الْثُوبِ إِلَيْهَا، وَأَنْشَدَتْ قَائِلَةً:

سَأُوفِرُ مَالًا أَشْتَرِيهِ  
وَأَنَا مِثْلُ الْزَّوْرَقِ فِيهِ  
ثُوبِي أَضْحَى عِنْدِي غَرِيبًا  
قَدْ أَحْبَبْنَ الْثُوبَ رَتِيبًا

هَذَا الْثُوبُ جَمِيلٌ وَأَنَا  
لَوْنُ الْأَزْرَقِ يُشْبِهُ بَحْرًا  
وَسَيَأْتِينَا الْعِيدُ قَرِيبًا  
وَبِهِ تَفَرَّحُ لِي خَالاتِي



مَرَّتْ أَيَّامٌ.

لَيْلَى تُحِبُّ ذَلِكَ التَّوْبَ.

تَفْتَحُ خِزَانَةَ الْمَلَابِسِ كُلَّ يَوْمٍ لِتَرَاهُ.

تُحِسْ بِسَعَادَةٍ حِينَما تَرْتَدِيهِ.



جاء العيد، فتحت الأم خزانة ابنتها.

لم تجد الثوب الأزرق.

نادت على ليلى،

قالت: أين الثوب الأزرق؟

قالت لها ليلى: إنه العيد يا أمي.

لابد أن يكون كُل الناس سعداء.





قَالَتِ الْأُمُّ: مَا عَلَاقَةُ سَعَادَةِ النَّاسِ بِاخْتِفَاءِ التَّوْبَ؟

لَيْلَى: أَعْطَيْتَهُ بِنْتًا فَقِيرَةً.

الْأُمُّ: كَيْفَ ذَلِكَ؟ أَنْتِ تُحِبِّينَهُ كَثِيرًا.

لَيْلَى: الطَّفْلَةُ لَا تَمْلِكُ غَيْرَ ثَوْبٍ قَدِيمٍ.

الْأُمُّ: كَانَ يُمْكِنُ أَنْ تُعْطِيهَا أَيَّ ثَوْبٍ آخَرَ.

لَيْلَى: الْمُعْلِمَةُ قَالَتْ:

إِذَا أَعْطَيْنَا شَيْئًا نُحِبُّهُ لِلْفَقِيرِ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّنَا.

قَالَتِ الْأُمُّ: بَارَكَ اللَّهُ فِيكِ يا ابْنَتِي.

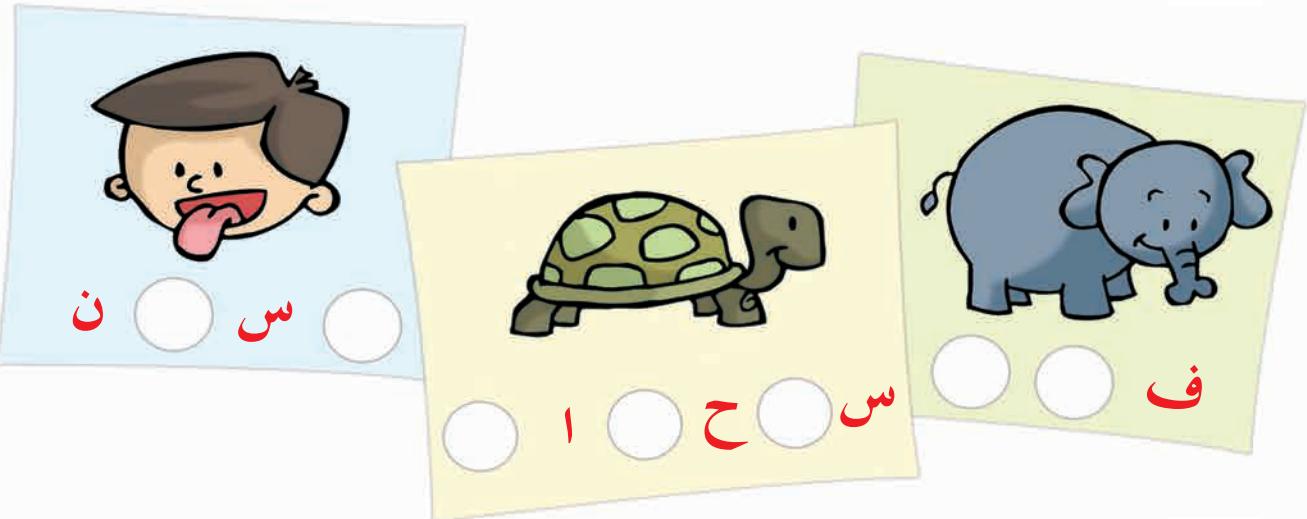


# الأنشطة



اكتب الحروف الناقصة:

1



احذف الكلمات التالية لتعرف كلمة السر:

2

ج	و	ب	ج	و	د	ب
خ	أ	ب	ي	ض	أ	خ
م	أ	ص	ف	ر	ذ	ز
ي	ح	ذ	ا	ر	ء	ا
ص	أ	س	و	د	ق	ن
ا	ل	أ	خ	ض	ر	ة
ه	ح	م	ر	ه	ه	ذ

كلمة السر هي: .....  
جورب خزانة أبيض هذه ثوب أحمر الأخضر أسود حذاء قميص

3

## ضع الحرف الناقص في المربعات الفارغة الأفقيّة

للكلمات الآتية:

- الثوب 2 - معلمة 3 - جميل

- ليلي 5 - يلعب 6 - لبن

- لبس 8 - طويل

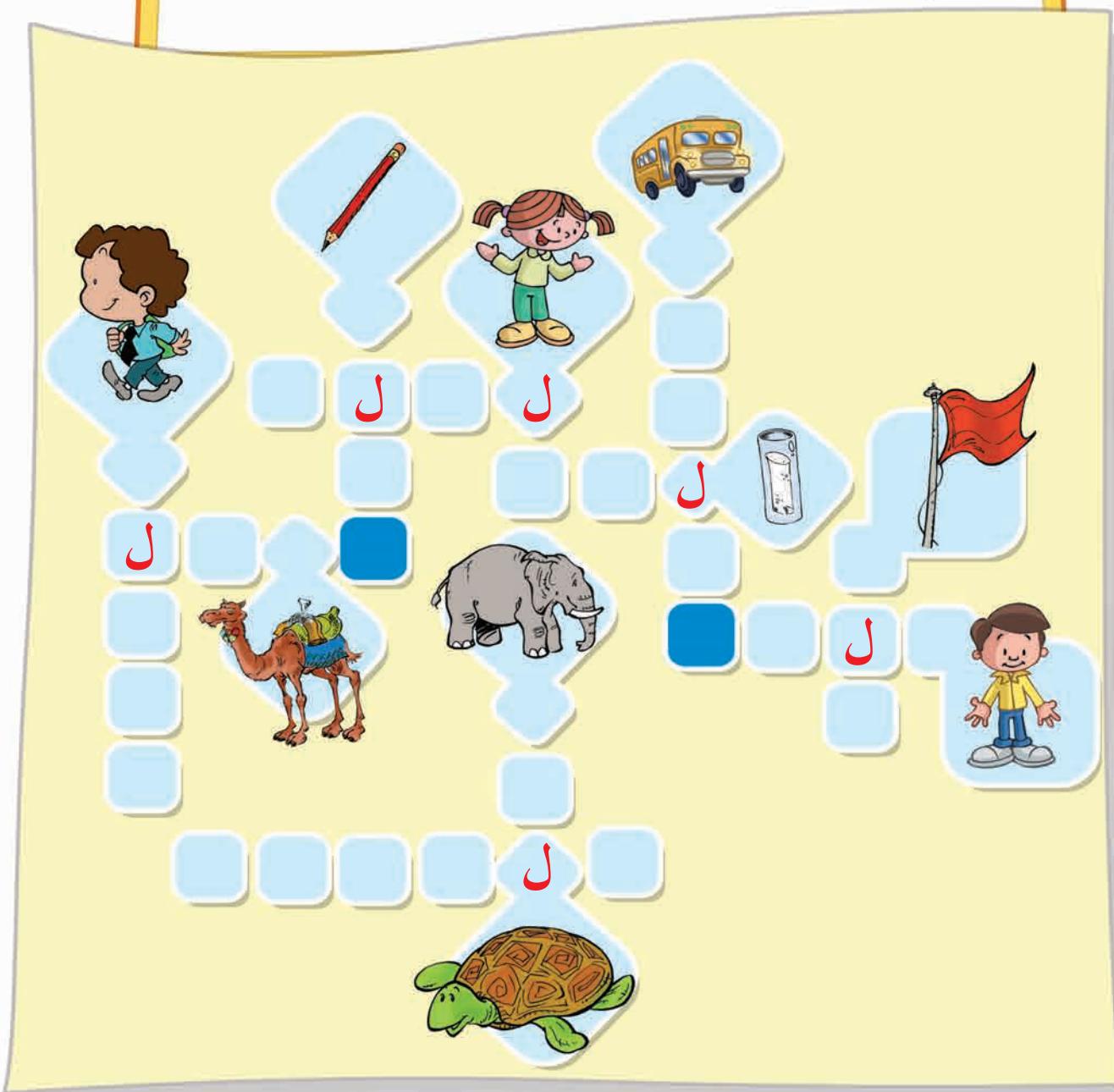
ب	و	ث	ا	1
ة	م		ع	2
		ي	م	3
ى		ي	ج	4
	ب	ع		5
		ن	ب	6
س	ب			7
		ي	و	8
			ط	

## أكمل الحروف الناقصة للكلمات المشتركة في الحرف (ل)

في المربعات الرأسية والأفقيّة مُسترشداً بالصور.

أفقيّ: ليلى - لبن - جمل - سلحفاة - ولد

رأسية: حافلة - علم - فيل - تلميذ - قلم



5

أ- كَوْنُ (خَمْسَ) كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ مِنَ الْحُرُوفِ

الْمَوْجُودَةِ فِي الْجَدْوَلِ، عَلَى أَنْ تَحْتَوِي كُلُّ كَلِمَةٍ عَلَى حَرْفٍ

(ل)، مَعَ إِمْكَانِيَّةِ اسْتِخْدَامِ الْحَرْفِ (ل) أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ.

ب- اكْتُبْ عَدَدَ الْأَحْرُفِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ أَمَا مَهَا.

الكلمة	عدد الحروف	الحروف
	1	ب
	2	ث
	3	ج
	4	ف
	5	ذ

6

اقْرِأْ، وَافْهَمْ:

قالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾

(الحشر : 9)



# سلسلة القصص التَّربُويَّة

- |    |                       |    |
|----|-----------------------|----|
| ض  | البخار وطائر الرُّخ   | 15 |
| ط  | لا تكن من المبَدِّرين | 16 |
| ظ  | قط مُحظوظ             | 17 |
| ع  | عليٌّ والسباق         | 18 |
| غ  | أنا أغسل أسناني       | 19 |
| ف  | فيل صغير              | 20 |
| ق  | الحقيقة               | 21 |
| ك  | جزاء الكرم            | 22 |
| ل  | ثوب جديد              | 23 |
| م  | أفضل عمل              | 24 |
| ن  | مغامرة في معرض الصور  | 25 |
| هـ | شكراً لك              | 26 |
| وـ | السوق واق             | 27 |
| يـ | رامي والكرة           | 28 |

- |    |                    |    |
|----|--------------------|----|
| أ  | الأرنب والأسد      | 1  |
| بـ | جابر واللعبة       | 2  |
| تـ | الفراشات الحزينة   | 3  |
| ثـ | سيف الدين والشَّين | 4  |
| جـ | أسد مفترور         | 5  |
| حـ | سأعمل بالنَّصيحة   | 6  |
| خـ | دمنة والكلب        | 7  |
| دـ | مكر القَرْدة       | 8  |
| ذـ | سوبر معاذ          | 9  |
| رـ | الطَّيور تتسابق    | 10 |
| زـ | كنز جَلَدي         | 11 |
| سـ | السن دباد          | 12 |
| شـ | نجحت المحاولة      | 13 |
| صـ | الصُّوص والغراب    | 14 |

رقم الإيداع : ١٤٢٧/١١٧١

ردمك : ٩٩٦٠-٩٧٤٩-٥-٢



#### EUROPE

Suite 1 , 3 Elm Grove ,  
Didsbury , Manchester ,  
M20 6PL , U.K.

[info@iconetwork.com](mailto:info@iconetwork.com)

#### MENA & ASIA

P.O.Box: 225340  
11324 Riyadh  
KSA

#### AMERICAS

750 Third Ave ,  
9th Floor ,New York ,  
10017,U.S.A

[www.iconetwork.com](http://www.iconetwork.com)

[/iconetwork](https://facebook.com/iconetwork)

[@iconetwork](https://twitter.com/iconetwork)

[@iconetwork](https://instagram.com/iconetwork)

