



إسأل الطبيب



سلسلة القصص التَّربُويَّة

حاصلة على جائزة خليفة للابداع التربوي

اسأل الطَّيِّب



جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة مناهج العالمية ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة ، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية ، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي) ، أو التسجيل ، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطّي من الناشر.

مؤلف القصة: فريال خلف

إعداد الأنشطة: د/ عبد الله الخباص، زينات الكرمي

مؤسسة مناهج العالمية

ح مناهج العالمية، 2016 م

فِرْيَالُ خَلْفٌ

اسأل الطبيب - فريال خلف

(15) : سـمـ 21 - (القصص التـربـويـة :

ردیک: 978 - 608 - 8070 - 05 - 5

1 - قصص الأطفال

دیوی 813 ہ 1431

- رقم الإيداع: 794/1431



EUROPE
Suite 1 , 3 Elm Grove ,
Didsbury , Manchester,
M20 6PL U.K.

MENA & ASIA
P.O.Box: 225340
11324 Riyadh
KSA

AMERICAS
750 Third Ave ,
9th Floor , New York ,
10017 U.S.A

info@iconetwork.com

www.iconetwork.com

تهدف القصّة إلى :

- تنمية الشُّروءُ اللُّغويَّة.
- اكتساب المهارات اللُّغويَّة.
- تنمية الميل نحو القراءة.
- تعزيز الاتجاهات والقيم النَّبيلة.
- تذوق الأناشيد الجميلة.
- توسيع الخيال والمساعدة على الإبداع.
- إثارة التَّفكير.

عاد الأرنب الصغير سِمْسِمٌ من المَدْرَسَةِ فَلَمْ
يَجِدْ أُمَّهُ أَزْنوبَةَ في الْبَيْتِ، فَجَلَسَ يَنْتَظِرُ عَوْدَتِهَا
أَمَامَ الْبَابِ.





بَعْدَ سَاعَةٍ عَادَتْ أَرْنُوبَةُ وَهِيَ مُتَعَبَّةُ وَمَرِيضَةُ، وَاتَّجَهَتْ رَأْسًا إِلَى سَرِيرِهَا لِكَيْ تَرْتَاحَ.

قَالَتْ أَرْنُوبَةُ: لَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَى الطَّبِيبِ، وَوَصَفَ لِي هَذَا الدَّوَاءِ، وَأَوْصَانِي أَنْ أَرْتَاحَ مُدَّةً يَوْمَيْنِ.

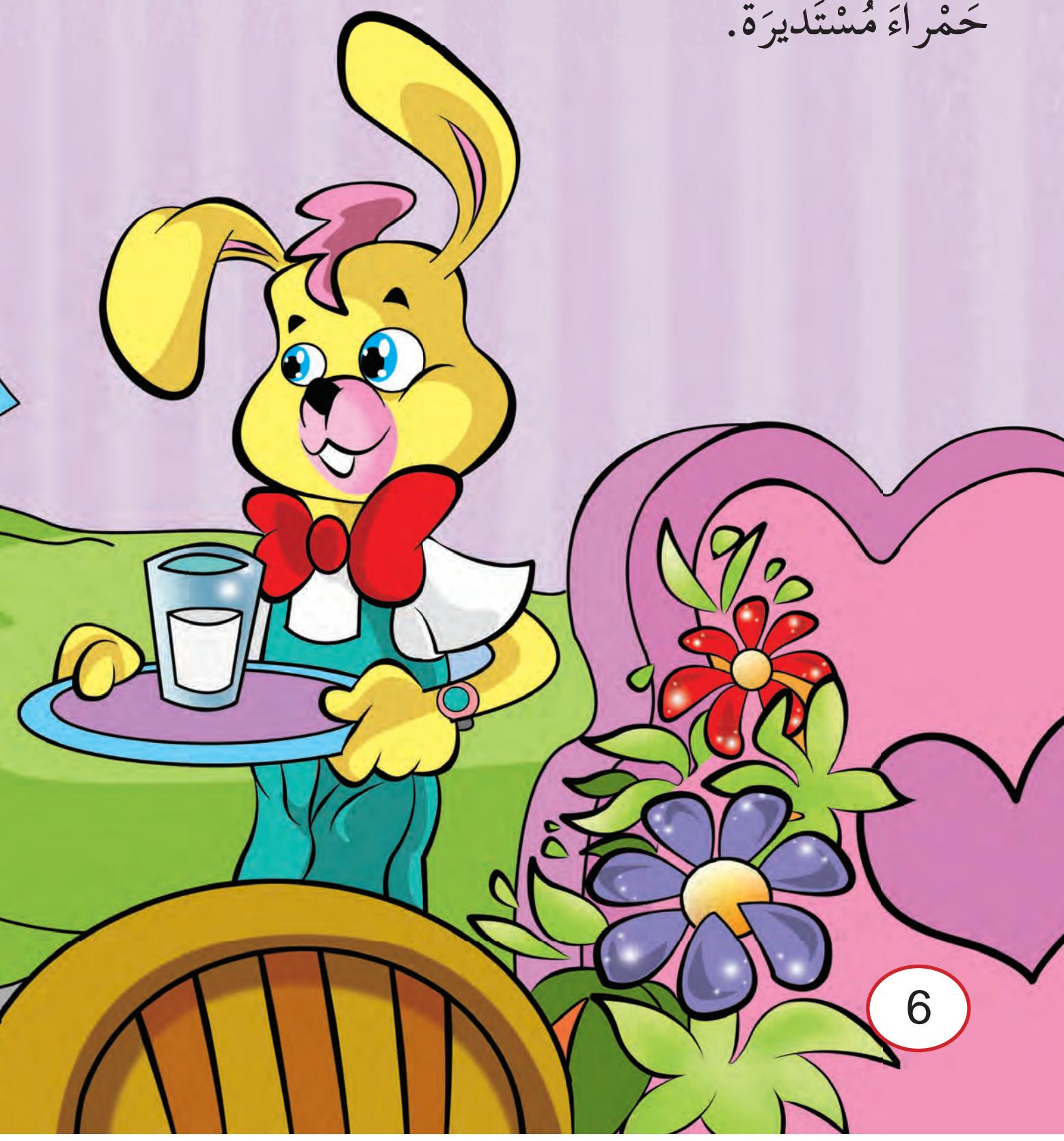


قالَ سِمْسِمٌ: نَعَمْ يَا أُمّي ارْتَاحِي فِي سَرِيرِكِ، وَسَأَقُومُ أَنَا
بِأَعْمَالِ الْبَيْتِ.



مَسَحَتْ أَرْنوبَةُ بِيَدِهَا عَلَى رَأْسِ سِمْسِمٍ،
وَقَالَتْ: مِنْ فَضْلِكَ أَخْضِرْ لِي كُوبًا مِنَ
الْمَاءِ لِكَيْ أَشْرَبَ الدَّوَاءَ.

ذَهَبَ سِمْسَمٌ بِسُرْعَةٍ، وَأَخْضَرَ لِأُمِّهِ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ.
وَفَتَحَتْ أَرْنُوبَةُ عُلْبَةَ الدَّوَاءِ، وَتَنَاوَلَتْ حَبَّيْتَينِ صَغِيرَتَيْنِ،
لَوْنُهُمَا أَصْفَرُ، ثُمَّ فَتَحَتْ عُلْبَةً ثَانِيَةً، وَتَنَاوَلَتْ مِنْهَا حَبَّةً
حَمْرَاءَ مُسْتَدِيرَةً.



ظَلَّتْ أَرْنُوبَةُ تَتَنَوَّلُ هَذَا الدَّوَاءَةَ مُدَّةً أَسْبُوعٍ حَتَّى شُفِيتْ
وَعَادَتْ لَهَا صِحَّتُهَا وَنَشاطُهَا.



وَصَارَتْ تَخْرُجُ إِلَى السُّوقِ لِكَيْ تَشْتَرِي الطَّعَامَ لَهَا
وَلَا بِنَهَا الصَّغِيرِ سِمْسِيمٌ.



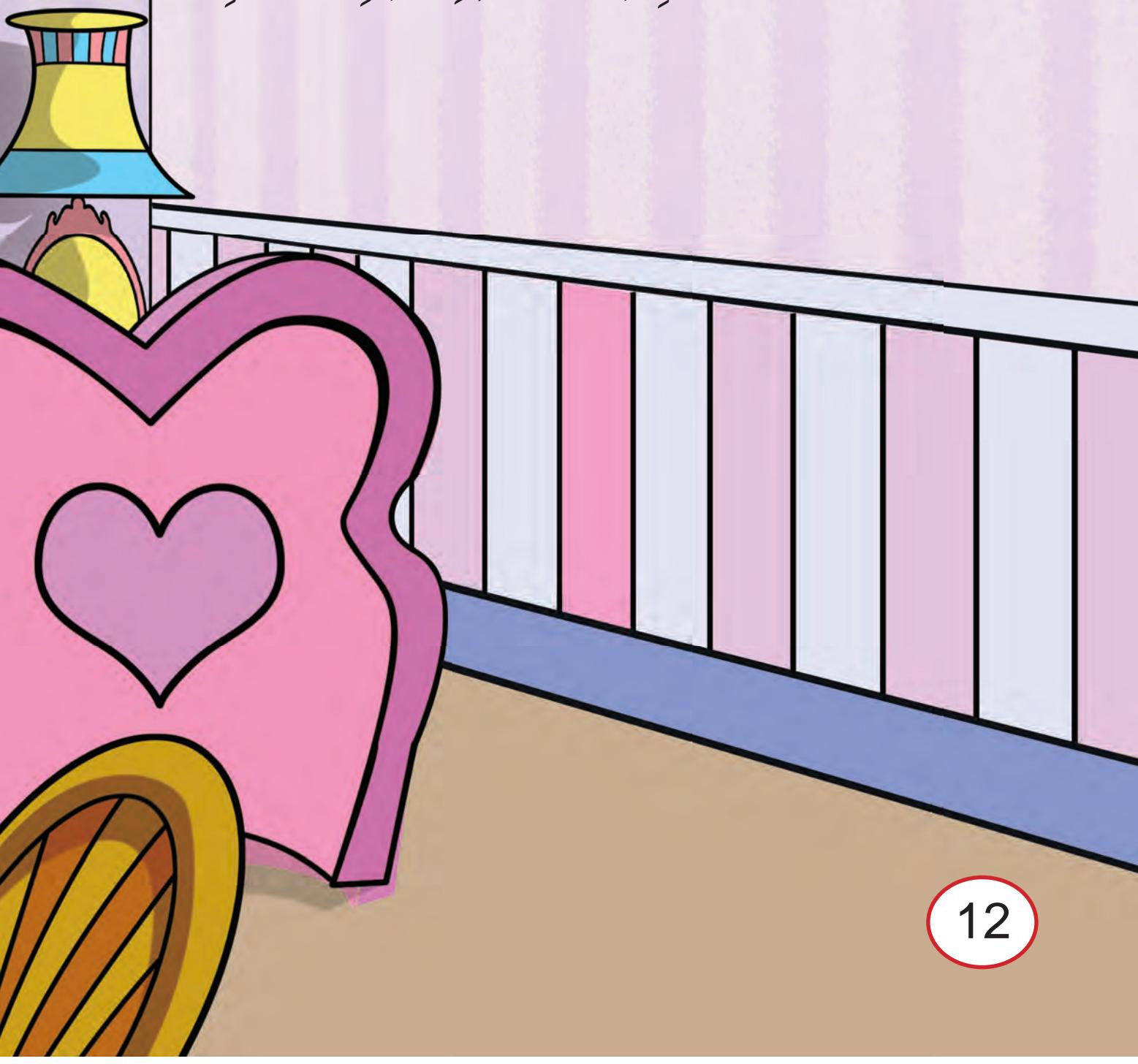


ذاتَ يَوْمٍ أَحَسَّ سِمْسِمُ بِالْمَرَضِ، عَادَ مُبَكِّرًا مِنَ
الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَتْ أُمُّهُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ،
فَذَهَبَ إِلَى سَرِيرِهِ لِكَيْ يَسْتَرِيحَ.





حاوَلَ سِمْسِمٌ أَنْ يَنَامَ، لَكِنَّ حَرَارَتُهُ كَانَتْ مُرْتَفِعَةً،
وَكَانَ يَتَأَلَّمُ كَثِيرًا. مَا الْعَمَلُ؟
لَيْسَ أُمِّي تَعُودُ، قَالَ سِمْسِمٌ لِنَفْسِهِ.
ثُمَّ تَذَكَّرَ الدَّوَاءُ الَّذِي تَنَاوَلَتُهُ أُمُّهُ، فَذَهَبَ إِلَى غُرْفَتِهَا،
وَوَجَدَ الدَّوَاءَ عَلَى الطَّاولَةِ الصَّغِيرَةِ بِجَانِبِ السَّرِيرِ.

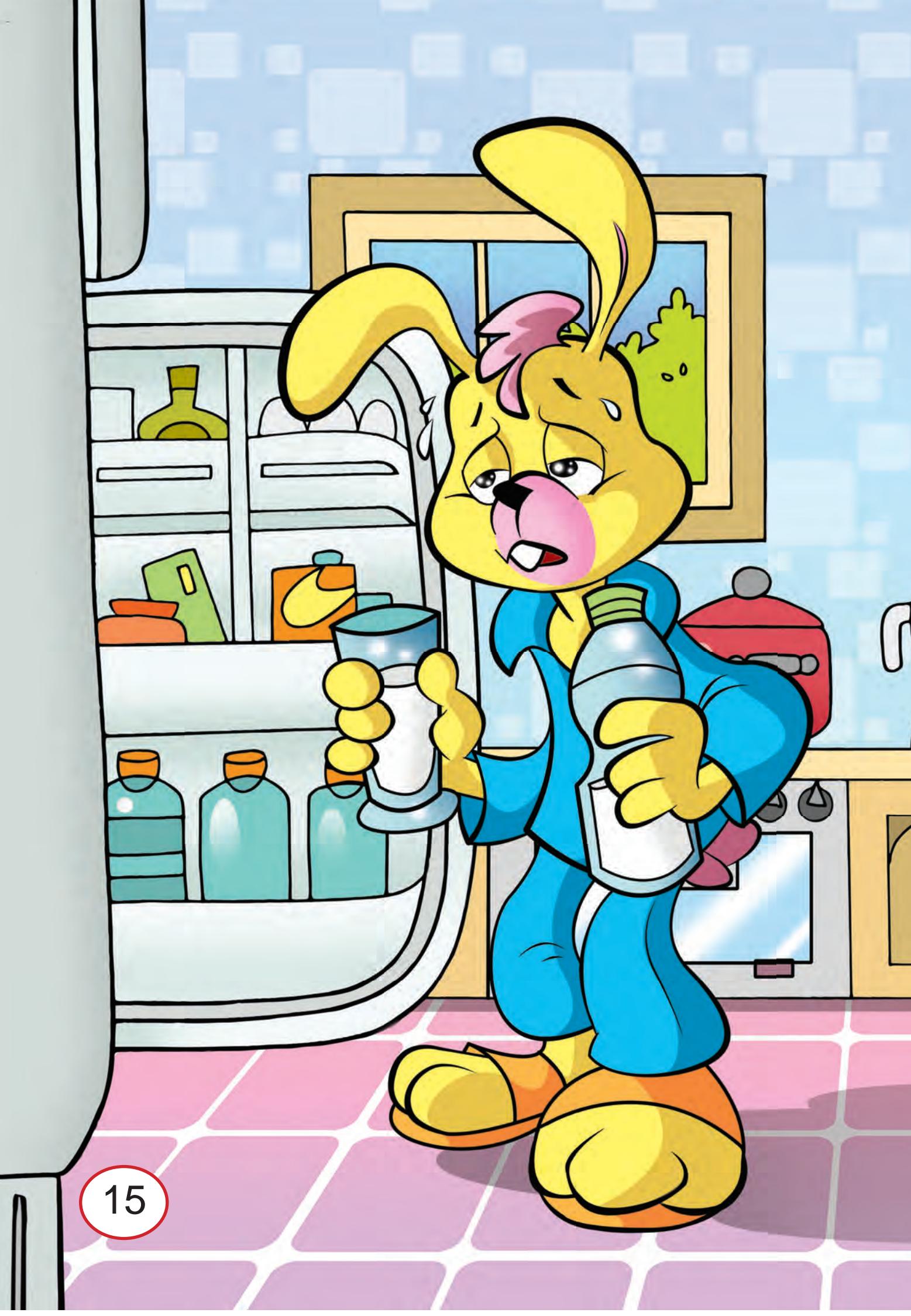




قال سِمْسِمٌ: لابد أن هذا الدواء جيد، لأن أمي تعافت بسرعة بعدما تناولته.

فتح سِمْسِم العلبة الأولى، وتناول حبتين من الحبوب الصفراء، ثم تناول حبة حمراء من العلبة الثانية؛ تماماً كما فعلت أمها.





عاد سِمْسِمٌ إلى سَرِيرِهِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتَحَسَّنْ أَبَدًا، فَعَادَ إِلَى
غُرْفَةِ أُمِّهِ وَفَتَحَ عُلْبَتَي الدَّوَاءِ، وَتَنَاوَلَ مِنْهُمَا سِتَّ حَبَّاتٍ.
ثُرِي؟ هَلِ اسْتَفَادَ سِمْسِمٌ مِنَ الدَّوَاءِ؟





أَحْسَنَ سِمْسِمٌ بِوَجْهِهِ فَصَارَ يَتَأَوَّهُ، ثُمَّ ازْدَادَ الْأَلَمُ
فَصَارَ يَصْيُخُ وَيَقُولُ: آه بِطْنِي! مَعْدِتِي! أُمِّي أَيْنَ أَنْتِ؟ تَعَالَى
بِسُرْعَةِ!

فَتَخَطَّتْ أَرْنُوبَةُ الْبَابِ، وَسَمِعَتْ صَوْتَ سِمْسِمِ الْمِسْكِينِ
يَصْيُخُ مِنَ الْأَلَمِ، فَأَسْرَعَتْ بِهِ إِلَى الطَّبِيبِ.



عيادة طبيب



أَجْرَى الطَّبِيبُ لِسَمِّسِمِ الْإِسْعَافَاتِ الْلَّازِمَةَ، وَجَعَلَهُ
يَتَقَيَّأُ الدَّوَاءَ الَّذِي شَرَبَهُ.

قَالَ الطَّبِيبُ: كَيْفَ تَنَاوَلُ دَوَاءً لَمْ يَصْفُهُ لَكَ الطَّبِيبُ؟ أَلَا
تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا خَطَرٌ جَدًّا؟ قَالَ سَمِّسِمٌ: وَلَكِنْ أُمِّي تَعَافَتْ
بِسُرْعَةٍ بَعْدَ أَنْ تَنَاوَلَتِ الدَّوَاءَ.

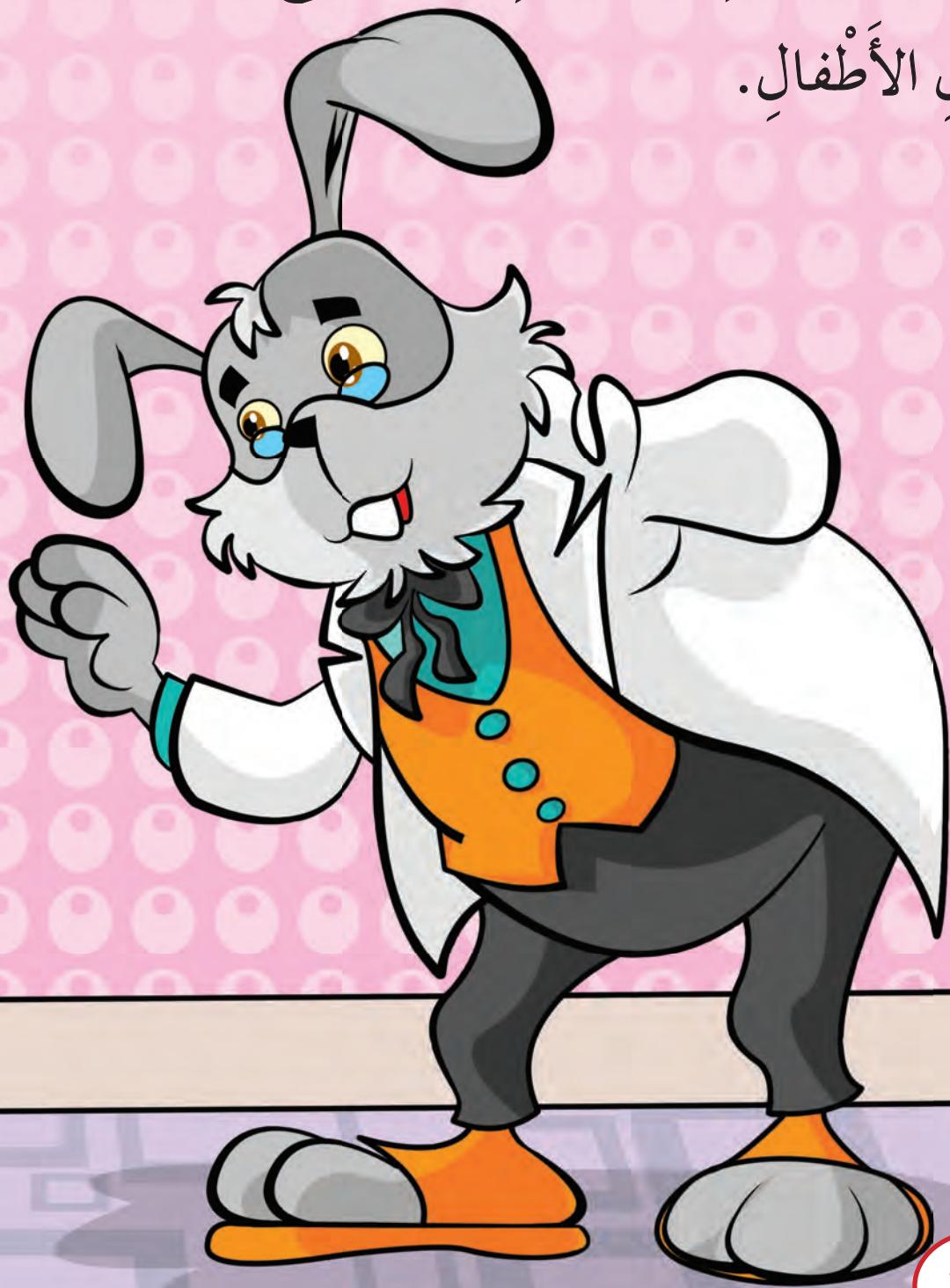


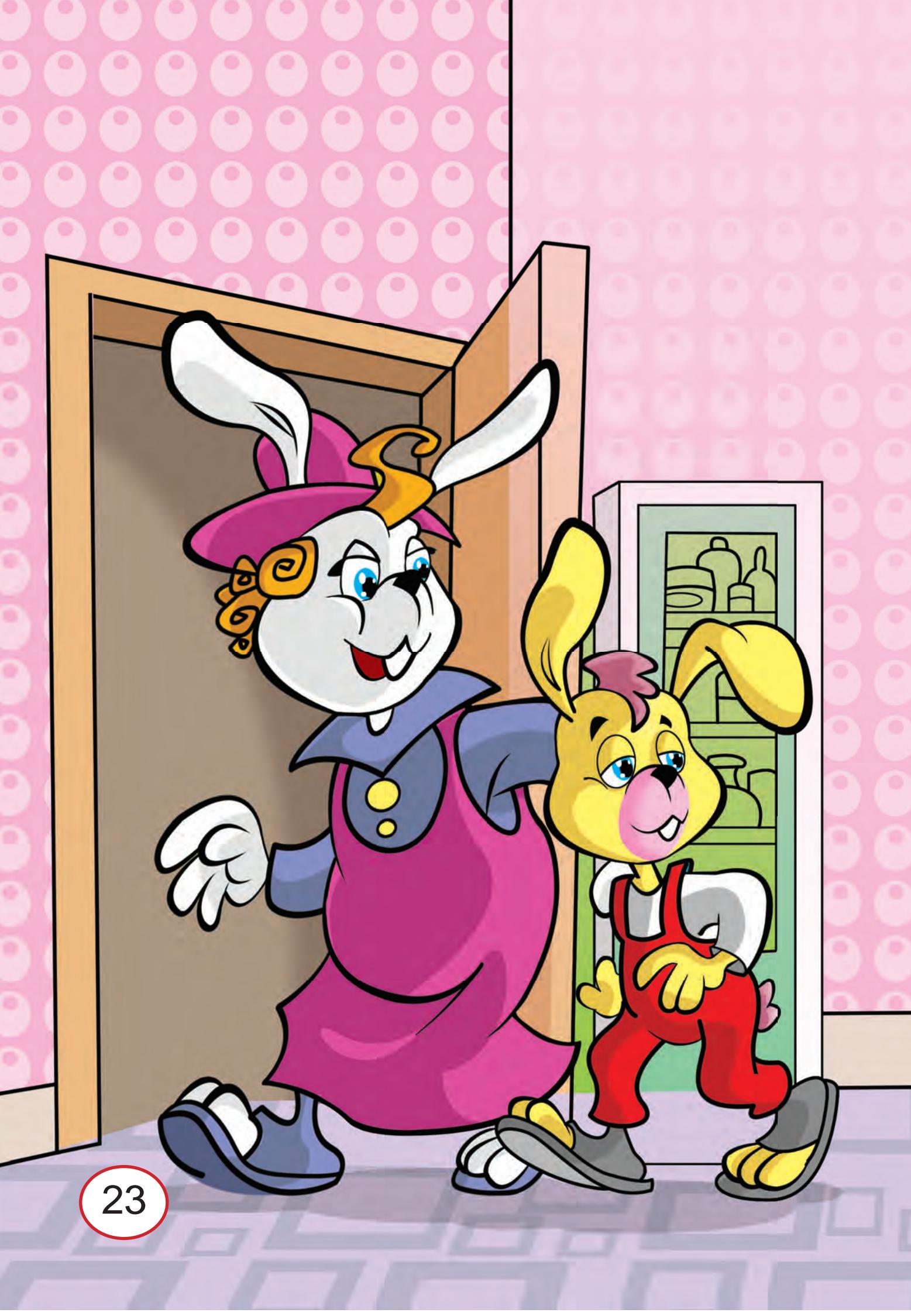
قالَ الطَّبِيبُ: لا يَا سَمْسَمُ، دَوَاءُ الْكِبارِ
لا يَنْفَعُ الصِّغَارَ، كَمَا أَنَّ مَرَضَ أُمِّكَ
يَخْتَلِفُ عَنْ مَرَضِكَ.



قَالَ سِمْسَمٌ: لَقَدْ تَنَاهَلْتُ حُبُوبًا كَثِيرَةً، قَالَ الطَّبِيبُ: لَا
تُكَرِّرْ هَذَا الْعَمَلَ مَرَّةً أُخْرَى، وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنْ لَا تَتَنَاهَلْ
الدَّوَاءِ إِلَّا بِأَمْرِ الطَّبِيبِ.

وَهَمَسَ الطَّبِيبُ لِأَرْزُونَبَةَ: يَجِبُ أَنْ نَرْفَعَ الدَّوَاءَ بَعِيدًا عَنْ
مُتَنَاهَلِ الْأَطْفَالِ.





أثناء عودة أرنوسة وسمسم إلى البيت اشتراط أرنوسة
خزانة صغيرة لكنه تضع بها الدواء.
ضحك سمسم وقال: لست بحاجة لخزانة يا أمي، فلن
أتناول الدواء بعد اليوم إلا بأمر من الطبيب.





السلامة

د. راشد عيسى

أَنَا مَسْرُورٌ يَا أُمِّي
أَدْعُو أَنْ يَسْلَمَ جِسْمِي
أَذْهَبْ لِطَبِيبِ الصِّحَّةِ
وَتَزِيدْ بِعَيْنِي الْفَرَحَةِ
عِنْدَ تَنَاوِلِ أَيِّ دَوَاءٍ
إِنِّي أَرْجُو كُلَّ شِفَاءٍ
لَمَّا أَلْعَبْ أَوْ أَجْرَى
مِنْ تَعَبْ أَوْ مِنْ كَسْرِ
أَحْذَرْ مِمَّا يُؤْذِينِي
رَبِّي رَبِّي يَحْمِينِي

أُمِّي أُمِّي يَا أُمِّي
وَأَحِبُّ اللَّهَ كَثِيرًا
أَنَا لَوْ أَشْكُو مِنْ أَلَمٍ
يَفْحَصُنِي وَيُعَالِجُنِي
أَنَا يَا أُمِّي أَشْرَبُ ماءً
لَا أَخْلُفُ رَأْيَا لِطَبِيبِ
وَأَنَا أَنْتَهُ لِنَفْسِي
أَهْرَصْ أَنْ أَهْمِي جِسْمِي
أَبْعُدْ عَنْ كُلِّ الْأَخْطَارِ
لَا أَلْعَبْ أَبَدًا بِالنَّارِ

الأنشطة

* أَقْرِأْ وَأَصِلُّ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



١ عاد أرنوب من المدرسة



٢ ذهب أرنوبة إلى الطبيب



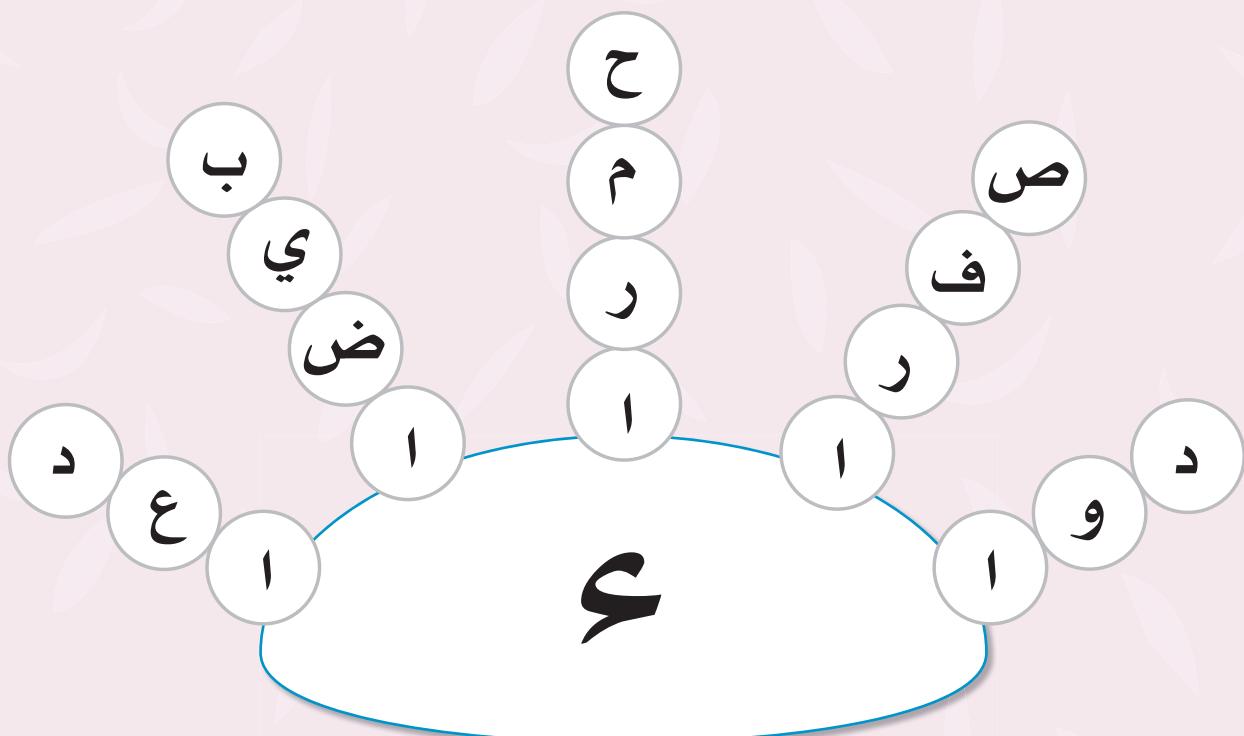
٣ شربت أرنوبة الدواء



٤ قام أرنوب بأعمال البيت

2

* أَكْتُبْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا أَلْفٌ كَمَا فِي الْمَثَالِ :



دُوَاء

.....

.....

.....

.....

* الهدف: الهمزة المتطرفة المسبوقة بألفٍ.

28

٣

أَلْوَنْ هَذَا الشَّكْلِ بِالْأُلوَانِ جَمِيلَةٌ :



إصدارات مناهج العالمية



سلسلة
تعلم العربية
من الروضة الى
الصف الثاني عشر

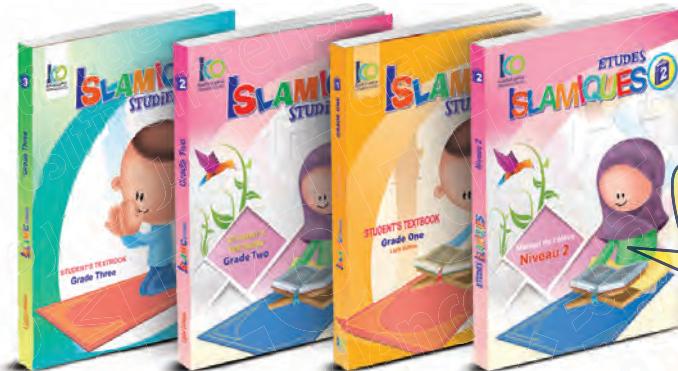


سلسلة
التربية الإسلامية
من الصف الأول الى
الصف الثاني عشر



قاموس
المصطلحات
الإسلامية

سلسلة
تعلم العربية
نسخة مدمجة / ألفاظ ، ومعانٍ
باللغتين الإنجليزية والفرنسية



سلسلة التربية
الإسلامية
Light Edition
(إنجليزي / فرنسي)

2

سلسلة القصص التَّربويَّة

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 11 النَّادل الْأَمِين | 1 هدَيَّة العِيد |
| 12 الْكَنْزُ الْثَّمِين | 2 مَسَابِقَات |
| 13 الصَّحْفِيَّةُ الصَّغِيرَة | 3 مَا أَجْمَلُ الْوَطْنَ |
| 14 التَّعَايِشُ | 4 كَنْكُونُ الْعَجِيب |
| 15 اسْأَلُ الطَّبِيبَ | 5 فِي سَاحَةِ الْمُعرِكَةِ |
| 16 احْتِرَامُ الْكَبِيرِ | 6 فِي الْمَطَارِ |
| 17 أَبِي وَالْإِنْتِرْنِت | 7 سَامِيُّ وَالْمَهَنَّ |
| 18 يَوْمَيَّاتُ عَنْكِبُوتٍ | 8 دُعَاءُ الصَّيَادِ |
| 19 مَغَارَةُ عَلَيْ بَابَا | 9 بَيْتُ الدَّيَّاكِ |
| 20 قَصَّةُ قَلْمَ | 10 الْيَمَامَةُ وَالْثُّعبَانُ |

ISBN 978-603807005-5

 9 786038 070055

EUROPE

Suite 1 , 3 Elm Grove ,
 Didsbury , Manchester,
 M20 6PL , U.K.

info@iconetwork.com

MENA & ASIA

P.O.Box: 225340
 11324 Riyadh
 KSA

AMERICAS

750 Third Ave ,
 9th Floor ,New York ,
 10017,U.S.A

www.iconetwork.com

 /iconetwork

 @iconetwork

 /iconetwork

