



احترام الآخرين



2

سلسلة القصص التَّربُويَّة

حاصلة على جائزة خليفة للابداع التربوي

احترام الكبير



جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة مناهج العالمية ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة ، سواء كانت إلكترونية أم ميكانيكية ، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع دون إذن خطوي من الناشر.

مؤلف القصة: هدى الشاعر

إعداد الأنشطة: د/ عبد الله الخباص، زينات الكرمي

مؤسسة مناهج العالمية

© مناهج العالمية، 2016 م

هدى الشاعر

احترام الكبير - هدى الشاعر

38 ص ؛ 21 سم - (القصص التربوية ؛ 16)

ردمك : 978 - 8 - 17 - 8070 - 603

1 - قصص الأطفال

دبيوي 813

هـ 1431

- رقم الإيداع: 807/1431 -



EUROPE

Suite 1 , 3 Elm Grove ,
Didsbury , Manchester,
M20 6PL ,U.K.

MENA & ASIA

P.O.Box: 225340
11324 Riyadh
KSA

AMERICAS

750 Third Ave ,
9th Floor , New York ,
10017 , U.S.A

/iconetwork

@iconetwork

/iconetwork

info@iconetwork.com

www.iconetwork.com

تهدف القصّة إلى :

- تنمية الشّروءة اللّغوّيّة.
- اكتساب المهارات اللّغوّيّة.
- تنمية الميل نحو القراءة.
- تعزيز الاتّجاهات والقيم النّبيلة.
- تذوّق الأناشيد الجميلة.
- توسيع الخيال والمساعدة على الإبداع.
- إثارة التّفكير.



الْيَوْمَ سَيَأْتِي جَدِّي لِيَزورَنَا، وَسَيُمْضِي عِنْدَنَا
بَعْضَ الْوَقْتِ.

أُحِبُّ جَدِّي كَثِيرًا، وَأَشْتَاقُ لَهُ، فَهُوَ لَا يَزورُنَا
إِلَّا قَلِيلًا؛ لِأَنَّهُ يَعِيشُ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ.





3





الْجَمِيعُ يَسْتَعِدُونَ لِلِّقَاءِ جَدِّيِّ.
أُمِّي تَخْبُزُ الْفَطَائِرَ، وَأُخْتِي تُعِدُّ الْعَصِيرَ.

أَبِي يُصْلِحُ الْبَابَ الْخَارِجِيَّ، وَأَنَا أُساعِدُهُ بِطَلَاءِ الشُّورِ.
تَرِى؟ كَيْفَ سَيَكُونُ شَكْلُ جَدِّي؟ هَلْ تَغَيَّرَ عَنِ السَّنَةِ
الْمَاضِيَّةِ؟ وَهَلْ سَيُلَاحِظُ أَنِّي كَبِرْتُ قَلِيلًا؟ سَأَرْتَدِي
قَمِيصَ الْعِيدِ، وَحِذَائِي الْجَدِيدَ؛ لَا كُونَ أَنِيقًا حِينَ يَرَانِي.





حِينَ وَصَلَ جَدِّي كَانَ الْجَمِيعُ بِانتِظارِهِ أَمَامَ الْمَنْزِلِ.
سُرِّنَا كَثِيرًا بِرُؤْيَتِهِ، وَضَمَّنَا إِلَيْهِ بِحَنَانٍ.
لَقَدْ ازْدَادَ الشَّعْرُ الْأَبْيَضُ فِي رَأْسِهِ!





جَلَسْنَا حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِنَتَنَاهُ الْفَطَائِرُ الَّذِي أَعْدَّهَا
أُمِّي، وَنَشْرَبُ الْعَصِيرَ، وَجَدِّي يَحْكِي لَنَا قِصَصَهُ
وَأَخْبَارَهُ.





بَعْدَ الْعَشَاءِ فَتَحَ جَدّي حَقِيقَتَهُ لِيُوَزِّعَ الْهَدَايَا.
كَانَتْ هَدَيَّتِي صُنْدُوقًا كَبِيرًا فِيهِ أَدْوَاتٌ لِصَيْدِ السَّمَكِ.
أَنْتَ رَائِعٌ يَا جَدّي! كَمْ كُنْتُ أَحْلَمُ بِا قْتِنَاءِ مِثْلِ هَذِهِ
الْأَدْوَاتِ.

قَالَ جَدّي: سَنَخْرُجُ غَدًا
لِصَيْدِ السَّمَكِ.





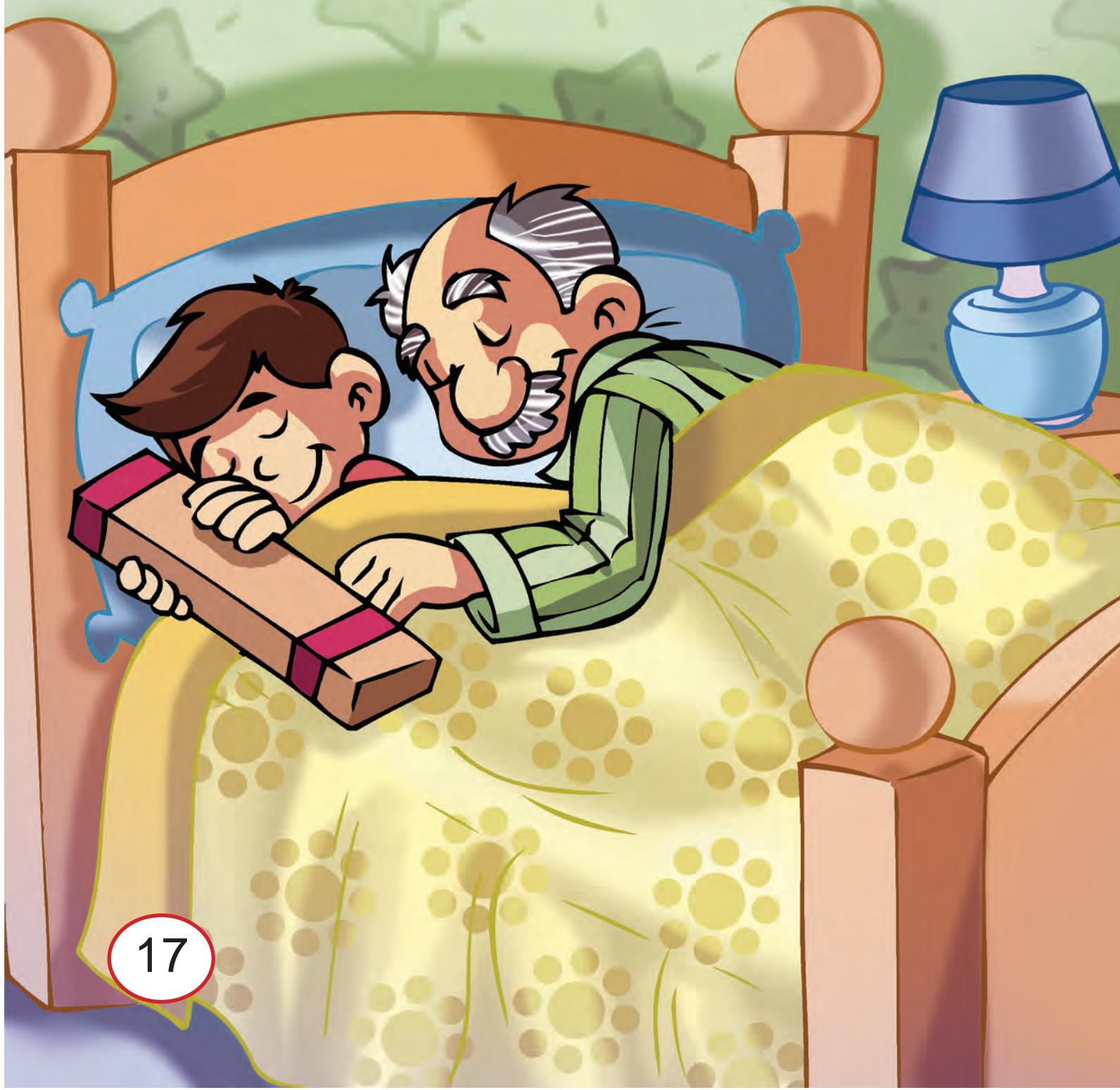
أَمَا هَدِيَّةُ أُخْتِي فَكَانَتْ مِنْظَارًا تُرَاقِبُ فِيهِ الطِّيورَ، وَالسَّمَاءَ،
وَالقَمَرَ.

إِنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى القَمَرِ.





تُلْكَ اللَّيْلَةَ نِمْتُ بِجَانِبِ جَدِّي وَصُنْدُوقِي بَيْنَ يَدَيِّ،
أَحْلُمُ بِرِحْلَةِ الصَّيْدِ فِي صَبَاحِ الْغَدِ.





عَنْدَ الْبَحِيرَةِ عَلَمَنِي جَدِّي كَيْفَ أَضْعُ
الْطَّعْمَ فِي الصَّنَارَةِ، وَكَيْفَ أُلْقِيَهَا فِي الْمَاءِ،



وَكَيْفَ أَجْلِسُ فِي صَمْتٍ
وَهُدُوِّيْ أَنْتَظِرُ قُدُومَ سَمَكَتِي الْمُنْتَظَرَةِ!

قالَ جَدِّيُّ: إِنَّا سَنَتَنَاؤُلُّ السَّمَكَ الْمَشْوِيَّ وَقْتَ الْغَدَاءِ،
لَكِنِّي شَعَرْتُ بِالْجُوعِ قَبْلَ ذَلِكَ، فَتَنَاؤلْتُ شَطِيرَةً زُبْدَةً
وَعَسَلَ وَضَعَتْهَا أُمِّيَّ فِي حَقِيبَتِي!

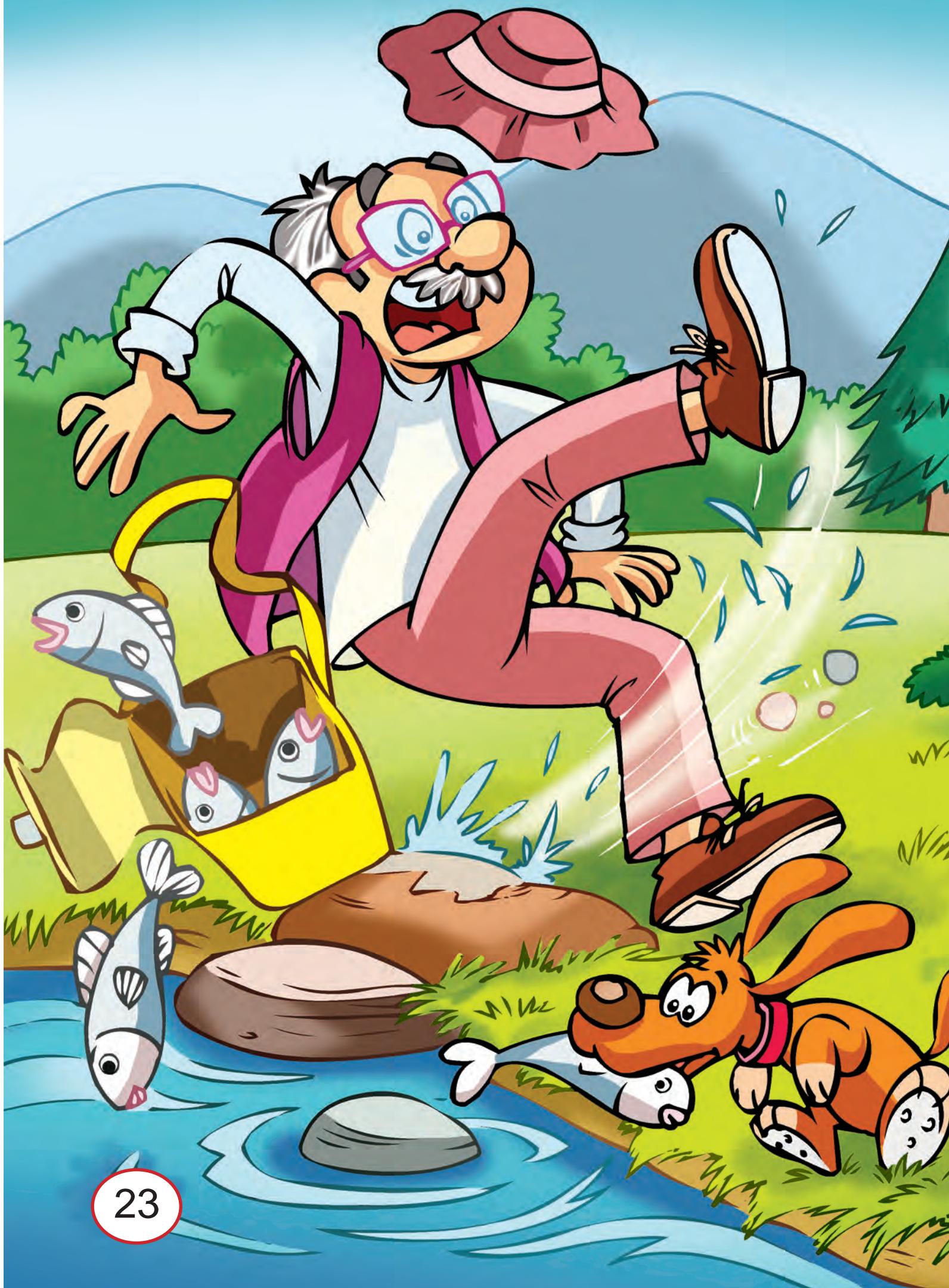




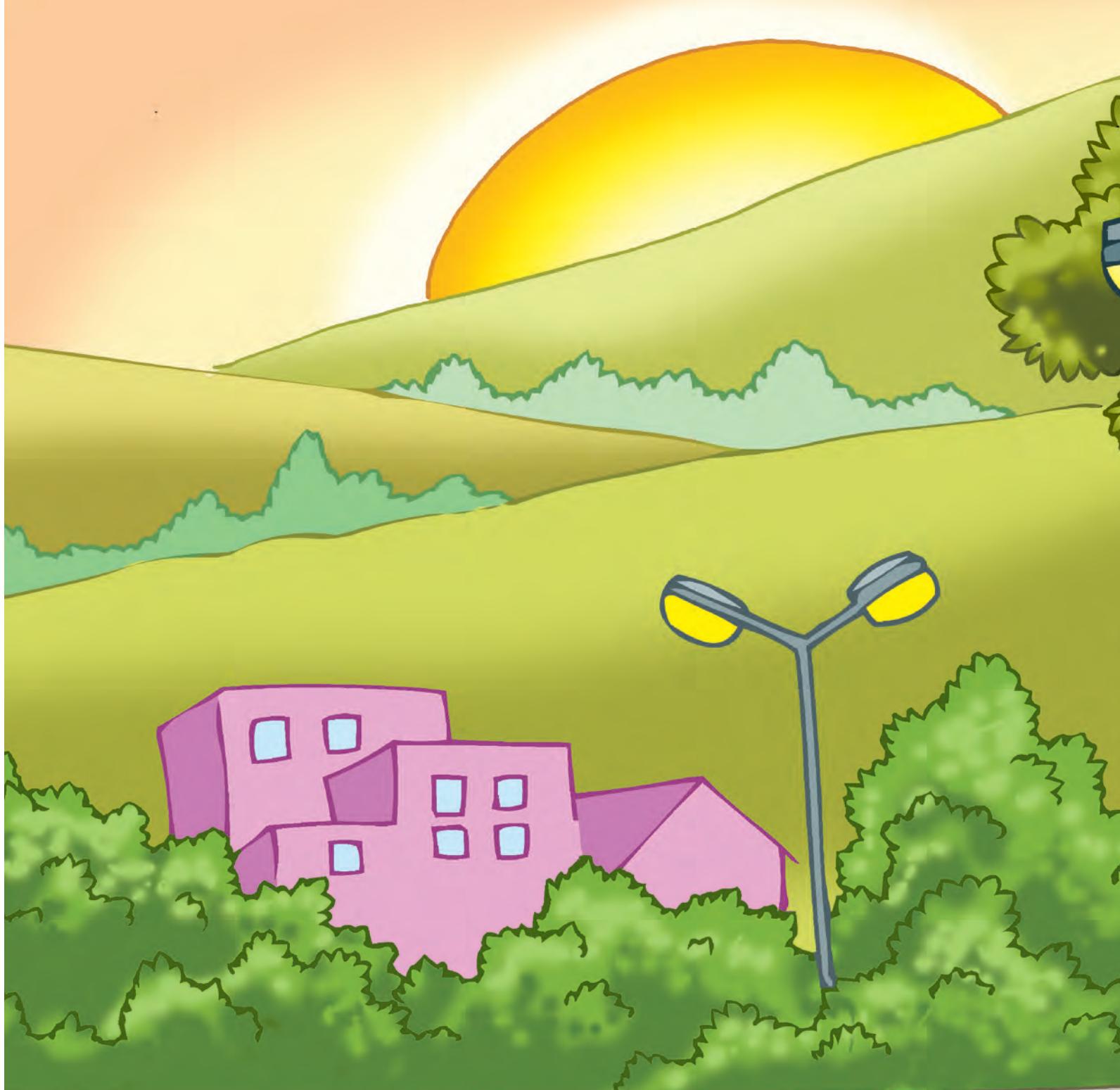
اصطاد جَدِّي خَمْس سَمَكَاتٍ، وَاضطُدْتُ
أَنَا سَمَكَةً وَاحِدَةً.

قالَ جَدِّي: إِنَّهَا نَتْيَاجَةٌ جَيِّدَةٌ لِأَوَّلِ مُحاوَلَةٍ!
وَلَكِنْ فَجْأَةً؛ حِينَ نَهَضْنَا لِنَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ، زَلَّتْ
قَدْمُ جَدِّي وَسَقَطَتِ السَّمَكَاتُ فِي الْمَاءِ!!









أُصيَّت قَدْمُ جَدِّي فَسَاعَدْتُهُ عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ.

قَالَ الطَّبِيبُ: إِنَّهُ بِخَيْرٍ، لِكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّاحَةِ.

أَخْضَرْتُ بَعْضَ الْوَسَائِدِ وَوَضَعْتُهَا تَحْتَ قَدَمِ جَدِّي
الْمُصَابَةِ، بَيْنَما جَمَعْتُ أُخْتِي بَعْضَ الْأَزْهَارِ مِنَ الْحَدِيقَةِ
وَوَضَعْتُهَا فِي الْإِناءِ
بِجَانِبِهِ.









أَمْضَيْتُ وَأَخْتِي بِقِيَةِ النَّهَارِ بِهُدُوِّ نَصْنَعُ بَطَاقَاتٍ
جَمِيلَةً وَمُلَوَّنَةً، لِنَضَعُهَا بِجَانِبِ سَرِيرِ جَدِّي،
وَعَلَى بَابِ غُرْفَتِهِ.

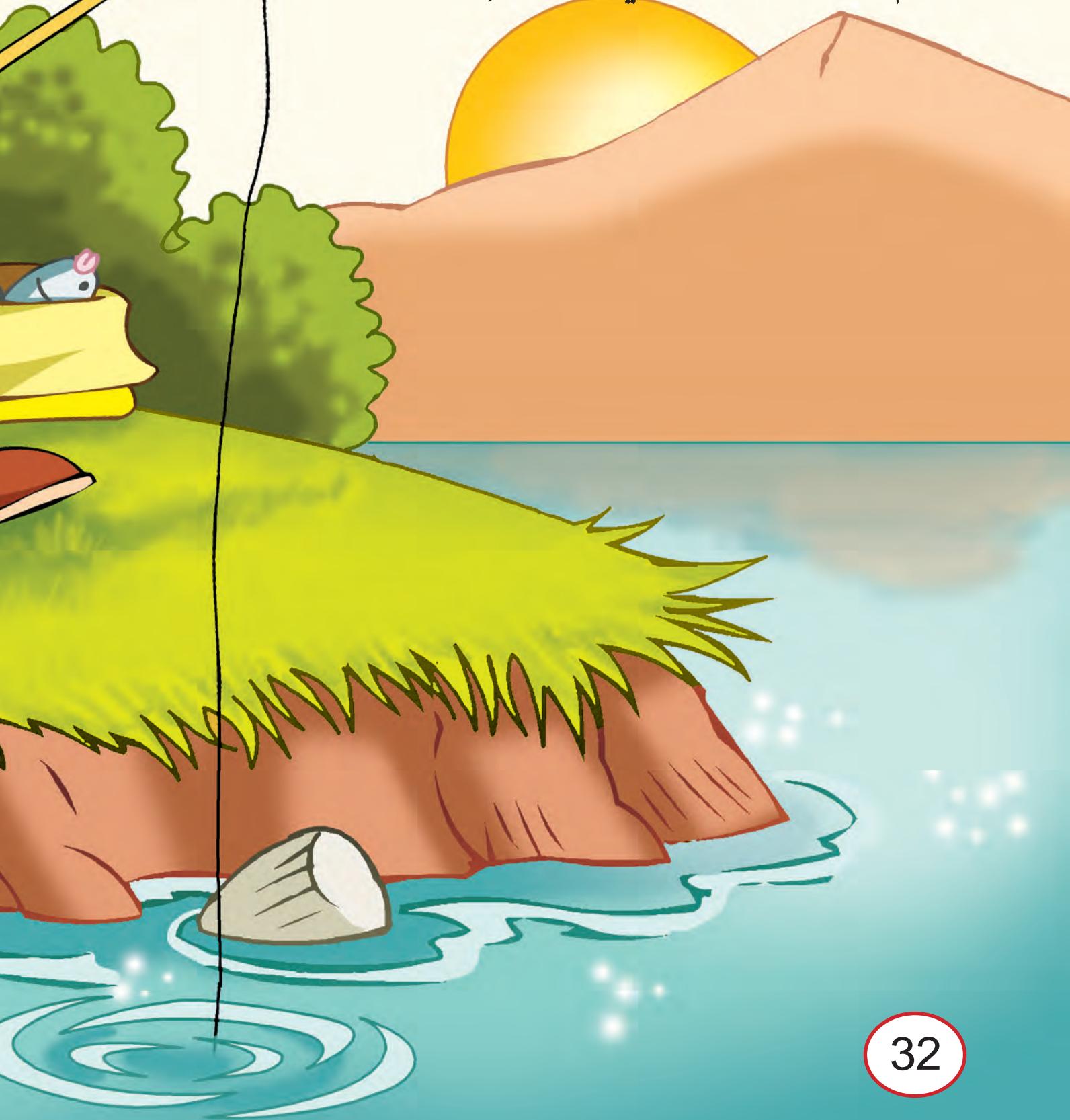


تَحَسَّنَتْ قَدْمُ جَدِّي كَثِيرًا، وَاسْتَطَاعَ أَنْ
يَمْشِي عَلَيْهَا.



سُرِّنَا جَمِيعًا عِنْدَمَا رَأَيْنَاهُ يَخْرُجُ مِنْ غُرْفَتِهِ مَاشِيًّا
وَحْدَهُ، وَدُونَ حَاجَةٍ
إِلَى الْمُسَاعَدَةِ،
فَأَقْبَلْنَا عَلَيْهِ جَمِيعًا نُهَنِّئُهُ بِالسَّلَامَةِ.

بَعْدَ عِدَّةِ أَيَّامٍ كُنْتُ أَجْلِسُ أَنَا وَجَدِّي مِنْ جَدِيدٍ عِنْدَ
الْبَحْرِ، نَنْتَظِرُ بِهُدْوَءٍ أَنْ تَأْتِي سَمَكَةً لِتَأْكُلَ
الطُّعْمَ الَّذِي وَضَعْنَاهُ فِي الصُّنَارَةِ.





جَدِّي الْعَزِيزُ

د. راشد عيسى

إِنِّي أَشْتَاقُ لِجَدِّي
يَحْمَلُنِي وَيُلَا عَبْنِي
بِالْأَمْسِ أَتَى لِلْبَيْتِ
وَأَكَلَنَا مَعَهُ فَطِيرًا
أَهْدَى أَخْتِي مِنْظارًا
وَأَنَا أَهْدَانِي أَدَوَاتٍ
لِلْبَحْرِ ذَهَبْنَا صُبْحًا
صِدْنَا سَمَكًا كَيْ نَشُوِيهُ
مَرِضَ الْجَدُّ فَعَالَجْنَاهُ
صَارَ سَلِيمًا وَقَوِيًّا
وَدَعَونَا رَبِّي يَرْعَاهُ
أَخْلَى وَرِدٌ أَهْدَيْنَاهُ
وَوَضَغْنَاهُ فِي السَّلَةِ
وَاسْتَمْتَعْنَا بِالرِّحْلَةِ
تَصْطَادُ السَّمَكَ الْبَحْرِيِّ
حَتَّى تَنْظُرَ لِلْقَمَرِ
وَشَرِبْنَا مَعَهُ عَصِيرًا
كَانَ سَعِيدًا مَسْرُورًا
فَهُوَ لَطِيفٌ مَحْبُوبٌ
أَذْكُرُهُ حِينَ يَغِيبُ

الأنشطة

* ١ أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْكِبُ الْجُمَلَ :

قَمِيصُ الْعِيدِ

جَدِّي

بِرْؤَيَةِ جَدِّي

حَوْلَ مَائِدَةِ الطَّعَامِ

أَحَبُّ

سُرْرَنَا

أَرْتَدِي

جَلَسْنَا

أَنَا

نَحْنُ

١

٢

٣

٤

* ٢ أَقْرَأُوا مِمَّا فِي الْفَرَاغِ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ :

أَخْرَجَ

جَلَسَ

اصْطَادَ

فَتَحَتْ

فَتَحَ

اصْطَادَتْ

جَلَسْتَ

أَخْرَجْتَ

هِيَ الْهَدِيَّةُ.

١ د هُوَ الْهَدِيَّةُ.

هِيَ أَدْوَاتِ الصَّيْدِ.

٢ د هُوَ أَدْوَاتِ الصَّيْدِ.

هِيَ بِهُدُوٍّ.

٣ د هُوَ بِهُدُوٍّ.

هِيَ خَمْسَ سَمَكَاتٍ.

٤ د هُوَ خَمْسَ سَمَكَاتٍ.

* الهدف: استعمال **هُوَ** ، **هِيَ** ، مع الفعل الماضي.

أُلْوَنْ هَذَا الشَّكْل بِأَلْوَانِ جَمِيلَةٍ :

3



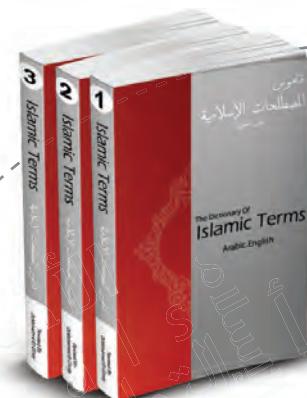
إصدارات مناهج العالمية



سلسلة
تعلم العربية
من الروضة الى
الصف الثاني عشر

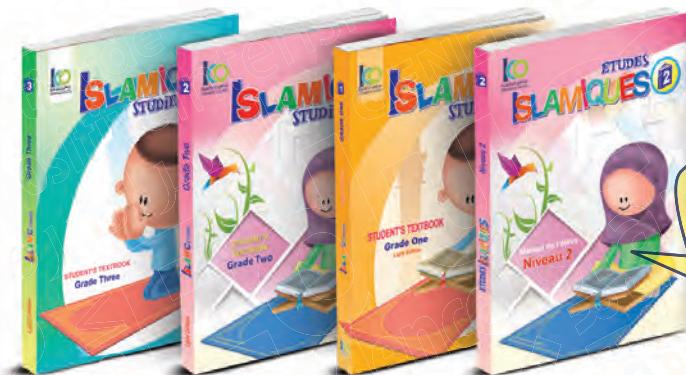


سلسلة
التربية الإسلامية
من الصف الأول الى
الصف الثاني عشر



قاموس
المصطلحات
الإسلامية

سلسلة
تعلم العربية
نسخة مدمجة / ألفاظ ، و معانٍ
باللغتين الإنجليزية والفرنسية



سلسلة التربية
الإسلامية
Light Edition
(إنجليزي / فرنسي)

2

سلسلة القصص التَّربُويَّة

النَّادل الْأَمِين 11

هَدِيَّة الْعِيد 1

الْكَنْزُ الْثَّمَين 12

مَسَابِقَات 2

الصَّحْفِيَّةُ الصَّغِيرَةُ 13

مَا أَجْمَلُ الْوَطْنَ 3

التَّعَايِشُ 14

كَنْكُونُ الْعَجِيب 4

اسْأَلُ الطَّبِيبَ 15

فِي سَاحَةِ الْمُعرِكَةِ 5

احْتِرَامُ الْكَبِيرِ 16

فِي الْمَطَارِ 6

أَبِي وَالْإِنْتَرْنِتِ 17

سَامِيُّ وَالْمَهَنِ 7

يُومَيَّاتُ عَنْكِبُوتٍ 18

دُعَاءُ الصَّيَادِ 8

مَغَارَةُ عَلَيْ بَابَا 19

بَيْتُ الدَّيَّاكِ 9

قَصَّةُ قَلْمِ 20

الْيَمَامَةُ وَالْثُّعَبَانُ 10



ISBN 978-6038070178
9 786038 070178

EUROPE

Suite 1 , 3 Elm Grove ,
Didsbury , Manchester,
M20 6PL ,U.K.

info@iconetwork.com

MENA & ASIA

P.O.Box: 225340
11324 Riyadh
KSA

AMERICAS

750 Third Ave ,
9th Floor ,New York ,
10017,U.S.A

www.iconetwork.com

/iconetwork

@iconetwork

/iconetwork

