

ЕСТЬ ЛИ БУДУЩЕЕ У СТРАХОВАНИЯ И КАКОЕ НАШЕ СЕГОДНЯШНЕЕ "ЗАВТРА"?







Эрик Найман, финансовый аналитик, трейдер, инвестор, банкир, управляющий партнер Capital Times. Автор ряда книг на финансовую тематику.



Михаил Кухаренок, консультант



- Альтернативная энергетика:

Новые возможности, новые продукты. Не просто страхование имущества и ВІ. Интерес со стороны перестраховщиков

- Сельскохозяйственные риски:

Аграрный сектор держит 1е место по экспорту. Постоянно растущий интерес инвесторов. Новые продукты на рынке, в том числе при сотрудничестве страховщиков, банков, производителей средств защиты растений и удобрений.



Разнообразие рисков:

- от градобития или мультириск для посевов, колебания цен на рынке (величина возмещения при неурожае базируется на фиксированной сумме рыночной цены до начала сезона)
- страхование теплиц (200 000 долл на 1 га без стоимости культур). Концентрация инвестиций в сооружениях, оборудовании и сх культур требуют широкого покрытия, в т.ч. материальный ущерб, перерыв производства, поломка машин и оборудования. Жесткий контроль за кумуляцией рисков в связи с урагаными ветрами и градом



- садоводство и огородничество для страхования менее привлекательно. Высокие сезонные колебания урожайности требуют более высоких франциз. Перечень страхуемых рисков ограничивается из-за высокого потенциала антиселекции производителя к страховщику. Не проводится в регионах, где страхование в агросекторе только развивается, нет уверенности в статистике и адекватном урегулировании убытков

- животноводство как промышленное, так и «домашнее», экологически чистое, требует покрытия рисков, связанных со здоровьем и продуктивностью животных /



птицы, включая пожар и сопутствующие риски, удушье из-за поломки оборудования и/или отключения электроэнергии, отравления и загрязнения, в т.ч. химическими веществами или болезнетворными микроорганизмами, болезни. Опасность кумуляции из-за комбикормов и эпидемий

- коневодство: смертность, успешность воспроизводства, бесплодие, повреждение при транспортировке. Анализируется здоровье животного, рентгеновские снимки, родословная, результаты забегов и воспроизводства с проверкой через аджастеров и ветеринаров. Сложно сформировать сбалансированный портфель только по племенным животным, включают любительское коневодство и прогулочных лошадей.



аквакультуры страхуются по затратам, либо стоимости на 1 особь или 1 кг, либо по формуле роста стоимости продукции, либо по доходу на фиксированную стоимость. Пик производства в Украине был в 1990 г -136,5 тыс т. Закон «Про аквакультуры» принят в 2012г. Было заявлено, что в мае 2017г в рамках соглашения Украиной и Европейским Инвестиционным Банком будет предоставлен кредит на 400 млн евро на развития агрокомплекса, часть которого выделяется для рыбной промышленности.

- страхование лесов
- выбросов углерода



- Страхование терроризма.

факультативное перестрахование единичных поименованных объектов: лимит ниже стоимости имущества. СС от 5 млн долл. Премия 0,5% - 1,5% Высокая франшиза, например 20%

облигаторное перестрахование ориентировочно - 25 000 долл за емкость 5 000 000 долл

- сбор премии по портфелю, ожидаемая премия, убытки
- емкость и собственное удержание
- распределение объектов по категориям опасности и локациям



- Страхование кинопроизводства

Апрель-май 2017 подписаны ряд законов о поддержке и развитии киноиндустрии, сотрудничеству по кинопроизводству на государственном уровне с Израилем.

В разгар политической и экономической нестабильности появилось несколько фильмов, подтверждающих потенциал украинского кинематографа. "Племя" Мирослава Слабошпицкого и "Поводырь" Олеся Санина.

"Племя" собрал четыре десятка наград на международных фестивалях, в том числе призы Каннского МКФ и Европейской киноакадемии.



Показали в 40 странах, а в прокате США он заработал 150 тысяч долларов, что очень неплохо для авторского неамериканского кино. Теперь картина регулярно попадает в списки лучших фильмов года по версии ведущих специализированных изданий мира.

"Поводырь" вышел на максимальном для украинского фильма, созданного без участия России, количестве экранов (130-ти) и собрал в прокате 14 млн грн. 362 тысячи зрителей, многие из которых впервые за долгие годы пришли в кино. Это был безусловный рекорд для "нерусского" украинского фильма. И показатель на уровне лучших релизов голливудских картин.



Анимация (впервые полнометражный украинский анимационный фильм — "Бабай" Марины Медведь — вышел в украинский прокат), прорыв в документальном кино (стоит назвать фестивальный триумф ленты Остапа Костюка "Живой костер«), короткометражные фильмы.

Канны-70 (с 18 по 28 мая): в основном конкурсе - новый фильм украинского режиссера Сергея Лозницы "Кроткая", ко-продукция Франции, Нидерландов, Германии, Литвы, России и Украины. В "Двухнедельнике режиссеров" — новая работа Шарунаса Бартаса, которая снималась в Украине и рассказывает о событиях на Донбассе, "Иней". Главную роль в "Инее" сыграла Ванесса Паради.



Снова работает украинский национальный павильон, в Short Film Corner участвуют несколько украинских короткометражных фильмов, а также запланированы рыночные показы украинских полных метров и встречи молодых украинских режиссеров с отборщиками мировых фестивалей.

Украина как площадка для съемок, дубляжа, сопроизводства становится привлекательна.

Появились запросы на страхование Е&О, с расширением на разные виды ответственности, и финансовых гарантий.



- Страхование ответственности все актуальнее. Для экспорта продукции и услуг от украинских производителей требуют предоставить не только полис Product Liability или Professional Indemnity, но часто требуют комплексное покрытие, то есть включить GTPL, EL (WC).

На практике комплексной программы требуют американские компании. Сложности — зонтичное покрытие.

РІ для ІТ-сектора становится все актуальнее.



IT услуги занимают 2-е место в украинском экспорте. 2016г — 2,8 млрд долл, 100 000 специалистов плюс более 400 000 рабочих мест для смежных профессий. Привлекательность для прямых иностранных инвестиций. Хабы в Киеве, Харькове, Львове, Одессе.

Дополнительно: восстановление компьютерных данных / документов / судебные расходы / право интеллектуальной собственности / продленный период уведомления / нечестность сотрудников / письменная и устная клевета Рано? Поздно! Уже надо делать следующий шаг! Пример:



Zurich American Insurance Company vs Sony Corp. of America, case number 651982/2011, the NY Supreme Court В апреле 2011г при использовании продукта Sony PlayStation произошел несанкционированный доступ к персональной информации и номерам кредитных карт миллионов пользователей онлайн видеоигр.

Взлом стал крупнейшей потерей данных, в т.ч. имен, адресов, дат рождения и, потенциально, банковских счетов. Sony остановил работу сети почти на месяц.



Zurich и Mitsui Sumitomo IC были страховщиками GTPL, включая ущерб из-за «устного или письменного обнародования в любой форме сведений, приведшее к нарушению права конфиденциальности персональной информации»

Zurich отказал в компенсации, тк покрытие ограничивается, в его понимании, намеренным и внутренним действием, совершенным страхователем (его сотрудниками), а не третьими лицами.



Sony настаивала, что в полисе нет такой трактовки «действия», а потеря информации произошла из-за нарушения работы\ упущений в обеспечении соответствующей безопасности.

Суд в феврале 2014 г поставил точку в этом деле и слова судьи Jeffrey K Oing стали краеугольным камнем в таких спорах, а для нас являются очевидной подсказкой, куда нужно двигаться дальше:



We are talking about the internet now. We are talking about the electronic age that we live in. So that in itself, by just merely opening up that safeguard or that safe box where all of the information was, in my mind my finding is that is a publication. It's done.

The question now becomes, was that a publication that was perpetrated by Sony or was that done by the hackers. There is no way I can find that Sony did that. As Mitsui's counsel said, this would have been a totally different case if Sony negligently opened the box and let all of that information out. I don't think we would be here today if that were the case. This is a case where Sony tried or continued to maintain security for this information. It was to no avail. Hackers got in, criminally got in. They opened up and they took the information.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

ВСЕГДА РАДЫ ПОМОЧЬ!

WE CAN HELP!