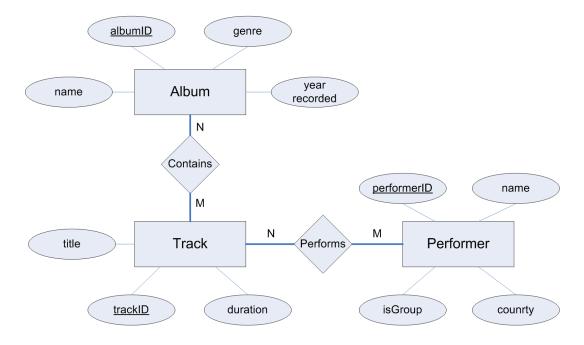


Εργαστηριακό μάθημα 1 -Υλοποίηση Βάσης Δεδομένων σε MySQL

Περιγραφή

Θα υλοποιήσουμε την **SongsDB**, μια απλή βάση που θα διατηρεί πληροφορίες για τραγούδια, δίσκους και καλλιτέχνες. Το διάγραμμα *Οντοτήτων-Συσχετίσεων* μας δίνει μια συνολική εικόνα για την οργάνωση της πληροφορίας στη βάσης μας.



1. Σύνδεση στη βάση

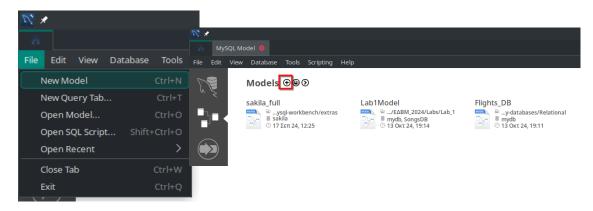
Ξεκινήστε το MySQL Workbench.

Επιλέξτε το local instance του MySQL server και εισάγετε username και password.



2. Δημιουργία μοντέλου

Δημιουργούμε ένα νέο μοντέλο E/R επιλέγοντας File \Box New model. Μπορούμε να σώσουμε το μοντέλο στο δίσκο επιλέγοντας File \Box Save model.



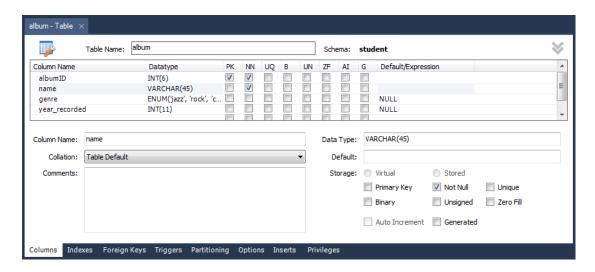
3. Δημιουργία πινάκων

Ξεκινάμε με τον πίνακα «album», ο οποίος αποτελείται από τις παρακάτω στήλες:

album		
Column name	Data type	
<u>albumID</u>	int(6) NOT NULL	
name	varchar(45) NOT NULL	
genre	ENUM('jazz', 'rock', 'classic')	
year recorded	int(4)	

Για να δημιουργήσουμε πίνακες στην βάση κάνουμε διπλό κλικ στο κουμπί Add Table.

Για να δημιουργήσουμε τις στήλες, τις προσθέτουμε μία-μία στην στήλη «Column Name». Παρακάτω, φαίνεται η δημιουργία των γνωρισμάτων (στήλες) albumID, name, genre και year_recorded.



□ Να δημιουργήσετε τους τέσσερις υπόλοιπους πίνακες της βάσης (τα πρωτεύοντα κλειδιά φαίνονται υπογραμμισμένα).

track		
Column name	Data type	
<u>trackID</u>	int(6) NOT NULL	
title	varchar(45) NOT NULL	
duration	decimal(8,2)	

performer		
Column name	Data type	
<u>performerID</u>	int(6) NOT NULL	
name	varchar(50)	
country	varchar(50)	
isGroup	bit(1) NOT NULL	

tracks in albums		
Column name	Data type	
<u>trackID</u>	int(6) NOT NULL	
<u>albumID</u>	int(6) NOT NULL	
order	int(11)	

performers tracks		
Column name	Data type	
performerID	int(6) NOT NULL	
trackID	int(6) NOT NULL	



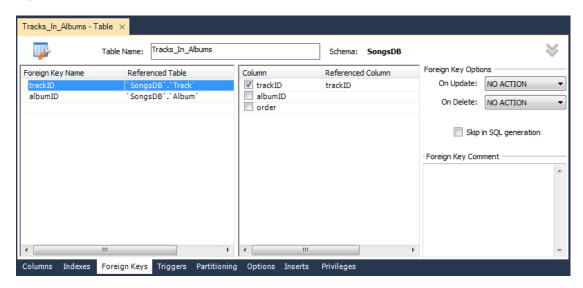
4. Περιορισμοί ακεραιότητας

Αναφορική ακεραιότητα (Foreign keys)

Με τους περιορισμούς αναφορικής ακεραιότητας ορίζουμε τη σχέση ανάμεσα σε δύο πίνακες, μέσω ξένων κλειδιών. Οι περιορισμοί αναφορικής ακεραιότητας για τη βάση **SongsDB** είναι οι εξής:

Πίνακες	Στήλη ΠΚ	Στήλη ΞΚ
Tracks In Albums □ Track	trackID	trackID
Tracks In Albums □ Album	albumID	albumID
Performers Tracks □ Performer	performerID	performerID
Performers Tracks Track	trackID	trackID

Για να ορίσουμε το ξένο κλειδί του πίνακα *Tracks_In_Albums (Tracks_In_Albums.trackID REFERENCES Tracks.trackID)*, ανοίγουμε την καρτέλα **Foreign Keys** και προσθέτουμε το παρακάτω κλειδί.



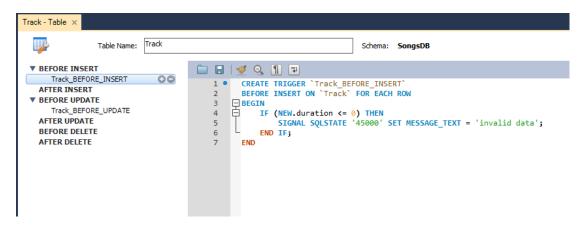
Όπως φαίνεται παραπάνω, προσθέτουμε αντίστοιχα και το ξένο κλειδί για τον πίνακα Albums.

Περιορισμοί πεδίου ορισμού (Domain Constraints)

Οι περιορισμοί πεδίου ορισμού για τη βάση SongsDB είναι οι εξής:

Πίνακας	Περιορισμός
Track	duration > 0
Track In_Album	order > 0
Album	year_recorded > 1900
Album	genre in ('jazz', 'rock', 'classical')

Για να ορίσουμε τον περιορισμό στο πεδίο duration του πίνακα Track (duration > 0), ανοίγουμε τον πίνακα «Track», και ορίζουμε τους περιορισμούς πεδίου ορισμού χρησιμοποιώντας τη λειτουργία **trigger**, με τον παρακάτω κώδικα (στο before insert και το before update).



```
CREATE TRIGGER `SongsDB`.`track_BEFORE_INSERT`
BEFORE INSERT ON `track` FOR EACH ROW
BEGIN

IF (NEW.duration <= 0) THEN

SIGNAL SQLSTATE '45000' SET MESSAGE_TEXT = 'invalid data';

END IF;
END
```



Να ορίσετε όλους τους περιορισμούς ακεραιότητας (ξένα κλειδιά και περιορισμούς πεδίου ορισμού) της ΒΔ SongsDB.

Για τον ορισμό των SIGNAL statements με χρήση MySQL Triggers χρησιμοποιείται η παρακάτω σύνταξη στην SQL:

```
SIGNAL SQLSTATE | condition_value
[SET signal_information_item = value_1,[, signal_information_item]
= value_2,etc;]
```

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον ορισμό και τη σύνταξη των SQL Triggers:

https://dev.mysql.com/doc/refman/8.4/en/trigger-syntax.html

5. Δημιουργία εκτεταμένου διαγράμματος Οντοτήτων/Συσχετίσεων

Τρόπος Α

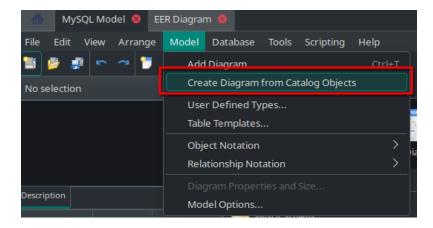
Δημιουργούμε ένα νέο διάγραμμα ΕΕR επιλέγοντας Add Diagram.



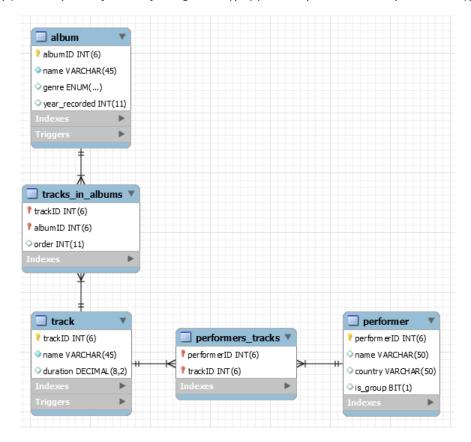
Κάνουμε drag n' drop τους πίνακες της βάσης (από το Catalog Tree) στο διάγραμμα.

Τρόπος Β

Δημιουργούμε ένα νέο διάγραμμα ΕΕR επιλέγοντας Model -> Create Diagram from Catalog Objects.

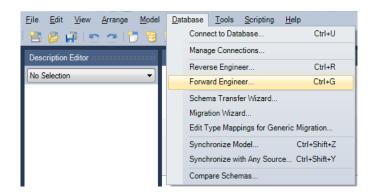


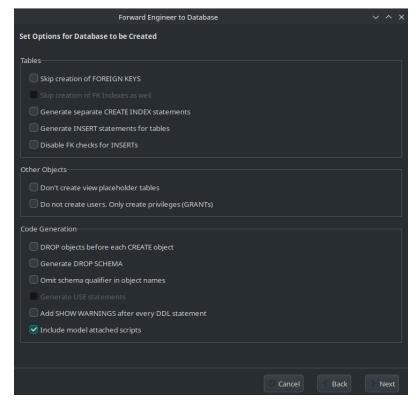
Αναδιοργανώνουμε τους πίνακες στο grid διάγραμμα και προκύπτει το παρακάτω διάγραμμα.



6. Κατασκευή της βάσης

Μπορούμε να κατασκευάσουμε τη $B\Delta$ που σχεδιάσαμε επιλέγοντας Database \Box Forward Engineer.





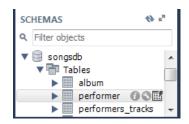
Επιλέγοντας το Local instance της MySQL και πατώντας refresh στα schemas μπορούμε πλέον να δούμε τη βάση που κατασκευάσαμε.



7. Εισαγωγή Δεδομένων

Για να δούμε τους πίνακες, κάνουμε δεξί κλικ στον κατάλληλο πίνακα και επιλέγουμε «Select Rows». Εναλλακτικά επιλέγουμε το παρακάτω κουμπί.





Για να εισάγουμε τα δεδομένα σε κάθε κελί κάνουμε κλικ πάνω του.

Για να αποθηκεύσουμε τα δεδομένα που εισάγαμε επιλέγουμε «Save».

Να εισάγετε τα παρακάτω δεδομένα στον πίνακα Performer της ΒΔ:

	performerID	name	country	is_group
•	1	Miles Davis	USA	0
	2	Beatles	UK	1
	3	Oasis	UK	1
*	NULL	NULL	HULL	NULL

Εναλλακτικά, μπορούμε να εισάγουμε δεδομένα χρησιμοποιώντας ένα ή περισσότερα INSERT queries (2° Εργαστήριο) ή εισάγοντας τα δεδομένα από αρχείο (import). Για την εισαγωγή δεδομένων στον πίνακα Album από το αρχείο "AlbumsData.txt", επιλέξτε «Δεξί κλικ πάνω στην BΔ $\mathbf{SongsDB}$ \square Table Data Import Wizard και ακολουθήστε τα βήματα, σύμφωνα με τις παρακάτω εικόνες...

