

# Contents

<b>1</b>	<b>Verb Conjugation</b>	<b>2</b>
1.1	The 3 Verb Groups . . . . .	2
1.2	The Polite-Style, <b>ます</b> -Form . . . . .	2
1.2.1	The Forms <b>ません</b> , <b>ました</b> , <b>ませんでした</b> , <b>ましょう</b> . . . . .	2
1.3	The Plain-Style, <b>ない</b> -Form . . . . .	2
1.3.1	The negative Plain-Style, <b>なかった</b> -Form . . . . .	2
1.4	The <b>て</b> -Form . . . . .	2
1.4.1	The <b>た</b> -Form . . . . .	2
1.5	The Passive-Form . . . . .	2
1.6	The Casual Volitional-Form <b>¥</b> . . . . .	2
1.7	The Potential-Form <b>¥</b> . . . . .	2
1.8	The Causative-Form <b>¥</b> . . . . .	3
<b>2</b>	<b>To want something...</b>	<b>3</b>
2.1	Desiring things: <b>ほしい</b> . . . . .	3
2.2	Desiring actions: <b>たい</b> . . . . .	3
2.3	Comparing <b>たい</b> and <b>ほしい</b> . . . . .	3
<b>3</b>	<b>Expressions of Desire or Hope</b>	<b>3</b>
3.1	<sup>こわ</sup> <b>怖い</b> -> <sup>うれ</sup> <b>こわい</b> -> scary/awful . . . . .	3
3.2	<sup>うれ</sup> <b>嬉しい</b> / <sup>よろこ</sup> <b>喜んで</b> -> happy . . . . .	3
3.3	<sup>かな</sup> <b>悲しい</b> -> <sup>かな</sup> <b>かなしい</b> -> sad . . . . .	3
3.4	<sup>さび</sup> <b>寂しい</b> -> <sup>さび</sup> <b>さびしい</b> -> lonely . . . . .	3
3.5	<sup>は</sup> <b>恥ずかしい</b> -> <sup>は</sup> <b>はずかしい</b> -> ashamed / shy . . . . .	4
3.6	<sup>うらや</sup> <b>羨ましい</b> -> <sup>うらや</sup> <b>うらやましい</b> -> envy / jealous . . . . .	4
<b>4</b>	<b>The difference between <b>となり</b> and <b>よこ</b> ¥</b>	<b>4</b>
<b>5</b>	<b>Expressions of Like or Dislike</b>	<b>4</b>
<b>6</b>	<b>Normalising a verb through the use of <b>こと</b></b>	<b>4</b>
<b>7</b>	<b>Describing Ability</b>	<b>4</b>
7.1	Other sentence structures: <sup>ひつよう</sup> <b>必要</b> (to need), <sup>わ</sup> <b>分かる</b> (to understand/know), <sup>にがて</sup> <b>苦手</b> (to dislike) . . . . .	5
<b>8</b>	<b>Expressions of Possession</b>	<b>5</b>
<b>9</b>	<b>Expressions of Experience</b>	<b>5</b>
9.1	Counting Experience . . . . .	5
<b>10</b>	<b>The Whole and it's Parts</b>	<b>5</b>
<b>11</b>	<b>Having Interest in Something</b>	<b>6</b>
<b>12</b>	<b>Passive construction, causes and death.</b>	<b>6</b>

# 1 Verb Conjugation

## 1.1 The 3 Verb Groups

- Group 3: 来る and する make up the group 3 verbs.
- Group 2: If there is a え or い ending syllable before the る-ending of the verb then it is a group 2 verb.
- Exceptions: There are some exceptions to group 2: 帰る, 切る, 知る, 入る, 走る these are group 1 verbs.
- Group 1: Everything else. Including る ending verbs which are not in group 2.

## 1.2 The Polite-Style, ます-Form

- Group 1: Change the う-ending to a い-ending and add ます.
- Group 2: Remove the る and add ます instead.
- Group 3: する → します, 来る → 来ます

### 1.2.1 The Forms ません, ました, ませんでした, ましょう

- Remove the ます and add ません for the negative-form, ました for the past-form, ませんでした for the past-negative-form and finally ましょう for the 'lets-do'-form.

## 1.3 The Plain-Style, ない-Form

- Group 1: Change the う-ending to an あ-ending, if the verb ends in う itself, change it to わ instead. Add ない.
- Group 2: Remove the る and add ない.
- Group 3: する → しない, 来る → 来ない

### 1.3.1 The negative Plain-Style, なかった-Form

- In order to negate any verb in plain style simply remove the ない and add なかった instead.

## 1.4 The て-Form

- Group 1:
  - Ending with: る, つ, う: Remove the ending and replace it with って.
  - Ending with: む, ぶ, ぬ Remove the ending and replace it with んで.
  - Ending with: く, ぐ: The く becomes いて and the ぐ becomes いで. Exception: いく becomes 行って.
  - Ending with: す: Remove the ending and replace it with 「して。」
- Group 2: Replace the ending る with て.
- Group 3: する → して, 来る → きて

### 1.4.1 The た-Form

- For the た-Form simply replace the て with た and で with だ.

## 1.5 The Passive-Form

- Group 1: Change the last character as you would for negative verbs (う-ending to an あ-ending, if the verb ends in う itself, change it to わ instead.) and attach 「れる」
- Group 2: Replace the last 「る」 with 「られる」
- Group 3: 「する」 becomes 「される」 and 「くる」 becomes 「こられる」
- Note: All passive verbs become る-verbs, as they then must end with れる.

## 1.6 The Casual Volitional-Form ㇿ

- This form expresses ones desire to do something akin to 'Let's...', it is the plain-style of ましょう.
- Group 1: Change the ending from its う-form to the お-form and add う. This then forms essentially a long o.
- Group 2: Take out the ending る and replace it with よう.
- Group 3: する → しよう, 来る → 来よう.

## 1.7 The Potential-Form ㇿ

- This form expresses ones ability to know how to, to be able to, do something.
- Group 1: Change the ending from its う-form to the え-form and add る.
- Group 2: Take out the ending る and replace it with られる.
- Group 3: する → できる, 来る → 来られる.
- Warning: All Verbs in potential-form are group 2 verbs when conjugating further.

## 1.8 The Causative-Form ㍻

- This form expresses one to let or make someone else do something.
- Group 1: Change the ending from its う-form to the あ-form and add せる.
- Group 2: Take out the ending る and replace it with させる.
- Group 3: する → させる, 来る → 来させる.
- Warning: All Verbs in potential-form are group 2 verbs when conjugating further.

## 2 To want something...

### 2.1 Desiring things: ほしい

- ほしい is used when the thing you desire is an object and not an action.
- First Person:
  - Because ほしい is an adjective and not a verb, the object of the sentence is marked by が and not を.
  - Example: 私はお金がほしいです。→ I want money.
- Third Person:
  - : When expressing other's desires using ほしがっています you should use the particle を instead of が.
  - Example: 彼女はワインをほしがっています。→ She seems to want wine. (Wordstem: ほしがる)
  - An equivalent would be: 彼女はワインがほしいと言っています。→ She said she wants wine.

### 2.2 Desiring actions: たい

- たい works again like an adjective thus が is used and the negative can be formed with (た) くない。
- Positive first person: 私はパンが食べたいです。→ I want to eat bread.
- Negative first person: 私はパンが食べたくないです。→ I do not want to eat bread.
- Again third person is formed with がって thus we are back to using を.
- Third Person: かれはコーヒーを飲みたがっています。→ He wants to drink coffee.
- Equivalent: コーヒーがのみたいと言っています。

### 2.3 Comparing たい and ほしい

- あなたはなにがほしいですか。→ What do you want?
- 彼女はなにをほしがっていますか。→ What does she want?
- あなた何がしたいですか。→ What do you want to do?
- 彼は何をしたがっています。→ What does she want to do?

## 3 Expressions of Desire or Hope

### 3.1 怖い → こわい → scary/awful

- 彼女はこわいです。→ She is awful.
- 彼女は犬をこわがっています。→ It seems she is afraid of dogs.
- 彼女は犬をこわいと言ってます。→ She said she is afraid of dogs.
- All statements are to be taken as facts, the uncertainty the middle one contains comes from politeness.

### 3.2 嬉しい / 喜んで → happy

うれしい and よろこんで both mean happy. But うれしい is used in first person and よろこんで in third person. よろこんで comes from よろこぶ.

- 私はうれしいです。→ I am happy.
- 彼はよろこんでいます。→ He is happy.

### 3.3 悲しい → かなしい → sad

- The first person uses 悲しい as い-adjective the third person however derives 悲しんで from 悲しむ.
- 私はかなしいです。→ I am sad.
- 彼女は悲しんでいます。→ She is sad.

### 3.4 寂しい → さびしい → lonely

- The first person uses 寂しい as い-adjective the third person however again uses it in connection with がって forming さびしがっています.
- 私は寂しいです。→ I am lonely.
- 彼はさびしがっています。→ He is lonely.

### 3.5 恥ずかしい → はずかしい → ashamed / shy

- The first person uses 恥ずかしい as い-adjective the third person however again uses it in connection with がって forming 恥ずかしがっています.
- 私は恥ずかしいです。 → I am ashamed.
- 彼女は恥ずかしがっています。 → She is ashamed.

### 3.6 羨ましい → うらやましい → envy / jealous

- The first person uses 羨ましい as い-adjective the third person however again uses it in connection with がって forming 羨ましがっています.
- 私は、彼女が羨ましいです。 → I am envious of her. / I envy her.
- 彼は、彼女を羨ましがっています。 → He is envious of her. / He envies her.

## 4 The difference between となり and よこ

- Things that are 隣 must be of the same type, caliber, or quality. They must be perceived in some regard as equal. 隣 is also used to refer to the nearest object of the same type, regardless of whether the actual distance is near or far.
- Things that are 横 are right next to each other, size and quality do not matter.

## 5 Expressions of Like or Dislike

- 好き → to like:
  - すき is a な-adj, thus the negative is formed as: 好きではありません.
  - 私はビールが好きです.
- 嫌い → to hate
  - きらい is also a な-adj, thus again the negative is formed as: 嫌いではありません.
- Both すき and きらい are not to be modified with things like たいへん for emphasis, but instead だい. Also 大好き for example.
- Example sentence structures:

Question:	あなた	は	コーラ	が	好き	です	か。	→ Do you like cola?	
Positive answer:	はい、	私	は	コーラ	が	好き	です	。	→ Yes i like cola.
Negative answer:	いいえ、	私	は	コーラ	は	嫌い	です	。	→ No i hate cola.

  

Question:	あなた	は	なに	が	好き	です	か。	→ What do you like?
Answer:	私	は	ビール	が	好き	です	。	→ I like beer.

## 6 Normalising a verb through the use of こと

- Changing the verb to dic-style and adding こと results in the verb becoming a noun.
  - 本を読みます。それは楽しいです。 → thus becomes → 本を読むことは楽しいです.
- Other Examples are:
  - あなたが好きなことはなんですか。 → What do you like?
  - 私が好きなことは、音楽をきくことです → I like to listen to music.

## 7 Describing Ability

私	は	日本語		が	出来ます	。	→ I am capable of Japanese.	
彼	は	日本語	を	話す	事が	出来る	。	→ He can speak Japanese.
彼女	は	日本語	を	読む	事が	上手です	。	→ She is good at reading Japanese.
彼達	は	日本語	を	書く	事が	下手です	。	→ They are bad at writing Japanese.
彼	は		食べる	事が	得意です	。	→ He is good at eating and likes it.	
彼女	は		走る	事が	苦手です	。	→ She is bad at running and dislikes it.	
彼	は	ピアノ	を	ひく	事が	得意です	。	→ He likes to play the piano and is good at it.
彼女	は	フルート	を	ふく	事が	苦手です	。	→ She likes to play the flute and is good at it.

## 7.1 Other sentence structures:

必要<sup>ひつよう</sup>(to need), 分かる<sup>わ</sup> (to understand/know), 苦手<sup>にがて</sup>(to dislike)

私	は	ミルク	が	苦手	です。	-> I dislike milk.
あなた	は	日本語	が	わかります	か。	-> Do you understand Japanese?
私	は	時間	が	必要	です。	-> I need time.
ダンス	が	じょうず	な	ひと	は	だれ
					ですか。	-> The person who plays the piano is who?

## 8 Expressions of Possession

N1	には	N2	が	あります。	-> N1 has N2.	
N1	には	N2	が	おおい	です。	-> N1 has many/much N2. (This effectively means たくさん)
N1	には	N2	が	すこない	です。	-> N1 has few/little N2. (This effectively means すこし)

The い-adjective can also be modified to become a noun as usual:

- おおくのがくせいがいます。 -> There are many students. (There is no opposite for few persons.)

Furthermore this structure allows to use あります on inanimate objects:

(Note the consent amongst the Japanese is that this is complete nonsense, so maybe don't use it in real life.)

- N1 には N2 があります。 /Using あります on inanimate objects however is limited to friends and family.
- 彼女には、車の運転<sup>うんてん</sup>が得意<sup>とくい</sup>な友達<sup>ともだち</sup>が、全部<sup>ぜんぶ</sup>で十人<sup>じゅうにん</sup>あります。 -> She has 10 friends who can drive very well.

Possession of inanimate objects however can be expressed through the verb もつ:

- Ns は No をもっています。 -> To have/own something.

## How many siblings does one have?

- あなたは何人<sup>なんにん</sup>兄弟<sup>きょうだい</sup>ですか。 -> How many siblings are you(altogether). -> Effectively asking how many brothers and sisters one has.
- 私はふたりきょうだいです。 In regards to me there are 2 siblings. (your sibling + you) -> Meaning that one has **one** sibling.
- 私は一人<sup>ひとり</sup>っ子<sup>こ</sup>です。 -> I am a lone child.
- 私はふたごです。 -> I am a twin.

## 9 Expressions of Experience

- N1 は...V-たことがあります。 = N1 has the experience of V-ing.
- N1 は...V-Dic ことがあります。 = It sometimes happens that N1 does V = There are cases in which N1 does V

### 9.1 Counting Experience

- Asking how often did one experience something:  
あなたは なんかい それを した ことがありますか。  
                  なんと

- Modifying counting words:  
how often   once   twice   thrice   several times   many times  
なんかい   いかい   にかい   さんかい   なんかい   なんかいも  
なんと   いちど   にど   さんど   なんと   なんども

- Further question words which can be modified:

何時 <sup>いつ</sup> = when,	-> 何時 <sup>いつ</sup> か = someday,	-> 何時 <sup>いつ</sup> も = always/usually/every time  never (with neg. verb)
何処 <sup>どこ</sup> = where,	-> 何処 <sup>どこ</sup> か = somewhere,	-> 何処 <sup>どこ</sup> も = everywhere/wherever  nowhere (with neg. verb)
何 <sup>なに</sup> = what,	-> 何 <sup>なに</sup> か = something,	-> 何 <sup>なに</sup> も = all  nothing (with neg. verb)
誰 <sup>だれ</sup> = who,	-> 誰 <sup>だれ</sup> か = someone,	-> 誰 <sup>だれ</sup> も = everyone /anyone  no-one (with neg. verb)

も can here also always be replaced with にも for further modification of the question words.

## 10 The Whole and it's Parts

- An elegant structure to define parts of a whole is via usage of the は-が<sup>s</sup>-structure. Where the whole is initially named through the particle は and then the part is indicated by standing before the が<sup>s</sup>. After the が<sup>s</sup> an adjective or a verb can be used to describe the part or what it is doing. The conjugation of a verb can express the time as usual here, with た-form being past, て-form present and Dic-form future in an informal setting.  
(ました /て-form /ます for a formal setting)

•	きょう	は	てんき	が	いいです。	The weather today is good.
	かれ	は	あたま	が	わるいです。	He is unintelligent.
	かのじょ	は	かみ	が	ながいです。	Her hair is long.
	かれ	は	め	が	わるいです。	His eyesight is bad.
	今日	は	あめ	が	ふっています。	It rains.
	あした	は	ゆき	が	ふります。	It will snow tomorrow.

## 11 Having Interest in Something

- The object interested in is marked with に. Both *かんしん* and *きょうみ* can be used to express this interest then.
- 私は テニス に *かんしん* があります。 I am interested in tennis.  
Noun                      *きょうみ*

## 12 Passive construction, causes and death.

- See Verb conjugation for the passive form. For conjugation rules.
- This changes verb meanings into "to be ..".  
Examples: to kill -> to be killed, to say -> to be said/ to be told  
to make -> to be made, to write -> to be written

Ns	は	N	によって	かかれました。	-> Ns was written by N.
			に	つくりました。	-> Ns was created by N.
			から		

Example sentences:

active:	A	は	B	を	ころしました。	-> A killed B.
passive:	B	は	A	によって	ころされました。	-> B was killed by A.
active:	B	は	じつ	(を)	しました。	-> B killed himself. /B committed suicide.
cause:	B	は	びょうき	で	しにました。	-> B died of sickness.
cause:	B	は	とし	で	しにました。	-> B died of age.
cause:	B	は	せんそう	で	しにました。	-> B died because of the war.
cause:	B	は	じこ	で	しにました。	-> B died through an accident.