név

A forras nevű mappában található weboldal befejezése a feladat, a leírás és a minta szerint!

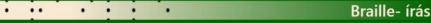
Az index.html fájlban és a stiluslap.css fájlban végezze el a módosításokat, kiegészítéseket!

Feladatok:

- 1. A weboldalak karakterkódolása utf-8 legyen és állítsa be az oldal nyelvezetét magyarra! A böngésző fülön megjelenő cím egyezzen meg az oldal főcímével!
- 2. A weboldal fejrészében helyezzen el hivatkozást a **stiluslap.css** fájlra!
- 3. Állítsa be a "fejlec" egyéni azonosítóval ellátott tároló elemben található szövegre az 1-es szintű címsort!
- 4. A "fejlec" egyéni azonosítóval ellátott tároló elem hátterének állítsa be a "fejlec.png" fájlt!
- 5. A cím legyen jobbra igazított!
- 6. Készítse el a hiányzó belső linkeket a "pontok" egyéni azonosítójú tároló elemben!
- 7. A linkek minden állapotban "lawngreen" (#7CFC00) színűek legyenek!
- 8. Ha link felett tartózkodik az egér, akkor a következő beállítások az érvényesek:
 - a link színe: green
 - a háttérszín: lawngreen
- 9. A weblap szövegének színét állítsa be "antiquewhite" -ra!
- 10. A weblap háttérszíne "darkgreen" legyen!
- 11. A weboldal menüjét egészítse ki egy új "Validálás" menüponttal, amely a validálás eredményéről készített képernyőképre mutat!
- 12. A validálásról készült kép új fülön nyíljon meg (csak 1 kép)!
- 13. Az "**abc**" egyéni azonosítójú részben (a bal oszlopban) a címet állítsa 2-es szintű címsorra, a szöveget helyezze el 1 db. bekezdésben!
- 14. A jobb oszlopba illessze be az "abc.gif" képet!
- 15. Ebben a részben mindkét oszlopra állítsa be a következő osztályokat: "col-lg-6 col-sm-12"!
- 16. A "pontok" egyéni azonosítójú részben a 3 oszlopba helyezze el a minta szerint a képeket!
- 17. A képek alá a szöveget egy bekezdésben helyezze el!
- 18. A képek alatti bekezdések osztálya "alairas" legyen, a szöveg legyen középre igazított!
- 19. Ez a rész ne jelenjen meg kis felbontásban (d-none d-sm-block)!
- 20. Az "**alkalmazas**" egyéni azonosítójú részben (a bal oszlopban) lévő szöveget tegye bekezdésekbe és a minta szerinti szövegrészt alakítsa felsorolássá!
- 21. Érje el, hogy "Louis Braille (1809-1852)" szövegrész legyen sárga színnel kiemelve!
- 22. A jobb oszlopba helyezze el a "mellkep.jpg" képet! A weblap minden képére alkalmazza a img-thumbnail és img-fluid osztályt!
- 23. Állítsa be erre a részre ua. az osztályokat, mint az "abc" egyéni azonosítójú részre!
- 24. Minden képen tegye elérhetővé, ha a kép felé visszük az egeret, akkor a kép neve jelenjen meg, ha valamiért nem jelenik meg a kép, akkor is a kép neve jelenjen meg!
- 25. A "lablec" egyéni azonosítójú részben található linkre állítsa be, hogy új lapon nyíljon meg!
- 26. Validálja a weblapját! A validálásról készítsen képernyőképet, melyet mentsen abba a mappába, melyben az elkészült weblapja található! (https://validator.w3.org/)

.....

név



A Braille-írás

A Braille-irás, más néven pontírás, a vakok számára készült és általuk használt, általánosan elfogadott írásrendszer. Minden jel a papír síkjából kiemelkedő hat pont kombinációja. A Braille-jeleket sorokban nyomják a papírba, és úgy olvassák, hogy az ujjukat könnyedén végigvezetik a sorokon. Ezt a speciális technikát alkalmazó ábécét a francia Louis Braille találta ki 1821-ben a vak emberek számára. Segítségével lehetővé vált a vakok számára is az írás és olvasás elsajátítása. Különleges Braille-jelek, illetve jelmódosítások léteznek a kottaírásra, a gyorsírásra és persze a világ legtöbb nyelvére, továbbá ma már olyan hatbillentyús írógépek is vannak, melyeken egy-egy billentyű a Braille-féle hatpontos jel egy-egy pontjának felel meg.









Carlo de de de de de de de de de de







Tájékoztató szöveg



Barbier százados nevéhez fűződik. 1819-ben kidolgozta "éjszakai írás" műdszerét azzal a céllal, hogy a katonák sőtétben is képesek legyenek rásos parancsokat közőlin égymással. Barbier a betüket talátzatba foglalva adta meg 6-6 oszlopban. Rendszere (gy 36 hangot jelölt.

- zra pontrendszert Lous frame (1809-1832), Lous eraille (1809-1832), a párisz Valkok Intersécniek tantója fejlesztette tovább.

 1809-ben született Párizs közelében.

 1818-le 1812-ben, háromévesen vakult meg. Apja szíjgyártó möbleyében a szerszámokás játszott, amikor egy ár megcsúszott és az egyik szemébe fűrődott. Szemgyelulásist kapott és ettől mindkét szemére elvesztette látását. Ennek ellenfer kiválósan megtanult orgonán és csellén játszani.

 1819-ben ösztöndíjásként került Párizsba a Vak Gyermekek Nemzeti intözetébe, abova nehánye ével később Charles Barbier is ellátogatott, hogy bemutassa írásrendszerét. A katonai vakírás azonnal felsélesítet az aktor 5 éves Braille érdeklődését. Még abban az évben kidolgozta a Barbier féle írás faartonlemezre nynomt dombostott proniok módostott változatát, amellyal a válágtalanok igényelnek megfelelően, egyszerű szerkezettel lehetett fini. Később a hat pontok kilörböző kombinációkban alkalmazó rendszert zenet hangok legyezésér és alkalmassá tette.

 1 iszerendszerét előszöt 1820-ben publikáta, majd annak kidolgozottabb változatát álla7-ben tette közső. Bár rendszerét diáktársai aronnal elfogadták és hasznáták, szélesebb körben sokád lassabban tepíedt Jelenzen, hogy sajá tikokljá, abol 1826-tól pedagógusként dolgozott, csak halála után két évvel, 1854-ben vezette be a Braille-ítás oktatását.

 4 nagol nyelvetelleten 1822-ben vezetk ét az írásrendszert, Magyarországon vászont már 1890 körül használní kezdték.

A feladatot elkészítette: Lengyel István Készült: 2023 Ágazati alapvizsga 13. évfolyam MSZC Gépészeti Technikum és Kollégium



Felhasznált forrás: Informatika 2010. emelt érettségi feladat