

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (устная речь, аудирование)

Римская А.Ю – учитель английского языка, МБОУ г. Пушкино «СОШ№6»

В 1994 году Парламентская ассамблея Евросоюза приняла «Рекомендации (№ 1248) по развитию образования одаренных и талантливых детей». В этом документе странам Евросоюза было рекомендовано придерживаться в образовательной политике следующих положений (приводятся некоторые из них):

- законодательно выделять одаренных детей как нуждающихся для полного развития своего потенциала в соответствующих образовательных возможностях;
- включать в программы подготовки учителей изучение стратегий по идентификации одаренных учащихся; способствовать распространению информации по одаренным детям среди всех, кто связан с ними;
- в рамках школьной системы организовывать обучение в тех предметных областях, в которых проявляются специальные высокие способности учащихся;
- школьную систему следует делать достаточно гибкой для своевременного учета образовательных потребностей одаренных;
- любая образовательная инициатива в обучении одаренных детей должна вводиться с осмотрительностью, чтобы избежать опасности навешивания ярлыков и нежелательных последствий для всего общества.

В этом документе наряду с практической работой подчеркивается необходимость поддержки фундаментальных исследований проблемы одаренности.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности - это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Работа с одаренными детьми – одна из приоритетных в деятельности любого учителя. Работа эта ответственная и сложная. Отличительными особенностями одаренных детей, как отмечают психологи, являются: высокий уровень мышления и интеллекта, познавательная потребность, отличная память, хорошо развитая речь, большой словарный запас. Одаренного ребенка характеризует стремление к лидерству, повышение требований к себе и окружающим, стремление к совершенству во всем, нетерпимость.

А если говорить об уроке? Если не занимать таких одаренных детей заданиями повышенной сложности, проблемными, творческими, то ребенка можно потерять как ученика. Такие дети, сделав свое задание быстро и качественно, сидят и с нетерпением ждут, когда другие закончат выполнение задания, либо от безделья начинают рисовать,

читать что-либо, или с интересом смотрят, а что же будет дальше в учебнике. Ну как тут не задуматься над тем, чем и как занять детей. И начинается творческий поиск учителя – осуществляется дифференцированный подход.

Не секрет, что одно из слабых мест наших учащихся – это устная речь. Устная речь включает интегрированные рецептивные умения понимать звучащую речь (аудирование) и продуктивные умения производить речь в звуковой форме (говорение).

Базовые навыки чтения вслух формируются еще в начальной школе. К сожалению, далее, в основной и старшей школе им практически не уделяется внимания. Более того, часто фонетикой просто пренебрегают, принося ее в жертву неверно понимаемой «коммуникативности», в результате чего в вузы приходят абитуриенты, не владеющие элементарной техникой чтения. Между тем, чтение вслух остается востребованным компонентом иноязычного общения – достаточно вспомнить, что на большинстве международных научных конференций, особенно в естественных и точных науках, доклады зачитываются вслух.

- расставлять паузы – правильное деление текста на смысловые группы (отрезки), с помощью пауз, варьирующихся по длине (более короткие внутри предложения, более длинные в конце предложения);
- расставлять фразовое ударение – чередование ударных и неударных слов в зависимости от характера слов (служебные vs знаменательные части речи);
- владеть нисходящим тоном для законченной смысловой группы;
- владеть восходящим тоном для оформления незаконченной группы, в том числе в случае перечисления;
- правильно интонационно оформлять разные коммуникативные типы высказывания;
- владеть основным мелодическим контуром – нисходящей шкалой;
- владеть логическим ударением (нисходящим тоном с целью эмпазы);
- владеть ритмом, характеризующимся появлением ударных слогов через равные промежутки времени.

Хотя данные упражнения можно делать и со всем классом, так как на сегодняшний день как в ОГЭ, так и в ЕГЭ присутствуют задания на чтения текста.

Так, **задание 1 базового уровня сложности** – чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста **оценивается по одному критерию – фонетическая сторона речи**. Задание проверяет технику чтения, а именно: правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонация, ударение, беглость речи), что отражает понимание содержания читаемого.

Наша действительность такова, что все наши упражнения из урока в урок нацелены на то, чтобы ученик успешно сдал экзамен. Сегодня, пока английский не стал обязательным экзаменом, сдают его не побоюсь сказать, именно по большей части одаренные дети.