

Réaliser un diaporama

Le diaporama est un support de présentation : il doit guider l'exposé oral mais ne le reproduit pas dans tous ses détails. Il ne faut donc pas hésiter à trier l'information et à la présenter de manière très schématique. L'exposé sera là pour amener tous les compléments nécessaires et focaliser l'attention de l'auditoire sur l'orateur.

1 Des supports simples

- › Utiliser le style télégraphique ou mieux des mots clefs.
- › Limiter le nombre d'animations ; toutes doivent avoir un sens.
- › Utiliser au maximum trois à quatre couleurs par diapositive.
- › Garder un style homogène sur tout le diaporama (polices, couleurs, signes).
- › Les logos (université, entreprise, etc.) doivent être utilisés avec parcimonie : ils sont utiles sur la diapositive de titre pour situer le contexte du travail mais ne sont plus nécessaires ensuite.
- › Les fonds de diapositives peuvent être réalisés spécifiquement pour l'exposé, en privilégiant la sobriété et la lisibilité.
- › En général, tout élément inutile doit être supprimé.

2 Des supports lisibles

- › La taille de la police doit être suffisamment grande afin de garantir une lecture aisée à tout l'auditoire.
- › Utiliser des couleurs bien contrastées pour le texte et le fond (privilégier les fonds clairs).
- › Ménager 50% d'espace blanc sur chaque diapositive pour ne pas saturer la vue.
- › Penser à numéroté les diapositives pour donner des points de repère à l'auditoire.

3 Des supports attrayants

- › Une illustration est plus parlante qu'un texte.
- › Un diagramme est plus parlant qu'un tableau de valeurs.
- › Accentuer les données principales en utilisant les caractères gras, une couleur différente ou en les plaçant sur un rectangle de fond coloré.
- › Les animations peuvent aider à l'assimilation en amenant les informations progressivement, cependant en abuser lasse l'auditoire.

4 Non à l'obésité informationnelle

- › Une diapositive véhicule une seule idée, indiquée dans le titre et illustrée par différentes données (texte, tableaux, diagrammes, images).
- › On estime qu'il ne faut pas dépasser 6 lignes par diapositive, chaque ligne n'excédant pas 7 mots : le style télégraphique s'impose !
- › Si les illustrations rendent la présentation plus attrayante, il ne faut pas pour autant surcharger les diapositives ; les illustrations doivent être réparties sur plusieurs diapositives, chacune amenant une idée différente.

Pour approfondir

- Les 10 meilleurs trucs de préparation (site de Daniel Lafrenière)
<http://www.daniellafreniere.com/presentation.html>