

СЛОВАРЬ ФИЛОСОФСКИХ ТЕРМИНОВ

ВВЕДЕНИЕ

Философия – слово греческого происхождения и буквально означает любовь к мудрости (*filia* – любовь, *sophia* – мудрость). Особая форма культуры и вид познания, изучающий мир в целом.

София – мудрость, единство Истины, Добра и Красоты.

Истина – то, что есть. Противоположна заблуждению и лжи.

Добро – положительная ценность, благо, возвышающее человека к Абсолюту. Противоположно злу, отчуждающему человека от Абсолюта.

Красота – эстетическое совершенство формы и содержания в природе и культуре.

Культура – сфера ценностей и обусловленного ими поведения людей.

Религия – связь человека с Богом, трансцендентным миром.

Наука – сфера производства позитивных знаний о мире, благодаря профессиональной деятельности ученых.

Метафизика – сфера сверхчувственного, трансцендентного мира.

Вера – (религиозная) уверенность в невидимом и осуществление ожидаемого.

Предмет философии – изучение мира в целом.

Философская традиция – это определенный тип философствования, характерный для данной культуры, культурно-исторической эпохи или широкого сообщества мыслителей.

Философская школа – концептуально различные способы осмысления и решения тех или иных мировоззренческих проблем в рамках единой для данной традиции мыслительной и духовной парадигмы.

Философские направления – типы философского знания, объединяемые общностью решения методологических и миро-

воззренческих проблем. Являются сквозными для разных традиций и исторических эпох.

Философские течения – типы философского знания, более мелкие, чем направления, и относящиеся лишь к некоторым историческим эпохам или отдельным разделам философии.

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Античная философия – философия Древней Греции и Рима.

Космоцентризм – характерная черта античной философии, в которой космос (порядок и гармония), в отличие от хаоса, воспринимался как высшая ценность.

Диалектика – в античной философии – искусство вести беседу, благодаря которому открывается истина.

Объективный идеализм – учение, утверждающее первичным некий мир идей, существующий вне человека, т.е. объективно.

Мудрость, мужество, благоразумие – основные античные добродетели.

Суждение – форма мысли, в которой что-либо утверждается или, напротив, отрицается. Включает в свой состав субъект, предикат и связку.

Понятие – форма мысли, отражающая общие и существенные свойства какого-либо предмета или явления, полученная в результате абстрагирования, отвлечения от других свойств и признаков.

Умозаключение – форма мысли, в которой из двух или более суждений получается новое суждение или вывод.

Силлогистика – теория умозаключений.

Субстанция – носительница вечных свойств, атрибутов.

Форма, материя, движение и цель – в философии Аристотеля начала мира.

Субстрат – первооснова существующего.

Эвдемонизм – этическое учение, считающее счастье главной целью человеческой жизни.

Счастье – единство полноты добродетелей и полноты жизни.

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Теоцентризм – характерная и типическая черта средневековой философии, где Бог считается и переживается как высшая ценность и цель всего существующего.

Богословие (теология) – учение о Боге и духовном мире.

Патристика – учение Отцов Церкви.

Гностицизм – совокупность религиозно-философских учений, возникших в I веке н.э. и соперничавших с христианским учением.

Апологетика – научное обоснование религиозных положений.

Время – длительность существования природных, космических, социальных объектов и психических переживаний.

Вечность – качество безвременного существования, присущее духовному миру человека и Бога.

Манихейство – религиозное учение, признающее дуализм бытия, в котором идет постоянная борьба Бога и Его антипода, Света и Тьмы, Добра и Зла.

Катафатическое богословие – богословие, основанное на положительных суждениях о Божестве.

Апофатическое богословие – богословие, основанное на отказе от всякого рода суждений о Боге. Его источник – подвижнический, аскетический, молитвенный опыт живого общения человека с Богом.

Аскетизм – учение и практика преображения, одухотворения человеческого тела.

Исихазм – теория и практика аскетического духовного делания, возникшая в XIV веке в Византии.

Схоластика – тип религиозно-философской мысли западноевропейского средневековья; характерная особенность – увлечение формально-логической стороной церковной догматики.

Универсалии – общие понятия.

Номинализм – течение в средневековой схоластике, утверждающее, что существуют лишь единичные вещи, а универсалии – только в нашем уме как *имена* этих вещей.

Реализм – течение в средневековой схоластике, полагавшее, что универсалии существуют реально: до вещей – в Божественном разуме, как прообразы, идеи вещей; в вещах – в качестве их *сущности*, как первая субстанция; после вещей – в человеческом разуме, как понятия вещей, полученные в результате абстрагирования.

Концептуализм – течение в средневековой схоластике, согласно которому универсалии не обладают самостоятельной реальностью, реально существуют лишь отдельные вещи. Однако универсалии становятся реальностью в сфере ума в качестве понятий в результате абстрагирующей деятельности мышления, отделяющей свойства вещей от самих вещей.

ФИЛОСОФИЯ ВОЗРОЖДЕНИЯ И НОВОГО ВРЕМЕНИ

Антропоцентризм – характерная, типическая черта философии Возрождения и Нового времени, утверждающая человека в качестве высшей ценности мироздания.

Гуманизм – идеология, возникшая в эпоху Возрождения и Нового времени, утверждающая идею самодостаточности человека.

Индивидуализм – культурный принцип, утверждающий приоритет и автономию личности перед любой формой социальной общности.

Секуляризация – процесс отхода науки и культуры от религии и Церкви.

Прогресс – развитие от низшего к высшему.

Метод познания – способ приобретения знаний.

Индуктивный метод – метод логического вывода от частного к общему.

Дедуктивный метод – метод логического вывода от общего к частному.

Эмпиризм – течение в гносеологии, утверждающее опытный характер происхождения знания.

Сенсуализм – течение в гносеологии, утверждающее, что чувственность является основой познания и критерием истинности знаний.

Рационализм – в узком смысле – течение в гносеологии, утверждающее в качестве главного источника познания разум, рациональное мышление. Противоположен эмпиризму и сенсуализму. В широком смысле означает приоритет разума, рационального мышления в решении всех проблем. Характерная черта западноевропейской философии.

Просвещение – идейное течение в Европе в период с XVIII до середины XIX веков, полагавшее разум и науку в качестве основания для истинного познания законов природы и общества, для гармоничного устройства человечества.

Деизм – доктрина, получившая распространение в эпоху Просвещения. Признает Бога как мировой разум, сотворивший природу, давший ей законы, но не участвующий в ее управлении.

Естественная религия – концепция религии в среде просветителей, по существу сводящая ее к нормам морали и права, которым придавался общечеловеческий смысл.

Реформация – религиозный переворот, осуществленный в Германии в XVI веке под руководством Мартина Лютера.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Априоризм – учение в гносеологии, утверждающее идею доопытного содержания человеческих знаний.

Априорные формы чувственности – в гносеологии И. Канта – пространство и время, посредством которых организуется и упорядочивается чувственный материал.

Априорные формы рассудка – в гносеологии И. Канта – 12 категорий (субстанция, акциденция, причинность, возмож-

ность, необходимость и др.), посредством которых осмысливается материал чувственного опыта.

Чувственность – способность познания посредством органов чувств.

Рассудок – низшая форма рационального мышления.

Разум – высшая форма рационального мышления.

Субъект – носитель целенаправленной познавательной или практической деятельности.

Объект – то, на что направлена деятельность субъекта.

«**Вещь в себе**» – в философии Канта – вещи и явления, как они существуют сами по себе, без познающего субъекта.

«**Вещь для нас**» – в философии Канта – вещь, какой она является познающему субъекту.

Имманентное – внутренне присущее чему-либо.

Трансцендентальное – сфера возможного опыта.

Трансцендентальная апперцепция – термин Канта, означающий существование некоего надличного чистого и неизменного сознания, условие единства мира явлений.

Трансцендентное – буквально запредельное, сверхчувственный мир, не доступный для чувственного восприятия.

Антиномия – неразрешимое противоречие.

Категорический императив – абсолютное повеление.

Философская система – совокупность идей, категорий и понятий, связанных друг с другом логической необходимостью в единую теорию мироздания.

Спекулятивная философия – умозрительная философия, полученная посредством чистого созерцания без обращения к данным науки и практики.

Натурфилософия – буквально «философия природы», в узком смысле – тип философского знания, постигающего природу спекулятивным способом. Имела смысл до тех пор, пока не возникло теоретическое естествознание.

Отчуждение – по Марксу, отделение от человека продуктов деятельности и превращение их во внешнюю и враждебную си-

лу вместе с самой этой деятельностью и людьми, участвующими в процессе капиталистического производства.

Практика – целенаправленная преобразующая деятельность общественного субъекта.

Общественно-экономическая формация – по Марксу, общество на определенной стадии развития, детерминированное конкретным способом производства.

Способ производства – по Марксу, единство производительных сил и производственных отношений.

Базис – по Марксу, совокупность общественных отношений, складывающиеся объективно, независимо от воли и сознания людей, в процессе материального производства.

Надстройка – по Марксу, совокупность отношений между людьми, общественных институтов и форм общественного сознания, складывающихся на основе того или иного базиса.

Коммунизм – по Марксу, бесклассовое общество, «царство свободы», в котором будет достигнуто обществом контроль не только над производительными силами, но и над производственными отношениями.

Государство – по Марксу, политический институт, выражающий волю господствующего класса.

Классы – по Марксу, большие группы людей, отличающиеся отношением к собственности, участием в управлении обществом и долей богатства, которой они располагают.

Социальная революция – качественная перестройка всего общества в целом.

Политическая революция – смена политической системы, переход власти от одного класса к другому.

Постклассическая философия – философия второй половины XIX века, пришедшая на смену классической философии.

Иррационализм – характерная черта ряда философских течений постклассической философии, разочаровавшихся в рационализме классической философии. Упование на решающую роль в познании и жизни человека интуиции, инстинкта, воли и т.д.

Позитивизм – философская традиция, полагавшая науку в качестве эталонного знания и отвергавшая метафизические вопросы как лишённые смысла.

Ницшеанство – учение Ф. Ницше и его последователей.

Философия жизни – течение европейской философии конца XIX века, поставившее целью исследование жизни как целостного и постоянно меняющегося феномена на основе иррациональных методов познания. Представители: Ф. Ницше, В. Дильтей, Г. Зиммель, А. Бергсон и др.

Сверхчеловек – термин Ницше, означающий некий идеал, к которому должен стремиться человек, дабы преодолеть в себе мелкого и трусливого обывателя.

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Русская религиозная философия – один из вариантов постклассической философии и оригинальная философская традиция, сложившаяся в России в конце XIX – начале XX веков.

Живое знание (живознание) – понятие, введенное И.В. Киреевским и А.С. Хомяковым. Знание, в котором достигнута гармония веры и разума, познания и нравственного совершенства на основе взаимной любви людей в лоне Церкви. Живое знание противопоставляется рационалистическому философствованию, сложившемуся на Западе.

Сердечное созерцание – откровение истины в одухотворенном любовью сердце человека.

Русская идея – в узком смысле – русская национальная идея, в широком смысле – философская идея о том, как сохранить, преобразить и спасти человека и человечество.

Всеединство – ключевое понятие и смысловое ядро философии Вл. Соловьева и его последователей, обозначающее единство Бога и мира.

Теодицея – оправдание Бога перед лицом существующего в мире зла.

Антроподицея – оправдание человека, сотворившего зло.

Соборность – одно из ключевых понятий русской философии, введенное А.С. Хомяковым для обозначения такого типа общительной связи человека с Богом и другими людьми, который гармонично сочетает их единство, предполагая в то же время свободу и утверждение личности в ее земном и небесном бытии.

Учение о Богочеловечестве – одно из основных понятий русской религиозной философии и историософии, означающее движение навстречу друг к другу Бога к человеку (кенозис) и человека к Богу (теозис, обожение), осуществляемое в Церкви.

Русский космизм – течение русской мысли и комплекс идей, утверждающих не только космическое будущее человека, но и ответственность его за преображение и одухотворение Вселенной. Различают философское, научное и художественное направления русского космизма.

Софиология – учение о Премудрости Божьей.

ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА

Сциентизм – умонастроение и идеологическая установка, согласно которой наука является высшим видом познания, способным разрешить все встающие перед человечеством проблемы.

Антисциентизм – умонастроение и идеологическая установка, согласно которой наука приносит человечеству больше вреда, чем пользы.

Прагматизм – философское течение, возникшее в США в конце XIX – начале XX веков.

Неотомизм – философское течение современной католической философии, современная версия учения Фомы Аквинского.

Персонализм – религиозно-философское течение, признающее личность в качестве цели и смысла человеческой цивилизации.

Феноменология – течение в западной философии XX века, попытавшееся в условиях кризиса философского рационализма выявить специфический предмет философии, свободный от пси-

хологизма и натурализма. Э. Гуссерль – основоположник феноменологии – стремился выявить некие универсальные логические принципы всякого познания.

Интенция – направленность познания на определенный аспект предмета.

Экзистенциализм – течение в философии, сделавшее основным предметом исследования человеческое бытие. Опираясь на философию С. Кьеркегора и феноменологию Э. Гуссерля, философы-экзистенциалисты пытались постигнуть человека в особых «пограничных ситуациях» (К. Ясперс): страхе, страдании, любви, вине и др., – в которых происходит самоотождествление личности, открытие в человеке его подлинного «я».

Экзистенция – буквально «существование». Означает глубинную сущность человека, подлинное уникальное ядро личности.

Пограничная ситуация – термин К. Ясперса. Означает особые состояния человека (страх, тоска, вера, любовь, вина и др.), через которые открывается онтологическая глубина человека, его подлинное «я».

Психоанализ – психологическое учение и метод психотерапии, содержащий в себе важные философские обобщения и выводы относительно природы человека, его психики и поведения. Акцентирует значение бессознательного в жизни индивида и общества.

Герменевтика – философское течение, полагающее понимание в качестве важного структурного компонента самого бытия (М. Хайдеггер, Г.-Х. Гадамер).

Понимание – ключевое понятие герменевтики, способность постигать сущность и смысл всего существующего.

Неопозитивизм – философское течение, третий этап развития позитивизма, сводивший предназначение философии к логическому анализу научных суждений.

Постпозитивизм – философское течение, возникшее на почве кризиса позитивистской парадигмы в науке и философии. К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд, М. Полани и другие представители постпозитивизма начали рассматривать науку

и научное познание в более широком контексте, отказавшись от сведения роли философии в познании к изучению роли языка и научных суждений.

Верификация – подтверждение теории фактами с целью выявления ее научного статуса.

Фальсификация – опровержение теории фактами с целью выявления ее научного статуса.

Личностное знание – понятие, которое ввел М. Полани, утверждавший огромную роль в становлении, развитии и передаче знания опыта личного общения ученых: учителей и учеников.

Парадигма – совокупность убеждений, ценностей, особых моделей постановки и решения исследовательских задач, свойственных определенному сообществу ученых.

Научно-исследовательская программа – понятие, введенное И. Лакатосом. Совокупность сменяющих друг друга научных теорий, связанных друг с другом общими нормативными правилами, неопровержимыми фундаментальными положениями и вспомогательными гипотезами, обеспечивающими дальнейшее развитие научного познания в целом или в отдельных его областях.

Структурализм – философское течение, полагавшее, что в существовании и развитии различных объектов решающую роль играет их структура, т.е. закономерные отношения элементов той или иной системы.

Постструктурализм – философское течение, попытавшееся преодолеть ограниченность структурализма, который, по сути дела, игнорировал роль субъектов и случайностей разного рода в развитии природных и социальных объектов.

Постмодерн – название современной эпохи, противопоставляемой эпохе модерна (фактически историческому периоду, начавшемуся с эпохи Просвещения в Европе).

ГНОСЕОЛОГИЯ

Знание – то содержание опыта, которое может быть передано посредством языка.

Опыт – пережитое индивидом или обществом.

Язык – знаковая система.

Знак – чувственно данный предмет, выступающий заменителем другого предмета. Слово является заменителем реальных или мнимых предметов, которые оно замещает.

Значение – смысловое содержание знака (слова).

Ум – способность человека постигать значения и смыслы знаков (слов).

Мудрость – качественная характеристика человеческого ума. Знание о знании и незнании.

Интеллект – количественная характеристика человеческого ума. Умение решать задачи разного рода.

Информация – в философии – всеобщее свойство материи. Отраженное разнообразие. Ключевое понятие кибернетики и информатики.

Познание – процесс приобретения, добывания, освоения знаний.

Обыденное познание – особый вид непрофессионального повседневного познания, обеспечивающего приспособление людей к условиям их жизни и деятельности.

Научное познание – особый вид познания, вид профессиональной деятельности ученых; направлен на приобретение позитивных знаний о природе, обществе, культуре и технике, сформулированных в виде научных гипотез и теорий. Главная цель – практическое использование знаний, воплощение их в технику и технологии.

Художественное познание – особый вид познания мира и человека в искусстве на основе его образно-символического изображения.

Философское познание – особый вид познания, дающий представление о мире в целом.

Мифологическое познание – особый вид познания. В узком смысле – представления о мире и человеке, содержащиеся в мифах разных народов. В широком смысле – познание Бога, мира и человека сквозь призму личностных и социокультурных мифов.

Религиозное познание – особый вид познания, в основе которого лежит откровение сверхчувственной реальности.

Откровение – непосредственное чувственное явление сверхчувственного мира.

Истина – то, что есть.

Критерий истины – мерило достоверности того или иного знания.

Когерентная концепция истины – учение об истине как логически связном и непротиворечивом знании.

Конвенциональная концепция истины – учение об истине как знании, принятом по взаимной договоренности ученых.

Корреспондентская концепция истины – учение об истине как соответствии знания объекту исследования.

Экзистенциальная концепция истины – учение об истине как убеждении, ради которого можно пожертвовать всем, в том числе и жизнью.

Утилитарная концепция истины – учение об истине как знании, приносящем пользу.

Праксиологическая концепция истины – учение об истине, понимаемой как такое содержание знания, которое подтверждается на практике.

Онтологическая концепция истины – учение об истине как самотождественном бытии.

Психика – совокупность процессов, состояний и функций, протекающих во внутреннем мире человека. Включает в свой состав сознание, подсознательное и бессознательное.

Сознание – часть психики. Сфера активного и осмысленного оперирования знаниями.

Душа – целостная нематериальная субстанция, средоточие жизни человека.

Психофизическая проблема – проблема взаимодействия и взаимодетерминации психических и физиологических процессов.

Психофизический параллелизм – концепция несводимости друг к другу психических и физиологических процессов.

Способности познания – специфические внутренне присущие человеку каналы постижения истины.

Функциональный орган – всякая временная концентрация сил познающего субъекта, обусловленная характером объекта познания.

Чувственность – способность познания объектов внешнего мира на основе деятельности пяти органов чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса.

Рассудок – это способность познания, призванная «обрабатывать» данные чувственности, представляет собой низшую ступень рационального (логического) познания, основанную на оперировании такими формами мысли, как понятие, суждение и умозаключение.

Душевный разум – духовно-практический способ освоения действительности. Его предметную основу составляют нравственные и эстетические ценности.

Теоретический разум – высшая ступень рационального познания, имеющая в качестве своего предмета идеи, посредством которых конструируется новая идеальная реальность в виде научной теории или философского учения.

Вера – (в гносеологии) способность человека доверять знанию, добытому другими людьми, убежденность в правоте своих идей и сосредоточенность духа на душевспасительной истине.

ОНТОЛОГИЯ

Бытие – философское понятие, обозначающее причину всего существующего или принцип, благодаря которому оно воспринимается как нечто единое и целостное.

Монизм – философское учение, утверждающее, что в основе мироздания лежит одно начало.

Дуализм – философское учение, утверждающее, что в основе мироздания лежит два начала.

Плюрализм – философское учение, утверждающее, что в основе мироздания лежит множество начал.

Развитие – процесс направленных необратимых качественных изменений.

Эволюция – процесс постепенных изменений в природе и аналогичных преобразований в обществе.

Прогресс – развитие от низшего к высшему.

Регресс – развитие от высшего к низшему.

Материализм – философское направление, полагающее, что материя является источником самой себя и сознания.

Идеализм – философское направление, гипостазирующее (возводящее в качество целого) ту или иную сторону материи или сознания.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Антропология – учение о человеке.

Человек – родовое понятие для обозначения разумного существа (homo sapiens).

Индивид – эмпирический человек.

Индивидуальность – уникальность внешнего человеческого облика и поведения.

Личность – внутренняя определенность человека, уникальность его телесно-душевно-духовного облика и судьбы.

Судьба – уникальная комбинация стихийных природных и социальных сил, внешних обстоятельств, окружающих людей и в разной степени воздействующих на жизненный путь человека. В религии – детерминированность человеческой жизни высшими трансцендентными силами.

Смысл жизни – философско-антропологическая и этическая категория, выражающая сущность, предназначение, цели и средства человеческой деятельности.

Смерть – фундаментальное мировоззренческое и ценностное понятие, соотносимое с конечностью физического существования человека.

Бессмертие – фундаментальное мировоззренческое и ценностное понятие, связанное не только с верой в посмертное существование человека, но и в вечность его души.

Пол – деление человека и других живых существ на мужчин и женщин (самцов и самок).

Сексуальность – совокупность биологических, психологических, социокультурных и духовных факторов, определяющих половое сознание и поведение людей по отношению к себе (половая идентичность) и другим людям (сексуальная ориентация).

Половое влечение – физическое желание обладать с целью удовлетворения половой потребности.

Влюбленность – обожание другого человека, яркое, но недостаточно глубокое и временное чувство.

Любовь – состояние глубокой личностной устремленности к другому существу.

ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ

Религия (от лат. *religios* – связь) – связь человека с Богом. Сфера духовной жизни человека, его отношения с трансцендентными силами, опирающиеся на священные книги, предания и традиции.

Философия религии – раздел философского знания, изучающий сущность, исторические формы религии, ее роль в жизни человека и общества.

Откровение – непосредственная чувственная актуализация сверхчувственных явлений.

Первобытные религии – верования архаичных обществ (тотемизм, фетишизм).

Тотемизм – древняя форма верований, поклонение определенным животным или растениям.

Фетишизм – древняя форма верований, выражающаяся в придании магических свойств вещам и явлениям природы, предметам быта, орудиям производства и т.д.

Языческие религии – народные религии, поклонение природным стихиям.

Мировые религии – религии, вышедшие за пределы одной страны.

Монотеизм – религии, основанные на вере в единого Бога.

Атеизм – учение, отрицающее бытие Бога.

Теология (богословие) – совокупность дисциплин о Боге и трансцендентных сущностях.

Конфессия – исповедание веры, религиозное сообщество со своим специфическим вероучением, культом и церковной организацией.

Религиозная община – коллектив верующих, группирующийся в определенном культовом здании.

Сектантство – религиозное движение, связанное с образованием и существованием замкнутых групп людей, противопоставляющих себя основной массе верующих определенной конфессии или всем остальным людям.

Фундаментализм – идеологическое движение, провозглашающее в качестве главной цели своей деятельности приверженность исходным принципам, ценностям и канонам той или иной религии.

Вероучение – один из основных элементов религии, выраженный прежде всего в священных книгах.

Религиозный культ – один из основных элементов религии, совокупность религиозных актов и особой деятельности, совершаемых верующими в соответствующих сооружениях и других местах.

Церковь в социальном смысле – религиозная организация верующих, в духовном – живой мистический организм, соединяющий верующих силой Божьей благодати.

Бог – высшее, сверхъестественное существо, вера в Которого составляет основу религии.

Онтологическое доказательство бытия Бога – доказательство бытия Бога из посылки Его как всесовершенного существа.

Космологическое доказательство бытия Бога – доказательство бытия Бога посредством апелляции к идее первопричины сущего.

Телеологическое доказательство бытия Бога – доказательство бытия Бога на основе идеи целесообразности и гармоничности мироздания.

Религиозные переживания – чувства и мысли, связанные с верой в Бога и трансцендентные ценности.

Страх Божий – глубокое чувство подконтрольности Высшему существу, сочетающее в себе сознание своего недостойства перед лицом Божиим и благоговения перед Ним.

Грех – онтологическая ущербность человека, сознание им своего несовершенства и жажда его искупления.

Богооставленность – чувство абсолютного одиночества в мире.

Благоговение – восторг и радость бытия, сочетающиеся с чувством благодарности Богу за все, что Он дает человеку.

Молитва – акт духовного общения верующего с Богом, ангелами и святыми.

Пост – время покаяния и очищения верующего от грехов, включающее воздержание от некоторых видов пищи в особые дни с целью духовного и физического очищения верующего.

Таинства церковные – особые культовые действия, имеющие целью крепление связи человека с Богом и трансцендентными ценностями.

Крещение – одно из семи христианских таинств, означающее вступление человека в лоно Церкви.

Миропомазание – одно из семи христианских таинств, означающее, что верующий наделяется божественной благодатью.

Исповедь (покаяние) – одно из семи христианских таинств, выражающееся в признании верующим своих грехов перед священнослужителем.

Евхаристия (причащение) – одно из семи христианских таинств, состоящее в том, что верующие во время богослужения вкушают хлеб и вино, в которых воплощены тело и кровь Иисуса Христа.

Брак – одно из семи христианских таинств, означающее, что союз между мужчиной и женщиной имеет сакральный смысл и попадает под действие божественной благодати.

Рукоположение (священство) – одно из семи христианских таинств, обряд возведения верующего в священнический сан (диакона, иерея, епископа).

Елеосвящение (соборование) – одно из семи христианских таинств, совершаемое над больным человеком и означающее очищение от грехов как источника болезни.

Христианство – мировая религия, возникшая в I веке нашей эры.

Католицизм – христианская конфессия, возникшая в XI веке в результате раскола единой христианской Церкви.

Протестантизм – христианская конфессия, возникшая в XVI веке в результате Реформации в Германии, а затем распространившаяся в странах Северной Европы и Америке.

Православие – в исходном смысле – религия, правильно славящая Бога. До раскола христианство было православным. В узком смысле – это одна из христианских конфессий, приверженцами которой являются ряд народов Восточной Европы.

Бог Троица – христианский единый Бог в трех лицах – Ипостасях.

Бог Отец – первая Ипостась Троицы, выражающая Творческое начало Божества, Источник всего сущего.

Бог Сын – вторая Ипостась Троицы, Божественный Логос (Слово и Смысл мироздания), Спаситель мира и человека.

Бог Дух Святой – третья Ипостась Троицы, означающая животворящее начало Божества.

Боговоплощение – схождение с небес на землю второй Ипостаси Троицы – Бога Сына, воплотившегося в Иисуса Христа, рожденного от девы Марии и Святого Духа, жившего, проповедовавшего Свое учение, осужденного на смерть при Понтии Пилате, распятого на кресте и воскресшего в третий день согласно Евангелиям.

Искушение – один из основных догматов христианства, согласно которому Иисус Христос, будучи безгрешным, на кре-

сте распятия искупил все грехи людей и даровал человеку надежду на спасение.

Догматы – основные формулы вероучения, истинность которых не подвергается сомнению. Принимаются на Вселенских соборах.

Библия – Священное Писание христиан.

Ветхий Завет – раздел Библии, относящийся к эпохе до воплощения Христа. Означает договор Бога с одним древнееврейским народом.

Новый Завет – раздел Библии, связанный с жизнью и учением Христа – Спасителя человека и мира. Означает договор с Богом отдельного человека с целью спасения.

Воскресение – восстановление после смерти всей духовно-душевно-телесной целостности человека.

Вера – одна из основных добродетелей христианства, уверенность в невидимом и осуществление ожидаемого.

Надежда – одна из основных добродетелей христианства, упование на лучшую долю и спасение.

Любовь – одна из основных добродетелей христианства, жертвенное служение Богу и ближнему.

Ислам – мировая религия мусульман.

Коран – Священное Писание мусульман, по преданию продиктовано архангелом Джабраилом пророку Мухаммеду.

Пророки (наби) – боговдохновенные люди, обладающие харизматическими дарами.

Посланник (расуль) – более высокий тип боговдохновенных людей, вестник священной истины. Самый почитаемый в исламе посланник – Мухаммад, которому Аллах через архангела Джабраила передал текст Священного Корана.

Суннизм – одна из конфессий ислама, признающая святость не только Корана, но и Сунны (священное предание ислама, рассказывающее о поступках и изречениях пророка Мухаммада).

Шиизм – одна из конфессий ислама, признающая право наследования только за прямыми потомками пророка Мухаммада. Сторонники этого направления признают только некоторые раз-

дела Сунны, которые восходят к Али, объявляемому шиитами первым имамом.

Имам – почетное звание крупных религиозных деятелей.

Намаз – ежедневная пятикратная молитва мусульман.

Ураза – ежегодный пост у мусульман.

Хадж – паломничество в священные для мусульман города Мекку и Медину.

Закят – мусульманская милостыня.

Джихад – смерть за веру.

Суфизм – религиозно-мистическое учение в исламе.

Буддизм – мировая религия и религиозно-философская система.

Хинаяна и махаяна – конфессии в буддизме.

Индуизм – национальная религия индийцев.

Дхарма – в индуизме, понятие, означающее единство онтологических, космологических и моральных законов. В буддизме – мельчайшие неделимые частицы, являющиеся первоэлементами мира и психики человека.

Скандхи – наборы дхарм.

Реинкарнация – учение о переселении душ.

Сансара (в пер. с санскр. – переход, череда перерождений, жизнь) – круговорот рождения. Мир перерождения души в различные формы существования.

Карма – закон возмездия.

Нирвана – состояние абсолютного освобождения от всего, в том числе от цепи рождений и смертей, а также личного бытия.

ЭТИКА

Этика – философская теория морали, нравственности.

Мораль – форма культуры, представляющая систему норм, принципов, идеалов и ценностей, посредством которых регулируется поведение человека и взаимоотношения людей.

Нравственность – обычно употребляется как синоним морали, но с акцентом на внутреннее восприятие и приятие человеком моральных норм и ценностей.

Императивность – повелительность морального требования.

Норма моральная – элементарная форма морального требования.

Принцип моральный – моральная идея, организующая совокупность норм и ценностей в единую систему.

Ценности моральные – все значимое для нравственной жизни человека и общества.

Гедонизм – этическое учение и жизненная позиция, главной целью человеческой жизни считающие наслаждение.

Стоицизм – этическое учение, получившее распространение в Древней Греции и Риме. Побуждает человека к мужественному принятию своей судьбы и к внутренней свободе.

Эвдемонизм – этическое учение, усматривающее в качестве главной цели человеческой жизни стремление к счастью.

Ригоризм – этическое учение и жизненная позиция, утверждающая в качестве основы нравственной жизни человека сознание и чувство долга.

Утилитаризм – этическое учение и жизненная позиция, отождествляющие моральное добро с пользой.

Духовность – приверженность человека к сверхличным ценностям.

Добро и зло – основные категории этики, выражающие положительное или отрицательное содержание человеческих поступков и моральных качеств личности.

Справедливость – категория этики, в большей степени апеллирующая к сфере отношений между людьми, социальными группами, народами. Характеризует диалектическую меру равенства и неравенства.

Совость – категория этики, обозначающая особый контрольно-императивный «механизм» нравственного сознания личности.

Стыд – переживание негативного порядка, испытываемое человеком, застигнутым на месте «преступления» или публично уличенным в чем-либо неподобающем. Сопровождается физическими проявлениями («краска стыда»).

Долг – категория этики, предполагающая поведение, совершаемое «по необходимости», по гражданской, семейной, сыновней, родительской обязанности.

Свобода (моральная) – этическая категория, обозначающая возможность выбора между добром и злом, как необходимым условием существования нравственности, и своеобразная корреляция *правоты и истинности* позиции субъекта морального действия, рассмотренного с точки зрения исторической перспективы его поступков и поведения.

Ответственность – категория этики, выражающая оборотную сторону свободы личности, ее бремя.

Смысл жизни – философско-антропологическая и этическая категория, характеризующая высшие мировоззренческие устремления личности: предназначение человека, цели и ценности его жизни.

Счастье – категория этики, выражающая полноту жизни.

Идеал – категория этики, обозначающая эталон общественной или нравственной жизни.

ЭСТЕТИКА И ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА

Эстетика – раздел философского знания, изучающий феномен прекрасного (красоты) в различных его модификациях и противопоставлениях.

Философия искусства – раздел философского знания, изучающий эстетические и социокультурные закономерности возникновения, существования, функционирования и развития искусства.

Красота – категория эстетики, выражающая особое положительное ценностное качество природных, культурных, технических и прочих объектов и явлений, а также произведений искусства, вызывающих у человека чувство любования и восхищения.

Прекрасное – категория эстетики, выражающая красоту в превосходной степени, абсолютное эстетическое совершенство.

Безобразное – категория эстетики, противоположная красоте (прекрасному) и выражающая особое отрицательное качество природных, культурных, технических и прочих объектов и явлений, а также произведений искусства, вызывающих у человека отталкивающее чувство отвращения, неприязни, брезгливости и содрогания.

Возвышенное – категория эстетики, представляющая собой модификацию красоты (прекрасного) и выражающая специфическую положительную оценку поведения людей и исторических событий, поднимающихся над серостью и обыденностью повседневности. Яркое, впечатляющее, масштабное, грандиозное событие, имеющее далеко идущие последствия для других людей и поколений.

Низменное – категория эстетики, представляющая собой специфическую модификацию безобразного и выражающая крайнюю форму человеческого падения.

Пошлость – категория эстетики, выражающая негармоничное стилевое смешение в поведении человека и произведениях искусства, выхолащивание духовного содержания красоты, унижающие достоинство личности и оскорбляющие чувства у людей с взыскательным эстетическим и художественным вкусом.

Героическое – категория эстетики, представляющая собой модификацию красоты (прекрасного) и выражающая особый тип самоотверженного поведения людей, что вызывает у окружающих чувства преклонения, благодарности и нередко сострадания.

Трагическое – философско-эстетическая категория, выражающая неразрешимый онтологический или общественно-исторический конфликт, сопровождаемый глубокими страданиями и гибелью людей, жизненно важных ценностей и общественных структур.

Комическое – категория эстетики, выражающая разнообразные формы эстетического несоответствия, несуразности и

нелепицы, вызывающие улыбки, смех и хохот у людей, ставших их свидетелями.

Искусство – форма культуры, изображение действительности в художественных образах и символах.

Золотой век – период наивысшего расцвета русской культуры в XIX веке.

Серебряный век – декадентский период развития русского искусства конца XIX – начала XX вв., характеризующийся поиском новых художественных форм.

Герменевтика – теория и искусство толкования текстов.

ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

Философия культуры – раздел философского знания, изучающий сущность культуры.

Культура – система ценностей, норм и способов деятельности людей и народов, обеспечивающая их гуманизацию, социализацию и адаптацию к природно-историческим условиям.

Цивилизация – 1. Этап развития общества, пришедший на смену периода дикости и варварства. 2. Стадия развития культуры, предвещающая ее гибель. 3. Материально-технический аспект функционирования и развития общества.

Ценность – положительная или отрицательная значимость для человека природных, социальных, культурных и духовных объектов. Выделяются утилитарные, моральные, эстетические, духовные и иные ценности.

Индивидуализм – принцип жизненной ориентации людей в обществе, где интересы, права, свободы и достоинства личности рассматриваются в качестве приоритетных.

Корпоративизм – принцип жизненной ориентации людей в обществе, где интересы коллектива, общности или общества в целом ставятся выше интересов отдельных индивидов.

Соборность – 1. Один из признаков христианской Церкви. 2. Общий принцип устройства жизни людей, согласно которому

свобода личности и единство общества осуществляются на основе взаимной любви.

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Общество – исторически сложившаяся форма отношений между людьми в процессе их совместной жизнедеятельности, опосредованная различными институтами, благами цивилизации и культурными ценностями.

Социальная философия – раздел философского знания, изучающий общество как целостную систему.

Цивилизационные теории общества – совокупность социально-исторических теорий, рассматривающих развитие общества как процесс перехода от стадии традиционного общества к индустриальному, а затем – к постиндустриальному (информационному) обществу.

Теории культурно-исторических типов – совокупность теорий, представляющих историю человечества как множество локальных цивилизаций (культур), в значительной степени непроницаемых друг для друга, но имеющих сходную логику развития: рождение, становление, расцвет, увядание и гибель.

Формационная теория общества – марксистская концепция развития общества посредством смены общественно-экономических формаций (первоначальнообщинная – рабовладельческая – феодальная – капиталистическая – коммунистическая).

Общественно-экономическая формация – понятие, введенное К. Марксом, обозначает общество, находящееся на конкретной стадии своего развития. Критерием выделения ОЭФ является способ производства – единство производительных сил и производственных отношений.

Модели общественного устройства – формы организации общества, различающиеся положением человека в социуме и ролью государства в его функционировании и развитии.

Социалистическое общество – форма организации общества, для которой характерны преобладание государственной

или общественной собственности на средства производства и уравнивательные тенденции.

Либеральное общество – форма организации общества, в которой высшей ценностью считается экономическая и политическая свобода граждан, а государству отводится минимальная роль.

Социал-демократическое общество – форма организации общества, для которой характерно сочетание большой свободы в экономической и политической сферах с широкими социальными гарантиями для граждан.

Консервативное общество – форма организации общества, для которой характерно стремление к сохранению традиций.

Либеральный консерватизм – разновидность консервативной идеологии и политики, которая ориентирована на сохранение, утверждение и развитие фундаментальных ценностей человеческой жизни.

Корпоративный консерватизм – разновидность консервативной идеологии и политики, ориентированная на принудительное сохранение определенного типа политического устройства, идеологических предубеждений, ритуально-обрядовой стороны религиозной жизни и культуры.

Род – коллектив кровных родственников.

Племя – совокупность родов.

Народность – совокупность племен.

Этнос – био-социальная общность людей, в состав которой входят роды, племена и народности.

Нация – социокультурная и гражданская общность людей, формирующаяся под эгидой государства.

Менталитет – определенный способ восприятия, оценки и осмысления действительности, типичный для определенной исторической общности или социальной группы.

Национальная идея – историософские рассуждения на тему судьбы, смысла существования и предназначения того или иного народа и нации.

Государство – политическая организация общества, власть которой распространяется на определенную территорию.

Признаки государства – единство территории, публичная власть, отделенная от общей массы народа, и налоги, взимаемые с населения для поддержания этой власти.

Политика – сфера деятельности, связанная с отношениями между разными социальными классами, группами, слоями, нациями и народами под эгидой государства внутри и вне его.

Государственное устройство – способ территориального структурирования власти и законодательства. Выделяют унитарные, федеративные и конфедеративные государства.

Форма правления – способ управления государством и обществом. Выделяют монархическую, республиканскую и другие формы правления.

Политический режим – характеристика государства с точки зрения осуществления в нем гражданских свобод и прав личности.

Авторитарное государство – государство, в котором полнота власти сосредоточена у руководителей разного уровня и сужена сфера реализации гражданских инициатив и прав личности.

Тоталитарное государство – государство, в котором на основании какой-либо идеологии достигнуто максимальное единство между властью и народом, государством и личностью, несмотря на объективные противоречия между ними. Общество, в котором государство осуществляет максимальный контроль над гражданами.

Демократическое государство – государство, в котором разные ветви власти формируются в результате всеобщих выборов и остаются подконтрольными обществу.

Правовое государство – государство, в котором реализуется равенство всех граждан перед законом и минимизируется возможность узурпации власти за счет ее разделения на законодательную, исполнительную и судебную.

Гражданское общество – сфера деятельности общества, которая свободна от непосредственного вмешательства государства. Область реализации свобод граждан в экономической, политической, культурной, социальной, спортивной и прочих видах деятельности.

Война – ведение политики с применением вооруженных сил.

Мировые войны – вооруженные конфликты, в которых принимают участие множество государств.

Гражданская война – вооруженное столкновение между классами и социальными слоями внутри государства.

Эволюция – медленный, постепенный процесс изменений в обществе.

Революция – качественное изменение в развитии общества.

Реформа – сознательный, целенаправленный процесс преобразований в обществе.

Социальная революция – качественное изменение в развитии общества в целом.

Политическая революция – радикальная смена власти в государстве, приводящая к существенным изменениям в его внутренней и внешней политике.

Бунт – стихийное выступление масс.

Народное восстание – разновидность бунта, в котором принимают участие большие массы людей под предводительством «харизматических» вождей.

Мятеж – неподчинение работников или граждан должностным лицам на локальном уровне.

ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ И ГЛОБАЛИСТИКА

Философия истории – раздел философского знания, изучающий смысл, направленность и основные закономерности исторического процесса.

Общественный прогресс – развитие общества от низших ступеней к высшим.

Общественный регресс – обратное направление общественного развития.

Осевое время истории – понятие, введенное К. Ясперсом для обозначения начала мировой истории и возникновения человека и цивилизации современного типа.

Прорицание – языческие предсказания будущих событий на основе магических обрядов.

Пророчество – религиозный дар, присущий избранным, воспринимать и передавать людям божественные послания, откровения о будущем людей и народов.

Прогноз – научное предвидение будущего.

Глобалистика – раздел философского знания, изучающий глобальные проблемы.

Глобальные проблемы – проблемы, затрагивающие все человечество, для решения которых требуются усилия многих народов.

Римский клуб – международная общественная организация, созданная с целью исследования глобальных проблем человечества, влияния научно-технического прогресса на судьбы народов и человечества.