实验名称:用 Clmg 实现 Image Morphing

实验要求:

所有的图像读写、数据处理只使用 Clmg 库

实验步骤:

对两张输入图像根据 Image Morphing 的方法完成中间 11 帧的差值,得到一个 Image Morphing 的动画视频,图像:





实验过程

这次实验是要实现 Image Morphing,但实际上,Image Morphing 只是对两张图片的颜色做平均而已,如果直接这样做会出现什么情况呢?可以想见会出现的严重的错位,这样就只是单纯的从一张图片变成另一张图片,而非将一个人平滑的转变成另一个人了。为了达到这一步,必须先对图片进行 warping。

所谓 Warping 就是对图像进行像素位置的转换,使得错位的那些部分平滑的转到正确

位置上,再进行 Morphing。

Warping有两种实现方法,一种是将先将图像上分割为三角网格(用到 Delaunay 算法),再对每个三角形进行处理;另一种是描出图像上的特征线,两个图像间的特征线需对应,并通过像素与特征线的映射关系进行 warping;这里选择的是后一种方法。

为此,在这里要先对图片进行描点,好在 cimg 已经提供了 cimg_display,使用它可以 检测鼠标事件,来满足我们的描点需求,描点效果如下图(两图的点需对应):



描完点后将这些点存储为线,这里使用一个 Line struct 来存储:

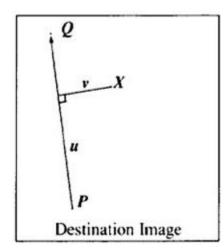
```
struct Line{
   pair<int, int> P;
   pair<int, int> Q;
   double len;
   Line(){}
   Line(pair<int, int> p, pair<int, int> q){
        P = p;
        Q = q;
        len = sqrt((p.first - q.first) * (p.first - q.first) + (p.second - q.second) * (p.second - q.second));
   }
   pair<double, double> GetCorrPoint(double, double);
   double GetLen();
   double GetDist(double, double, pair<int, int>);
   double Getu(pair<int, int> x);
   double Getv(pair<int, int> x);
};
```

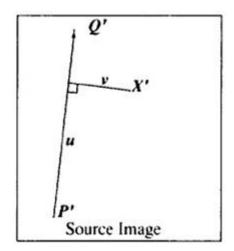
相应的,原图与目标图间的特征线需要对应,这里使用一个 LinePair struct 来存储对应的线段:

```
struct LinePair{
   Line leftLine;
   Line rightLine;
   vector<Line> warpLine;
   void GetWarpLine();
   LinePair(Line l, Line r){
      leftLine = l;
      rightLine = r;
      GetWarpLine();
   }
};
```

注意到这里的 vector 类型的 warpLine, 这是为了后面生成多个帧。

得到向量之后就要对图像进行 warping 了,warping 采用的算法是 Beier-Neely 算法,是对目标图的每个像素,找到它对于每条特征线的 u 和 v,再根据这个 u 和 v 找到原图中对应的特征线算出一个新的点X',目标图上 X 的色彩值便取自原图的X',对应关系如下图:





其中 $u \times v$,以及新点X'的计算公式为:

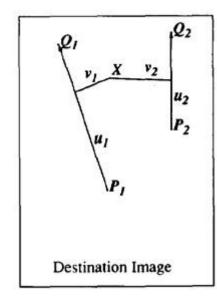
$$u = \frac{(X-P) \cdot (Q-P)}{\|Q-P\|^2} \tag{1}$$

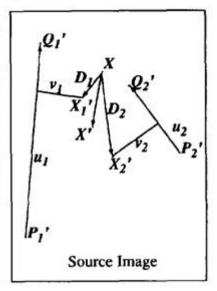
$$v = \frac{(X - P) \cdot Perpendicular(Q - P)}{||Q - P||}$$
 (2)

$$X' = P' + u \cdot (Q' - P') + \frac{v \cdot Perpendicular(Q' - P')}{\|Q' - P'\|}$$
(3)

然而, 在实际处理中我们会描上很多条特征线, 此时就要将这些根据特征线计算出来的

新点整合到一个点上,这一步通过计算每个点的 weight 来实现。如图,多条特征线时:





而此时, weight 的计算公式为:

$$weight[i] = \left(\frac{length[i]^p}{a + dist[i]}\right)^b$$

其中 a、p、b 这几个参数需要根据图像手动设置,而 length 是特征线的长度,唯一需要注意的是 dist,它的算法如下:

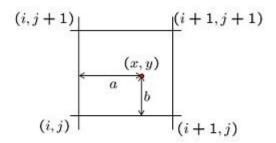
- 如果 0 < u < 1, dist 的值为 abs(v)
- 如果 u < 0, dist 的值就是X'到P'的距离
- 如果 u > 1, dist 的值就是X'到Q'的距离

这几个数值的计算都作为前面 line struct 的成员函数而实现了。

在 LinePair 中有一个 vector<line>类型的成员 warpline,正如之前所说,它是用来存储两条对应特征线之间的 warpLine 的,这里总共需要生成 11 个中间帧,那么就需要 11 条 warpline,其生成过程为:

```
l.len = sqrt((l.P.first - l.Q.first) * (l.P.first - l.Q.first) +
(l.P.second - l.Q.second) * (l.P.second - l.Q.second));
    warpLine.push_back(l);
}
```

Morph 类中 WarpAndMorph 函数是处理的主函数,它对每一帧设置一个渐进的 ratio,并取出对应这一帧的 warpLine, LinePair 中的 leftLine (原图中) 对 warpLine 进行 warping, rightLine (目标图) 也对 warpLine 进行 warping,得到相应的两个X'。此时由于之前进行的浮点运算,这两个点的坐标有可能不是整数,所以取色彩值时需要进行 Bilinear 操作:



$$f(x,y) = (1-a)(1-b) f[i,j] +a(1-b) f[i+1,j] +ab f[i+1,j+1] +(1-a)b f[i,j+1]$$

得到两个色彩值后,再根据 ratio 赋给这一帧的结果图像:

```
res(x, y, 0) = ratio * colorL(0, 0, 0) + (1 - ratio) * colorR(0, 0, 0);

res(x, y, 1) = ratio * colorL(0, 0, 1) + (1 - ratio) * colorR(0, 0, 1);

res(x, y, 2) = ratio * colorL(0, 0, 2) + (1 - ratio) * colorR(0, 0, 2);
```

这样一帧一帧的处理,最后就能够得到 11 个中间帧了。 原图、中间结果、目标图对应:



最后使用 ffmpeg 就能够将原来的两幅图+11 个中间帧变为 gif 图像。

在生成过程中, a、p、b 这三个参数对于结果的影响是很大的, 如图:



a=1 p=0 b=1



a=1 p=0 b=2



a=2 p=0 b=2



a=1 p=1 b=2

可见 a=1, p=0, b=1 时, 效果并不好, 但仅把 b 变为 2 后, 效果就好了很多。此时把 a 变为 2, 没什么变化, 而若是把 p 增加为 1, 效果又变差了许多。测试发现 a=1, p=0, b=2 这组参数的效果是最好的。

实现的其他一些测试图像:



