

4. Графический редактор LibreOffice Draw (1 час)

1. Цель работы

Изучить основные возможности графического редактора и получить навыки работы по созданию рисунков и редактированию цветных графических изображений.

2. Подготовка к работе

По указанной литературе изучить: окно графического редактора Draw, выбор инструмента и цвета для рисования, рисование простейших фигур, редактирование рисунка, ввод и редактирование текста-надписи, преобразование фрагмента рисунка и его сохранение в разных форматах.

3. Задание на выполнение

Запустить программу командой *Пуск ► Офис ► LibreOffice Draw*.

1. Ознакомиться с интерфейсом графического редактора: просмотреть пункты меню с их командами (рис. 3.1).

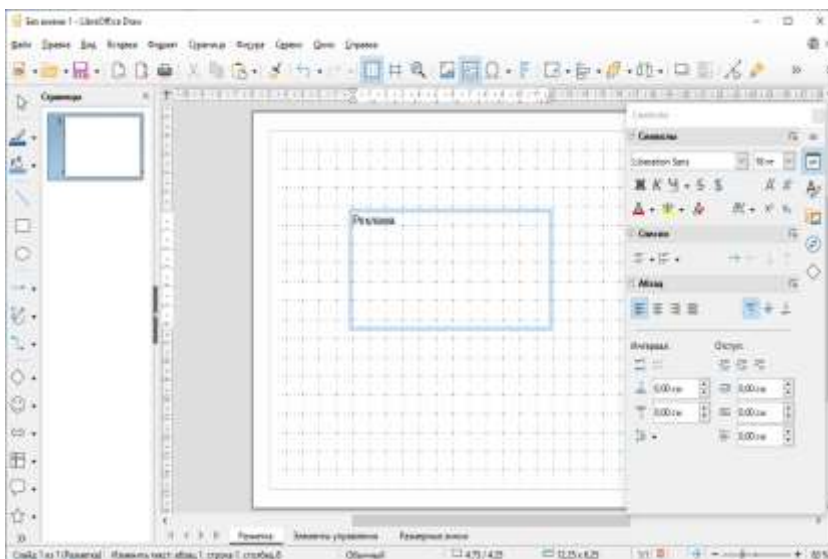


Рис. 3.1 Интерфейс Графического редактора Draw

2. Установить панели инструментов: *Стандартная, Форматирование текста, Рисование, Линия и заливка* (команда *Вид ► Панели инструментов*).
3. Установить панель Страница, командой *Вид ► Боковая панель*. Изучить возможности *Боковой панели*.
4. Для удобства рисования установить сетку на листе (команда *Вид ► Сетка и вспомогательные линии ► Показать сетку*).
5. С помощью боковой панели установить альбомную ориентацию листа.
6. Используя возможности графического редактора Draw, создать «Рекламную заставку» на тему, приведенную по варианту в табл. 4.1.

Таблица 4.1

Вариант	Предлагаемая тема рекламы
1	Фотоаппараты и видеокамеры
2	Домашний кинотеатр
3	Офисная мебель
4	Все для отдыха
5	Автомобили
6	Все для рыбалки
7	Белая техника: плиты, стиральные машины, холодильники
8	Все для ремонта
9	Косметика
10	Все для дома
11	Продукты питания
12	Компьютерная техника
13	Фрукты и овощи
14	Молочные продукты
15	Компьютерная техника
16	Домашние животные

7. В рисунке использовать:

- рисование простейших фигур и их комбинации;
 - заливку замкнутых форм, тени;
 - поворот, растяжение (сжатие) и наклон объектов;
 - группирование фигур в единый объект;
 - ввод и форматирование текста в виде заголовка рекламной заставки и надписей к объектам;
 - создание и применение новых оттенков цветов.
8. Сохранить рисунок в своей папке под именем, например, РекламаName.odg.
 9. На второй странице создать «Рекламную заставку» на любую понравившуюся тему, выбранную из табл. 4.1.
 10. Сохранить изменение в файле.
 11. Показать результаты работы преподавателю.

4. Методические указания

Графический редактор Draw (рис. 3.1) содержит следующие средства для рисования: наборы инструментов, образцов и цвета. Выбор нужного инструмента осуществляется мышью.

Инструментами для рисования простейших фигур являются: *линия, основные фигуры, кривая, схемы* и т.п., расположенные на панели *Рисование*. Рисование с помощью этих средств происходит в следующей последовательности:

- сначала выбирается основной цвет (цвет линии)
- далее выбирается вид линии,
- с помощью мыши в рабочем поле рисуется нужная линия (кривая).

С помощью инструментов можно также нарисовать такие фигуры как *прямоугольник, многоугольник, эллипс* и другие. При этом можно выбрать один из трех типов заполнения фигуры: 1) контур с границей заданной ширины не закрашиваемый внутри, 2) закрашенный внутри другим цветом, 3) контур и граница, закрашенные одним цветом.

Рисование этих фигур происходит в той же последовательности, что и рисование линии, только вместо размера линии выбирается на палитре *Рисование* нужная фигура и один из типов ее заполнения. В случае рисования квадрата или круга при растягивании мышью фигуры удерживается клавиша <Shift>. Инструмент *заливка* используется при закрашивании замкнутой фигуры.

Выделение фрагмента рисунка производится щелчком мыши по нужной фигуре. А затем используют команды редактирования. При многократном копировании выделенного объекта, проще использовать метод Drag-and-Drop + клавиша <Ctrl>.

Редактирование рисунка можно осуществлять командами из меню *Правка*. Эти команды позволяют выделенную область рисунка удалить, вырезать или скопировать в буфер обмена.

Команда отменить позволяет удалить все, что было сделано последним инструментом.


Форматирование выделенных объектов происходит с помощью команд пункта меню *Формат*.

С помощью пункта меню *Формат* ► *Область* (или кнопки на панели *Заливка*) можно выбрать цвет и оформление рисунка стилями градиент, штриховка, текстура.

Фигуре при желании можно придать объем и наложить на нее тень.

Меню *Изменить* при выделенном объекте позволяет повернуть его на произвольный угол в градусах, зеркально отразить фрагмент путем поворота его относительно горизонтальной оси, растянуть или сжать изображение, или осуществить наклон на выбранное количество градусов по вертикали или горизонтали, а так же изменить расположение объекта по отношению к другим объектам.

Кроме того, команды этого меню выполняют операции по объединению объектов в единое целое или разделению на составные части.

Ввод текста для надписи выполняют следующим образом: щелкают кнопку с буквой А  (вставить текстовое поле), мышью задают границы будущего текста и вводят текст с клавиатуры. Текст в рамке при необходимости можно редактировать, не выходя за пределы контуров текста, командами на панели Свойства Символов, Списки, Абзацы. Или с помощью соответствующих команд пункта меню **Формат ► Символы (Абзац)**. За пределами рамки текст не может быть изменен. При повторном редактировании текста двойным щелчком мыши устанавливается курсор внутри области, а затем вызываются соответствующие команды редактирования.

Файл Draw может содержать несколько страниц, которые создаются с помощью контекстного меню панели *Страницы*.