Einführung in die künstliche Intelligenz

Wintersemester 2022/23 Übung 3



Die Übung ist der erste kleine Schritt in Richtung Computer Vision.

- Der Code findet sich unter https://git-kik.hs-ansbach.de/2023_wise_ki1/2023_wise_ki1_a3
- Forke das Repository in deinen Abgabeordner

 benutzername>_and_dozent2023
- Der Code verwendet opency, eine sehr beliebte Computer Vision Bibliothek
- über pip install -r requirements.txt werden die Bibliotheken, die du noch nicht besitzt installiert

Aufgabe 1 - Umgang mit Bildern:

Der vorgegebene Code liest und zeigt ein 8x8 Pixel großes Bild.

- Gib die Größe des Bildes aus und überlege, welche Zahl für welche Dimension steht
- Gib den BGR-Wert des Pixels an der Stelle (0,1) an und vergleiche mit dem Bild
- Gib den Rotwert des Pixels an der Stelle (4,3) an und vergleiche mit dem Bild
- Ändere die Wange von Pikachu (roter Pixel) zu grün
- \bullet Schaue dir die Funktion $count_pixels_with_color$ an (Debuggen) und schreibe dazugehörige Kommentare
- Diskutiere deine Ergebnisse mit Kommilitonen (2-4 Studierende)
- **Zusatz:** Ändere alle gelben Pixel von Pikachu zu orangen Pixeln (nach dem Lösen von Aufgabe 2)

Aufgabe 2 - Bildbearbeitung:

Der vorgegebene Code liest nun ein anderes Bild (a_bar_somewhere.jpg) ein.

- Gib die Größe des Bildes aus und überlege, welche Zahl für welche Dimension steht
- Funktion *qet_pixel_color_by_colorindex*:

Vervollständige den Code, sodass für einen Pixel (Stelle: x,y) der Farbwert, in Abhängigkeit zu dem gewählten Farbkanal, zurückgegeben wird.

- 0: blau
- 1: grün
- 2: rot
- Funktion *qet_pixel_color_by_colorname*:

Vervollständige den Code, sodass für einen Pixel (Stelle: x,y) der Farbwert, in Abhängigkeit zu dem gewählten Farbkanal, zurückgegeben wird.

- 'b': blau
- 'g': grün
- 'r': rot
- Funktion *convert_qrayscale*:

Vervollständige den Code, sodass das Bild in Graustufen umgewandelt wird.

- Die Funktion soll die Anzahl der Farbkanäle nicht verändern (in jedem Farbkanal steht am Ende der gleiche Wert)
- Der korrekte Grauwert bestimmt sich aus der aufgeteilten Summe der Farbkanäle $(\frac{b+g+r}{3})$:

```
[0,\,0,\,0] \to [0,\,0,\,0] \to [0]- Tiefschwarz bleibt tiefschwarz [255,\,255,\,255] \to [255,\,255,\,255] \to [255]- Weiß bleibt weiß [230,\,110,\,110] \to [150,\,150,\,150] \to [150]- Blau wird grau [10,\,180,\,80] \to [90,\,90,\,90] \to [90]- Grün wird grau [0,\,0,\,240] \to [80,\,80,\,80] \to [80]- Rot wird grau
```

Hinweise:

- Die fertig implementierte Funktion get_highest_intensity ist zum leichteren Verständnis gedacht, wie man mit den Bilddaten umgehen kann
- Es hilft beim Verständnis, einen Breakpoint zu setzten, den Debugger zu benutzen und die Variable image bzw. img anzuschauen

Abgabeschluss ist der 6.11.23 um 23:59:59