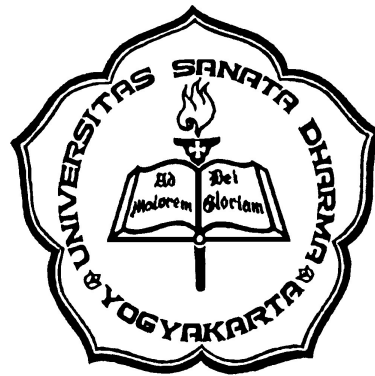


**TITLE**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana  
S. Kom  
Program Studi Informatika



Disusun oleh:

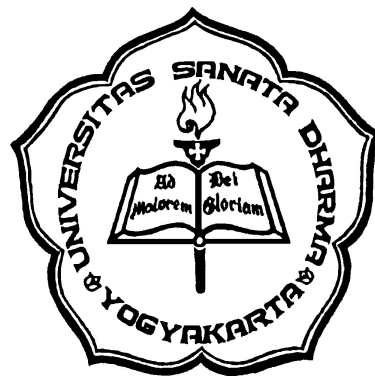
NAME

NIM: NIM

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS SANATA DHARMA  
INDONESIA  
2025

**ENGLISH TITLE****THESIS**

Presented as a requirement to obtain the title Sarjana S. Kom  
Department of Informatics



Written By:

NAME

NIM: NIM

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS SANATA DHARMA  
INDONESIA  
2025

# **HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**TITLE**

Disusun Oleh:

NAME

NIM: NIM

Dosen Pembimbing,

PEMBIMBING

<DATE OF DEFENSE>

# HALAMAN PENGESAHAN

## SKRIPSI

## TITLE

Dipersiapkan dan ditulis oleh:

NAME

NIM: NIM

## SUSUNAN DEWAN PENGUJI

JABATAN	NAMA LENGKAP	TANDA TANGAN
Ketua (merangkap anggota)	KETUA PENGUJI	
Sekretaris (merangkap anggota)	SEKRETARIS PENGUJI	
Anggota	PEMBIMBING	

Yogyakarta, .....  
Fakultas Sains dan Teknologi  
Dekan,

DEKAN

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya menyatakan bahwa dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini tidak memuat karya atau bagian karya orang lain, kecuali yang telah disebutkan dalam kutipan dan daftar pustaka dengan mengikuti ketentuan sebagaimana layaknya karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan indikasi plagiarisme dalam naskah ini, saya bersedia menanggung segala saksi sesuai peraturan dan perundang-undangan yang berlaku

Yogyakarta, .....

Penulis,

NAME

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya mahasiswa Universitas Sanata Dharma:

Nama : NAME

NIM : NIM

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan kepada Perpustakaan Universitas Sanata Dharma karya ilmiah saya yang berjudul:

**"TITLE"**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan demikian saya memberikan hak kepada Perpustakaan Universitas Sanata Dharma baik untuk menyimpan, mengalihkkan dalam bentuk media lain, mengolah dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan secara terbatas, dan memublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya atau memberikan royalti kepada saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di Yogyakarta

Pada tanggal:

Yang menyatakan,

NAME

## **HALAMAN MOTTO**

## KATA PENGANTAR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

Nam dui ligula, fringilla a, euismod sodales, sollicitudin vel, wisi. Morbi auctor lorem non justo. Nam lacus libero, pretium at, lobortis vitae, ultricies et, tellus. Donec aliquet, tortor sed accumsan bibendum, erat ligula aliquet magna, vitae ornare odio metus a mi. Morbi ac orci et nisl hendrerit mollis. Suspendisse ut massa. Cras nec ante. Pellentesque a nulla. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Aliquam tincidunt urna. Nulla ullamcorper vestibulum turpis. Pellentesque cursus luctus mauris.

Nulla malesuada porttitor diam. Donec felis erat, congue non, volutpat at, tincidunt tristique, libero. Vivamus viverra fermentum felis. Donec nonummy pellentesque ante. Phasellus adipiscing semper elit. Proin fermentum massa ac quam. Sed diam turpis, molestie vitae, placerat a, molestie nec, leo. Maecenas lacinia. Nam ipsum ligula, eleifend at, accumsan nec, suscipit a, ipsum. Morbi blandit ligula feugiat magna. Nunc eleifend consequat lorem. Sed lacinia nulla vitae enim. Pellentesque tincidunt purus vel magna. Integer non enim. Praesent euismod nunc eu purus. Donec bibendum quam in tellus. Nullam cursus pulvinar lectus. Donec et mi. Nam vulputate metus eu enim. Vestibulum pellentesque felis eu massa.



Quisque ullamcorper placerat ipsum. Cras nibh. Morbi vel justo vitae lacus tincidunt ultrices. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In hac habitasse platea dictumst. Integer tempus convallis augue. Etiam facilisis. Nunc elementum fermentum wisi. Aenean placerat. Ut imperdiet, enim sed gravida sollicitudin, felis odio placerat quam, ac pulvinar elit purus eget enim. Nunc vitae tortor. Proin tempus nibh sit amet nisl. Vivamus quis tortor vitae risus porta vehicula.

## ABSTRAK

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

## ABSTRACT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut purus elit, vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis. Curabitur dictum gravida mauris. Nam arcu libero, nonummy eget, consectetur id, vulputate a, magna. Donec vehicula augue eu neque. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Mauris ut leo. Cras viverra metus rhoncus sem. Nulla et lectus vestibulum urna fringilla ultrices. Phasellus eu tellus sit amet tortor gravida placerat. Integer sapien est, iaculis in, pretium quis, viverra ac, nunc. Praesent eget sem vel leo ultrices bibendum. Aenean faucibus. Morbi dolor nulla, malesuada eu, pulvinar at, mollis ac, nulla. Curabitur auctor semper nulla. Donec varius orci eget risus. Duis nibh mi, congue eu, accumsan eleifend, sagittis quis, diam. Duis eget orci sit amet orci dignissim rutrum.

## Daftar Isi

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	1
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 SECTION EXAMPLE.....	1
1.2 TABLES.....	1
1.3 IMAGES .....	1
1.3.1 SUBIMAGES .....	1
1.4 LABELING .....	2
BAB II LANDASAN TEORI .....	3
BAB III METODE PENELITIAN.....	4
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	5
BAB V KESIMPULAN .....	6

## Daftar Gambar

GAMBAR 1.1	IMAGE EXAMPLE .....	1
GAMBAR 1.2	SUBFIGURES. ....	2

## Daftar Tabel

TABEL 1.1	TABLE EXAMPLE.....	1
-----------	--------------------	---

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Section example**

This is an example of a section of a text. It uses the regular indentation for the first line.

### **1.2 Tables**

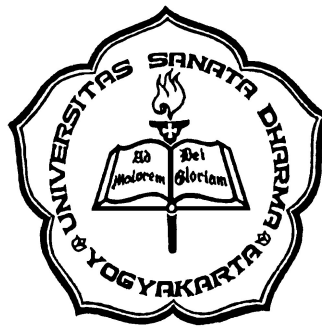
Tables use the `longtblr` environment so it can handle multi-page tables.

**Tabel 1.1:** Table example

<b>First</b>	<b>Second</b>	<b>Third</b>
1	2	3

### **1.3 Images**

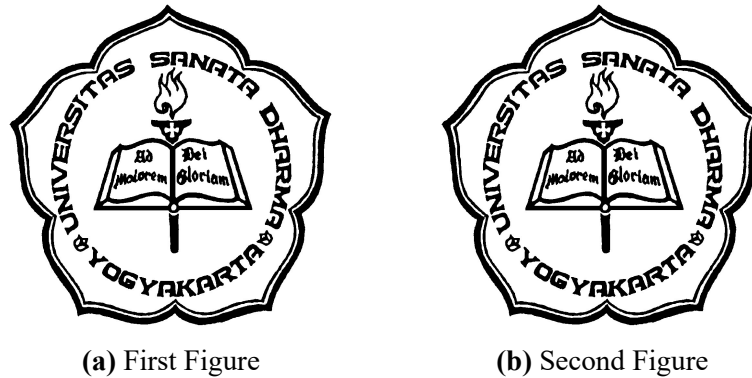
Images will make use of the `images` environment with the `[H]` float in order to anchor it to its position in the page.



**Gambar 1.1.** Image Example

#### **1.3.1 Subimages**

Multiple images can be had in a single figure environment using the `subfigure` environment.



**Gambar 1.2.** Subfigures.

## 1.4 Labeling

Some environments can be labeled, such as tables and figures. There are several things to consider when creating labels. `longtblr` environments use parameters to define labels, which can be seen in the example below.

```

1 \begin{longtblr}
2   [caption={Table example},
3     label={tab:exampleTable} <-----LABEL
4   ]
5   {
6       colspec={ c c c }, % Column type
7       rowhead = 1, % Header row
8       row{1} = {font=\bfseries\sffamily}, %
9                 ↳ Header row styling
10              hlines , vlines % Table lines
11   }
12   First & Second & Third \\
13   1 & 2 & 3
14 \end{longtblr}

```

which can be referred by calling `\ref {tab:exampleTable}`. When called, it will look something like this: 1.1. The reference does not contain the name of the object being referred, only the number. Therefore, it is best to include the name of the object, such as: Table 1.1.

Images are labeled using the `\label {}` command. An example is shown below:

```

1 \begin{figure}[H]
2   \centering
3   \includegraphics {\detokenize {SANATA_DHARMA.jpg}}
4   \caption{Image Example}
5   \label{fig:exampleFigure} <-----LABEL
6 \end{figure}

```

where referring to said label can be done with the aforementioned `\ref {}` command.



Subfigures can also be referred in this manner, so make use of it when you wish to do so.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

**BAB III**  
**METODE PENELITIAN**

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN**

**BAB V**  
**KESIMPULAN**