



Grafika Komputerowa			
Kierunek	<i>Informatyka</i>	Termin	<i>Poniedziałek TP 11:00</i>
Autor	<i>241281 Karol Kulawiec</i>	Rodzaj dokumentu	<i>Sprawozdanie</i>
Prowadzący	<i>Mgr inż. Szymon Datko</i>	data	<i>9 kwietnia 2020</i>

1 Wstęp

Podczas zajęć wykonywaliśmy różne przekształcenia obrazu. W moim przypadku korzystałem z PyOpenGL, ponieważ pisałem w języku Python. Wszystkie zadania będą omówione w kolejnych podpunktach.

2 Laboratoria

2.1 Ćwiczenie 2: OpenGL - podstawy, 28.10.2019

2.1.1 Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia było zaprezentowanie elementarnych możliwości biblioteki graficznej OpenGL wraz z rozszerzeniem GL Utility Toolkit (GLUT). Ćwiczenie obejmowało inicjalizację i zamykanie trybu OpenGL oraz rysowanie tworów pierwotnych (prymitywów) w przestrzeni 2D.

Głównym zadaniem było wykonanie Dywanu Sierpińskiego wraz z modyfikacją kolorów oraz kształtów kwadratów, z których Dywan się składał.

2.1.2 Wykonane zadania

Podczas zajęć wykonałem funkcję rysującą kwadrat oraz funkcję generującą losowy kolor. W domu wykonałem dodatkowo rekurencyjne wywołanie funkcji rysującej fraktal, losowe zniekształcenie rysowanych kwadratów oraz iteracyjne wywołanie funkcji rysującej fraktal.

2.1.3 Prezentacja i omówienie poszczególnych funkcjonalności

1. Generowanie losowego koloru dla poszczególnego wierzchołka:

Listing 1: Funkcja GetColor()

```
1 def GetColor():
2     color = list(np.random.random(size=3))
3     return glColor3f(color[0], color[1], color[2])
```

Korzystając z funkcji random, z biblioteki Numpy, w funkcji generowana jest lista 3 losowych liczb z przedziału [0.0, 1.0), które są zwracane jako kolor.

2. Generowanie losowego zniekształcenia kwadratu:

Listing 2: Funkcja NewCurvature()

```
1 def NewCurvature():
2     return np.random.random()/10
```

Podobnie jak w powyższym przypadku, zwracana jest liczba z przedziału [0.0, 0.1), która wyznacza stopień wykrzywienia odpowiedniej części fraktala.

3. Rysowanie kolorowego czworokąta:

Listing 3: Funkcja DrawColorPolygon(width center curvature)

```
1 def DrawColorPolygon(width, center, curvature):
2     glBegin(GL_POLYGON)
3     GetColor()
4     glVertex2f(center[0]-0.5*width, center[1]+0.5*width)
```

```

5     GetColor()
6     glVertex2f( center[0]+0.5*width, center[1]+0.5*width+curvature*width
7     )
8     GetColor()
9     glVertex2f( center[0]+0.5*width, center[1]-0.5*width+curvature*width
10    )
11    GetColor()
12    glVertex2f( center[0]-0.5*width, center[1]-0.5*width)
13    glEnd()

```

W funkcji, wykorzystując "GL_POLYGON", rysowany jest czworokąt. Miejsce położenia czterech wierzchołków wyznaczane jest na podstawie środka(center) położenia danego czworokąta oraz jego domyślnej szerokości(width). Aby zniekształcić czworokąt, jego prawa krawędź, jest przesuwana do góry o losową wartość, z przedziału $[0.0, 0.1 * width)$.

4. Renderowanie Sceny:

Listing 4: Funkcja RenderScene()

```

1 def RenderScene():
2     glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT)
3     Recursion(step=1, width=200.0, center=np.array([0.0,0.0]))
4     glFlush()

```

Funkcja renderująca scenę o centrum w (0.0, 0.0).

5. Rekurencyjne rysowanie fraktalu:

Listing 5: Funkcja Recursion(step width center)

```

1 def Recursion(step, width, center):
2     if step == 1:
3         curvature = NewCurvature()
4         #DrawColorPolygon(width, center, curvature)
5         new_center = center + [0,width/2*curvature]
6         Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
7
8     elif step <= MAX_STEP:
9         #Lewy Gorny
10        curvature = NewCurvature() * (-1)
11        new_center = center + [-width, width] + [0,width/2*curvature]
12        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
13        new_center += [0,width/2*curvature]
14        Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
15
16        #Srodkowy Gorny
17        curvature = NewCurvature() * (-1)
18        new_center = center + [0.0, width]
19        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
20        new_center += [0,width/2*curvature]
21        Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
22
23        #Prawy Gorny

```

```

24     curvature = NewCurvature() * (-1)
25     new_center = center + [+width, width]
26     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
27     new_center += [0, width/2*curvature]
28     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
29
30     #Lewy Srodkowy
31     curvature = NewCurvature()
32     new_center = center + [-width, 0.0]
33     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
34     new_center += [0, width/2*curvature]
35     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
36
37     #Prawy Srodkowy
38     curvature = NewCurvature()
39     new_center = center + [+width, 0.0]
40     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
41     new_center += [0, width/2*curvature]
42     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
43
44     #Lewy Dolny
45     curvature = NewCurvature()
46     new_center = center + [-width, -width]
47     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
48     new_center += [0, width/2*curvature]
49     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
50
51     #Srodkowy Dolny
52     curvature = NewCurvature()
53     new_center = center + [0.0, -width]
54     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
55     new_center += [0, width/2*curvature]
56     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)
57
58     #Prawy Dolny
59     curvature = NewCurvature()
60     new_center = center + [+width, -width]
61     IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
62     new_center += [0, width/2*curvature]
63     Recursion(step+1, width/3.0, new_center)

```

Funkcja ta dzieli obecny kwadrat na 8 mniejszych kwadratów (pomijam środek, ponieważ pozostawiam go białego). Dla każdego z kwadratu oblicza stopień zniekształcenia, wyznacza jego środek, który jest potrzebny do jego narysowania, sprawdza czy to już maksymalny stopień rekurencyjny (jeżeli tak, to go rysuje przy pomocy funkcji IfMaxStepDraw), wyznacza centrum, potrzebne do kolejnego wywołania rekurencyjnego oraz wywołuje rekurencyjnie funkcję Recursion. Jeżeli jesteśmy w funkcji pierwszy raz (czyli step == 1), nie wyznaczamy centrum potrzebnego do jego narysowania oraz nie wywołujemy funkcji IfMaxStepDraw.

6. Iteracyjne rysowanie fraktalu:

(a) Szukanie nowego centrum i rysowanie:

Listing 6: Funkcja New_Center_and_Draw(i width step center)

```
1 def New_Center_and_Draw(i, width, step, center):
2     if i==0: #Lewy Gorny
3         curvature = NewCurvature() * (-1)
4         new_center = center + [-width, width] + [0,width/2*curvature
5             ]
6         IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
7         new_center += [0,width/2*curvature]
8         return new_center
9
10    if i==1: #Srodkowy Gorny
11        curvature = NewCurvature() * (-1)
12        new_center = center + [0.0, width]
13        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
14        new_center += [0,width/2*curvature]
15        return new_center
16
17    if i==2: #Prawy Gorny
18        curvature = NewCurvature() * (-1)
19        new_center = center + [+width, width]
20        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
21        new_center += [0,width/2*curvature]
22        return new_center
23
24    if i==3: #Lewy Srodkowy
25        curvature = NewCurvature()
26        new_center = center + [-width, 0.0]
27        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
28        new_center += [0,width/2*curvature]
29        return new_center
30
31    if i==5: #Prawy Srodkowy
32        curvature = NewCurvature()
33        new_center = center + [+width, 0.0]
34        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
35        new_center += [0,width/2*curvature]
36        return new_center
37
38    if i==6: #Lewy Dolny
39        curvature = NewCurvature()
40        new_center = center + [-width, -width]
41        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
42        new_center += [0,width/2*curvature]
43        return new_center
44
45    if i==7: #Srodkowy Dolny
46        curvature = NewCurvature()
47        new_center = center + [0.0, -width]
48        IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
```

```

48         new_center += [0, width/2*curvature]
49         return new_center
50
51     if i==8: #Prawy Dolny
52         curvature = NewCurvature()
53         new_center = center + [+width, -width]
54         IfMaxStepDraw(width, new_center, curvature, step)
55         new_center += [0, width/2*curvature]
56         return new_center

```

W przypadku iteracyjnego rysowania fraktalu, funkcja rysująca, różni się od funkcji Recursion tym, że nie wywołuje funkcji Recursion, a zwraca nowy środek. Funkcja rozpoznaje, z którym kwadratem ma do czynienia, poprzez parametr i.

(b) Iteracyjne wywołanie rysowania fraktalu:

Listing 7: Funkcja Iteratively(step width center)

```

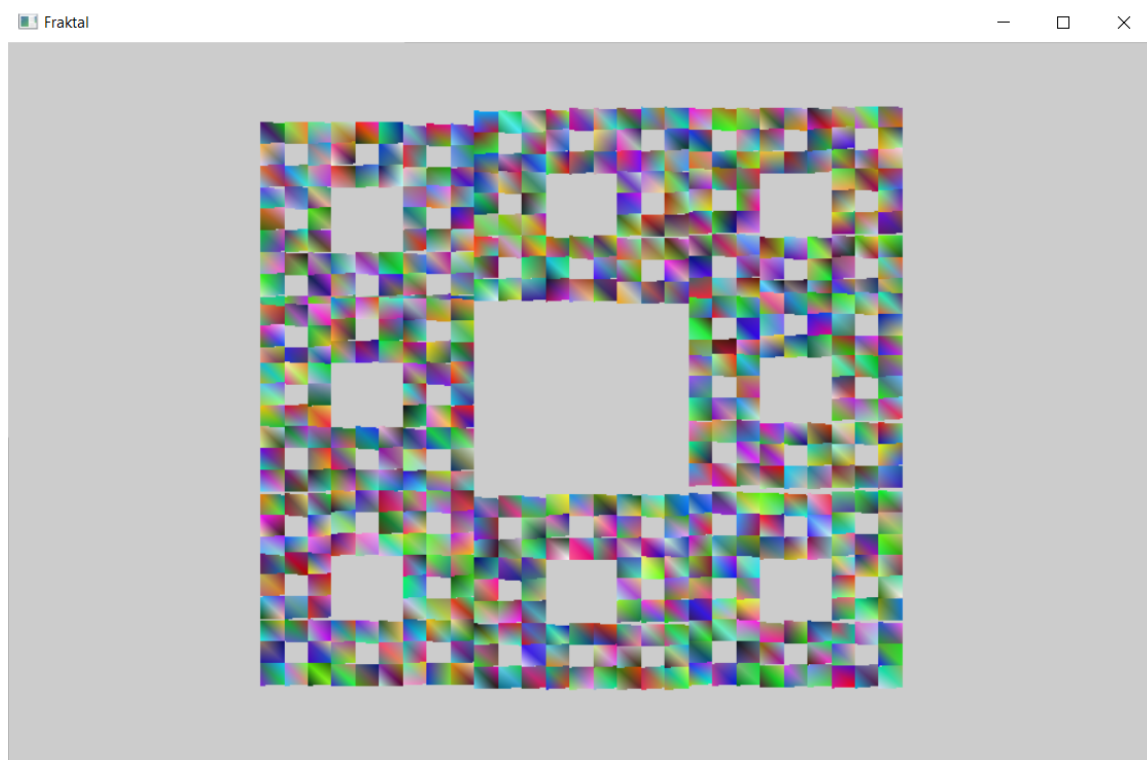
1  def Iteratively(step, width, center):
2      step_1 = step
3      width_1 = width
4      center_1 = center + [0, width/2*NewCurvature()]
5      for i_2 in range(9):
6          if i_2 == 4:
7              continue
8          step_2 = step_1 + 1
9          width_2 = width_1/3
10         center_2 = New_Center_and_Draw(i_2, width_2, step_2,
11                                         center_1)
12         for i_3 in range(9):
13             if i_3 == 4:
14                 continue
15             step_3 = step_2 + 1
16             width_3 = width_2/3
17             center_3 = New_Center_and_Draw(i_3, width_3, step_3,
18                                             center_2)
19             for i_4 in range(9):
20                 if i_4 == 4:
21                     continue
22                 step_4 = step_3 + 1
23                 width_4 = width_3/3
24                 center_4 = New_Center_and_Draw(i_4, width_4, step_4,
25                                                 center_3)

```

Aby iteracyjne rysowanie fraktalu działało poprawnie, potrzebna jest funkcja, która będzie posiadała tyle pętli w pętlach, ile kroków chcemy zrobić. Za każdym razem wyznacza z którym krokiem mamy do czynienia, szerokość bieżącego kwadratu, oraz przy pomocy funkcji New_Center_and_Draw, centrum danego kwadratu.

2.1.4 Efekt wykonanej pracy

Efekty przy czterokrotnym wywołaniu rekurencyjnym ($MAX_STEP = 4$):



Rysunek 1: Dywan Sierpińskiego

2.2 Ćwiczenie 3: OpenGL - modelowanie obiektów 3-D, 13.11.2019

2.2.1 Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia było wykonanie w trójwymiarowym układzie współrzędnych transformacji obiektów oraz stworzenie własnego modelu nietrywialnego obiektu za pomocą równań parametrycznych. Dodatkowo podczas wykonywania programu, do jego sterowania używano klawiatury.

2.2.2 Wykonane zadania

Podczas zajęć napisałem rysowanie układu współrzędnych 3-D, transformacje w przestrzeni 3-D, zbudowałem jajko z chmury punktów, z siatki odcinków, z siatki trójkątów oraz z siatki GL_TRIANGLE_STRIP. Jajko zostało pokolorowane, nie posiadało żadnych wybrzuszeń, ani zaburzeń, poza pionową linią dookoła jajka, powstała z niezgrania się kolorów. Dodatkowo wprowadziłem obiekt w ruch. Zmiana pomiędzy poszczególnymi modelami, wykonuje się przy pomocy klawiatury.

2.2.3 Prezentacja i omówienie poszczególnych funkcjonalności

1. Renderowanie Sceny:

Listing 8: Funkcja RenderScene()

```
1 def RenderScene() :
2     glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT)
3     glLoadIdentity()
4     Axes()
5     glColor3f(1.0, 1.0, 1.0)
6     glRotated(30.0, 2.0, 0.0, 0.0)
7     glRotatef(theta[0], 1.0, 0.0, 0.0)
8     glRotatef(theta[1], 0.0, 1.0, 0.0)
9     glRotatef(theta[2], 0.0, 0.0, 1.0)
10    Egg()
11    glFlush()
12    glutSwapBuffers()
```

Funkcja renderująca scenę przed wyświetleniem jajka (przed Egg()), obraca model wokół osi x, y, z o kąty wyliczone w funkcji spinEgg(), co spowoduje obracanie się modelu jajka.

2. Odczyt klawisza z klawiatury:

Listing 9: Funkcja keys(key x y)

```
1 def keys(key, x, y):
2     global model
3     global N
4     if key == b'p' :
5         model = 1
6     if key == b'w' :
7         model = 2
8     if key == b's' :
9         model = 3
10    if key == b'r' :
11        model = 4
12    if key == b'q' :
```

```

13         if N>2:
14             N-=1
15     if key == b'e' :
16         if N<50:
17             N+=1

```

Funkcja rozpoznaje, który klawisz został wciśnięty i na jego podstawie nadaje wartość zmiennej globalnej model oraz N. Model określa czy jajko będzie zbudowane z chmury punktów, linii, trójkątów czy GL_TRIANGLE_STRIP, natomiast N zmienia ilość tych elementów.

3. Obrót jajka:

Listing 10: Funkcja spinEgg()

```

1 def spinEgg() :
2     theta[0] -= .5
3     if theta[0] > 360.0: theta[0] -= 360.0
4     theta[1] -= .5
5     if theta[1] > 360.0: theta[1] -= 360.0
6     theta[2] -= .5
7     if theta[2] > 360.0: theta[2] -= 360.0
8     glutPostRedisplay()

```

Funkcja zmienia parametr powodujący obrót jajka.

4. Rysowanie i wybór modelu jajka:

Listing 11: Funkcja Egg()

```

1 def Egg() :
2     tab_xyz = np.zeros((N,N,3))
3     for i in range(N):
4         u = i/(N-1)
5         for j in range(N):
6             v = j/(N-1)
7             tmp = (-90*u**5 + 225*u**4 - 270*u**3 + 180*u**2 - 45*u)
8             tab_xyz[i,j,0]=tmp*np.cos(np.pi*v)
9             tab_xyz[i,j,1]=160*u**4 - 320*u**3 + 160*u**2
10            tab_xyz[i,j,2]=tmp*np.sin(np.pi*v)
11
12     np.random.seed(1)
13     tab_colours = np.random.rand(N,N,3)
14
15     if model == 1:
16         EggPoints(tab_xyz)
17     if model == 2:
18         EggNet(tab_xyz)
19     if model == 3:
20         EggTriangles(tab_xyz, tab_colours)
21     if model == 4:
22         EggTriangleStrip(tab_xyz, tab_colours)

```

Funkcja tworzy tabelę na współrzędne x, y, z, które są obliczane przy pomocy obrócenia odpowiednio dobrej krzywej Bezier'a, oraz tworzy tabelę takich samych rozmiarów, przechowującą losowo wybrany kolor punktu. Następnie, zależnie od sprawdzonego modelu, rysuje jajko.

5. Jajo wykonane z chmury punktów:

Listing 12: Funkcja EggPoints(tab_xyz)

```

1 def EggPoints ( tab_xyz ) :
2     glBegin ( GL_POINTS )
3     for i in range ( N ) :
4         for j in range ( N ) :
5             x=tab_xyz [ i , j , 0 ]
6             y=tab_xyz [ i , j , 1 ] -5
7             z=tab_xyz [ i , j , 2 ]
8             glVertex3f ( x , y , z )
9     glEnd ()

```

Funkcja dla każdej współrzędnej rysuje punkt.

6. Jajo wykonane z siatki odcinków:

Listing 13: Funkcja EggNet(tab_xyz)

```

1 def EggNet ( tab_xyz ) :
2     glBegin ( GL_LINES )
3     for i in range ( N ) :
4         for j in range ( N-1 ) :
5             x_1=tab_xyz [ i , j , 0 ]
6             y_1=tab_xyz [ i , j , 1 ] -5
7             z_1=tab_xyz [ i , j , 2 ]
8             glVertex3f ( x_1 , y_1 , z_1 )
9             x_2=tab_xyz [ i , j+1 , 0 ]
10            y_2=tab_xyz [ i , j+1 , 1 ] -5
11            z_2=tab_xyz [ i , j+1 , 2 ]
12            glVertex3f ( x_2 , y_2 , z_2 )
13
14        for i in range ( N-1 ) :
15            for j in range ( N ) :
16                x_1=tab_xyz [ i , j , 0 ]
17                y_1=tab_xyz [ i , j , 1 ] -5
18                z_1=tab_xyz [ i , j , 2 ]
19                glVertex3f ( x_1 , y_1 , z_1 )
20                x_2=tab_xyz [ i+1 , j , 0 ]
21                y_2=tab_xyz [ i+1 , j , 1 ] -5
22                z_2=tab_xyz [ i+1 , j , 2 ]
23                glVertex3f ( x_2 , y_2 , z_2 )
24
25    glEnd ()

```

Funkcja pobiera dwa kolejne punkty, wg pionu oraz poziomu, i rysuje linię.

7. Jajo wykonane z siatki trójkątów:

Listing 14: Funkcja EggTriangles(tab_xyz tab_colours)

```

1  def EggTriangles(tab_xyz , tab_colours ):
2      glBegin(GL_TRIANGLES)
3
4      for i in range(N-1):
5          for j in range(N-1):
6              glColor3f( tab_colours[i,j,0] , tab_colours[i,j,1] ,
7                      tab_colours[i,j,2])
8              x_1=tab_xyz[i,j,0]
9              y_1=tab_xyz[i,j,1]-5
10             z_1=tab_xyz[i,j,2]
11             glVertex3f(x_1,y_1,z_1)
12
13             glColor3f( tab_colours[i,j+1,0] , tab_colours[i,j+1,1] ,
14                     tab_colours[i,j+1,2])
15             x_2=tab_xyz[i,j+1,0]
16             y_2=tab_xyz[i,j+1,1]-5
17             z_2=tab_xyz[i,j+1,2]
18             glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
19
20             glColor3f( tab_colours[i+1,j,0] , tab_colours[i+1,j,1] ,
21                     tab_colours[i+1,j,2])
22             x_3=tab_xyz[i+1,j,0]
23             y_3=tab_xyz[i+1,j,1]-5
24             z_3=tab_xyz[i+1,j,2]
25             glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
26
27             if j == N-2:
28                 glColor3f( tab_colours[i,0,0] , tab_colours[i,0,1] ,
29                         tab_colours[i,0,2])
30             else:
31                 glColor3f( tab_colours[i,j+1,0] , tab_colours[i,j+1,1] ,
32                         tab_colours[i,j+1,2])
33             x_1=tab_xyz[i,j+1,0]
34             y_1=tab_xyz[i,j+1,1]-5
35             z_1=tab_xyz[i,j+1,2]
36             glVertex3f(x_1,y_1,z_1)
37
38             glColor3f( tab_colours[i+1,j,0] , tab_colours[i+1,j,1] ,
39                     tab_colours[i+1,j,2])
40             x_2=tab_xyz[i+1,j,0]
41             y_2=tab_xyz[i+1,j,1]-5
42             z_2=tab_xyz[i+1,j,2]
43             glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
44
45             if j == N-2:
46                 glColor3f( tab_colours[i+1,0,0] , tab_colours[i+1,0,1] ,
47                         tab_colours[i+1,0,2])
48             else:

```

```

42         glColor3f( tab_colours [ i+1,j+1,0], tab_colours [ i+1,j
           +1,1], tab_colours [ i+1,j+1,2])
43     x_3=tab_xyz [ i+1,j+1,0]
44     y_3=tab_xyz [ i+1,j+1,1]-5
45     z_3=tab_xyz [ i+1,j+1,2]
46     glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
47
48     glEnd()

```

Funkcja dla 3 sąsiadujących punktów rysuje je, tworząc w ten sposób trójkąt oraz koloruje te wierzchołki. W tej samej pętli rysuje kolejny trójkąt, wykorzystując 2 wierzchołki, użyte w poprzednim trójkącie, które koloruje na ten sam kolor.

8. Jajo wykonane z siatki GL_TRIANGLE_STRIP:

Listing 15: Funkcja EggTriangleStrip(tab_xyz tab_colours)

```

1  def EggTriangleStrip( tab_xyz , tab_colours ):
2      glBegin( GL_TRIANGLE_STRIP)
3
4      for i in range( N-1):
5          glColor3f( tab_colours [ i,0,0], tab_colours [ i,0,1], tab_colours [ i
              ,0,2])
6          x_1=tab_xyz [ i,0,0]
7          y_1=tab_xyz [ i,0,1]-5
8          z_1=tab_xyz [ i,0,2]
9          glVertex3f(x_1,y_1,z_1)
10
11         glColor3f( tab_colours [ i,1,0], tab_colours [ i,1,1], tab_colours [ i
              ,1,2])
12         x_2=tab_xyz [ i,1,0]
13         y_2=tab_xyz [ i,1,1]-5
14         z_2=tab_xyz [ i,1,2]
15         glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
16         for j in range( 0,N-2,2):
17             glColor3f( tab_colours [ i+1,j,0], tab_colours [ i+1,j,1],
                  tab_colours [ i+1,j,2])
18             x_3=tab_xyz [ i+1,j,0]
19             y_3=tab_xyz [ i+1,j,1]-5
20             z_3=tab_xyz [ i+1,j,2]
21             glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
22
23             glColor3f( tab_colours [ i+1,j+1,0], tab_colours [ i+1,j+1,1],
                  tab_colours [ i+1,j+1,2])
24             x_3=tab_xyz [ i+1,j+1,0]
25             y_3=tab_xyz [ i+1,j+1,1]-5
26             z_3=tab_xyz [ i+1,j+1,2]
27             glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
28
29             glColor3f( tab_colours [ i+1,j+2,0], tab_colours [ i+1,j+2,1],
                  tab_colours [ i+1,j+2,2])
30             x_3=tab_xyz [ i+1,j+2,0]

```

```

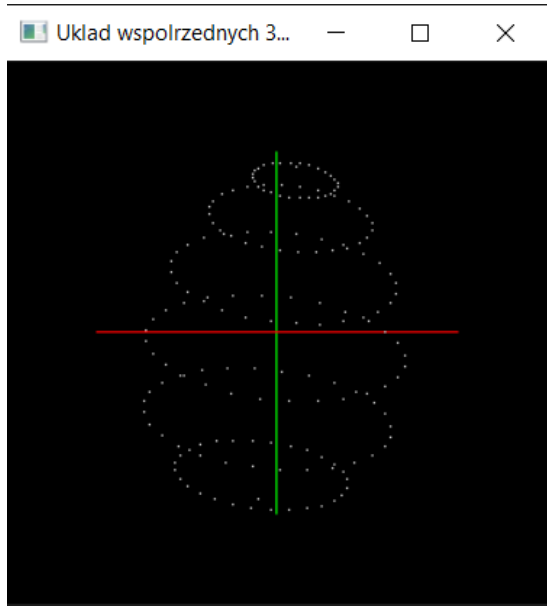
31         y_3=tab_xyz[i+1,j+2,1]-5
32         z_3=tab_xyz[i+1,j+2,2]
33         glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
34
35         glColor3f(tab_colours[i,j+1,0], tab_colours[i,j+1,1],
36                 tab_colours[i,j+1,2])
37         x_2=tab_xyz[i,j+1,0]
38         y_2=tab_xyz[i,j+1,1]-5
39         z_2=tab_xyz[i,j+1,2]
40         glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
41
42         glColor3f(tab_colours[i,j+2,0], tab_colours[i,j+2,1],
43                 tab_colours[i,j+2,2])
44         x_3=tab_xyz[i,j+2,0]
45         y_3=tab_xyz[i,j+2,1]-5
46         z_3=tab_xyz[i,j+2,2]
47         glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
48
49         if j != N-3:
50             if j == N-4:
51                 glColor3f(tab_colours[i,0,0], tab_colours[i,0,1],
52                         tab_colours[i,0,2])
53             else:
54                 glColor3f(tab_colours[i,j+3,0], tab_colours[i,j
55                         +3,1], tab_colours[i,j+3,2])
56                 x_3=tab_xyz[i,j+3,0]
57                 y_3=tab_xyz[i,j+3,1]-5
58                 z_3=tab_xyz[i,j+3,2]
59                 glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
60
61         if j == N-4 :
62             glColor3f(tab_colours[i+1,j+2,0], tab_colours[i+1,j
63                     +2,1], tab_colours[i+1,j+2,2])
64             x_3=tab_xyz[i+1,j+2,0]
65             y_3=tab_xyz[i+1,j+2,1]-5
66             z_3=tab_xyz[i+1,j+2,2]
67             glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
68
69             glColor3f(tab_colours[i+1,0,0], tab_colours[i+1,0,1],
70                     tab_colours[i+1,0,2])
71             x_3=tab_xyz[i+1,j+3,0]
72             y_3=tab_xyz[i+1,j+3,1]-5
73             z_3=tab_xyz[i+1,j+3,2]
74             glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
75
76     glEnd()

```

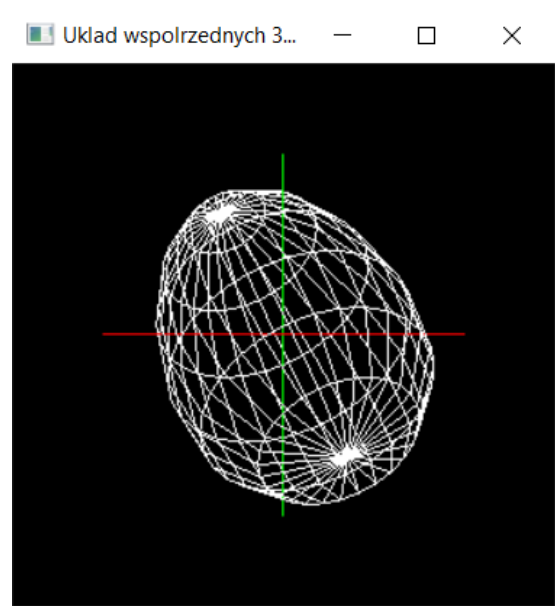
Funkcja wykonuje to samo, co poprzednia funkcja, ale przy użyciu GL_TRIANGLE_STRIP. Funkcja ma w zamiarze wywoływania wierzchołków w takiej kolejności, aby powstał zygzak pokrywający całą planszę.

Funkcja nie jest dokładna, niektóre trójkąty mają wierzchołki współliniowe, czyli nie widać ich, ale działa tak jak widać w kolejnym podpunkcie.

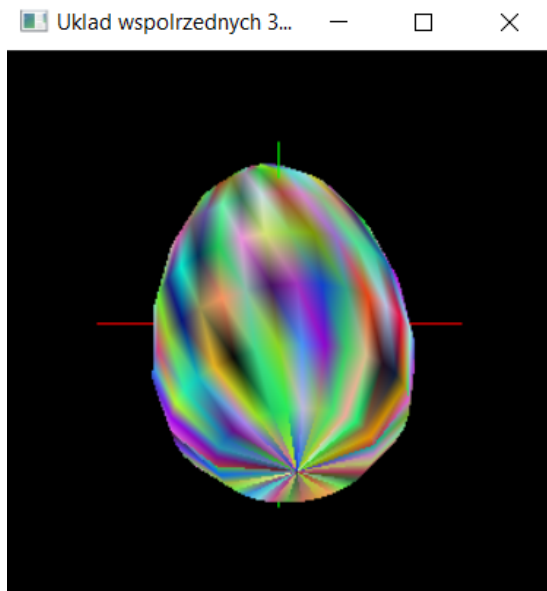
2.2.4 Efekty wykonanej pracy



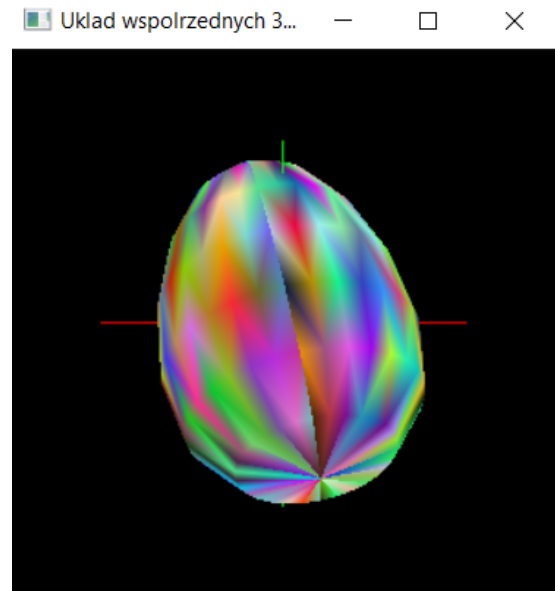
Rysunek 2: Chmura punktów



Rysunek 3: Siatka odcinków



Rysunek 4: Siatka trójkątów



Rysunek 5: Siatka GL_TRIANGLE_STRIP

2.3 Ćwiczenie 4: OpenGL - interakcja z użytkownikiem, 25.11.2019

2.3.1 Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia było wykonanie programu wyświetlającego czajnik, którym użytkownik mógł obracać, przybliżać i oddalać oraz zmieniać położenie kamery patrzącej na niego przy użyciu myszki.

2.3.2 Wykonane zadania

Podczas zajęć wykonałem obracanie czajnika, "ńiby-zoom", poruszanie kamerą dookoła modelu, ograniczenie zakresu przybliżania/oddalenia kamery, połączenie pomiędzy trybem obracania obiektu i poruszania kamerą.

2.3.3 Prezentacja i omówienie poszczególnych funkcjonalności

1. Odczytywanie ruchu myszką:

Listing 16: Funkcja Mouse(btn state x y)

```
1 def Mouse(btn , state , x, y):
2     global status , x_pos_old , y_pos_old , zoom_pos_old
3     if btn==GLUT_LEFT_BUTTON and state == GLUT_DOWN:
4         x_pos_old = x
5         y_pos_old = y
6         status = 1
7     elif btn==GLUT_RIGHT_BUTTON and state == GLUT_DOWN:
8         zoom_pos_old = x
9         status = 2
10    else:
11        status = 0
```

Funkcja ta wywołana jest w main'ie poprzez funkcję glutMouseFunc(Mouse). Bada stan myszy i ustawia wartości odpowiednich zmiennych globalnych.

2. Funkcja Motion:

Listing 17: Funkcja Motion(x y)

```
1 def Motion(x, y):
2     global delta_x , x_pos_old , delta_y , y_pos_old , delta_zoom ,
3         zoom_pos_old
4     delta_x = x - x_pos_old
5     x_pos_old = x
6     delta_y = y - y_pos_old
7     y_pos_old = y
8     delta_zoom = x - zoom_pos_old
9     zoom_pos_old = x
10    glutPostRedisplay()
```

Funkcja wywołana jest w main'ie poprzez funkcję glutMotionFunc(Motion), zaraz po glutMouseFunc(Mouse). Monitoruje położenie kursora myszy i ustawia wartości odpowiednich zmiennych globalnych.

3. Odczyt danych z klawiatury:

Listing 18: Funkcja keys(key x y)

```

1 def keys(key, x, y):
2     global function
3     if key == b'q':
4         function += 1
5         function = function%2

```

Funkcja sprawdza czy został naciśnięty klawisz 'q', jeżeli został, to zmienna globalna function, odpowiedzialna za ustalenie czy należy obracać czajnikiem, czy kamerą, zostanie zmieniona.

4. Funkcja rysująca osie układu współrzędnych:

Listing 19: Funkcja Axes()

```

1 def Axes():
2     x_min = [-5.0, 0.0, 0.0]
3     x_max = [5.0, 0.0, 0.0]
4     y_min = [0.0, -5.0, 0.0]
5     y_max = [0.0, 5.0, 0.0]
6     z_min = [0.0, 0.0, -5.0]
7     z_max = [0.0, 0.0, 5.0]
8
9     glColor3f(1.0, 0.0, 0.0)
10    glBegin(GL_LINES)
11    glVertex3fv(x_min)
12    glVertex3fv(x_max)
13    glEnd()
14
15    glColor3f(0.0, 1.0, 0.0)
16    glBegin(GL_LINES)
17
18    glVertex3fv(y_min)
19    glVertex3fv(y_max)
20    glEnd()
21
22    glColor3f(0.0, 0.0, 1.0)
23    glBegin(GL_LINES)
24
25    glVertex3fv(z_min)
26    glVertex3fv(z_max)
27    glEnd()

```

Funkcja na podstawie zmiennych x/y/z_min/max określa położenie osi współrzędnych, każdej z nich nadaje inny kolor i rysuje te osie, które odwzorowują układ współrzędnych.

5. Główna Funkcja rysująca RenderScene:

Listing 20: Funkcja RenderScene()

```

1 def RenderScene():
2     global theta, viewer
3     glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT)
4     glLoadIdentity()

```

```

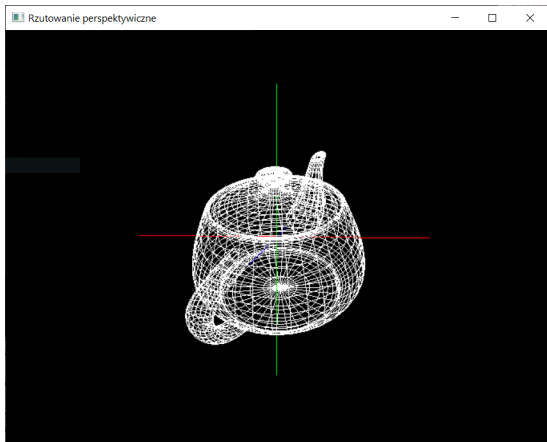
5     gluLookAt(viewer[0], viewer[1], viewer[2], center[0], center[1],
6             center[2], .0, 1.0, 0.0)
7
8     if(status == 1 and function == 0):
9         theta[0] += delta_x * pix2angle
10        theta[1] += delta_y * pix2angle
11    elif(status == 2):
12        theta[2] += (delta_zoom * pix2angle)/300
13        max_r = 65
14        R = np.sqrt((viewer[0]-center[0])**2 + (viewer[1]-center[1])**2
15                  + (viewer[2]-center[2])**2 )
16        if R * theta[2] > 65:
17            theta[2] = max_r/R
18        elif R*theta[2] <1:
19            theta[2] = 1/R
20    elif(status == 1 and function == 1):
21        R = np.sqrt((viewer[0]-center[0])**2 + (viewer[1]-center[1])**2
22                  + (viewer[2]-center[2])**2 )
23        elewacja = np.arcsin(viewer[1]/R)
24        azymut = np.arccos(viewer[0]/(R*np.cos(elewacja)))
25
26        elewacja += (delta_x * pix2angle)/150
27        azymut += (delta_y * pix2angle)/150
28
29        viewer[1] = R*np.cos(azymut)*np.cos(elewacja)
30        viewer[0] = R*np.sin(elewacja)
31        viewer[2] = R*np.sin(azymut)*np.cos(elewacja)
32
33    glRotatef(theta[1], 1.0, 0.0, 0.0)
34    glRotatef(theta[0], 0.0, 1.0, 0.0)
35    glScale(theta[2], theta[2], theta[2])
36    glColor3f(1.0, 1.0, 1.0)
37    glutWireTeapot(3.0)
38    glFlush()
39    glutSwapBuffers()

```

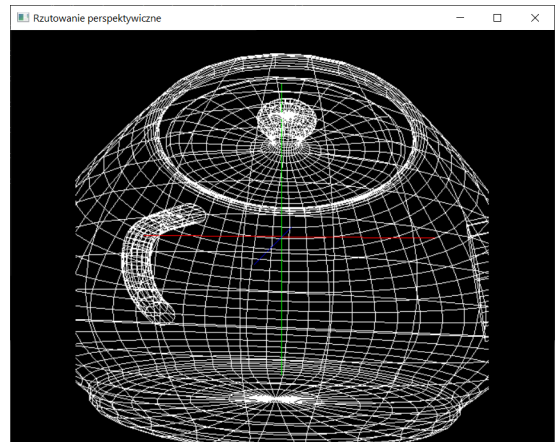
Funkcja na początku, przy pomocy funkcji `gluLookAt()`, definiuje położenie obserwatora oraz przy pomocy `Axes()` rysuje osie x, y, z. Następnie, sprawdza co użytkownik robi i wg tego wprowadza zmiany w zmieniach. Do wyboru ma zmianę parametrów odpowiedzialnych za rotację przedmiotu, zmianę parametrów i sprawdzenie czy mieszczą się w ograniczeniach, odpowiedzialnych za zoom kamery bądź zmianę parametrów odpowiedzialnych za ustawienie pozycji obserwatora.

2.3.4 Efekt wykonanej pracy

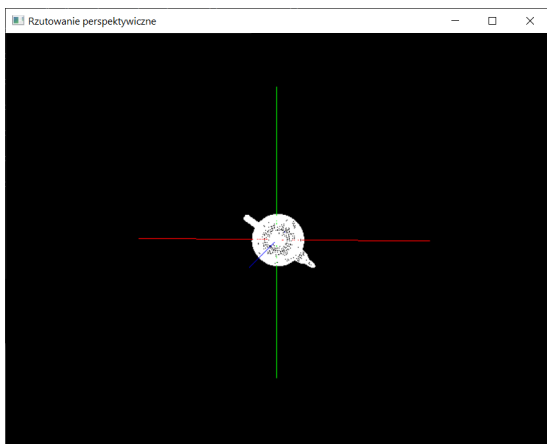
Poniżej przedstawione są 4 różne położenia czajnika oraz kamery:



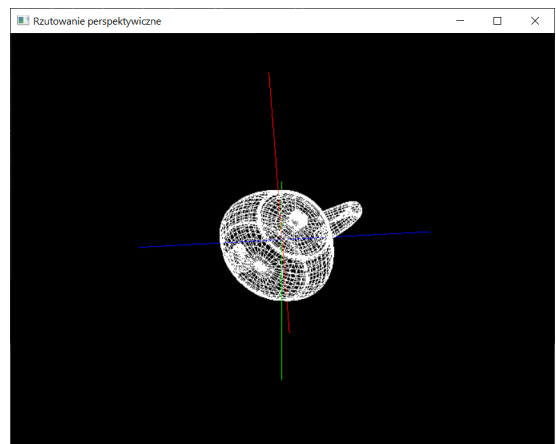
Rysunek 6: Normalny czajnik



Rysunek 7: Czajnik przybliżony



Rysunek 8: Czajnik oddalony



Rysunek 9: Czajnik obrócony

2.4 Ćwiczenie 5: OpenGL - oświetlanie scen 3-D, 9.12.2019

2.4.1 Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia było zaimplementowanie źródła światła, pokazanie w jaki sposób będzie wyglądał obiekt, w zależności od położenia źródła światła.

2.4.2 Wykonane zadania

Podczas zajęć wykonałem przełączanie położenia kamery, oświetlone jajko, dodanie drugiego źródła światła, poruszanie światłami wokół obiektu, wizualizację położenia źródeł światła oraz dynamiczną zmianę składowych koloru źródeł światła.

2.4.3 Prezentacja i omówienie poszczególnych funkcjonalności

1. Odczytywanie ruchu myszką:

Listing 21: Funkcja Mouse(btn state x y) oraz Motion(x y)

```
1 def Mouse(btn , state , x , y):
2     global status , x_pos_old , y_pos_old
3     if btn==GLUT_LEFT_BUTTON and state == GLUT_DOWN:
4         x_pos_old[0] = x
5         y_pos_old[0] = y
6         status = 1
7     elif btn==GLUT_RIGHT_BUTTON and state == GLUT_DOWN:
8         x_pos_old[1] = x
9         y_pos_old[1] = y
10        status = 2
11    else:
12        status = 0
13
14 def Motion(x , y):
15     global delta_x , x_pos_old , delta_y , y_pos_old
16     for i in [0,1]:
17         delta_x[i] = x - x_pos_old[i]
18         x_pos_old[i] = x
19         delta_y[i] = y - y_pos_old[i]
20         y_pos_old[i] = y
21
22     glutPostRedisplay()
```

Funkcje sprawdzające stan myszy oraz na podstawie ich położenia zmienia parametry określające położenie źródeł światła.

2. Zmiana położenia obserwatora:

Listing 22: Funkcja keys(key x y)

```
1 def keys(key , x , y):
2     global function
3     if key == b'q':
4         function += 1
5         function = function%3
```

Zmiana położenia obserwatora na jednego z statycznie ustawionych trzech.

3. Definicja scenarii:

Listing 23: Funkcja MyInit()

```
1  def MyInit() :
2      glClearColor(0.0, 0.0, 0.0, 1.0)
3      mat_ambient = [1.0, 1.0, 1.0, 1.0]
4      mat_diffuse = [fabs(position[0][0])/23, fabs(position[0][1])/23,
5                    fabs(position[0][2])/23, 1.0]
6      mat_diffuse_1 = [fabs(position[1][0])/23, fabs(position[1][1])/23,
7                     fabs(position[1][2])/23, 1.0]
8      mat_specular = [1.0, 1.0, 1.0, 1.0]
9      mat_shininess = 20.0
10     light_position = [position[0][0], position[0][1], position[0][2],
11                     1.0]
12     light_position_1 = [position[1][0], position[1][1], position[1][2],
13                       1.0]
14     light_ambient = [0.1, 0.1, 0.1, 1.0]
15     light_diffuse = [1.0, 1.0, 1.0, 1.0]
16     light_specular = [1.0, 1.0, 0.0, 1.0]
17     att_constant = 1.0
18     att_linear = 0.05
19     att_quadratic = 0.001
20
21     glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, mat_specular)
22     glMaterialfv(GL_FRONT, GL_AMBIENT, mat_ambient)
23     glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFFUSE, mat_diffuse)
24     glMaterialf(GL_FRONT, GL_SHININESS, mat_shininess)
25
26     glLightfv(GL_LIGHT0, GL_AMBIENT, light_ambient)
27     glLightfv(GL_LIGHT0, GL_DIFFUSE, light_diffuse)
28     glLightfv(GL_LIGHT0, GL_SPECULAR, light_specular)
29     glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, light_position)
30     glLightf(GL_LIGHT0, GL_CONSTANT_ATTENUATION, att_constant)
31     glLightf(GL_LIGHT0, GL_LINEAR_ATTENUATION, att_linear)
32     glLightf(GL_LIGHT0, GL_QUADRATIC_ATTENUATION, att_quadratic)
33
34     glLightfv(GL_LIGHT1, GL_AMBIENT, light_ambient)
35     glLightfv(GL_LIGHT1, GL_DIFFUSE, light_diffuse)
36     glLightfv(GL_LIGHT1, GL_SPECULAR, light_specular)
37     glLightfv(GL_LIGHT1, GL_POSITION, light_position_1)
38     glLightf(GL_LIGHT1, GL_CONSTANT_ATTENUATION, att_constant)
39     glLightf(GL_LIGHT1, GL_LINEAR_ATTENUATION, att_linear)
40     glLightf(GL_LIGHT1, GL_QUADRATIC_ATTENUATION, att_quadratic)
41
42     glShadeModel(GL_SMOOTH)
43     glEnable(GL_LIGHTING)
44     glEnable(GL_LIGHT0)
45     glEnable(GL_LIGHT1)
46     glEnable(GL_DEPTH_TEST)
```

W funkcji zgodnie z instrukcją definiuję materiał z jakiego zrobiony jest czajnik, źródło światła, ustawiam parametry materiału, źródła oraz ustawiam opcje systemu oświetlenia sceny. Ponieważ posiadam 2 źródła światła, ustawienia dla światła są podwajane. Barwa, z jaką świeci światło, jest uzależniona od zmiennej position, która zmienia się wraz z położeniem źródła światła, dlatego podczas poruszania się światła, zmienia się również jego barwa.

4. Renderowanie Sceny:

Listing 24: Funckje RenderScene()

```

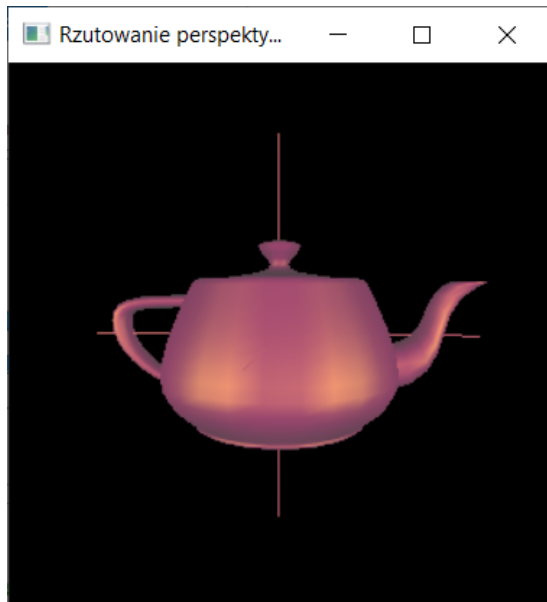
1  def RenderScene():
2      global theta, viewer, position
3      glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT)
4      glLoadIdentity()
5      gluLookAt(viewer[function][0], viewer[function][1], viewer[function][2],
6                 center[function][0], center[function][1], center[function][2], .0, 1.0, 0.0)
7
8      Axes()
9
10     if(status > 0):
11         R = np.sqrt((position[status-1][0]-center[function][0])**2 + (
12             position[status-1][1]-center[function][1])**2 + (position[
13                 status-1][2]-center[function][2])**2)
14         elewacja = np.arcsin(position[status-1][1]/R)
15         azymut = np.arccos(position[status-1][0]/(R*np.cos(elewacja)))
16
17         elewacja += (delta_x[status-1] * pix2angle)/50
18         azymut += (delta_y[status-1] * pix2angle)/50
19
20         position[status-1][0] = R*np.cos(azymut)*np.cos(elewacja)
21         position[status-1][1] = R*np.sin(elewacja)
22         position[status-1][2] = R*np.sin(azymut)*np.cos(elewacja)
23
24         glRotatef(0.0, 1.0, 0.0, 0.0)
25         glRotatef(0.0, 0.0, 1.0, 0.0)
26         glScale(1.0, 1.0, 1.0)
27         glColor3f(1.0, 1.0, 1.0)
28         glutSolidTeapot(3.0)
29         glTranslated(position[0][0], position[0][1], position[0][2])
30         glutSolidTetrahedron()
31         glTranslated(position[1][0]-position[0][0], position[1][1]-position[0][1],
32                     position[1][2]-position[0][2])
33         glutWireOctahedron()
34         MyInit()
35         glFlush()
36         glutSwapBuffers()

```

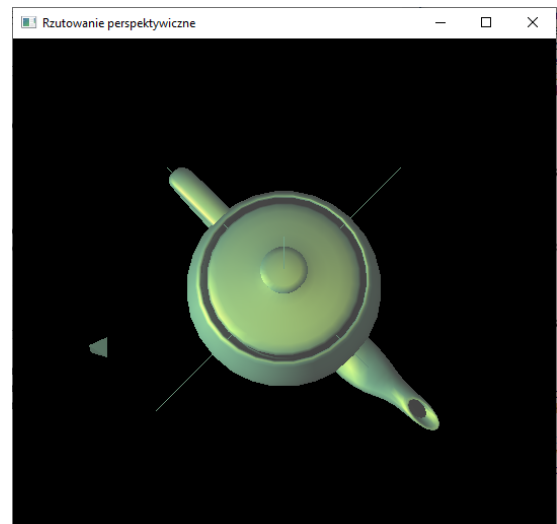
Funkcja na początku ustawia położenie kamery wg wybranej wcześniej lokalizacji. Następnie, jeżeli wykonujemy jakiś ruch myszką, to na podstawie zmiany parametrów, zmienia wartości position, która przechowuje współrzędne źródła światła oraz symboli, które je obrazują. Każdy z symboli jest rysowany przy pomocy funkcji glTranslated.

2.4.4 Efekt wykonanej pracy

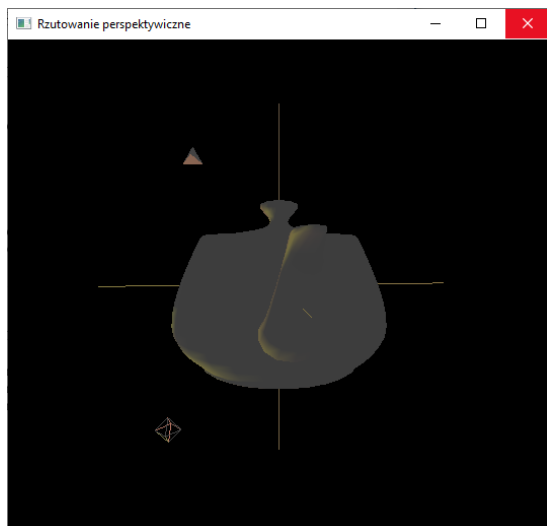
Poniżej przedstawione są 4 różne efekty pracy:



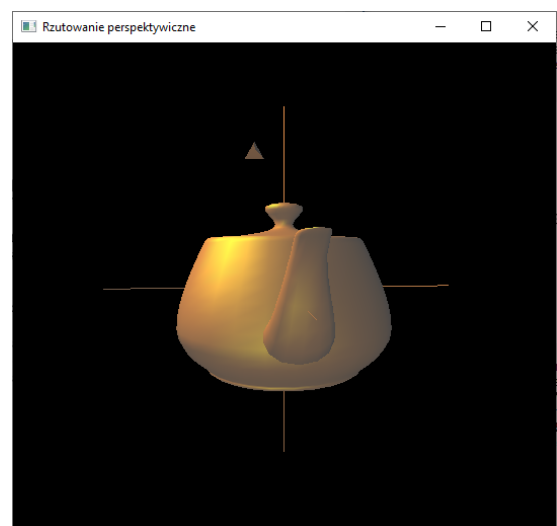
Rysunek 10: Dwa punkty światła



Rysunek 11: Czajnik z górnego punktu widzenia



Rysunek 12: Czajnik z nieoświetlonej strony wraz z źródłami światła za nim



Rysunek 13: Czajnik z 3 perspektywy

2.5 Ćwiczenie 6: OpenGL - teksturowanie powierzchni obiektów, 10.01.2020

2.5.1 Cel ćwiczenia

Celem ćwiczenia było pokazanie podstawowych technik teksturowania powierzchni obiektów.

2.5.2 Wykonane zadania

Podczas zajęć wykonałem nałożenie tekstury na trójkąt i jego obrót, otekstutowanie sześciianu, zastosowanie opcji Cull Face, przygotowanie własnej tekstury, zastosowanie dwóch tekstur w programie oraz nałożenie tekstury na jajko.

2.5.3 Prezentacja i omówienie poszczególnych funkcjonalności

Z powodu trudności przepisania gotowej funkcji od prowadzącego na język Python, w programie użyłem innej, znalezionej na StackOverflow, korzystającej z PyGame. Użycie PyGame i korzystanie z jego metod spowodowało, że program różni się od pozostałych, dlatego zostanie tutaj całościowo omówiony.

1. Główna funkcja main():

Listing 25: Funkcja main()

```
1 def main() :
2     pygame.init()
3     display = (800, 600)
4     pygame.display.set_mode(display, pygame.DOUBLEBUF | pygame.OPENGL |
5         pygame.OPENGLBLIT)
6     gluPerspective(45, display[0] / display[1], 0.1, 50.0)
7     glTranslatef(0.0, 0.0, -5)
8
9     while True:
10         loadTexture()
11         keys()
12         RenderScene()
13
14         time.sleep(0.01)
15         pygame.display.flip()
```

Tworzenie okienka wymaga jedynie zainicjowania PyGame (2), przekazanie jako tuple wielkości okienka (3), jego stworzenie (4) oraz odświeżanie (14). Dodatkowo zastosowano gluPerspective() oraz glTranslatef(), w celu lepszego zobrazowania rezultatów pracy. Pętla nieskończona, ładuje teksturę, sprawdza zdarzenia na klawiszach oraz renderuje scenę, wszystko to odbywa się pomijając funkcję GLUT'a. Dodatkowo zastosowano uśpienie programu na 0.01 sekundy, w celu ograniczenie szybkości obrotu obiektów.

2. Renderowanie Sceny:

Listing 26: Funkcja renderScene()

```
1 def RenderScene() :
2     glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT)
3     glRotated(1.0, 1.0, 1.0, 0.0)
4     glRotatef(0.1, 1.0, 0.0, 0.0)
5     glRotatef(0.1, 0.0, 1.0, 0.0)
6     glRotatef(0.1, 0.0, 0.0, 1.0)
```

```

7     if model == 1:
8         draw()
9     elif model == 2:
10        draw_cube()
11    else :
12        draw_jajo()

```

W funkcji najpierw obiekt wprowadzany jest w obrót, a następnie, zależnie od wybranego modelu, rysowany jest ten model.

3. Odczyt z klawiatury:

Listing 27: Funkcja keys()

```

1 def keys():
2     global model, nazwa
3     for event in pygame.event.get():
4         if event.type == pygame.QUIT:
5             pygame.quit()
6             sys.exit()
7         if event.type == pygame.KEYDOWN:
8             if event.key == pygame.K_1:
9                 nazwa = 'kot.png'
10            if event.key == pygame.K_2:
11                nazwa = 'pies.png'
12            if event.key == pygame.K_3:
13                nazwa = 'kotopies.png'
14            if event.key == pygame.K_q:
15                model += 1
16                model = model%3

```

Funkcja, do odczytu klawiatury, korzysta z event z pygame. Dla wszystkich zdarzeń, jeżeli typ zdarzenia to naciśnięcie klawisza w dół, to zależnie od tego klawisza, wybierana jest tekstura, lub model.

4. Załadowanie tekstury:

Listing 28: Funkcja loadTexture()

```

1 def loadTexture():
2     textureSurface = pygame.image.load(nazwa)
3     textureData = pygame.image.tostring(textureSurface, "RGBA", 1)
4     width = textureSurface.get_width()
5     height = textureSurface.get_height()
6
7     glEnable(GL_CULL_FACE)
8     glEnable(GL_TEXTURE_2D)
9     glTexEnvf(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL_DECAL)
10
11    glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, glGenTextures(1))
12    glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D, 0, GL_RGB, width, height, 0, GL_RGBA,
13                GL_UNSIGNED_BYTE, textureData)
14
15    glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT)

```



```

15     glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT)
16     glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_NEAREST)
17     glTexParameterf(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_NEAREST)

```

Funkcja z SlackOverflow do wczytania tekstury. Przy pomocy PyGame wczytuje obrazek, a następnie podobnie do kodu z zajęć, ustawia go. Zastosowano Cull Face, co powoduje, że tylko jedna strona płaszczyzny jest renderowana i przez to może dla nas być albo widoczna, albo niewidoczna.

5. Narysowanie trójkąta z teksturą:

Listing 29: Funkcja draw()

```

1  def draw() :
2      glBegin(GL_TRIANGLES)
3      glTexCoord2f(0.0, 0.0)
4      glVertex3f(-1.0, -1.0, 1.0)
5      glTexCoord2f(1.0, 0.0)
6      glVertex3f(1.0, -1.0, 1.0)
7      glTexCoord2f(0.5, 1.0)
8      glVertex3f(0.0, 1.0, 1.0)
9      glEnd()

```

Funkcja standardowo rysuje trójkąt przy użyciu GL_TRIANGLES, a dodatkowo, przed ustawieniem każdego wierzchołka, wywołuje glTexCoord2f(x,y) z koordynatami, które wskazują na część obrazka, która ma zostać przypisana do tej krawędzi. Działa podobnie jak ustawienie koloru, zmienne współrzędne x,y podobnie przechodzą płynnie z jednego glTexCoord2f do drugiego, co powoduje wyświetlenie części obrazka, znajdującej się pomiędzy tymi koordynatami.

6. Narysowanie sześcianu z teksturą:

Listing 30: Funkcja draw_cube()

```

1  def draw_cube() :
2      glBegin(GL_QUADS)
3      glTexCoord2f(0.0, 0.0)
4      glVertex3f(-1.0, -1.0, 1.0)
5      glTexCoord2f(1.0, 0.0)
6      glVertex3f(1.0, -1.0, 1.0)
7      glTexCoord2f(1.0, 1.0)
8      glVertex3f(1.0, 1.0, 1.0)
9      glTexCoord2f(0.0, 1.0)
10     glVertex3f(-1.0, 1.0, 1.0)
11     glTexCoord2f(1.0, 0.0)
12     glVertex3f(-1.0, -1.0, -1.0)
13     glTexCoord2f(1.0, 1.0)
14     glVertex3f(-1.0, 1.0, -1.0)
15     glTexCoord2f(0.0, 1.0)
16     glVertex3f(1.0, 1.0, -1.0)
17     glTexCoord2f(0.0, 0.0)
18     glVertex3f(1.0, -1.0, -1.0)
19     glTexCoord2f(0.0, 1.0)
20     glVertex3f(-1.0, 1.0, -1.0)
21     glTexCoord2f(0.0, 0.0)

```

```

22     glVertex3f(-1.0, 1.0, 1.0)
23     glTexCoord2f(1.0, 0.0)
24     glVertex3f(1.0, 1.0, 1.0)
25     glTexCoord2f(1.0, 1.0)
26     glVertex3f(1.0, 1.0, -1.0)
27     glTexCoord2f(1.0, 1.0)
28     glVertex3f(-1.0, -1.0, -1.0)
29     glTexCoord2f(0.0, 1.0)
30     glVertex3f(1.0, -1.0, -1.0)
31     glTexCoord2f(0.0, 0.0)
32     glVertex3f(1.0, -1.0, 1.0)
33     glTexCoord2f(1.0, 0.0)
34     glVertex3f(-1.0, -1.0, 1.0)
35     glTexCoord2f(1.0, 0.0)
36     glVertex3f(1.0, -1.0, -1.0)
37     glTexCoord2f(1.0, 1.0)
38     glVertex3f(1.0, 1.0, -1.0)
39     glTexCoord2f(0.0, 1.0)
40     glVertex3f(1.0, 1.0, 1.0)
41     glTexCoord2f(0.0, 0.0)
42     glVertex3f(1.0, -1.0, 1.0)
43     glTexCoord2f(0.0, 0.0)
44     glVertex3f(-1.0, -1.0, -1.0)
45     glTexCoord2f(1.0, 0.0)
46     glVertex3f(-1.0, -1.0, 1.0)
47     glTexCoord2f(1.0, 1.0)
48     glVertex3f(-1.0, 1.0, 1.0)
49     glTexCoord2f(0.0, 1.0)
50     glVertex3f(-1.0, 1.0, -1.0)
51     glEnd()

```

Przy pomocy GL_QUADS rysowane jest 6 czworokątów(tutaj kwadratów). Wierzchołki podawane są w taki sposób, aby były widoczne z zewnętrznej strony sześcianu, dzięki czemu, sześcian jest w całości widoczny podczas obrotu.

7. Narysowanie jajka:

Listing 31: Funkcja draw_jajo()

```

1  def EggTriangles(tab_xyz , tab_colours ):
2      glBegin(GL_TRIANGLES)
3      for i in range(N-1):
4          for j in range(N-1):
5              glColor3f( tab_colours[i,j,0], tab_colours[i,j,1],
6                          tab_colours[i,j,2])
7              x_1=tab_xyz[i,j,0]
8              y_1=tab_xyz[i,j,1]-1
9              z_1=tab_xyz[i,j,2]
10             glColor3f( tab_colours[i,j+1,0], tab_colours[i,j+1,1],
11                         tab_colours[i,j+1,2])
12             x_2=tab_xyz[i,j+1,0]

```

```

12     y_2=tab_xyz[i,j+1,1]-1
13     z_2=tab_xyz[i,j+1,2]
14
15     glColor3f(tab_colours[i+1,j,0], tab_colours[i+1,j,1],
16               tab_colours[i+1,j,2])
17     x_3=tab_xyz[i+1,j,0]
18     y_3=tab_xyz[i+1,j,1]-1
19     z_3=tab_xyz[i+1,j,2]
20     if i<N/2:
21         glTexCoord2f(x_1,y_1/2+0.5)
22         glVertex3f(x_1,y_1,z_1)
23
24         glTexCoord2f(x_2,y_2/2+0.5)
25         glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
26
27         glTexCoord2f(x_3,y_3/2+0.5)
28         glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
29     else:
30         glTexCoord2f(x_1,y_1/2+0.5)
31         glVertex3f(x_1,y_1,z_1)
32
33         glTexCoord2f(x_3,y_3/2+0.5)
34         glVertex3f(x_3,y_3,z_3)
35
36         glTexCoord2f(x_2,y_2/2+0.5)
37         glVertex3f(x_2,y_2,z_2)
38
39
40     if j == N-2:
41         glColor3f(tab_colours[i,0,0], tab_colours[i,0,1],
42                   tab_colours[i,0,2])
43     else:
44         glColor3f(tab_colours[i,j+1,0], tab_colours[i,j+1,1],
45                   tab_colours[i,j+1,2])
46     x_1=tab_xyz[i,j+1,0]
47     y_1=tab_xyz[i,j+1,1]-1
48     z_1=tab_xyz[i,j+1,2]
49
50     glColor3f(tab_colours[i+1,j,0], tab_colours[i+1,j,1],
51               tab_colours[i+1,j,2])
52     x_2=tab_xyz[i+1,j,0]
53     y_2=tab_xyz[i+1,j,1]-1
54     z_2=tab_xyz[i+1,j,2]
55
56     if j == N-2:
57         glColor3f(tab_colours[i+1,0,0], tab_colours[i+1,0,1],
58                   tab_colours[i+1,0,2])
59     else:

```

```

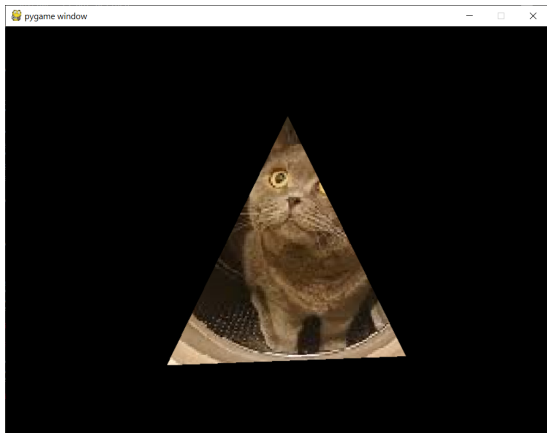
56         glColor3f( tab_colours[ i+1,j+1,0], tab_colours[ i+1,j
           +1,1], tab_colours[ i+1,j+1,2])
57     x_3=tab_xyz[ i+1,j+1,0]
58     y_3=tab_xyz[ i+1,j+1,1]-1
59     z_3=tab_xyz[ i+1,j+1,2]
60
61     if i<N/2:
62         glTexCoord2f( x_1,y_1/2+0.5)
63         glVertex3f( x_1,y_1,z_1)
64
65         glTexCoord2f( x_3,y_3/2+0.5)
66         glVertex3f( x_3,y_3,z_3)
67
68         glTexCoord2f( x_2,y_2/2+0.5)
69         glVertex3f( x_2,y_2,z_2)
70
71     else:
72         glTexCoord2f( x_1,y_1/2+0.5)
73         glVertex3f( x_1,y_1,z_1)
74
75         glTexCoord2f( x_2,y_2/2+0.5)
76         glVertex3f( x_2,y_2,z_2)
77
78         glTexCoord2f( x_3,y_3/2+0.5)
79         glVertex3f( x_3,y_3,z_3)
80
81     glEnd()
82
83 def draw_jajo():
84     tab_xyz = np.zeros((N,N,3))
85     for i in range(N):
86         u = i/(N-1)
87         for j in range(N):
88             v = j/(N-1)
89             tmp = (-90*u**5 + 225*u**4 - 270*u**3 + 180*u**2-45*u)
90             tab_xyz[ i,j,0]=( tmp*np.cos(np.pi*v))/5
91             tab_xyz[ i,j,1]=(160*u**4 - 320*u**3 + 160*u**2)/5
92             tab_xyz[ i,j,2]=( tmp*np.sin(np.pi*v))/5
93
94     np.random.seed(1)

```

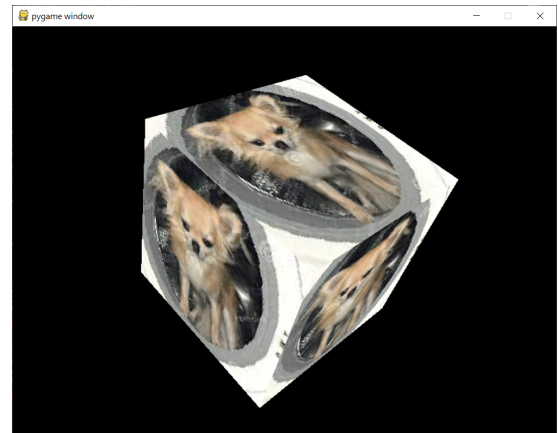
Funkcja ta, korzysta z kodu napisanego na zajęciach z ćwiczenia 3, wzbogaconego o teksturuowanie. Jajko tworzone jest z trójkątów, współrzędne są tak samo generowane. Główną różnicą jest zmiana kolejności przekazywanych wierzchołków, ponieważ w starym rozwiązaniu, co drugi trójkąt był niewidoczny. Dodatkowo, aby tekstura zajmowała całą wysokość jajka, współrzędne tekstury, które są zależne od współrzędnych punktów jajka, są odpowiednio modyfikowane.

2.5.4 Efekt wykonanej pracy

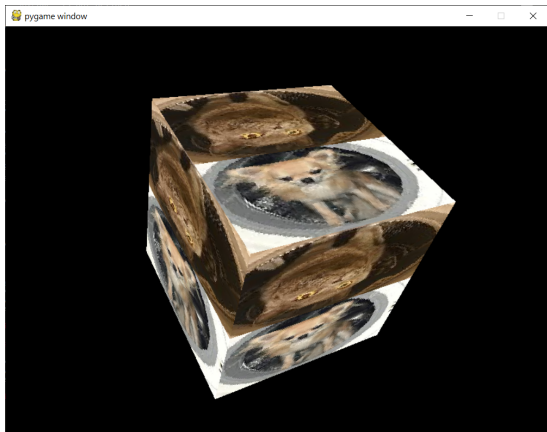
Poniżej przedstawione są 4 różne efekty pracy:



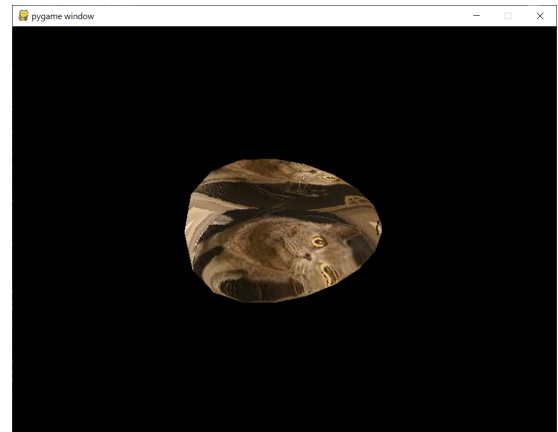
Rysunek 14: Kot w pralce w trójkącie



Rysunek 15: Pies w pralce na sześciacie



Rysunek 16: Kot i pies w pralkach na sześciacie



Rysunek 17: Kot w pralce na jajku