

Warsztat BestShop Sass i RWD

Sass

Poznaliśmy podczas tego modułu bardzo pomocną technologię jaką jest Sass. Czas zastosować ją w prawdziwym projekcie.

Wróćmy zatem do naszego projektu BestShop. Podczas pierwszego modułu przygotowaliśmy jej wersję desktopową. Naszym zadaniem podczas tego warsztatu będzie:

- 1. Skonfigurowanie w projekcie Gulp i Sass
- 2. Podzielenie projektu na mniejsze pliki w strukturze Sass
- 3. Wytworzenie potrzebnych mixinów, plików ze zmiennymi czy placeholderów
- 4. Określenie punktów granicznych (**breakpoints**) i dostosowanie widoków do przygotowanego projektu w Adobe XD

Widok mobilny

W pliku projektu znajduje się również widok mobilny naszej strony.

Na kolejnych slajdach omówimy sobie zmiany w poszczególnych sekcjach.

Projekt Adobe XD:

https://xd.adobe.com/view/31804ad0-5f57-46e0-6edf-a5f54c37078a-47b1/grid/.

Breakpoint

Główny container ma szerokość 1352px.

Poniżej tej szerokości, powinien on zajmować
100% szerokości ekranu z 15px paddingiem po
bokach tak aby treść nie dotykała bezpośrednio
krawędzi.

Mniej więcej gdy urządzenie użytkownika ma 1000px i mniej, widok powinien zacząć zmieniać się na mobilny.

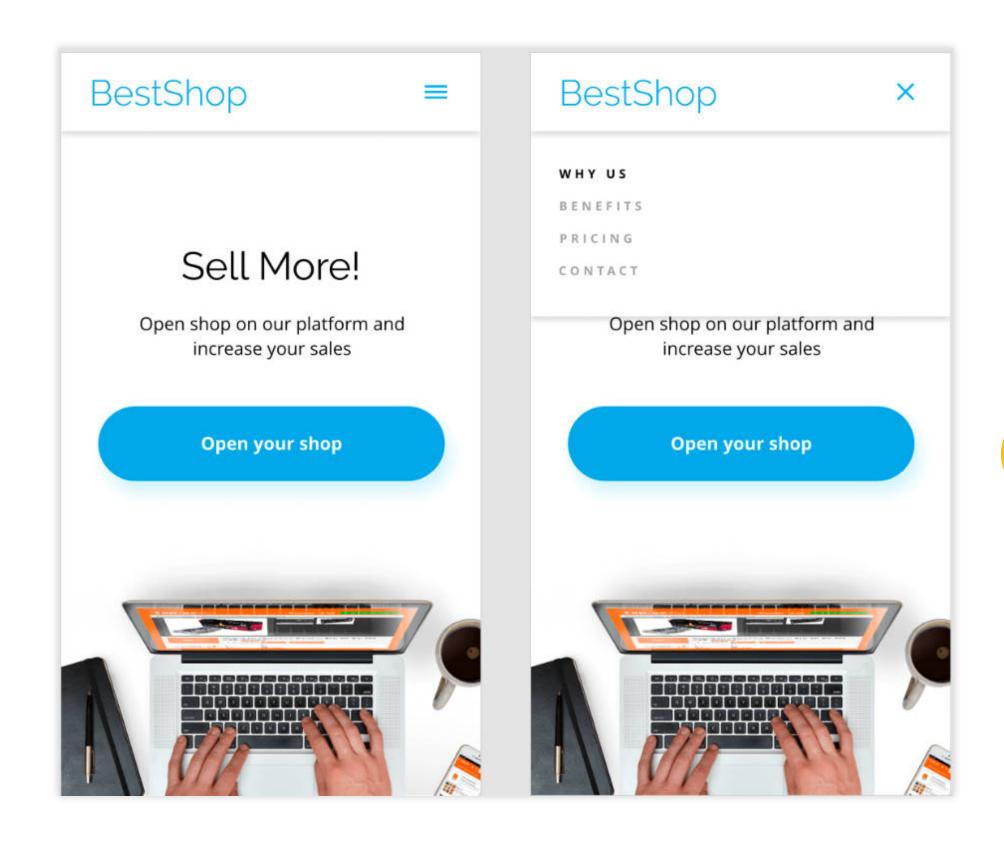
Jeżeli zauważysz, że pewne elementy mieszczą się obok siebie i wygląda to dobrze, to przejście na widok mobilny może zajść później i stopniowo.

Nawigacja i pierwsza sekcja

Jak widzisz, nawigacja znikła i w jej miejsce pojawił się **hamburger icon**.

Po kliknięciu w hamburger icon, menu powinno się pojawić tuż za belką nawigacji.

Nie trzeba używać tutaj JavaScript! Ikona hamburgera może być niestandardowym elementem checkbox. W zależności od jego stanu checked może otwierać lub zamykać menu.



Sekcja 3

W tej sekcji układ rzędowy zmienia się w kolumnowy. Wszystko zostaje wyśrodkowane.

The most popular sales platform in country



100000+

daily entries



2000000+

seen products every day



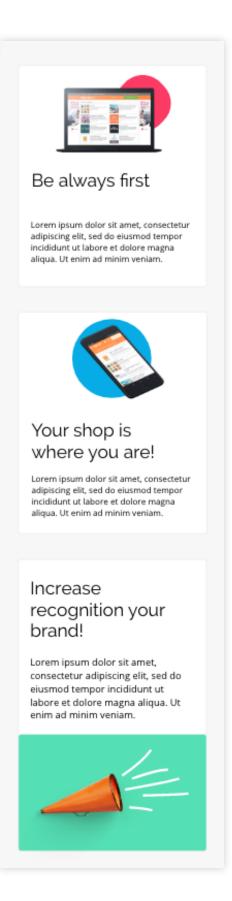
10000+

added posts daily

Sekcja 4

Sekcja poświęcona benefitom również przechodzi na układ kolumnowy i elementu ustawiają się pod sobą.

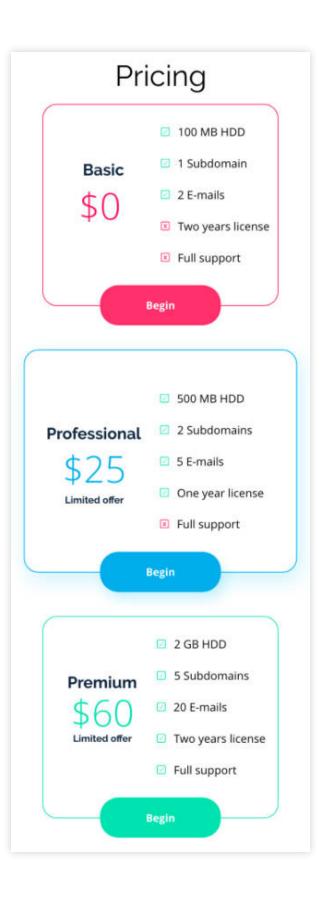
Dodatkowo znikają linie pod paragrafami z tekstem, a także obrazki wraz ze swoimi kolorowymi elementami przesuwają się na górę danego boxa i są wyśrodkowane.



Sekcja 5

Tutaj również elementy wcześniej ułożone w rzędzie, mają ustawić się jeden pod drugim.

Dodatkowo, zmienia się układ wewnątrz każdego pakietu cenowego: cena wraz z nazwą pakietu ma być ułożona obok listy i wycentrowana w pionie.



Sekcje 6 i 7

W tych sekcjach układ rzędowy zmienia się w kolumnowy.

