

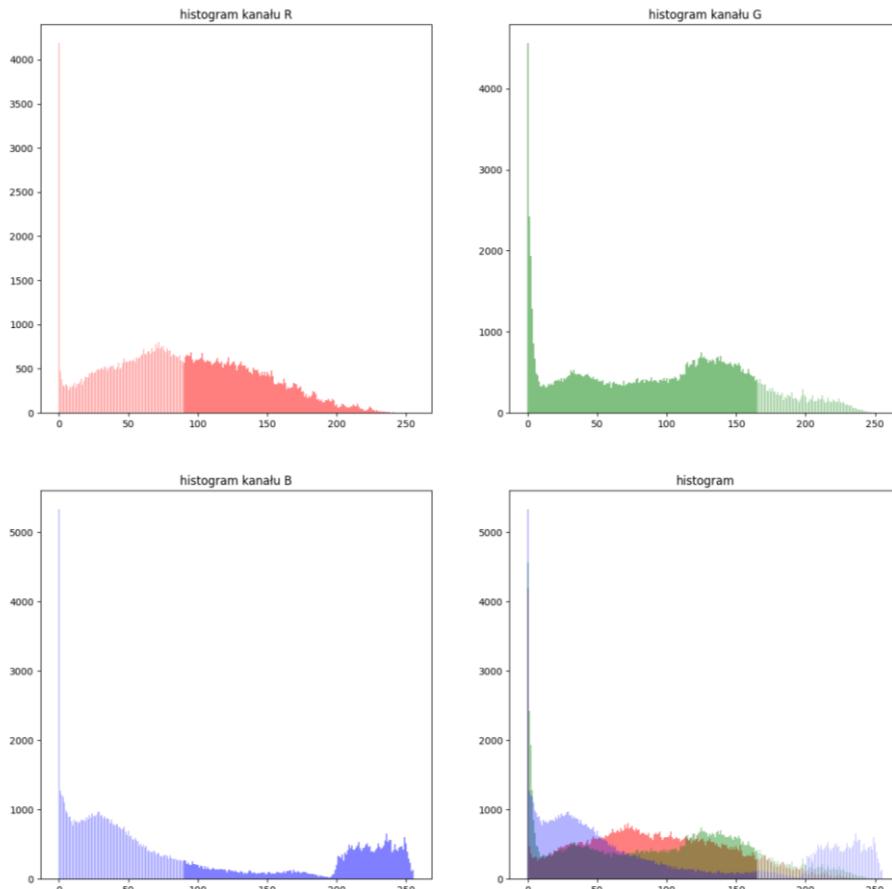
Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

1. Pobierz statystyki obrazu `im` i je skomentuj

- a. przedstaw histogram obrazu `im` na diagramie `plt`, przedstaw histogramy wszystkich jego kanałów na diagramach `plt`.

```
def rysuj_histogram_RGB(obraz):
    hist = obraz.histogram()
    plt.figure(figsize=(16, 16))
    plt.subplot(*args: 2, 2, 1) # ile obrazów w pionie, ile w poziomie, numer obrazu
    plt.title("histogram kanału R")
    plt.bar(range(256), hist[:256], color='r', alpha=0.5)
    plt.subplot(*args: 2, 2, 2)
    plt.title("histogram kanału G")
    plt.bar(range(256), hist[256:2 * 256], color='g', alpha=0.5)
    plt.subplot(*args: 2, 2, 3)
    plt.title("histogram kanału B")
    plt.bar(range(256), hist[2 * 256:], color='b', alpha=0.5)
    plt.subplots_adjust(wspace=0.2, hspace=0.2)
    plt.savefig('histogramy.png')

rysuj_histogram_RGB(im)
```



Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

b. Ile jest pikseli o wartości 155 na każdym z kanałów?

```
im_histogram = im.histogram()
print(f'Kanał R: {im_histogram[155]}')
print(f'Kanał G: {im_histogram[155 + 256]}')
print(f'Kanał B: {im_histogram[155 + 2 * 256]}')
print('\n')
```

Kanał R: 329

Kanał G: 542

Kanał B: 72

c. Napisz funkcję `zlicz_piksele(obraz, kolor)`, która zlicza, ile jest pikseli w danym kolorze. Ile jest pikseli o wartości [155,155,155] w obrazie im?

```
def zlicz_piksele(obraz, kolor):
    t = np.asarray(obraz)
    liczba_pikseli = np.sum(np.all(t == np.array(kolor), axis=-1))
    print(f'Łącznie pikseli o wartości {kolor}: {liczba_pikseli}')

zlicz_piksele(im, kolor: [155, 155, 155])
```

Łącznie pikseli o wartości [155, 155, 155]: 0

2. Zapisz obraz im w formacie jpg a potem wczytaj jako `im_jpg`.

a. Porównaj statystyki obrazów im oraz im_jpg. Dla czego te obrazy się różnią?

```
===== Statystyki obrazu PNG =====
extrema [(0, 255), (0, 255), (0, 255)]
count [100000, 100000, 100000]
mean [89.19494, 95.61805, 90.70041]
rms [103.81432088108076, 114.93160735846341, 124.96983720082218]
median [86, 101, 52]
stddev [53.11944934199149, 63.768823763634686, 85.97031950523332]
===== Statystyki obrazu JPG =====
extrema [(0, 255), (0, 255), (0, 255)]
count [100000, 100000, 100000]
mean [89.25336, 95.75403, 91.18454]
rms [103.46635791405824, 114.82711556945075, 124.48258046811209]
median [85, 101, 55]
stddev [52.33665014796419, 63.37532807614569, 84.74250707282857]
```

Odpowiedź:

Obrazy różnią się ponieważ zapisując obraz w formacie JPG następuje kompresja stratna, tracimy część danych obrazu.

Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

b. Zastosuj ImageChops.difference, aby otrzymać różnicę tych obrazów. Pobierz statystyki różnicy i je skomentuj

```
===== Statystyki obrazu różnic =====
extrema [(0, 66), (0, 42), (0, 104)]
count [100000, 100000, 100000]
mean [3.91044, 2.61936, 7.02085]
rms [5.984981202978001, 3.9471736723888906, 10.662925020837388]
median [3, 2, 4]
stddev [4.53083425059889, 2.952817839014117, 8.025312160751131]
```

Odpowiedź:

Ekstrema nie zmieniły się (mamy pełny zakres barw).

Średnia różni się minimalnie, największa różnica w kanale niebieskim, co oznacza że utraciliśmy najwięcej niebieskiej barwy.

Medianą przesunęła się w kanale niebieskim o 3 wartości, wprowadziła lekką zmianę barwy.

Mniejsze odchylenie standardowe w JPG oznacza rozmycie szczegółów.

Minimalny spadek RMS, czyli mamy drobną utratę szczegółów i kontrastu.

c. Jak zmienią się statystyki, gdy jeszcze dwa razy zapiszesz obraz im_jpg w formacie jpg?

```
===== Statystyki różnic PNG vs 3xJPG =====
extrema [(0, 75), (0, 51), (0, 113)]
count [100000, 100000, 100000]
mean [4.61485, 3.12475, 8.61772]
rms [7.224781657600457, 4.765258649853122, 13.013960196650364]
median [3, 2, 5]
stddev [5.558833463731396, 3.597725314347942, 9.751823521865026]
```

Odpowiedź:

Po zapisaniu jeszcze dwa razy jako JPG:

Średnia rośnie, kolory stają się jaśniejsze - tracimy kontrast.

Mniejsze odchylenie standardowe, większe rozmycie szczegółów.

Niewielka zmiana mediany.

Dalszy spadek RMS to spadek kontrastu i energii obrazu.

Każde kolejne zapisanie pliku JPG powoduje kumulację strat.

Kompresja działa na już skompresowanych danych, więc pojawia się coraz większe rozmycie, kolory się lekko zmieniają, kontrast i ostrość maleją, statystyki (stddev, RMS) spadają systematycznie.

Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

3. Wykonaj następujące polecenia dla obrazu im

- Wczytaj tablicę obrazu i pobierz kanały t_r, t_g, t_b obrazu z tablicy obrazu, zapisz jako obrazy im_r, im_g, im_b

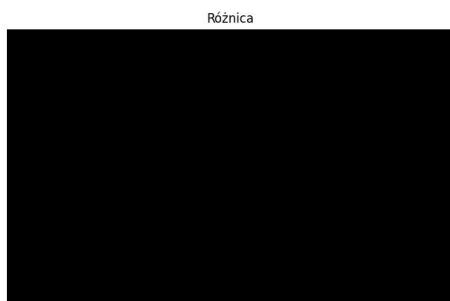
```
t = np.asarray(im)
t_r = t[:, :, 0]
t_g = t[:, :, 1]
t_b = t[:, :, 2]
im_r = Image.fromarray(t_r)
im_g = Image.fromarray(t_g)
im_b = Image.fromarray(t_b)
```

- Utwórz obraz im1 przez scalenie metodą merge obrazów im_r, im_g, im_b i zastosuj ImageChops.difference(im, im1) do porównania otrzymanego obrazu z obrazem wejściowym.

```
im1 = Image.merge("RGB", bands=(im_r, im_g, im_b))
diff = ImageChops.difference(im, im1)
```

- Umieść na jednej figurze plt (fig1.png) obrazy im, im1 i wynik porównania

```
plt.figure(figsize=(16, 12))
plt.subplot(*args: 2, 2, 1)
plt.title("Oryginalny obraz - im")
plt.axis('off')
plt.imshow(im)
plt.subplot(*args: 2, 2, 2)
plt.title("Po scaleniu - im1")
plt.axis('off')
plt.imshow(im1)
plt.subplot(*args: 2, 2, 3)
plt.title("Różnica")
plt.axis('off')
plt.imshow(diff)
plt.subplots_adjust(wspace=0.05, hspace=0.05)
plt.savefig('fig1.png')
plt.show()
```



Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

d. Czy są jakieś różnice?

```
===== Statystyki różnic =====
extrema [(0, 0), (0, 0), (0, 0)]
count [100000, 100000, 100000]
mean [0.0, 0.0, 0.0]
rms [0.0, 0.0, 0.0]
median [0, 0, 0]
stddev [0.0, 0.0, 0.0]
```

Odpowiedź:

Nie widać różnic w obrazach, wszystkie statystyki w obrazie różnic to 0, czyli otrzymany obraz w wyniku złączenia trzech kanałów jest taki sam jak oryginał.

4. Napisz funkcję `mieszaj_kanaly(obraz)`, która w sposób losowy mieszka kanały r, g, b pobrane metodą split z danego obrazu oraz ich negatywy nr, ng, nb. Dopuszczalne jest losowanie z powtórzeniami tzn. może być b, r, g ale też b, b, g .

a. Zastosuj tę funkcję do obrazu `im`. Otrzymany obraz nazwij `mix` i zapisz w formacie png.

```
def mieszaj_kanaly(obraz):
    r, g, b = obraz.split()
    nr = Image.fromarray(255 - np.array(r))
    ng = Image.fromarray(255 - np.array(g))
    nb = Image.fromarray(255 - np.array(b))
    kanaly = [r, g, b, nr, ng, nb]
    nazwy_kanalow = ["R", "G", "B", "negatyw R", "negatyw G", "negatyw B"]
    wybrane = random.choices(kanaly, k=3)
    mix = Image.merge(mode: "RGB", wybrane)
    wybrane_nazwy = [nazwy_kanalow[kanaly.index(k)] for k in wybrane]
    # print("Wybrane kanały:", wybrane_nazwy)
    return mix

mix = mieszaj_kanaly(im)
mix.show()
mix.save('mix.png')
```



Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

b. Napisz funkcję `rozpoznaj_mix(obraz, mix)`, która dla danych obrazów w trybie RGB `obraz` i `mix` rozpoznaje w jaki sposób `mix` powstał z `obrazu` (zmiana kolejności kanałów).

```
def rozpoznaj_mix(obraz, mix):
    r, g, b = obraz.split()
    nr = Image.fromarray(255 - np.array(r, dtype=np.uint8))
    ng = Image.fromarray(255 - np.array(g, dtype=np.uint8))
    nb = Image.fromarray(255 - np.array(b, dtype=np.uint8))

    oryginalne_kanaly = [r, g, b, nr, ng, nb]
    nazwy_kanalow = ["R", "G", "B", "negatyw R", "negatyw G", "negatyw B"]
    wynik = []

    for mix_kanal in mix.split():
        for nazwa, k in zip(nazwy_kanalow, oryginalne_kanaly):
            if np.all(np.array(mix_kanal) == np.array(k)):
                wynik.append(nazwa)
                break
    print('Rozpoznano:')
    print(f'R -> {wynik[0]}')
    print(f'G -> {wynik[1]}')
    print(f'B -> {wynik[2]}')

rozpoznaj_mix(im, mix)
```

```
Rozpoznano:
R -> G
G -> R
B -> negatyw G
```

5. Dlaczego polecenie `r, g, b = im.split()` nie działa, gdy `im = Image.open('bekinski1.png')`?

<pre>im = Image.open('bekinski.png') im1 = Image.open('bekinski1.png') print('===== bekinski.png =====') print(im.mode) print('===== bekinski1.png =====') print(im1.mode) # r, g, b = im1.split()</pre>	<pre>===== bekinski.png ===== RGB ===== bekinski1.png ===== RGBA</pre>
--	--

Odpowiedź:

Polecenie nie działa, ponieważ mamy 4 kanały (obraz RGBA), a podajemy tylko 3 zmienne, kanał 4 jest od alpha, czyli przeźroczystość.

Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

6. Napisz funkcję `ocen_czy_identyczne(obraz1, obraz2)`, która sprawdza czy dwa obrazy są identyczne. Funkcja musi uwzględniać tryb obrazu, rozmiar obrazu, wartości pikseli. Na wyjściu powinien pojawić się komunikat „obrazy identyczne” lub „obrazy nie są identyczne, bo ...” (w miejsce ... wstawić uzasadnienie np. „obrazy mają różne tryby”).

- Zastosuj funkcję do porównania obrazu `beksinski.png` z obrazami `beksinski1.png`, `beksinski2.png`, `beksinski3.png`

```
def ocen_czy_identyczne(obraz1, obraz2):  
    t_obraz1 = np.asarray(obraz1)  
    t_obraz2 = np.asarray(obraz2)  
    roznice_pikseli = []  
    if len(t_obraz1.shape) == 3:  
        obraz1_w, obraz1_h, obraz1_d = t_obraz1.shape  
        obraz2_w, obraz2_h, obraz2_d = t_obraz2.shape  
    else:  
        obraz1_w, obraz1_h = t_obraz1.shape  
        obraz2_w, obraz2_h = t_obraz2.shape  
    min_x = min(obraz1_w, obraz2_w)  
    min_y = min(obraz1_h, obraz2_h)  
    for h in range(min_y):  
        for w in range(min_x):  
            for k in range(3):  
                if t_obraz1[w, h, k] != t_obraz2[w, h, k]:  
                    roznice_pikseli.append((w, h))  
    if obraz1.mode != obraz2.mode:  
        print("Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają różne tryby")  
    elif obraz1.size != obraz2.size:  
        print("Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają różne rozmiary")  
    elif obraz1.format != obraz2.format:  
        print("Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają różne formaty")  
    elif len(roznice_pikseli) > 0:  
        print("Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają inne wartości pikseli:")  
        for wsp in roznice_pikseli[:5]:  
            print(wsp)  
    else:  
        print("Obrazy są identyczne.")  
  
im_beksinski = Image.open('beksinski.png')  
im_beksinski1 = Image.open('beksinski1.png')  
im_beksinski2 = Image.open('beksinski2.png')  
im_beksinski3 = Image.open('beksinski3.png')  
print('beksinski vs beksinski1')  
ocen_czy_identyczne(im_beksinski, im_beksinski1)  
print('\nbeksinski vs beksinski2')  
ocen_czy_identyczne(im_beksinski, im_beksinski2)  
print('\nbeksinski vs beksinski3')  
ocen_czy_identyczne(im_beksinski, im_beksinski3)
```

Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

```
beskinski vs beksinski1
Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają różne tryby

beskinski vs beksinski2
Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają różne rozmiary

beskinski vs beksinski3
Obrazy nie są identyczne bo, obrazy mają inne wartości pikseli:
(148, 51)
(149, 51)
(150, 51)
(151, 51)
(152, 51)
```

7. Napisz funkcję `pokaz_roznice(obraz_wejsciowy)`, która tworzy nowy obraz `obraz_wynikowy` (w trybie obrazu wejściowego) na którym zwiększone są wartości przez skalowanie tzn. na każdym kanale zmieniamy wartości elementów tablicy obrazu według reguły (`wartosc_elementu / max_wartosc_kanalu * 255`)

- a. W zadaniu 2c w Lab 5 powstał obraz po trzykrotnym zapisie w formacie jpg. Nazwij ten obraz `im.jpg3`
- b. Utwórz obraz `diff` zawierający różnice między obrazami `im` z poprzednich ćwiczeń i `im.jpg3`
- c. Umieść na jednej figurze plt (`fig2.png`) obrazy `im`, `im.jpg3`, `diff` oraz obraz otrzymany z funkcji `pokaz_roznice(diff)`

```
def pokaz_roznice(obraz_wejsciowy):
    t_obraz = np.asarray(obraz_wejsciowy)
    if len(t_obraz.shape) == 3:
        w, h, d = t_obraz.shape
    else:
        w, h = t_obraz.shape
        d = 1
    t_wynik = np.copy(t_obraz)

    for k in range(d):
        max_wartosc_kanal = np.max(t_obraz[:, :, k])
        if max_wartosc_kanal != 0:
            t_wynik[:, :, k] = (t_obraz[:, :, k] / max_wartosc_kanal) * 255
        else:
            t_wynik[:, :, k] = 0
    obraz_wynik = Image.fromarray(t_wynik)
    return obraz_wynik

im.jpg3 = Image.open('im.jpg3.jpg')
im = Image.open('im.png')
diff = ImageChops.difference(im, im.jpg3)
diff.save('diff.png')
diff_pokaz = pokaz_roznice(diff)
diff_pokaz.save('diff_pokaz.png')
```

Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

```
plt.figure(figsize=(16, 12))
plt.subplot(*args: 2, 2, 1)
plt.title("Oryginalny obraz - im")
plt.axis('off')
plt.imshow(im)
plt.subplot(*args: 2, 2, 2)
plt.title("Po zapisaniu JPG x3 - im_jpg3")
plt.axis('off')
plt.imshow(im_jpg3)
plt.subplot(*args: 2, 2, 3)
plt.title("diff")
plt.axis('off')
plt.imshow(diff)
plt.subplot(*args: 2, 2, 4)
plt.title("pokaz_roznice(diff)")
plt.axis('off')
plt.imshow(diff_pokaz)
plt.subplots_adjust(wspace=0.05, hspace=0.05)
plt.savefig('fig2.png')
```

Oryginalny obraz - im



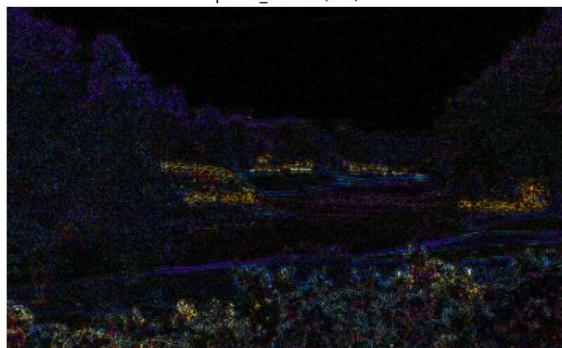
Po zapisaniu JPG x3 - im_jpg3



diff



pokaz_roznice(diff)



Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

8. Napisz funkcję `wstaw_inicjaly(obraz_bazowy, obraz_wstawiany, m, n, kolor)`. `Obraz_wstawiany` jest obrazem w trybie 1, na którym są iniciały w kolorze czarnym na białym tle. W miejscu (m, n) w obrazie bazowym wstawiamy iniciały w kolorze kolor (tam, gdzie były białe piksele obraz bazowy się nie zmienia, a kolor pojawia się tylko w miejscu czarnych pikseli). Gdyby `obraz_wstawiany` miał wyjść poza ramy `obrazu bazowego` należy go przyciąć (jak w funkcji `wstaw_obraz_w_obraz(obraz_bazowy, obraz_wstawiany, m, n)` z Lab2).

a. Zastosuj funkcję do obrazu im wybranego na poprzednich ćwiczeniach i wstaw własne iniciały w 3 różnych kolorach:

1. w prawym górnym rogu,
2. w lewym dolnym rogu,
3. w połowie wysokości tak, żeby było widać tylko pierwszą literę iniciałów.
4. obraz wynikowy zapisz jako `obraz_inicjaly.png`

```
def wstaw_inicjaly(obraz_bazowy, obraz_wstawiany, m, n, kolor):  
    t = np.asarray(obraz_bazowy, dtype=np.uint8)  
    t_obraz_bazowy = np.copy(t)  
    t_obraz_wstawiany = np.asarray(obraz_wstawiany)  
  
    h_ob, w_ob, d = t_obraz_bazowy.shape  
    h_ow, w_ow = t_obraz_wstawiany.shape  
    n_k = min(h_ob, n + h_ow)  
    m_k = min(w_ob, m + w_ow)  
    n_p = max(0, n)  
    m_p = max(0, m)  
  
    for h in range(n_p, n_k):  
        for w in range(m_p, m_k):  
            if t_obraz_wstawiany[h - n, w - m] == 0:  
                t_obraz_bazowy[h, w] = kolor  
    return Image.fromarray(t_obraz_bazowy)  
  
inicjaly = Image.open('inicjaly.bmp')  
im_wstawione = wstaw_inicjaly(im, inicjaly, 400 - 100, n: 0, kolor: [255, 0, 255])  
im_wstawione = wstaw_inicjaly(im_wstawione, inicjaly, m: 0, 250 - 50, kolor: [255, 255, 0])  
im_wstawione = wstaw_inicjaly(im_wstawione, inicjaly, 400 - 50, (250 - 50) // 2, kolor: [0, 255, 255])  
im_wstawione.save('obraz_inicjaly.png')
```



Krzysztof Krupicki - raport lab5-6

9. Obraz [zakodowany1.bmp](#) powstał tak, że zastosowałem funkcję [ukryj_kod\(obraz, im_kod\)](#), gdzie [obraz](#) jest wczytanym obrazem jesien.jpg, a [im_kod](#) jest wczytanym obrazem kod.bmp.

- Napisz funkcję [odkoduj\(obraz1, obraz2\)](#), która wczytuje dwa obrazy, a na wyjściu podaje obraz w trybie L ilustrujący różnice w ten sposób, że piksele różne wyświetlały się na biało a piksele równe na czarno. Na przykład, wczytujemy jesien.jpg oraz zakodowany1.bmp. Wynikiem funkcji jest kod.bmp.
- Zastosuj funkcję [odkoduj](#) do obrazów [jesien.jpg](#) oraz [zakodowany1.bmp](#). Otrzymany obraz zapisz jako [kod2.bmp](#).

```
def odkoduj(obraz1, obraz2):  
    t1 = np.asarray(obraz1)  
    t2 = np.asarray(obraz2)  
    """Wersja krótsza z użyciem np.any  
    np.any zwraca tablice która zawiera wartości bool na każdej współrzędnej  
    """  
    roznice = np.any(t1 != t2, axis=2)  
    roznice = roznice.astype(np.uint8) * 255  
    """Wersja dłuższa z przechodzeniem pętlą po każdej współrzędnej"""  
    h, w, d = t1.shape  
    kod = np.zeros(shape=(h, w), dtype=np.uint8)  
  
    for i in range(h):  
        for j in range(w):  
            r1, g1, b1 = t1[i, j]  
            r2, g2, b2 = t2[i, j]  
  
            if r1 != r2 or g1 != g2 or b1 != b2:  
                kod[i, j] = 255  
            else:  
                kod[i, j] = 0  
    return Image.fromarray(kod, mode="L")  
  
zakodowany = Image.open('zakodowany1.bmp')  
jesien = Image.open('jesien.jpg')  
odkodowany = odkoduj(zakodowany, jesien)  
odkodowany.save('kod2.bmp')
```

B R A W O !!!