

1.ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Наименование мини-музея: «Мини-музей детской книги».

Профиль мини-музея: познавательно-литературный.

Цель: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов детских книг.

Задачи:

- Формировать у детей элементарные представления о музее, его функциях.
- Познакомить с правилами поведения в музее.
- Учить соблюдать правила поведения в музее.
- Познакомить детей с историей создания книги, историей детской литературы, Международным праздником детской книги.
- Объяснить детям значимость книги в их жизни.
- Знакомство с видовым разнообразием книжной продукции. Вызвать интерес к книгам. Знакомство с книгами бабушек и мам.
- Знакомство с творчеством детских писателей и художников иллюстраторов детской литературы.
- Формирование у детей представлений о жанрах детской литературы. Дать элементарные представления об особенностях каждого жанра.
- Развивать у детей интерес к литературе разных жанров.
- Развитие эстетического вкуса и художественных проявлений через знакомство с книжной графикой.
- Развитие связной речи, активизация пассивного словаря, интонационная выразительность речи.
- Обучать способам практического применения знаний, полученных при чтении литературы, в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, игровой, театрализованной и т.д.).
- Привлечь родителей к процессу обогащения знаний детей о книге.
- Воспитывать бережное отношение к книге, желание самостоятельно «обращаться» к книге.

Разделы и экспонаты:

➤ 1 раздел «История»:

журнал «История создания книги»;
презентация «История создания книги»;
презентация «День детской книги».

➤ 2 раздел ««Портретная галерея»:

папка «Портреты писателей»;
презентация «Детские поэты и писатели»;
презентация «Художники иллюстраторы».

➤ 3 раздел «Волшебный мир книг»:

экспонаты разнообразных видов книг;
презентация «Типы и виды детских книг»;
материал для знакомства с жанрами детской литературы;
презентация «Книга - лучший друг»;
сборник «Загадки, пословицы, детские стихи о книгах и чтении».

➤ 4 раздел «Ретространичка»:

выставка «Книги наших бабушек и мам».

➤ 5 раздел «Игралочка»:

подборка дидактических игр;
подборка материалов для театрализованных игр.

➤ 6 раздел «Мастерская»:

книги, оборудование для сюжетно-ролевой игры «Книжкина больница».

➤ 7 раздел «Музыкальная гостиная»:

аудиосборник «Песни о книгах».

Площадь, занятая под экспозицию: мини-музей организован в 2016 г. Под экспозицию выделен отдельный уголок в детской библиотеке МАДОУ «Золушка».

Руководитель мини-музея: Житник З. А.

Адресность: Музей предназначен для воспитанников старшего дошкольного возраста ДОУ «Золушка" и их родителей. В музее проводятся экскурсии,

познавательные и развлекательные мероприятия. Экспонаты музея используются для познавательной, игровой деятельности детей, театрализации. Дают возможность проследить историю создания и развития детской литературы.

Оформление мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей и находятся в доступном для малышей месте. Они могут быть применены для знакомства детей с историей создания книги, видовым разнообразием книжной продукции и жанровым разнообразием детской литературы. Для знакомства с творчеством детских писателей и художников иллюстраторов детской литературы, для познавательной и игровой деятельности детей.

Коллекции мини-музея располагаются на полках стеллажей детской библиотеки. Например, книги большего размера расположены на верхней полке, где их хорошо видно. Книги меньшего размера расположены ниже, это создает удобство для просмотра.

«Игротека»

Игры и атрибуты для игр расположены на нижней полке. Дети могут использовать их самостоятельно или в совместной деятельности с педагогом.

2. ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ

№ п/п	Название этапа	Содержание работы	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1	Подготовитель- ный этап.	Знакомство с литературой, интернет-ресурсами по теме «Мини-музей в детском саду»	Первая неделя марта	1.Определение темы и названия музея. 2. Выбор места для размещения.
2	Практический этап.	1. Сбор экспонатов. 2.Оформление каталога экспонатов мини-музея с фотографиями и подробным описанием. 2. Оформление разделов. 3. Оформление выставки «Книги наших бабушек и мам». 4. Торжественное открытие мини-музея, с разрезанием ленточки. 4.Индивидуальная работа с детьми. 5. Проведение экскурсий, бесед, игр с детьми.	Март, апрель, май	Создание мини- музея
3	Подведение итогов	Презентация работы мини-музей	Май	Фотовыставка, презентация.

3. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ МИНИ-МУЗЕЯ

№ п/п	Мероприятие	Содержание работы	Сроки реализации	Участники
1	Беседа «Что такое музей?»	Дать элементарные представления о музее, его назначении. Познакомить детей с правилами поведения в музее.	Март	Руководитель мини-музея, дети.
2	Консультация «Роль книги в жизни ребенка» (Приложение 1)	Цель: показать важную роль книги в жизни ребенка.	Март	Руководитель мини-музея, родители.
3	Работа с журналом «История создания книги»	Познакомить с историей создания книги, историей детской литературы.	Март	Руководитель мини-музея, дети.
4	Рассматривание экспонатов мини-музея	Знакомство с видовым разнообразием книжной продукции. Презентация «Типы и виды детских книг».	Март	Руководитель мини-музея, дети.
5	Праздник «День детской книги»	Цель: познакомить с традицией празднования Всемирного дня детской книги.	Апрель	Руководитель мини-музея, дети, педагоги, родители.
6	Презентация «Детские писатели и художники иллюстраторы деткой литературы.	Знакомство с творчеством детских писателей и художников иллюстраторов деткой литературы.	Апрель	Руководитель мини-музея, дети.
7	Выставка «Книги наших бабушек и мам»	Рассматривание экспонатов выставки. Беседа «Книги наших бабушек и мам»	Апрель	Руководитель мини-музея, дети.

8	Сюжетно-ролевая игра «Книжкина больница»	Ремонт книг. Слушание аудиозаписи «Песни о книгах».	Апрель	Руководитель мини-музея, дети.
9	Литературная викторина «В мире сказок»	Цель: Закреплять знания детей о русских народных и авторских сказках, и сказках других народов.	Май	Руководитель мини-музея, дети.
10	Игры	Дидактические игры. Театрализованные игры.	Май	Самостоятельная деятельность детей
11	Поэтическая минутка «Загадки, пословицы, стихи о книгах»	Отгадывание загадок. Заучивание пословиц. Слушание стихотворений.	Май	Руководитель мини-музея, дети.
12	Прощание с мини-музеем детской книги.	Подведение итогов: побуждать детей вспомнить мероприятия, которые понравились или не понравились. Вызвать желание самостоятельно «обращаться» к книге.	Май	Руководитель мини-музея, дети.

4. ХАРАКТЕРИСТИКА МИНИ-МУЗЕЯ

№ п/п	Название экспоната	Постоянное, временное хранение	Экспонат представлен
1	Книжка-вырубка	Временное	Группа № 9
2	Книжка-панорама	Постоянное	Библиотека ДОУ
3	Книжка-пазл	Постоянное	Библиотека ДОУ
4	Книжка-игрушка	Постоянное	Библиотека ДОУ
5	Книжка с глазками	Постоянное	Библиотека ДОУ
6	Книга в волшебных картинках	Временное	Группа № 8
7	Мягкая книжка	Временное	Группа № 3
8	Пушистая книжка	Постоянное	Библиотека ДОУ
9	Книжка с пушистыми животными	Постоянное	Библиотека ДОУ
10	Говорящая (электронная) книга	Постоянное	Библиотека ДОУ
11	Книжка-театр	Временное	Группа № 3
12	Книжка-ромашка	Постоянное	Библиотека ДОУ
13	Книжка-раскладушка	Временное	Группа № 9
14	Книжка-малышка	Постоянное	Библиотека ДОУ
15	Книжка-непромокашка	Постоянное	Библиотека ДОУ
16	Книга 3 D	Постоянное	Библиотека ДОУ
17	Книга с вкладышами	Временное	Группа № 9
18	«Сундучок сказок» Шарль Перро	Постоянное	Библиотека ДОУ
19	Книжка-стикер	Постоянное	Библиотека ДОУ
20	Книжка-раскраска	Постоянное	Библиотека ДОУ
21	Книжка-шарик	Постоянное	Библиотека ДОУ
22	Книжка-пышка	Постоянное	Библиотека ДОУ
23	Книжка-самоделка	Временное	Группа № 5
24	Книжка-блокнот	Временное	Группа № 8
25	Видеокнига	Временное	Группа № 10
26	Книга-шкатулка	Постоянное	Библиотека ДОУ
27	Аудиокнига	Временное	Группа № 10
28	Забавная книжка	Временное	Гор. библиотека
29	Книжка с колесиком	Временное	Гор. библиотека
30	Книжка-шнуровка	Временное	Гор. библиотека
31	Книга кино-классика	Временное	Гор. библиотека
32	Книжка с клапанами	Временное	Гор. библиотека
33	Книжка с заданиями	Временное	Группа № 10
34	Книжка-ростомер	Временное	Гор. библиотека
35	Книга с объемными фигурками	Временное	Гор. библиотека
36	Книга с окошками	Временное	Гор. библиотека
37	Книга с секретом	Временное	Гор. библиотека
38	Детские журналы	Постоянное	Библиотека ДОУ

39	Книжка с ручкой	Временное	Гор. библиотека
40	Обычная книга	Постоянное	Библиотека ДОУ
41	Книга с хвостиком	Временное	Гор. библиотека
42	Книги наших бабушек и мам	Постоянное	Библиотека ДОУ
43	Книга-великан	Временное	Гор. библиотека
44		Временное	Гор. библиотека
45	Блестящая книга	Временное	Гор. библиотека

5. ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ:

1. Поиск и пополнение фондов музея новыми экспонатами, представляющими интерес для музея.
2. Привлечение родителей к совместному творчеству в мини-музее.
3. Подбор электронных материалов по теме музея: видеофильмы, презентации, фотоматериалы.
4. Создание проекта «Детская библиотека».

ЛИТЕРАТУРА

1. В.Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини-музей в детском саду», Линка Пресс, Москва, 2008г.
2. О.Тихонова «Особенности музейной работы с детьми дошкольного возраста», научно-методический журнал «Детский сад от А до Я», №6 2007г.
3. «Приобщение детей к истокам семьи посредством семейного музея», научно-методический журнал «Детский сад от А до Я», №6 2007г.
4. Интернет-ресурсы (знакомство детей с детской литературой).

Консультация для родителей на тему «Роль книги в жизни ребенка»

Всем хорошим я обязан книге.

М. Горький

Люди перестают мыслить, когда перестают читать.

История детской литературы

Дата появления детской литературы в России не известна. Она появилась в недрах народной литературы. В X-XI вв. бытовали песни, басни, сказки, легенды, былины, сказания. Исследователи считают, что народная и детская литература существовали и ранее, а до нас дошли лишь более поздние материалы. В домах держали для детей старух сказительниц, также сказки рассказывали и песни пели матушки и бабушки.

В конце XII в. сказки стали заноситься в рукописные сборники

Впервые специально для детей стали писать в XVII веке.

В XVI—XVIII веках большое место в детском чтении занимали книги для духовного чтения: Религиозно-нравственная литература считалась средством воспитания: они включались в детские азбуки и буквари, по ним учились читать.

Начало XVIII века — время правления Петра I — новый этап развития детской литературы. Царь большое внимание уделял воспитанию детей, которое невозможно без литературы. Детская литература в данный период носила воспитательный и образовательный характер. Появляются буквари, азбуки и другая учебная литература.

Для легкого чтения детей распространено множество произведений различных видов и жанров, в основном переводные: басни, баллады, легенды, повести, сказки, романы

Вторая половина XVIII века начинается широкое развитие детской литературы. В создании ее принимают участие крупнейшие русские писатели: М.В. Ломоносов, А. П. Сумароков, Г. Р. Державин, Н. М. Карамзин, И. И. Дмитриев, И. И. Хемницер. Однако, в основном детская литература заимствовалась с Запада (из Франции). Жанры второй половины XVIII века: басни, сказки, нравоучительные рассказы, повести, оды, стихи, научно-популярная литература.

Детская литература — весьма широкое понятие. Оно включает в себя сказки, повести, рассказы и стихи для детей разного возраста. В понятие детской литературы входят именно те произведения, которые были специально предназначены для чтения детьми до 15-16 лет. **Задача такой литературы** —

воспитание и образование детей с помощью языка художественных образов. В сферу детского чтения включают также произведения, которые изначально были написаны для взрослых: знаменитые сказки Пушкина, Шарля Перро, Гауфа, Андерсена, братьев Гримм и отдельные произведения – «Робинзон Крузо» Даниэля Дефо, «Дон Кихот» Сервантеса, «Путешествие Гулливера» Свифта и другие книги.

Характерные черты детской литературы

- Детям отводится главная роль.
- По тематике соответствует детскому возрасту.
- Относительно небольшой объём, много рисунков (особенно в книгах для маленьких детей).
- Простой язык.
- Много диалогов и действия, мало описаний.
- Много приключений.
- Счастливый конец (победа добра над злом).
- Часто имеет своей целью воспитание.

Значение книги в развитии детей

Значение книг для ребенка очень велико. Книги служат для того, чтоб расширять представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает.

Именно родители читают ребенку его первые книги, оказывают влияние на формирование его предпочтений и читательских вкусов.

Читать нужно вместе с ребенком: берите книгу, садитесь рядом и читайте. Когда систематически книги читаются вслух, то со временем ребенок начинает понимать структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У ребенка развивается логическое мышление. Благодаря чтению ребенок учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у ребенка формируется умение слушать, а это очень важное качество.

Опыт показывает, что те дети, которым читали книги в детстве, рассказывали сказки, став взрослыми, много читают. Чтение помогает ребенку лучше узнать родной язык, развивает фантазию.

Считается, что читать не любят именно те дети, в семьях которых не было традиции чтения вслух. Плохо так же, когда ребенка заставляют читать в раннем детстве, ожидают от него больших успехов, это может отбить охоту у ребенка к чтению. Не отказывайте ребенку, когда он просит послушать, как он сам читает.

Зачем читать детям книги?

Дети имеют огромную потребность, чтобы родители читали им вслух. Для благополучного развития ребенка семейное чтение очень значимо, и не только пока ребенок сам не умеет читать, но и в более позднем возрасте. Дети с нетерпением ждут, когда же у мамы или папы найдется для них время.

Чтобы ребенок рос психически здоровым, ему необходимо полноценное общение с родителями, личностное общение, когда внимание уделяется ему полностью. И совместное чтение дает такую возможность.

Аспекты развития ребенка затрагивающиеся в процессе совместного чтения?

Удовлетворение потребности в безопасности

Когда ребенок сидит на коленях у мамы или папы (или рядом с родителем, прижавшись к нему) во время чтения книги, у него создается ощущение близости, защищенности и безопасности. Создается единое пространство, чувство сопричастности. Такие моменты имеют сильное влияние на формирование комфортного ощущения мира.

Чувство ценности и значимости своего «Я» и своих интересов

Когда родители читают то, что интересно ребенку и готовы обсуждать с ним значимые для него темы, стремятся как можно лучше понять его взгляды, у ребенка формируется представление о себе как о значимой личности, чьи потребности и интересы важны (так как им уделяют внимание такие важные люди – родители).

Формирование ценностей

Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. Герои книг совершают различные поступки, переживают разные жизненные ситуации, созвучные с миром ребенка или неизвестные ему. На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. И задача родителей помочь увидеть отражение этих ценностей в жизни ребенка.

Отреагирование значимых переживаний

Книга – это и средство отреагирования (разрядки) переживаний, болезненных или пугающих ребенка, с которыми не всегда есть возможность совладать в привычной ситуации. Ребенок совместно с героем переживает его неудачи и победы, преодолевает страхи и трудности на пути к поставленной цели. Тем самым освобождаясь от своих собственных страхов и негативных переживаний. Именно поэтому ребенок может много раз перечитывать какой-то сюжет (или книгу целиком), если это созвучно его жизненной ситуации. Ребенок еще и еще раз переживает то, с чем он пока не может справиться в реальности.

Обучение новым или необходимым моделям поведения

Через книгу ребенок воспринимает различные модели поведения (как дружить, как добиваться цели, как решать конфликты), которые могут быть эффективны в различных жизненных ситуациях. Наибольший эффект может быть достигнут, если чтение дополняется также совместным обсуждением, кто и что вынес для себя, что понравилось, что было близко, напугало, позабавило. Родители могут помочь ребенку увидеть аналогии прочитанного с его собственной жизнью.

Как правило, в семьях, где родители часто и много читают детям, существует гармоничная, доброжелательная атмосфера. Чтение книг родителями своему ребенку можно рассматривать как показатель благополучной семьи, в таких семьях низкий уровень насилия и семейной дисгармонии.